

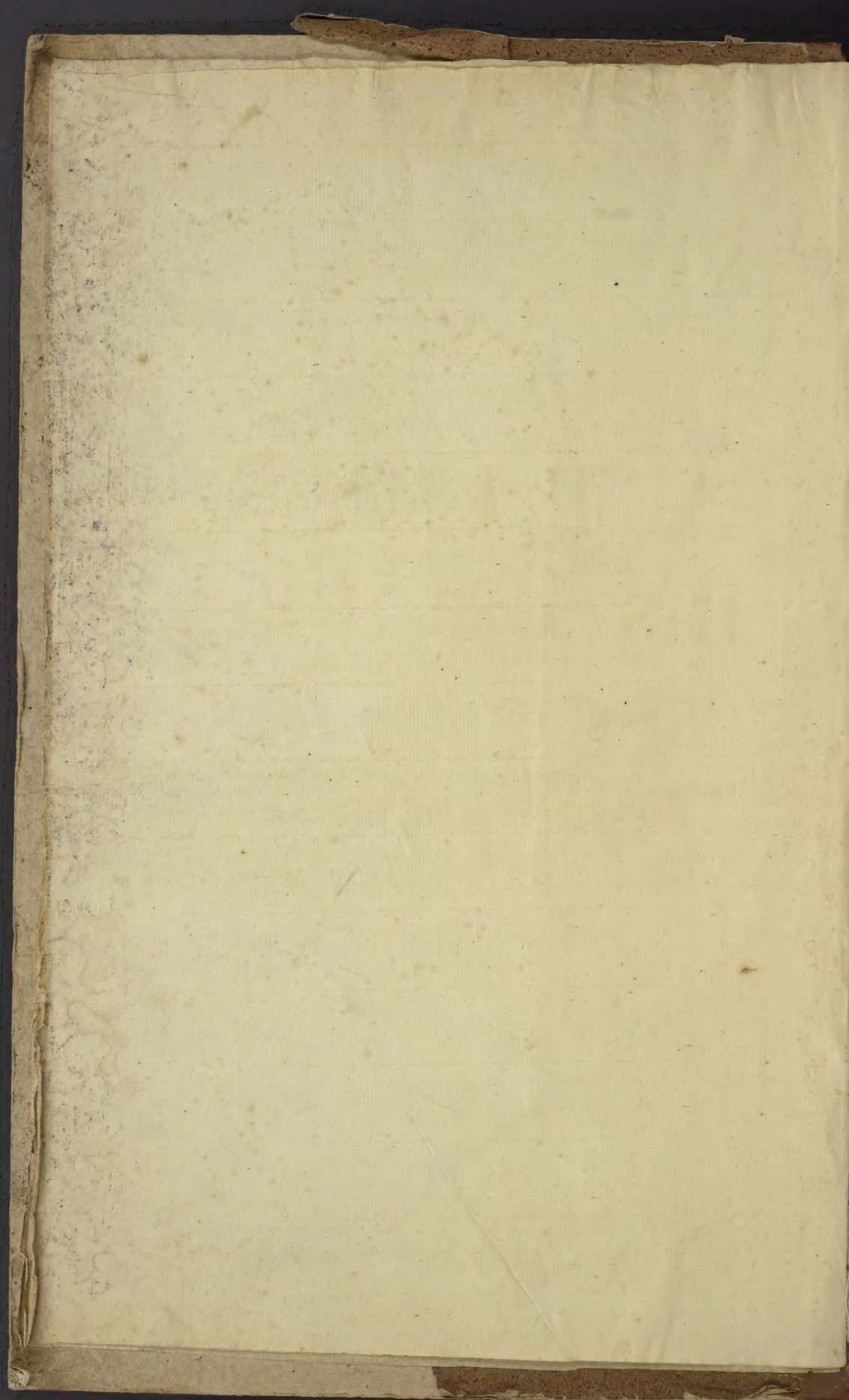


ATLAS  
HISTORIQUE

Tome V.

Cartes de l'Asie Mineure  
et de l'Asie Centrale







# ATLAS HISTORIQUE,

TOME V. ET VI.

Contenant L'ASIE, L'AFRIQUE, & L'AMERIQUE  
SEPTENTRIONALE & MERIDIONALE.



A T L A S  
HISTORIQUE

Tome V. et VI.

Contenant L'ASIE, L'AFRIQUE, & L'AMERIQUE  
SEPTENTRIONALE & MERIDIONALE.





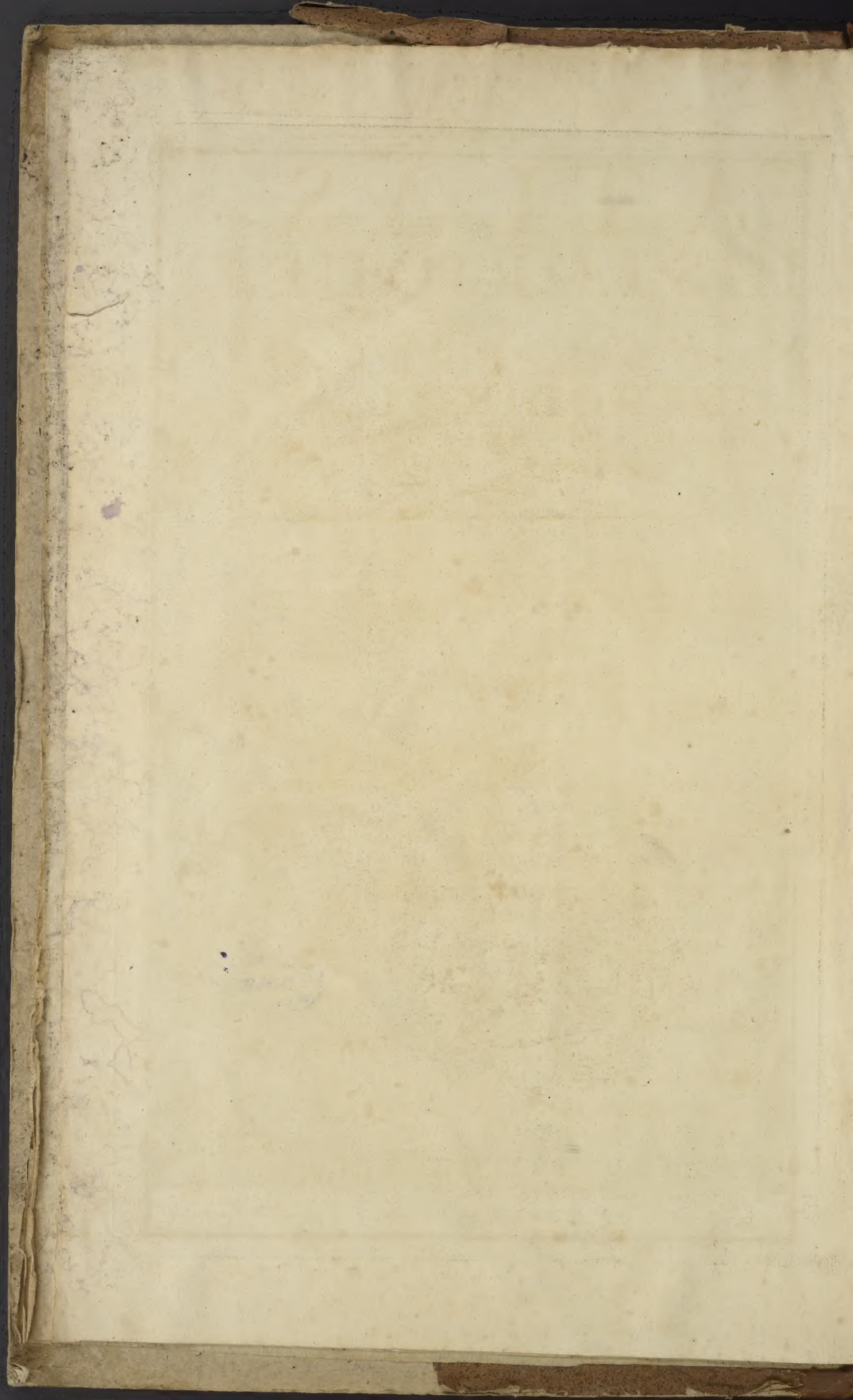
L'Inde à ses parfums, la trave de l'Afrique,  
Et de l'Asie à l'autre l'Amérique  
Des deux rivaux de l'Europe  
Le globe se divise en quatre  
Demeurent encore inconnus à ses yeux.

Il l'est immense de voir sur l'onde,  
Même tant de peuples divers,  
Des quatre coins de l'Univers  
S'assembler tous ensemble les habitants du monde.

C'est ce qu'on voit dans le tableau  
Où l'on se voit tous dans l'Asie, l'Afrique, l'Inde,  
Et l'Amérique peinte  
Le globe se divise en quatre  
Qui nous nous montre l'art de valoir la raison.

A Paris, chez le Citoyen de la République.







# ATLAS HISTORIQUE,

## OU NOUVELLE INTRODUCTION

A l'Histoire, à la Chronologie & à la Géographie  
Ancienne & Moderne;

Représentée dans de

## NOUVELLES CARTES,

Où l'on remarque l'Etablissement des premiers Etats & des plus anciens  
Empires du Monde, leur durée, leur chute, & leur differens Gouvernemens;

La Chronologie des Empereurs, des Rois, des Princes &c. qui ont été depuis le Commencement du Monde  
jusqu'à présent; leurs Successions Généalogiques, tirées des monumens les plus authentiques; l'Histoire du Commerce des  
Compagnies d'Orient & de toutes leurs découvertes, marquées dans des Cartes très-exactes, avec les Comptoirs &  
les Forts de chaque Nation, les routes des Voyageurs &c. Le tout accompagné d'un nombre considérable  
d'Estampes & Figures dessinées & gravées d'après les Originaux, par les plus habiles Maîtres, représentant  
ce qu'il y a de plus remarquable dans la Religion, les habillemens, usages & productions de chaque Pais.

Par M<sup>r</sup>. C. \* \* \*

Avec des DISSERTATIONS sur l'Histoire de chaque Etat;

Par M<sup>r</sup>. G U E U D E V I L L E.

T O M E V.

*Qui comprend l'ASIE en général & en particulier,*

*l'Assyrie, l'Arménie, la Georgie, la Turquie Asiatique, la Terre sainte, l'Arabie,  
la Perse, la Tartarie, les Etats du Grand-Mogol, les Indes Orientales, la Chine,  
le Japon, & le Royaume de Siam.*

SECONDE EDITION, CORRIGÉE ET AUGMENTÉE.



A A M S T E R D A M,

Chez ZACHARIE CHÂTELAIN.

M. DCC. XXXII.

*Avec Privilege.*









A

SON ALTESSE SERENISSIME  
MONSEIGNEUR

EUGENE FRANCOIS,

PRINCE DE SAVOIE ET DE PIÉMONT,  
CHEVALIER DE LA TOISON D'OR, CONSEILLER D'ETAT,  
GENERAL LIEUTENANT DES ARMÉES DE SA MAJESTÉ IMPE-  
RIALE ET CATHOLIQUE, MARECHAL DE L'EMPIRE, PRESI-  
DENT DU CONSEIL AULIQUE DE GUERRE DE SA DITE MAJES-  
TÉ, COLONEL D'UN REGIMENT DE DRAGONS, SON LIEUTE-  
NANT, GOUVERNEUR, ET CAPITAINE GENERAL DES PAYS-  
BAS AUTRICHIENS, &c.



ONSEIGNEUR,

*La Description de l'Europe seule n'auroit rien qui fût  
digne de Vous être offert. VOTRE ALTESSE SERENIS-  
SIME l'a presque toute parcourue dans ses Campagnes; que  
pour-*

# E P I T R E.

*pourroit-elle Lui présenter qui ne Lui soit déjà connu? Voici quelque chose de nouveau, qui pourra peut-être agréer à VOTRE ALTESSE SERENISSIME; c'est la Description des trois autres Parties du Monde, que nous prenons la liberté de Lui offrir. A quel autre pourroit-elle convenir mieux qu'à Vous, MONSEIGNEUR, qui suivez de près les traces du Vainqueur de l'Asie? En effet, encore une Campagne, & le Bosphore de Thrace voyoit VOTRE ALTESSE SERENISSIME sur ses bords. Alors, qui eût empêché l'Armée victorieuse que Vous commandiez, de pénétrer aussi loin que celle du Heros de la Grece?*

*Mais un plus noble penchant a mis des bornes à Votre ardeur Martiale. Content, MONSEIGNEUR, d'obliger l'Ennemi commun à se reconnoître, VOTRE ALTESSE SERENISSIME a préféré une Gloire paisible à celle de conquérir de nouveaux Etats. Il Lui a suffi d'assurer la tranquillité de ceux de SA MAJESTE' IMPERIALE ET CATHOLIQUE; de reculer ses frontieres, & de mettre une forte Barriere entre Elle & un Voisin trop remuant. C'étoit peu de réduire la Save entiere sous la domination de SA MAJESTE' IMPERIALE ET CATHOLIQUE; VOTRE ALTESSE SERENISSIME y a joint tout ce qui se trouve de l'un & de l'autre côté du Danube jusqu'au Timok & jusqu'à l'Aluta. Belgrade, Temeswar, Parakin, Istolaz, Schaback, Bedka, & Belina, ne sont qu'une partie de Vos Conquêtes. Et pour tout dire en un mot, le Traité de Possarowitz est le glorieux fruit de Vos travaux.*

*Que d'autres entreprennent de louer VOTRE ALTESSE SERENISSIME par l'eclat de son Auguste Naissance: pour*  
*Nous,*



## E P I T R E.

Nous, MONSEIGNEUR, nous nous renfermons en ce qui La regarde plus personnellement. Sa Magnanimité, sa Vigilance, son Courage Heroïque, sont des Vertus qui Lui sont propres, & dont Elle n'est redevable qu'au soin qu'Elle a pris de les cultiver. Voilà ce que chacun admira dès les premiers coups d'essai, que VOTRE ALTESSE SERENISSIME fit autrefois en Hongrie. Voilà ce qui s'est confirmé depuis, tant en Allemagne, qu'en Italie & aux Pays-Bas. Et voilà ce que Votre dernière Campagne vient de porter au plus haut point où il soit possible d'arriver. Elle a fait voir ce que peut la Valeur, soutenue de la plus rare Prudence ; & combien les ressources d'un Grand Capitaine sont au dessus des lumières du Commun.

Toutefois, MONSEIGNEUR, les Vertus Militaires ne sont pas les seules que chacun admire en Vous. Si la guerrière Pallas Vous accompagne à la tête des Armées, la sage Minerve Vous instruit & Vous délasse dans le Cabinet. C'est Elle qui fait briller en Vous ce goût exquis pour les Sciences & pour les Beaux Arts, qui Vous rend si délicat en tout genre de Litterature. C'est Elle qui Vous donne cette Sagesse dans les Conseils, égale à Votre Valeur dans les Combats. C'est Elle qui Vous inspire cet amour de la Paix, seul capable d'arrêter le cours rapide de Vos Victoires. C'est Elle qui orne Votre esprit de tant de belles Connoissances que Vous possédez. Cette Douceur, cette Affabilité, cette Moderation, cette Politesse, qui font Votre Caractère, sont les effets de ses dons précieux. Cette Bibliotheque si bien choisie, que VOTRE ALTESSE SERENISSIME rassemble avec tant de soin, sera un Monument éternel de Votre  
Gloi-

E P I T R E.

*Gloire. Là, Vos Conquêtes seront gravées dans toutes les Histoires, pour être transmises à la plus reculée Postérité. Là, les siècles à venir verront, après nous, ce qui a fait le Miracle de notre Age.*

*Nous n'oserions nous flater, MONSEIGNEUR, de contribuer de nos soins à l'enrichir. Daigne VOTRE ALTESSE SERENISSIME recevoir du moins cet ATLAS comme un juste tribut de nos hommages! Elle y verra, & les Lieux qu'Elle a parcourus dans ses Campagnes, & ceux où il n'a tenu qu'à Elle de pénétrer. Trop heureux, MONSEIGNEUR, si nous pouvons concourir à Vous récréer par ce Tableau des trois plus vastes Parties du Monde. C'est l'unique but que nous nous proposons, en Vous assurant que nous sommes avec le plus profond respect,*

MONSEIGNEUR,

DE VOTRE ALTESSE SERENISSIME,

A Amsterdam,  
le 1. Avril 1719.

Les très-humbles & très-  
obeïssans Serviteurs,

L'HONORE' & CHATELAIN.





# P R E F A C E.

**U**E bon accueil que le Public a fait à L'ATLAS HISTORIQUE, & l'Aprobation que les Savans lui ont donnée, n'ont pas été pour nous un petit encouragement à le continuer. Feu Mr. Bafnage de Beauval, si célèbre par son érudition & par le bon goût qui se fait sentir dans ses Ouvrages, a reconnu l'importance de celui-ci, qui embrasse tout à la fois l'Histoire, la Chronologie & la Géographie. Il a rendu justice au mérite de l'Auteur, à qui il a valu, dit-il, beaucoup d'ordre & beaucoup d'art pour assembler tant de matière. Et quoique dans un si grand dessein il fût impossible de ne manquer pas quelquefois d'exactitude, ou de ne se pas tromper en quelques endroits, il ajoute, que ce qu'il peut y avoir de défectueux dans cet Ouvrage, n'empêche pas qu'il ne soit d'une grande utilité & d'une grande commodité. En effet, continue ce judicieux Ecrivain, tout y est distribué en Cartes différentes, où l'on voit d'un seul aspect tout ce qui appartient au sujet contenu dans chacune.

Feu Mr. Bernard n'en a pas jugé moins favorablement. Le dessein de cet Ouvrage, dit-il, est fort bien entendu. La Géographie, la Chronologie, & l'Histoire sont trois Sciences nécessaires à tout le monde, & qui sont si unies les unes aux autres, que les deux premières ont été appelées les deux yeux de la troisième. Nous ne manquons pas de Livres qui les traitent séparément. Nous en avons aussi qui les traitent toutes trois ensemble ; mais la plupart sont trop courts, & ne sont pas accompagnés de Cartes, sans lesquelles, en cette matière, il est impossible de comprendre les discours les plus nets & les plus exacts. Ici on a réuni tous ces avantages ; & ceux qui veulent apprendre les Sciences dont nous parlons, ou du moins, en avoir une idée générale, mais assez étendue, n'auront pas besoin d'avoir recours à d'autres Livres. C'est faire en peu de mots un éloge abrégé de celui-ci. Et une marque que ces deux Savans l'ont jugé digne de leur attention, c'est qu'ils en ont fait l'un & l'autre un Extrait fort étendu, pour en donner une juste idée.

Le dessein n'en peut être plus vaste, puisqu'il embrasse tout l'Univers. On ne s'arrêtera pas ici à décrire l'importance de la matière. Mr. Gueudeville l'a fait dans les Préfaces précédentes d'une manière si nette, si judicieuse, & en même tems si enjouée, qu'on ne pourroit rien y ajouter qui ne fût au dessus de ce qu'il en a dit. Il suffit de remarquer que L'ATLAS auroit été incomplet, s'il n'eût renfermé les IV. Parties du Monde. Les volumes précédens ne contiennent que l'EUROPE. Il étoit donc nécessaire d'y joindre aussi l'ASIE, l'AFRIQUE & l'AMERIQUE, qui, si elles ne sont pas les plus intéressantes, sont du moins les plus riches, les moins connues, & par conséquent les plus propres à exciter notre curiosité.

C'est peu de ne connoître que l'Histoire de son tems & de son Païs, si l'on ne s'instruit aussi des coutumes des autres Peuples, & de ce qui se passe dans les terres les plus éloignées. On s'en instruit par la fréquentation des Etrangers & par les voïages. Mais comme tout le monde n'est pas en état d'en entreprendre, ou que ceux qui en ont fait, sont bien aises d'en rappeler le souvenir, on y supplée par la lecture, qui apprend aux uns ce qu'ils ne savent pas, & qui retrace dans la mémoire des autres une idée agréable de ce qu'ils savent déjà. Si donc une Relation particulière fait tant de plaisir, lorsqu'elle est curieuse & bien écrite, que ne doit-on pas attendre d'un Recueil de tout ce qu'il y a de plus utile & de plus intéressant dans les meilleures Relations ? On a suivi ici les plus exactes & les plus nouvelles. On s'est attaché à ne rien rapporter que sur la foi des Ecrivains les plus sûrs & les mieux instruits. Dans la multiplicité d'Ouvrages de cette nature qu'on a entre les mains, on a choisi ceux qui paroissent dressés sur les meilleurs Mémoires, ou ceux des personnes mêmes qui avoient voïagé sur les lieux. On a tâché de démêler la vérité d'avec ce qui pouvoit sentir la fable ; & dans les récits de ceux qui disent ne rapporter que ce qu'ils ont vu, on a distingué le merveilleux d'avec les circonstances réelles & essentielles, pour ne point en imposer après ceux qui auroient pu se tromper eux-mêmes les premiers. Souvent un Voïageur qui revient de loin prend plaisir à embellir ce qu'il raconte. On a alors comparé son récit avec ceux qui paroissent de meilleure foi ; & si quelque un s'est trouvé seul à nous guider dans une route obscure & incertaine, (ce qui a été fort rare) on ne s'est pas toujours lié à lui aveuglément ; mais on l'a comparé avec lui-même, & ce qu'il a dit de

Tome V.

vrai.

\* Hist. des Ouvrages des Savans, Novembre 1704.

† Nouvelles de la République des Lettres, Décembre 1704.

vraisemblable a servi à discerner ce qui ne l'étoit pas. Voilà de quelle manière on s'est engagé à la continuation de cet Ouvrage: peut-être ces deux derniers Volumes ne feront-ils pas juger les moins importants.

Pour parler maintenant de l'ASIE, qui fait la matière de celui-ci, voici comment on l'a traitée, & la méthode qu'on a suivie dans l'arrangement des Parties qui la composent. Premièrement on a dressé une *Table de toutes les Divisions de l'Asie*, où l'on découvre d'un coup d'œil tous les noms des Pais de ce vaste Continent. On l'a prise d'Occident en Orient, pour commencer par ceux qui sont les plus voisins de l'Europe; & on les a rangés en colonnes particulières qui renferment chacune les subdivisions de chaque Pais. On a cru cette méthode plus propre qu'aucune autre à donner une idée générale de la matière; & comme on s'est aperçu qu'elle avoit été omise dans les Volumes précédens, on a été bien-aïsé d'en réparer le défaut dans ceux-ci. On ne prétend pas s'attribuer le mérite de l'invention de ces sortes de Tables: on fait qu'il s'en trouve dans plusieurs Géographes; & particulièrement dans l'*Atlas de Samson*. Cependant on a suivi dans celle-ci un ordre différent des autres; & peut-être en jugera-t-on la disposition plus commode, si même elle n'est pas nouvelle à divers égards. Voici donc déjà un avantage que ces deux Volumes ont sur les précédens, par le fort ordinaire des grands Ouvrages, qu'il n'est pas possible de perfectionner du premier coup. On y en trouvera encore un autre plus considérable & plus nécessaire: c'est que tout l'Ouvrage est lié de telle sorte, & que toutes les parties en sont si bien jointes, qu'elles ne sont ensemble qu'un seul tout. Le dessein & l'invention est un des mérites des quatre premiers Tomes; on s'est attaché dans ceux-ci à en bien exécuter la disposition. C'est une suite de matières qui s'enchaînent, & qui, par leur dépendance mutuelle, aussi bien que par leur variété, forment un assortiment complet de tout ce que l'Asie renferme de curieux. La *Carte Géographique* en est la base & le fondement: la *Table* dont on vient de parler en contient la *Division* conforme à la *Carte*: les *Dissertations* en expliquent le sujet: les *Tables Chronologiques* en placent les événemens: les *Généalogies*, lorsqu'il s'en trouve, indiquent la Succession des Rois; & les *figures*, toutes proprement destinées & gravées, représentent ce qu'il y a de plus remarquable dans les usages & les productions de chaque Pais. Il faut seulement avertir le Lecteur, que pour ne lui pas causer une dépense superflue, on n'a pas ajouté ici la *Carte générale de l'Asie*, non plus que celles de l'Afrique & de l'Amérique dans le Volume suivant, parce qu'elles se trouvent toutes à la tête du premier, aussi bien que la *Mappe-monde* dont elles sont des parties détachées. Ceux néanmoins qui n'ont pas les autres Volumes, & qui voudront avoir ceux-ci séparément, pourront aussi avoir ces Cartes, s'ils le souhaitent.

La *Table des divisions de l'Asie* est précédée d'une *Dissertation générale*, contenant ce que l'Histoire nous apprend de plus curieux sur cette Partie du Monde ancien. On y voit les Privilèges qui la distinguent des autres, tant par rapport au Culte de Dieu, qu'à ce qui regarde ses premiers habitans. Ce discours conduit insensiblement à la *Division Géographique* qui vient après. Elle est suivie d'une *Succession Généalogique* des plus anciens Rois du Monde, savoir des Assyriens premiers & seconds, des Medes, des Babyloniens, &c. Cette *Carte* dispose le Lecteur à l'Histoire abrégée de ces mêmes Rois contenue dans leur *Chronologie Historique*, où les principaux événemens de leur Règne sont marqués selon l'ordre des tems. Et comme le Pais a extrêmement changé, depuis que ces anciens Rois ont fait place aux Monarchies nouvelles, on a joint là une *Carte de l'Asie selon les Auteurs anciens*, & une autre de l'*Asie Inférieure*, dont la confrontation avec la première servira à faire remarquer ces changemens. Voilà pour ce qui regarde l'Asie en général, & les matières appartenant à la première Dissertation.

Ensuite on entre dans le Pais, & l'on commence par l'*Asie Mineure*. On en trouve premièrement une *Carte* particulière; après quoi vient la *Dissertation* qui explique ce qu'on en doit savoir. Comme on y parle de Smyrne, d'Ephèse, d'Alexandrie, du Bosphore de Thrace, on y a joint plusieurs belles Planches, où tous ces lieux sont représentés, aussi bien que les habillemens de leurs habitans. De là on passe dans l'*Arménie* & la *Georgie*, dont les principales Villes sont aussi gravées ensuite, avec les habits des Hommes & des Femmes du Pais. On y voit l'Etat présent de l'Eglise Grecque, & ce qui regarde les Prêtres & Religieux Arméniens.

L'Empire des Turcs se présente après, dans une *Carte Géographique* qui le renferme. Elle est suivie d'une *Première Dissertation* sur ce grand Etat, accompagnée de diverses Planches très-belles, gravées la plupart par le Sr. Picart, contenant plusieurs particularitez curieuses des mœurs & usages des Mahométans. On parle ensuite de leur Religion dans une *Seconde Dissertation*: & la curiosité du Lecteur est pleinement satisfaite, puisqu'il trouve aussi-tôt la *Généalogie de Mahomet*, une *vue du Temple de la Mecque*, & une description du *Pèlerinage* que les Turcs font tant en cette Ville qu'à Medine, le tout tiré de leurs Traditions, & de ce qu'on a pu trouver de plus nouveau sur ce sujet.

On n'a pas oublié la *Terre-Sainte*, représentée premièrement dans une *Carte Géographique*, puis décrite dans une *Dissertation* où l'on a tâché de ne rien omettre de ce qui peut faire plaisir au Lecteur. On lui épargne la peine de visiter les *Lieux Saints*, par le soin qu'on a pris de les lui remettre devant les yeux; & sans qu'il s'expose aux périls d'un long & pénible voyage, il peut contenter ici sa dévotion, en contemplant à loisir la Ville de Jerusalem, le Saint Sepulchre, Bethléem & Nazareth.

Une autre *Carte* représente l'*Arabie* & la *Perse*, décrites l'une & l'autre dans plusieurs *Dissertations*. Celle qui regarde l'Arabie est suivie d'une gravure, où l'on représente l'arbre du *Caffé*. Son fruit est trop recherché, & la boisson qu'il nous procure, trop agréable & trop à la mode, pour ne demander pas une description particulière, avec la manière dont on le cultive & dont on le prépare dans le Pais. Les *Dissertations* qui regardent la Perse sont au nombre de trois, eu égard à l'abondance de la matière. La seconde est suivie de la *Succession Généalogique* des Souverains de cette vaste Monarchie, pour préparer le Lecteur, selon notre coutume, à l'Abregé de leur Règne contenu dans la *Chronolo-*



gie Historique qui vient après. La troisième Dissertation est celle où l'on décrit l'Etat présent de la Perse; c'est-pourquoi elle est accompagnée de Planches qui représentent ce qu'il y a de plus curieux à l'Asie; on y voit les habits des Persans, tant civils que militaires, leurs Moquées, les tombeaux de leurs Rois, & divers autres beaux monumens dignes de la curiosité des Voyageurs.

Tirant ensuite vers le Nord, nous parcourons la Grande Tartarie; nous donnons à l'ordinaire la Carte du Pais, sa Description, la Succession de ses Empereurs, & leur Chronologie Historique, ou l'Histoire abrégée de leur Gouvernement. C'est le seul Pais sur lequel nous n'ayons pu recouvrer de figures: mais on en est bien dédommagé par celles qu'on trouve ensuite sur le Mogol, que l'on peut dire qui sont originales, & qui n'ont jamais paru ailleurs que dans ce Recueil. Elles sont précédées d'une Première Dissertation sur ce grand Etat, & de la Succession Généalogique de ses Empereurs depuis Tamerlan jusqu'à présent; après quoi viennent leurs portraits tirez sur les lieux d'après les Originaux, dans le goût & selon la manière des Indiens. On voit aussi dans une Planche particulière le fameux combat de ces quatre Freres, en qui l'ambition étouffant la nature, fit naître un si ardent desir de régner, que non contents d'avoir détrôné leur propre Pere, ils armerent leurs mains impies l'un contre l'autre pour se planter mutuellement. Un tel Tableau ne peut qu'exciter la curiosité à s'instruire du reste de l'Histoire: on la trouve dans la Chronologie des mêmes Empereurs, dont on voit ensuite le Palais, avec des particularitez qu'on chercheroit inutilement dans d'autres Livres. On en est redoublé, aussi bien que de quatre autres Planches suivantes, à Monsieur le Comte Jean Antoine Baldini, non moins recommandable par ses belles connoissances, que par le soin particulier qu'il prend de recueillir ainsi diverses pièces rares & curieuses, dignes fruits de ses voyages. La facilité toute gracieuse avec laquelle il a bien voulu nous les communiquer, contre l'ordinaire des curieux, avertis de produire au grand jour leurs précieuses découvertes, mérite que nous lui rendions ici ce témoignage public, comme un tribut de notre juste reconnaissance. Les quatre Planches qui suivent, & dont on lui a aussi l'obligation, représentent divers sujets historiques du Mogol, le tout gravé par le Sr. Picart, & expliqué dans un Discours qui vient après. Elles sont précédées d'une autre Dissertation où l'on achève de faire connoître ce grand Empire, sur les Mémoires les plus exacts & les plus récents.

Du Mogol on passe naturellement aux Indes & à la Chine: c'est-pourquoi on trouve là une Carte Géographique de ces Pais. Après qu'on en a vu la Description dans le Discours dont elle est suivie, on conçoit avec plaisir les Villes de Surate & de Batavia, la Carte de Java toute nouvelle, n'ayant pas encore été mise au jour, & celle de Malabar, dans lesquelles on trouve les noms des Comptoirs où se fait le Négoce, la marque des Pavillons, & diverses remarques instructives pour le Commerce, & les principaux Ports des Hollandois dans ce Pais-là. On lit ensuite une partie de ce qui regarde la Chine, dans la Dissertation générale que l'on donne sur ce grand Pais. La Succession Généalogique de ses Empereurs, divisée en XXII Familles, précède immédiatement leur Chronologie, après laquelle on voit les Habilemens tant de l'Empereur que des Dames de la Cour, &c. Une Seconde Dissertation traite de la Religion des Chinois: elle est suivie d'une représentation de leurs Temples & de leurs Idoles; & pour achever de connoître les Mœurs & les Coutumes de ces Peuples Orientaux, on les décrit dans une Troisième Dissertation, accompagnée de Planches qui représentent les habitans de diverses Provinces. Et comme les Japonnois sont une Colonie de Chinois transplantée dans les Iles voisines, il étoit naturel de parler tout de suite du Japon. On l'a fait dans une Dissertation particulière, précédée d'une Carte de cet Empire. On a donné de même la Succession Généalogique de ses Empereurs; & le mélange des Tyrans qui ont souvent usurpé la Couronne a fait naître le dessin d'une belle Planche, où l'on voit représenté le meurtre de l'Empereur Cubo. De là on passe à la Chronologie Historique de ces mêmes Empereurs, puis à la Description de Meaco, leur Capitale, où l'on trouve aussi diverses autres particularitez.

Enfin le Royaume de Siam est le terme de cet agréable voyage, où, sans autre peine que de feuilleter un Livre, non moins utile qu'amusant par sa diversité, on parcourt d'un coup d'œil ce vaste Etat, & tous ceux qui lui sont tributaires. La Dissertation en explique tout ce qu'on en a pu découvrir de plus curieux; & afin que rien ne manque à la satisfaction du Lecteur, on finit par une vue de la belle Ville de Siam, des Habilemens de ses Habitans, de leurs Pagodes, des Balsans du Roi, & de la manière de dompter les Elephans, qui sont la monture ordinaire des gens du Pais. On auroit peut-être dû joindre à ce Volume la Description des Iles de l'Asie. Mais comme on n'a pas eu dessein de les décrire toutes, & que l'on s'est contenté de parler des principales, on les a joint à celles de l'Afrique & de l'Amerique, que l'on trouvera toutes ensemble à la fin du Volume suivant.

On a pris soin de parler du Commerce de chaque lieu, d'une manière instructive & intéressante. Non seulement on l'a marqué dans les Cartes, mais on en a traité aussi dans presque toutes les Dissertations. On y décrit les Ports, les Comptoirs, & les Coutumes que chaque Nation observe dans son Négoce, les routes qu'elles ont tenues pour s'y aller établir, l'Histoire de leurs découvertes, & la manière dont elles font leurs échanges. En un mot on n'a rien oublié pour rendre cet Ouvrage utile, autant qu'il est curieux & divertissant. Les Cartes qu'on a rassemblées, tant pour l'Histoire ancienne que pour la moderne, sont toutes les plus nouvelles, les plus sûres, & les plus exactes. On y a presque toujours négligé les lieux les moins importants, qui ne doivent proprement être placés que dans les Cartes particulières; & au lieu de cela, comme l'a judicieusement remarqué un des Auteurs que j'ai déjà cités\*, on y a marqué d'ordinaire les événemens les plus considérables, aux lieux mêmes où ils se sont passés. A la place de divers ornemens assez inutiles, que l'on trouve à la marge des Cartes communes, on a rempli ces endroits d'avertissemens utiles qui ont rapport

\* Mr. Bernard, dans les Nouvelles de la République des Lettres, Décembre 1704.

port à la Carte sur laquelle sont ces avertissemens ; & l'on a tâché de ne rien laisser à désirer dans une entreprife de cette nature.

Il paroît par tout ce détail où nous venons d'entrer, qu'il étoit nécessaire de continuer l'ATLAS HISTORIQUE. Chacun fait qu'on est redevable de ce bel Ouvrage à Mr. C\*\*\*, qui, par son bon goût pour l'arrangement de ces sortes de matieres & par son application infatigable, a rendu en cela un service très-considérable au Public. Il est aisé de comprendre que ce travail lui a coûté beaucoup de peines & de recherches ; qu'il lui a valu, comme on a dit, beaucoup d'ordre & beaucoup d'art pour le mettre en l'état où nous le voyons ; & que son zèle pour l'utilité commune a dû être aussi étendu que ses lumières, pour ne pas se rebuter à la vue de tant de difficultés. En effet les incertitudes innombrables de la Chronologie, les embarras qui se rencontrent dans la Géographie, les doutes & les obscuritez qui accompagnent l'Histoire, étoient plus que suffisans pour arrêter un gen'e moins laborieux & moins appliqué que le sien. En forte qu'on ne peut assez le louer, non seulement de s'être engagé dans une route si épineuse ; mais encore d'en être sorti d'une manière qui lui fait tant d'honneur. La reception favorable que le Public a faite à l'Ouvrage, justifie pleinement ce que nous disons ici de l'Auteur. Il en avoit un sûr garant dans le Jugement des deux célèbres Ecrivains dont on a parlé : & quand il n'y auroit que leur suffrage, il est d'un poids auquel on ne sauroit rien ajouter.

Comme on ne veut rien dérober aux autres de la gloire qui peut leur être due légitimement, on avertit que l'Auteur a été secondé dans ce travail par Mr. Ferdinand Louis de Bresler, Conseiller de Sa Majesté Imperiale & Sénateur de Breslaw ; par Mr. Jacques Guillaume Imhof, Conseiller de la République de Nuremberg, si versé dans les Généalogies ; & par diverses autres personnes de savoir & de distinction. C'est un témoignage qu'on se croit d'autant plus obligé de leur rendre, qu'il seroit difficile de trouver ailleurs plus d'exactitude & plus de recherches que celles dont on est redevable à leurs soins.

Mr. de Limiers, Docteur en Droit, Auteur de l'*Histoire de Louis XIV.* qui a été si bien reçue du public, & de la nouvelle Traduction des *Oeuvres de Plante* qu'il vient de mettre au jour, n'a pas peu contribué aussi à la publication de ces deux derniers Volumes de l'ATLAS HISTORIQUE. Il s'est associé sans peine au travail de Mr. Gueudeville, si connu par tant d'autres beaux Ouvrages, pour en composer les *Dissertations*, qui, quoi qu'elles portent dans le Titre le nom de ce dernier Ecrivain, (pour ne pas lui ôter l'honneur d'une continuation à laquelle il a eu beaucoup de part) sont pourtant mêlées des productions de l'un & de l'autre, d'une manière si imperceptible, qu'il sera difficile de les discerner. On reconnoitra Mr. Gueudeville à ses saillies vives & brillantes, & à son stile enjoué. Mais la méthode, l'arrangement, les reflexions plus serieuses, sont du partage de Mr. de Limiers, qui a pris sur lui le soin de fonder le tout ensemble. On souhaite seulement que le Public soit aussi content de ces deux dernières Parties, qu'il l'a paru des quatre premières.

[La Dissertation sur le Japon a été presque entièrement changée dans cette nouvelle Edition. On a conservé ce qui méritoit de l'être ; & du reste, on a travaillé sur des Mémoires beaucoup plus exacts & plus récents. Outre ce changement, qui est très considérable, on en trouvera d'autres moins importants, dans plusieurs endroits de ce volume.]





# T A B L E

Pour l'ordre & l'arrangement

D U

T O M E C I N Q U I E M E

D E

## L'ATLAS HISTORIQUE.

**L** A Préface.

La Table pour l'ordre & l'arrangement du Tom. V. de l'Atlas Historique.

### DISSERTATION générale sur L'ASIE.

**T** A ble contenant les Divisions de l'Asie dans toutes ses parties. . . . .  
Succession des plus anciens Rois du Monde, savoir des Assyriens premiers & se-  
condes, des Medes & des Babyloniens, & des autres Monarchies moins considé-  
rables jusqu'à l'Empire Romain.

No. 1. Pag. 12.

2. 13.

### Chronologie Historique des Rois d'Assyrie.

**C** arte de l'Asie selon les Auteurs anciens &c. . . . .  
Carte de l'Asie Inférieure selon les Auteurs anciens &c.

3. 16.

4. 16.

Carte Géographique de l'Asie Mineure, avec un état des premiers Rois qui l'ont pos-  
sédée avant que de passer sous l'Empire des Romains & sous la Domination des  
Turcs à qui elle appartient aujourd'hui.

5. 17.

### DISSERTATION sur l'ASIE Mineure.

**D** escriptio de la Ville de Smyrne. . . . .  
Habitemens des Femmes de Smyrne, des Grecques & des Juives de cette Ville.  
Antiquitez curieuses qui se trouvent aux environs de Smyrne & sur le chemin  
d'Ephefe.  
Bosphore de Thrace.

6. 22.

7. 22.

8. 22.

9. & 10. 22.

### DISSERTATION sur l'ARMENIE & la GEORGIE.

**V** ue & Description des principales Villes de l'Arménie & de la Géorgie avec  
les habitemens des Femmes du Pais, & ceux des Prêtres & Religieux Arméniens.  
Carte de la Grece, contenant l'Etat présent de l'Eglise Grecque & ce qui regarde  
les Ecclesiastiques.  
Carte de l'Empire des Turcs en Europe, en Asie & en Afrique.

11. 28.

12. 28.

13. 29.

### Première DISSERTATION sur la TURQUIE en ASIE.

**V** isages & Breuvages des Turcs. Maniere dont les Turcs mangent &c.  
Habitemens des Dames de Constantinople, des Dames du Serrail & des Janissaires.  
Portraits du Grand-Seigneur & des principaux Officiers de l'Empire Ottoman, ti-  
rés sur les Dessins faits sur les lieux d'après nature.  
Portraits du Mefti & autres Gens de Loi de l'Empire Ottoman, avec celui d'un  
Emir & du Patriarche des Grecs, tirés sur les lieux d'après nature ou d'après  
les originaux.  
Mariage des Turcs & des Arméniens, avec la maniere dont se font les démon-  
strations d'amour en ce Pais-là, & l'usage pratiqué par les Femmes Turques  
pour prendre le bain & pour seigner.

14. 40.

15. 40.

16. 40.

17. 40.

18. 41.

Tom. V.

\* \* \*

Secon-

# T A B L E.

## Seconde DISSERTATION sur la TURQUIE en ASIE.

<b>G</b> énéalogie de Mahomet depuis Ismaël, Fils du Patriarche Abraham, tirée des Mémoires les plus nouveaux & de la Tradition des Mahométans.	No. 19.	Pag. 46.
Le Temple de la Mecque avec une Description exacte de tout ce qu'on y voit, & des Cérémonies qu'on y fait, tiré de la Tradition des Mahométans.	20.	46.
Description du Pélerinage des Turcs à la Mecque & à Medine, ou ils vont du Caire pour visiter le Tombeau de Mahomet, avec une Description des Plantes les plus rares qui se trouvent aux environs du Caire.	21.	46.
Carte de la Terre Sainte divisée dans toutes ses parties selon le nombre des Tribus d'Israël, avec une Liste des Evêques de la Palestine, tirée de la Notice qui s'en trouve dans la Bibliothèque du Roi Très-Chrétien.	22.	47.

## DISSERTATION sur la TERRE SAINTE.

<b>V</b> ue & Description de la Ville de Jerusalem telle qu'elle est aujourd'hui, avec les Tombeaux de ses anciens Rois & quelques autres Antiquitez curieuses qui se trouvent aux environs de cette Ville.	23.	52.
Vue & Description de l'Eglise du saint Sepulchre, tant par dehors que par dedans, avec la Chapelle où est le Tombeau de Notre Seigneur.	24.	52.
Vue & Description de Bethleem & de Nazareth, & de plusieurs singularitez qui se voyent dans ces Lieux saints.	25.	52.
Carte de la Turquie, de l'Arabie & de la Perse avec leurs Dependances, dressée sur les Observations les plus nouvelles & les Mémoires les plus recens.	26.	53.

## DISSERTATION sur l'ARABIE.

<b>D</b> escription, figure, & qualitez de l'Arbre du Caffé, avec la maniere de le cultiver & d'en cueillir le fruit.	27.	60.
---	-----	-----

## Premiere DISSERTATION sur la PERSE.

### Seconde DISSERTATION sur la PERSE.

<b>S</b> uccession des Rois de Perse anciens & modernes depuis Cyrus jusqu'à présent.	28.	74.
---	-----	-----

## Chronologie Historique des anciens Rois de Perse.

## Troisième DISSERTATION sur la PERSE.

<b>D</b> escription & vue de la Place Royale d'Ispahan, la plus magnifique de tout l'Orient, des superbes Edifices dont elle est ornée, & en particulier du Palais Royal, le plus vaste Edifice de cette grande Ville, de la grande Mosquée ou Mosquée Royale bâtie par Abas le Grand, & de quelques autres Embellissemens de cette Place incomparable.	29.	86.
Description des habits des Persans, tant des Hommes que des Femmes, de leur maniere de prendre le Tabac & de leurs Pipes, de la Milice de ce Pais & des Armes offensives & défensives que les Soldats portent à la Guerre.	30.	86.
Description de la celebre Mosquée de Com, des Tombeaux des deux derniers Rois de Perse qu'elle renferme, & du Grand Caravan-Serai de la Ville de Cachan, le plus magnifique de tout l'Orient.	31.	86.
Description des Tombeaux & autres Monumens anciens que l'on trouve non loin de Persépolis dans une Montagne de Roche appelée la Montagne des Sepulchres.	32.	86.
Carte nouvelle de la Grande Tartarie, ou de l'Empire du Grand Cham, dressée sur des Mémoires originaux & sur d'autres Observations très-exactes de divers Voyageurs.	33.	87.

DIS.



# T A B L E.

## DISSERTATION sur la Grande TARTARIE.

**S**uccession des anciens Empereurs Tartares descendus de Ghenghiscan.

No. 34. Pag. 94.

Chronologie Hist. des Cans des Tartares.

## Premiere DISSERTATION sur l'Empire du Grand MOGOL.

**S**uccession Genealogique des Empereurs Mogols depuis Tamberlan ou Tamerlan jusqu'à present.

1. 2. 3. 4. Empereurs Mogols. . . . . 35. 110.  
5. 6. 7. 8. Empereurs Mogols. . . . . 36. 110.  
9. 10. 11. 12. Empereurs Mogols. . . . . 37. 110.  
13. 14. Empereurs Mogols, avec la Pompe & la Ceremonie de la Maribe du Grand Mogol. . . . . 38. 110.

Représentation & Description du soulèvement des IV. Princes du Mogol contre l'Empereur leur Pere, & du Combat dans lequel Zouren Zou devint vainqueur de ses trois freres, & se fit ensuite proclamer Empereur.

39. 110.  
40. 111.

Chronologie Historique des Empereurs du Grand Mogol.

**V**ue & Description du Palais du Grand Mogol, de sa Mosquée, de ses Divertissemens, de ses Femmes, de sa maniere de vivre, & autres choses qui seront expliquées dans la Dissertation suivante. Tableau curieux qui n'a point été vu jusqu'ici.

41. 114.

## Seconde DISSERTATION sur le Grand MOGOL.

1. 2. 3. 4. Figures du Mogol. . . . . 42. 116.  
5. 6. 7. 8. Figures du Mogol. . . . . 43. 116.  
9. 10. 11. 12. Figures du Mogol. . . . . 44. 116.

EXPLICATION des FIGURES précédentes.

## Troisième DISSERTATION sur l'Empire des MOGOLS.

**C**arte des Indes & de la Chine, & des Iles de Sumatra, Java &c. dressée sur les Memoires les plus nouveaux & sur les meilleures Observations tirées des Relations les plus fideles.

45. 124.

## DISSERTATION générale sur les INDES ORIENTALES.

**V**ue & Description de Surate & de Batavia.  
Carte de l'Île de Java, partie Occidentale, partie Orientale, dressée tout nouvellement sur les Memoires les plus exacts, avec une Table des principales Villes de cette Île, la situation des Comptoirs & autres Places qu'y possèdent les Hollandois, & des Remarques très-curieuses sur la maniere dont ils se sont établis dans la Ville de Batavia.

46. 128.

Vue & Description de quelques-uns des principaux Forts des Hollandois dans les Indes.

47. 128.

Carte nouvelle des Terres de Cuzan, de Canara, de Malabar, de Mad'ra & de Coromandel, le tout dressé sur les Observations les plus exactes de divers Voyageurs.

48. 128.

49. 129.

## DISSERTATION générale sur la CHINE.

**S**uccession des Empereurs de la Chine, divisée en 22. Familles.

50. 134.

# T A B L E.

## Chronologie Historique des Empereurs Chinois.

**H** Abillement de l'Empereur de la Chine & des Dames de son Palais, avec quelques usages & coutumes observées en ce Pais-là. N<sup>o</sup>. 51. Pag. 140.

## Seconde DISSERTATION sur la CHINE.

**D** Escrip<sup>ti</sup>on d'un des plus fameux Temples des Chinois, avec leur principale Idole telle qu'elle figure en a été tirée sur les Lieux & envoyée à Rome par le Pere Grégoire Jesuite. 52. 154.

## Troisième DISSERTATION sur la CHINE.

**H** Abillement d'Hommes & de Femmes de diverses Provinces de la Chine, avec au des plus beaux Monumens de ce Pais-là. 53. 160.  
L'Empire du Japon tiré des Cartes des Japonais. 54. 161.

## DISSERTATION sur le JAPON.

**S**uccession des Empereurs du Japon, avec une Description du meurtre de l'Empereur Cobo, & la reception des Ambassadeurs Hollandois en ce Pais-là. 55. 161.

## Chronologie Historique des Empereurs du Japon.

**V**ue & Description de la Ville de Meaco Capitale du Japon, avec d'autres particularités du Pais. 56. 162.  
Le Royaume de Siam, avec les Royaumes qui lui sont tributaires. 57. 163.

## DISSERTATION sur le Royaume de SIAM.

**V**ue & Description de la Ville de Siam, des Pagodes, des Talapoins ou Religieux de ce Pais, des Balons du Roi & de ses Elephans, de la maniere de dompter ces Animaux, avec les habillemens tant des Mandarins que du Peuple, & quelques coutumes du Pais. 58. 166.

Fin de la Table du Tome Cinquieme.



DIS.



# DISSERTATION GENERALE SUR L'ASIE.



DES Trois Parties de notre Continent, l'Asie, qui est la plus Orientale & la plus vaste, est en même tems la plus célèbre, & celle qui fournit le plus agréablement à la reflexion. Choisie de Dieu pour être le theatre où il voulut operer ses œuvres merveilleses dans le tems, elle nous presente d'abord l'idée de ce qu'il y a de plus auguste sur la Terre; puis-que ce fut chez elle que la Religion naquit avec l'Univers. En effet dès que nous regardons comme une Verité fondamentale, que Dieu choisit ce Pais pour y former à son Image cet Homme qu'il composa par un assemblage merveilles d'un morceau de Limon organisé, & d'une substance qui pense, nous ne saurions trop respecter cette portion du Globe, où, par le cours & selon les Loix de la Nature, la Providence nous a placez; & la curiosité de connoître ces Lieux fortunez ne peut être que fort naturelle. Y a-t-il quelcun qui ne se fit une espece de honte d'ignorer l'endroit de sa naissance, & qui ne sente pas un plaisir secret, lors qu'on en relève devant lui les avantages, les privileges, & principalement tout ce qui s'y est passé de singulier?

L'Asie est donc la Partie du Monde où notre Espece a pris son origine & son commencement. Là fut planté par les mains même de l'Artisan general, ce Jardin delicioeux, où il mit nos premiers Parens, & où, s'ils avoient su conserver le don inestimable de leur innocence naturelle, ils eussent passé dans la jouissance de tous les biens & sans la moindre traversé, une vie parfaitement tranquille; & qui plus est, ferme, constante, & assurée par l'immortalité. Souverains de la Nature entiere qui n'étoit faite que pour eux, ils en auroient tiré tout ce qu'elle peut produire d'agreable & d'utile, & ne l'eussent jamais trouvé rebelle à leurs desirs,

s'ils n'eussent commencé eux-mêmes à devenir rebelles à celui dont ils devoient respecter l'autorité & la puissance. N'étoit-il pas juste que l'Homme, Maître d'ailleurs de tout, reconnût pourtant un Maître de qui il avoit reçu la vie & tout ce qu'il possédoit? Et dans cette dependance légitime de la Creature par rapport au Createur, Dieu n'étoit-il pas libre d'attacher à ce qu'il vouloit la marque de notre Sujettion? Funeste & déplorable événement! que l'Homme n'ait pu se maintenir dans une subordination si raisonnable, & que le même lieu où il devoit trouver son bonheur pour toujours, ait été changé si tôt en un séjour d'horreur & de misere! En effet, là où Adam & Eve avoient été placez pour jouir de toutes les douceurs de l'union la plus parfaite, là se fit par la malice victorieuse de l'Ange Seducteur, cette Chûte terrible de ces premiers Epoux, qui les fit passer, tout d'un coup, d'une Felicité complete, à toute sorte de souffrances, tant physiques que morales, & qui répandit sur eux, & sur leur Postérité, une malediction proportionnée à leur desobéissance & à leur ingratitude. Là, depuis cette étrange revolution, s'alluma cette furieuse guerre qui regne chez les Hommes entre les Passions & la Raison; & de laquelle un Fratricide fut, & le signal, & le premier fruit. Là se fit la depravation du Genre humain qui ne commençoit qu'à se multiplier; depravation si grande & si universelle, que Dieu se repentant d'avoir fait un Ouvrage où il ne trouvoit plus aucun trait de ressemblance, résolut de l'exterminer, à une Famille près. Là enfin arriva ce grand & admirable événement de l'Arche, où quelques humains furent garantis du malheur, de la punition, de la mort commune; & réservés pour repeupler le Monde, pour redonner à la Terre des Habitans, qui ne valurent pas mieux que leurs Ancêtres.

A

Mais

Mais ce qui donne à mon sens plus de lustre à l'Asie, ce qui en relève davantage la gloire, c'est que Dieu ait choisi dans cette Partie du Monde une certaine Contrée pour y établir son Culte, & pour y recevoir, comme un tribut de reconnaissance & de dépendance, les hommages & les adorations qu'il exige des Mortels.

En effet peut-on, sans s'étonner, réfléchir sur une distinction si glorieuse ? Pendant que la nuit du Paganisme & de l'Idolâtrie couvre presque toute la face de la Terre : pendant que les Hommes, plongés dans un horrible aveuglement, transportent l'honneur qui n'est dû qu'au SOUVERAIN ETRE, à des Morts qui avoient fait bien ou mal le passage de la Vie ; à des Créatures inanimées ; & souvent à des objets purement chimériques : enfin pendant que notre Epece entièrement défigurée, & qui avoit dégénéré tout à fait de son Origine céleste, donnoit dans les erreurs les plus grossières, les plus absurdes, les plus ridicules touchant l'existence, la nature & les attributs de la DIVINITE, au milieu de ce desordre effroyable, Dieu se conserve un Peuple, qui, Depositaire de la Lumière & de la Vérité, le connoît & le sert ; Peuple auquel il daigne s'intéresser, & dont même, à titre de Chef & de Prince, il veut bien prendre la Conduite & l'Administration.

Tout n'est pas moins impénétrable qu'adorable dans ce profond Mystère : Mais ce qui mérite encore plus de considération, c'est que Dieu se soit réservé la Nation Juive pour exécuter chez elle le Dessein éternel de notre Rachat. Les Hommes étoient comme ensevelis dans l'abîme de la perdition ; & si quelqu'un avoit pu juger d'eux sainement par le déplorable état où ils étoient réduits, n'auroit-il pas désespéré de leur salut ? Cependant Dieu travailloit dans un petit coin du Globe pour refondre son Ouvrage, & pour rendre l'Homme digne de toute sa bonté. Ce Peuple, dont Dieu se servoit comme d'un instrument en sa main ; cette Nation, qui pouvoit se vanter avec justice d'être une *Théocratie*, c'est à dire un *Gouvernement divin*, ne profitoit guère de cet avantage singulier. Jamais Peuple n'eut tant de penchant à la révolte ; & ses rechûtes étoient si fréquentes, qu'il se vit plus d'une fois sur le point d'être foudroyé, par le bras tout-puissant qui le soutenoit.

Dieu ne laissoit pas néanmoins alors de faire actuellement son *Oeuvre*. Les événements qui arrivoient chez l'ancien Israël étoient des Types, des Figures, des Ombres, qui designoient les Veritez d'une nouvelle & meilleure Alliance : le Saint-Esprit parlant par les bouches humaines annonçoit des Oracles sur un avenir, que les Prophetes eux-mêmes ne connoissoient pas. Il se faisoit des prodiges pour pronostiquer, pour figurer le grand Miracle que Dieu préparoit pour la réparation de son Image. Les Rebellions même du Peuple favorisoient des Symboles, des Emblèmes de ce qui se passeroit un jour chez la Nation Sainte & regenerée. Enfin le Très-Haut, par sa sagesse infinie & par une route à lui seul connue, bâtissoit, chez les Juifs, sur le plan qu'il avoit tracé dans son Conseil éternel, pour la Redemption du Genre Humain.

Cet inconcevable Projet fut mis en execution : & c'est sans contredit, ce qui donne à l'Asie un relief qui surpasse de beaucoup tous ses autres avantages. Car si elle a vu naître le premier Adam, par qui la mort est venue sur tous les Hommes,

JESUS-CHRIST le second Adam, par qui la grace & la vie ont été données à tous, est aussi sorti de cette heureuse Contrée. La réparation devoit se faire là où l'offense s'étoit commise. Dieu, qui avoit promis le remède aussi tôt qu'il avoit vu le mal, voulut bien l'accorder à la même terre qui en avoit contracté le besoin ; afin que la Bénédiction se repandît où la Malediction avoit été encourue. Cette demeure des premiers hommes, qu'ils ont défrichée à la sueur de leur visage, où les Patriarches & les Prophetes ont demeuré dans l'attente de celui qui étoit l'objet de leurs desirs, & le but de leurs prédications, a été sanctifiée par la naissance & par la vie du Sauveur du Monde. L'accomplissement a suivi les promesses. Les miracles de la Redemption ont été faits là où ceux de la Création avoient éclaté ; & la mort du premier Juste, qui devoit sauver le Monde, est arrivée où le premier Pécheur avoit reçu la vie.

Voilà, ce me semble, un raccourci de ce qu'on peut dire de plus avantageux de l'Asie, par rapport au Culte du Souverain Etre, & à la vraie Religion. Mais on peut ajouter à cet avantage qu'elle a par dessus les autres Parties du Monde, celui d'avoir été pour le reste de notre Globe la Pépinière des Mortels.

En effet, sur la divine & infallible Croyance que notre Epece, si supérieure à tous les autres animaux, fut sauvée d'une entière & totale extinction, par cette Famille favorite qui flota quarante jours sur l'inondation générale, on peut conclure à coup sûr, que les Enfants du Patriarche Noé, ces heureux Rechapez du naufrage universel, multiplièrent en Asie, & que Dieu repandant une bénédiction miraculeuse sur l'union conjugale, leur propagation devint si nombreuse que le Pais ne pouvoit plus ni les contenir, ni les faire subsister.

C'est là, autant que j'en y connois, où nous devons prendre l'Epoque des Habitans de la Terre. Apparemment les Descendants de Noé, qui estoient le second Fondateur, & le premier Réparateur du Genre Humain, ses Descendants, dis-je, se partagerent en plusieurs Colonies. Parcourant toute la surface de notre grosse Boule, qui, n'ayant alors ni Vivans ni Culture, ne pouvoit être composée que d'endroits affreux & deserts ; ils fixoient probablement leur demeure dans les Lieux que la Providence leur inspiroit, ou qu'ils jugeoient les plus propres à former un établissement.

De ces petites sources ont coulé & se sont produits peu à peu ces grands Fleuves qui couvrent la Terre, & qui remplissent le Monde d'un nombre innombrable d'Individus Humains. De là est sortie cette variété de Peuples, qui, presque tous différens en coutumes, en usages, en opinions & en mœurs, sont conformes dans un seul point, c'est de vivre sous la conduite de leurs Supérieurs, & trop souvent sous la Domination injuste & tyrannique de leurs Maîtres.

Ce sont donc les Asiatiques qu'on doit regarder comme les premiers Auteurs, comme les Inventeurs de tout ce qui s'est fait pour le bonheur & pour la sûreté de l'Homme. Je dis de leur bonheur & de leur sûreté ; car enfin quel but, quel motif avoit-on dans la fondation des Etats, des Républiques, & des Gouvernemens ? N'étoit-ce pas de mettre chaque particulier à couvert de toute injustice, soit au dedans, soit au dehors de la Société ? N'étoit-ce pas aussi de lui procurer tous



les moyens possibles pour se contenter raisonnablement & légitimement ? Que les hommes feroient heureux s'ils agissoient conséquemment à de tels principes, s'ils vouloient, ou s'ils pouvoient s'accorder à bâtir sur ce plan-là ! Alors, agissant comme les portions, les fragmens d'une même Nature, comme les membres d'un même Corps civil, comme les Compagnons du même passage de la naissance à la mort, ils se communiqueroient tous leurs biens, ils s'entr'aideroient dans tous leurs maux ; enfin il n'y auroit point chez eux d'autres peines, que celles qui étant inseparables de notre Machine organique, n'admettent pour tout soulagement que la patience, que le courage, que la Vertu.

Au lieu de cette Felicité, qui ne se trouve que dans la Republique ideale de Platon, qu'est-ce que c'est que les Hommes avec leurs Loix & leurs Sociétés ? Un Corps sans regle, sans mesure, sans ordre, & sans proportions ; un Corps monstrueux, & tout opposé au Corps humain, lorsque celui-ci est naturellement d'une bonne constitution & qu'il n'est point dérangé par les accidens.

En effet, quel Corps, où le Chef devore la meilleure partie de la subsistance ; où les Membres d'en-haut ne vivent qu'à entretenir leur supériorité ; où les Membres subalternes travaillent ardemment, uniquement à leur embonpoint, faisant de leur mieux pour supplanter ceux qui sont au dessus d'eux ; où les Membres du bas étage sont foibles, languissans, miserables, & ne subsistent que par une compassion mêlée de mépris ? Hors les Hurons & quelques autres sauvages, disons le à la honte de notre Espèce, hors quelques Peuples qui passent dans notre esprit pour barbares & impolis, generalement toutes les Sociétés humaines sont des Corps tels que je viens de les dépeindre. La vraie Ame de ces Corps, c'est la passion : j'en-tens par ce mot la Corruption de l'Homme, ses travers, son opposition formelle à la raison. C'est cette source empoisonnée par un amour-propre excessif, c'est elle qui par une infinité de mauvais ruisseaux dans lesquels elle se multiplie, porte partout l'injustice & l'iniquité.

En effet, quand nous réfléchissons sur l'état du Genre humain, depuis que divisé en Peuples, en Nations, en Sociétés, il remplit presque tout le dessus de ce Globe que nous habitons, nous trouvons par-tout les malheureuses suites de ce Principe, qui étant naturellement depravé, ne sauroit produire que de mauvais effets.

Regardons-nous les Mortels comme partagez en Corps civils : on les voit appliquez à leur mutuelle destruction, par la seule passion de s'agrandir, & de s'enrichir ; ou sur des prétentions le plus souvent mal fondées, les hommes se font ce qu'on appelle la guerre, & pendant ces terribles mouvemens, ils ont à essuyer reciproquement de leurs semblables tout ce qu'on peut s'imaginer de plus affreux. Par une violence uniquement appuyée sur le droit du plus fort, quel mal nos Coindivids ne se font-ils point les uns aux autres ? Prendre, depouiller, piller, ravager, brûler, massacrer ; que dis-je ? s'entre-tôter & s'entre-manger en certains endroits, c'est ce qui s'est toujours pratiqué dans notre Espèce, soi-disant raisonnable ; & c'est, par un travers inconcevable, ce qui passe chez nous pour la plus noble & pour la plus glorieuse occupation.

Si nous faisons attention au dedans des Sociétés, qu'est-ce que c'est que cette union Civile qui joint les membres avec le Chef ? Une menace de punir severement & publiquement ceux qui commettront quelque action préjudiciable, soit à l'intérêt commun & general, soit à l'utilité particulière. Voulez-vous donc une image bien ressemblante, d'un Etat, d'une Republique, d'une Société ? Figurez-vous un amas d'hommes que la Nature a fait naître dans le même Pais : ces Habitans vivant ensemble, jouissent d'une sureté, d'une tranquillité commune, qui souffre quelquefois de furieuses & sanglantes interruptions. Mais quelle que puisse être leur felicité, une chose est toujours certaine ; c'est que sans la balance de Themis, sans le tranchant de son épée, enfin sans la bride, ou le lien des Loix penales, cet amas de Mortels seroit dans l'Anarchie, & conséquemment dans le desordre, dans la confusion ; ce ne seroit plus qu'un brigandage. Oui, sans le secours de la crainte, le Tien & le Mien, qui, temporellement parlant, sont les deux grands Artifices du bonheur & du malheur ; mais aussi les deux plus grands Tirans du Monde : ce Tien & ce Mien, dis-je, outre cela l'insatiable avarice, la haine, la vengeance, la jalousie l'ambition, toutes les passions deraisonnables auroient un cours libre : & en ce cas-là, Bon Dieu ! que deviendroient les Sociétés humaines ? Je le dirai hardiment, de vrais Coupe-gorges. Remettons nous en route.

Les Loix & les Coutumes, les Arts & les Sciences ont aussi commencé dans cette belle Partie du Monde. La Loi naturelle, que tous les hommes portent au fond du cœur, a fait place à toutes les autres que les besoins & la nécessité des tems ont introduites, à mesure que les passions & la cupidité ont éteint la première, dont elles ne sont que des écoulemens & des explications. Les différens usages que la communication des hommes les uns avec les autres a rendus nécessaires, se sont établis dans cette Pepiniere de l'Univers. Les besoins mutuels qui se font fait sentir, & les secours reciproques qu'il a fallu se rendre, ont fait inventer les moyens de se les procurer commodément. L'Agriculture, qui ouvroit le sein de la terre, libérale de ses biens à ceux qui prenoient la peine de la cultiver, s'est perfectionnée peu à peu. La nécessité de combattre les animaux, habitans des forêts, qu'il falut percer pour s'étendre, a fait trouver l'arc & la fleche & aiguïser le fer, qui porta dans la suite tant d'atteintes mortelles. Heureux les Humains ! s'ils n'eussent pas enfin tourné contre leurs semblables, des armes qu'ils ne devroient employer que contre les bêtes féroces. Mais la chair & le sang des animaux, dont ils commencerent à se nourrir, les rendirent sanguinaires eux-mêmes. Accoutumez à repandre le sang des bêtes pour en avoir les depouilles, ils répandirent bientôt celui de leurs freres, pour les depouiller aussi. De là les dissensions & les querelles, sources d'inimitiez & de haines : de là l'injustice & la violence, causes funestes de la guerre & des meurtres. Les Heros qui s'étoient distingués dans ces guerres contre les animaux, se distinguèrent ensuite dans celles qu'ils entreprirent contre les hommes, & furent appelez Conquerans, Nemrod, le premier guerrier, est nommé dans l'Ecriture un *fort Chasseur*.

L'Art de se vêtir, de se nourrir & de se loger

vient aussi de ces Lieux où se fit le premier établissement du Genre humain. Les bois abattus font place aux hameaux, aux bourgades, aux Villes. La Tour de Babel, monument de l'orgueil & de la foiblesse des hommes, est élevée, non aussi haut que l'auroit souhaité la vanité humaine. Au même lieu où elle avoit été commencée, Babilone est bâtie, & Ninive presque au même tems. A mesure que les Hommes se multiplient, on passe les montagnes & les precipices, on traverse les fleuves & enfin les mers, & l'on établit de nouvelles habitations. L'Arche, qui avoit sauvé Noë & sa famille du Deluge universel, servit apparemment de modele aux premiers navires. L'Homme instruit à prendre certains animaux, en apprivoise d'autres & les accoutume au service. Avec les animaux, il adoucit les fruits & les plantes, & plie jusques aux métaux à son usage. Il s'efforce peu à peu toute la Nature à son joug. Le Genre humain fort ainsi insensiblement de l'ignorance, & avec les Arts utiles & nécessaires à la conservation de la vie, il cultive les autres connoissances plus sublimes. Là parurent les Observations Astronomiques que les Chaldéens, sans contredit les premiers Observateurs des Astres, donnerent dans Babilone à Callisthene pour Aristote. Les Ethiopiens, qui peut-être apprirent d'eux cette Science, s'y appliquèrent avec beaucoup de soin, par la commodité qu'ils avoient de contempler le Ciel & les Astres dans leur pais, où l'air est toujours serain & sans nuages. Ils mesurerent le mouvement de chaque Astre, & distinguèrent l'année en mois & en saisons, réglant l'année sur le cours du Soleil, & les mois sur celui de la Lune. Ils firent plus; car ayant partagé le cours du Soleil en douze parties, ils représenterent chaque Constellation par où le Soleil passoit, par la figure de quelque animal, d'où l'on dit que vient la diversité de leur Religion & de leurs Dieux.

Mais que sert de remonter à l'origine des Arts & des Sciences, & à celle de tout le Genre humain, si l'on n'en tire des conséquences qui servent à notre instruction? Ces vestiges de la nouveauté du Monde, font des preuves certaines qu'il n'est pas éternel. Quelle apparence que les hommes, avec le cœur & l'esprit fait comme ils l'ont, soient demeurez des millions d'années endormis sur leurs plus tendres intérêts? qu'ils n'ayent jamais songé à ce qui pouvoit rendre leur vie plus longue & plus heureuse, par l'usage des moyens que l'industrie & la nécessité leur fournissoient? Car sans parler de plusieurs decouvertes très-utiles que l'on ne vient presque que de faire; comme sont la Boussole, l'imprimerie, les Téléscopes, les Microscopes &c. un nouveau Monde, aussi grand que l'ancien, & tant de choses nouvellement trouvées dans la Chimie, dans l'Anatomie, dans la Physique & dans toutes les parties des Mathématiques; n'est-il pas surprenant de voir la Medecine, qu'il importe tant de perfectionner, aussi brute, pour ainsi dire, aussi téméraire & aussi dangereuse qu'elle l'est aujourd'hui? Si les Academies destinées à la perfection des Arts & des Sciences, ont longtems des Protecteurs, tels qu'on en voit à présent à la tête de ces savantes Compagnies, en Angleterre, en France, & ailleurs; il est certain que les siècles suivans tireront de la Physique, de la Medecine & des Mathématiques des secours pour la conservation de la santé & pour les commoditez de la vie, plus

présens que nous n'en avons maintenant. Que s'enfuit-il de là? Que des Arts que nous voyons venir si imparfaits des regions où s'est fait le premier établissement des hommes, sont presque encore nouveaux: Que les efforts que nous faisons tous les jours pour les perfectionner & pour nous les rendre plus utiles, sont des preuves qu'ils n'ont pas toujours été entre les mains des hommes; puisqu'il n'auroit pas falu tant de tems pour les perfectionner: Et que si nous faisons encore des decouvertes, qu'il est surprenant qu'on n'ait pas faites avant nous, c'est une marque, non seulement que le Monde n'est pas éternel, mais qu'il n'est pas même fort ancien. Qu'un impie refuse après cela de le reconnoître: qu'il attribue à ce Monde corporel & visible l'éternité qu'il refuse au Dieu invisible qu'il ne veut pas avouer: c'est le comble de la folie. Il n'est point là-dessus de système plus plausible ni plus consolant, que celui que la Religion Chrétienne nous propose. Et s'il se trouve des libertins qui combattent cette vérité, & qui, par l'interêt qu'ils ont que la chose fût autrement, osent le souhaiter & le dire, je doute du moins qu'il y en ait qui le pensent.

Tout vient donc de ces contrées, où le Monde naissant se vit comme dans son berceau. Si les connoissances que nous en avons tirées se sont perdues à mesure que l'on s'est éloigné de ce Pais: les fondemens de ces Arts y sont demeurez en leur entier. Il a falu les reprendre avec le tems, ou que ceux qui les avoient conservez, dans ces terres toujours habitées, les reportassent aux autres. La connoissance de Dieu & la memoire de la Création s'y conserva. Mais s'affoiblissant peu à peu, les anciennes Traditions s'oublierent, & les fables qui leur succéderent n'en retenoient plus que de grossières idées. De là tant de différentes Religions dans le Monde. L'Idolatrie ou le Paganisme parmi les Assyriens, en la personne de Ninus. Le Judaïsme ou la Religion des Hebreux, instituée par Moïse. Le Christianisme, dont l'autre n'étoit que la figure, établi dans la Terre Sainte par JESUS-CHRIST même, & prêché ensuite par les Apôtres. Enfin le Mahometisme en Arabie, par le faux Prophète Mahomet. On fait de quelle manière la Religion Chrétienne est entrée sur la Juive: comment on peut remonter du tems de JESUS-CHRIST & des Apôtres, à ceux de Moïse & des anciens Patriarches: comment par une suite non interrompue la connoissance du vrai Dieu & la manière de le servir, revelées dans les saintes Ecritures, nous ont été transmises par les Juifs qui les avoient reçus de ceux qui les ont précédés. D'où il s'ensuit que notre sainte Religion même nous vient, avec tant d'autres avantages, de cette Partie du Monde où toutes ces merveilles se sont passées.

Mais avec les Arts & les Sciences, avec les différentes Religions qui se sont repandues dans le Monde, par le moien des Colonies sorties de l'Asie pour aller peupler les autres Parties de la Terre: on y a vu en même tems paroître les plus célèbres Monarchies & le siege des plus grands Empires.

La première Puissance qui s'éleva sur la Terre, depuis la nouvelle propagation, depuis le Deluge; (ne me demandez point combien de tems après, car je doute fort qu'aucun Historien ou Chronologiste l'ait jamais su:.) mais enfin cette première Puissance, dit-on, fut l'Empire d'Assirie. Voici



ce qui me paroît de plus remarquable sur cette ancienne Monarchie : je tire ce morceau d'une bonne & saine masse de l'Histoire du Monde.

L'Assirie est plus longue que la Mesopotamie ; mais elle n'est pas si large. Elle a compris même cette dernière, & comme elle a été nommée indifféremment Assirie & Babilonie, il n'est pas étrange que Plutarque ait dit que la Contrée qui est autour de Babilone est l'Assirie.

Ninive, que quelques-uns interprètent *belle* ou *agréable*, nommée par les Anciens, *Ninus*, *Ninive* & *Ninuc*, étoit la capitale d'Assirie : son nom vient apparemment de *Nin*, d'où est sorti *Ninos*, & de *Nave* qui signifie *demeure* ou *sejour*. Ainsi, suivant cette origine-là, Ninive n'a point d'autre signification que la *Residence* de *Ninus*. Les Hebreux la nomment *Ninuwab* & *Rebbooth* à cause que ses rues étoient fort larges : les Turcs l'appellent *Moussul*. Cette Ville fut bâtie par *Nemrod* : Car, selon quelques uns, ces paroles du dixième de la Genèse, *De ce Pais-là sortit Assur & bâtit Ninive*, doivent s'entendre de *Nemrod*, qui alla de *Sinear* en *Assirie*.

Si l'on veut suivre d'autres Historiens, Assur, fils de Sem, ne pouvant souffrir la Tyrannie de *Nemrod*, car la violence n'est pas moins ancienne que l'autorité du Gouvernement, se sépara de lui & fonda le Royaume d'Assirie, auquel il donna son nom. Savoir si cet *Assur* est le même que *Belus* ou *Ninus* qui passe communément pour le Fondateur de la première Monarchie, entre les Savans Chronologistes le débat. Ce qu'il y a de vrai, c'est que si l'Histoire Moderne est pleine de doutes & d'obscuritez, à plus forte raison est-il bien difficile de percer les ténèbres dont les premiers tems sont tout couverts.

Ce qu'on nous dit de Ninive, Capitale de ce Royaume, est remarquable & digne de la belle Curiosité. La multiplication de ses Habitans se fit si rapidement, qu'en quelques années, l'enceinte de ses Murailles contenoit environ six cens mille personnes ; ou lui donna le surnom de *Grande* ; & elle le meritoit bien, s'il est vrai qu'elle eût de tour plus de quinze lieues d'Allemagne, & qu'on ne pût faire ce même tour qu'en trois jours. Ses Murailles avoient cent piez de haut ; elles étoient d'une épaisseur si prodigieuse, que trois chariots y marchoient commodément de front. Il y avoit quinze cens Tours, & chaque Tour étoit de cent piez : quatre cens mille Ouvriers employèrent à la bâtir l'espace de huit ans à bonne mesure. Toutes ces circonstances historiques paroissent respectables par leur ancienneté ; mais elles n'ont pas toute la vraisemblance requise pour persuader. On y craint, & non sans raison, ce mauvais goût qui règne dans la vieille Histoire ; & qui étoit d'écrire plutôt pour le surprenant que pour le vrai. De deux choses l'une : n'étant plus possible de bâtir des Ninives, les hommes d'à présent sont étrangement déçus de la puissance des premiers Humains ; ou, en vérité, ceux qui parlent de loin ne nous en font pas moins accroire, que les Voyageurs des Pais éloignés.

Pour suivre néanmoins quelque méthode dans une route aussi obscure que celle d'une antiquité si reculée, nous rapporterons ce que les Chronologistes les plus exacts ont écrit de la fondation de l'Empire des Assiriens, savoir, qu'il commença par *Nemrod* dès l'an 1771. du Monde, & qu'il dura

471. an sous des Rois inconnus, jusques à ce que les Chaldéens commencèrent à régner à Babilone. Evochus le premier de ces Rois Chaldéens, commença l'an du Monde 2242. Il semble qu'il ait été le *Bel* des Babiloniens, ou le *Bel Jupiter* que les Chaldéens honorerent comme un Dieu. Après cet Etat de l'Assirie qui dura 224. ans, les Arabes se rendirent maîtres de Babilone environ 216. ans avant le *Bel Assirien*. Celui-ci régna à Babilone durant 55. ans, & son fils *Ninus* fonda l'Empire des Assiriens, qui durant 520. ans posséderent la grande Asie. C'est proprement à ce *Ninus* & à ce quatrième Etat de l'Assirie que commence la I. Monarchie, sous des Rois dont on ne fait ni le nom, ni le nombre. Ce que l'on fait c'est qu'entre les Têtes qui portèrent la Couronne d'Assirie, une Femme se distingua beaucoup : c'est la fameuse *Semiramis*. Pour faire en petit le tableau historique de cette Princesse, voici ce que l'on en a conté. *Atargide*, nom originaire du mot *Adir-dag*, qui signifie *Poisson magnifique*, remplissoit le Trône de Sirie. Comme depuis le Sceptre jusques à la houlette l'amour joua son jeu, cette Reine s'étant laissée prendre les yeux & le cœur par un de ses sujets, elle en fit son Ministre de lit. De ces amours-là vint une Fille. La mere, qui apparemment n'aimoit pas son sexe, fut si chagrinée de cette naissance, qu'elle noya sa fille dans un Etang. Ce qui donna lieu à la métamorphose de cette Princesse en Poisson : car on ne doute point que l'*Atargide* des Hebreux ne soit la *Dercete* des Grecs.

D'abord le destin se déclara contre l'enfant de cette Monarchie desespérée. On abandonna cette production de *Venus*, dans une solitude probablement affreuse ; loin de prévoir ce que le sort lui gardoit, on ne viftoit qu'à la faire périr. Heureusement pour la Royale délaissée, ce desert-là logeoit une prodigieuse quantité de Pigeons sauvages. Ces Volatiles, tout farouches qu'ils devoient être, touchés du malheur de la petite Créature, prirent la charitable résolution de la sauver. Dans ce bon dessein ils alloient voler du fromage mou chez les Bergers du voisinage ; & ce fut de ce pieux larcin qu'ils nourrirent pendant un an la Fille exposée.

Ensuite quelques gens la trouvant par le plus grand hazard du monde, & ni plus ni moins que si Dieu les avoit envoyez tout exprès, ils l'emportèrent & ils en firent présent à *Simas* Ecuyer du Roi. Cet Officier reçut agréablement la petite Avanturière ; & comme il n'avoit point d'enfans, il se fit son père adoptif. Cette *Trouvée* étant parvenue à l'âge de propagation, *Simas* la fit épouser à *Menon* ; & par ce Mariage, il se procura une Alliance considérable ; car *Menon* étoit revêtu du beau Gouvernement de Sirie. Cette Union conjugale fut fructueuse ; il en vint deux fils, *Japet* & *Hidaspe*. Cette fécondité ne fit qu'augmenter la tendresse de *Menon* pour son Epouse. L'aimant plus en amant passionné qu'en mari, l'absence lui étoit insupportable. Cela n'est pas commun dans le Saint Lien : souvent l'interruption de résidence & d'affiduité y fait plaisir ; & même il n'est pas rare que la séparation mutuelle y soit regardée comme une grande fortune.

*MENON*, obligé d'accompagner *Ninus* à la Conquête de la Bactriane, manda sa femme à l'Armée ; & lors qu'elle fut arrivée au Camp, il tint ménage avec elle dans la tente. C'étoit une he-

roïne que cette Dame ; mais son mérite martial n'étoit pas connu. Sachant que la réussite du dessein dépendoit de la prise d'un certain Fort, elle se met à la tête de quelques Soldats d'élite ; & les menant la nuit par des chemins qu'on avoit crû impraticables, elle vint à bout de son expédition, ce qui produisit un succès général.

Il est tems de nommer cette bonne Guerrière ; c'étoit la fameuse Semiramis. Les sentimens sont partagés sur l'origine de ce nom : Les uns la prennent de l'Ecuyer Simas, le pere adoptif de cette femme ; les autres de Sem, dont quelques-uns la font descendre ; & les autres du mot *Pigeons*, à cause que ces oiseaux nommez en Siriaque *Semiramides*, avoient fourni à sa première nourriture. On fait encore sur cette racine étimologique d'autres remarques qui ne sont pas de mon sujet ; & que je laisse à la discussion scrupuleuse des Connoisseurs. Il vaut mieux, je croi, s'arrêter à des circonstances historiques, qui quoique peut-être aussi incertaines, ne laisseront pas de faire plus de plaisir au Lecteur.

Ninus, apprenant qu'il étoit redevable à une femme du nouveau progrès de ses Armes, fut curieux de la connoître. Ce Prince vit donc Semiramis ; & il éprouva, pour son malheur, que cette Amasone n'entendoit pas moins bien à gagner un cœur qu'à forcer une place. Ninus, trouvant son Héroïne fort à son gré, en devint épris : La Belle s'en aperçut d'abord, car une femme voit cela du premier coup d'œil ; & n'étant pas d'humeur à laisser échapper l'occasion, elle résolut de la saisir & de la faire valoir comme il faut.

Semiramis avoit, dit-on, de la beauté ; l'ambition & la finesse ne lui manquoient pas ; & qui plus est, elle étoit d'un temperament amoureux. Suivant quelques Historiens, cette femme avoit déjà répondu assez mal à l'ardeur *Maritale* de Menon ; cela va même jusqu'à insinuer que le cœur de Semiramis étoit à vendre, & à grand marché. Il semble que dans une telle disposition, elle devoit bien se contenter du Poste de Maitresse. Rien moins que cela : L'Héroïne ne fut pas moins tentée par l'éclat d'une Couronne ; que par la douceur des embrassemens Royaux ; & comme pour s'ouvrir le chemin du Trône, Menon se trouvoit, à son égard, de trop parmi les Vivans, le pauvre Epoux, victime de l'ambition de son ingrate & barbare Epouse, périt clandestinement par un funeste cordeau. Ce fut à ce prix-là que Semiramis partagea le Trône de son Amant, aussi bien que son lit.

Ne nous hâtons pourtant pas de mettre la mort du malheureux Gouverneur de Sirie sur le compte de son infidèle Moitié : un ancien Ecrivain conte le fait autrement. Selon lui, Ninus, charmé du mérite & principalement de la valeur toute virile de Semiramis, tâcha d'engager Menon à la lui céder de gré à gré. Mais l'infortuné Mari ne pouvant consentir à un sacrifice si cruel ; & d'un autre côté, prévoyant bien que le Monarque, conformément à ce qui n'est que trop en usage chez les Despotiques & les Dispenseurs de l'Autorité Souveraine, emploieroit la violence, l'infortuné Mari, dis-je, quitte la partie trop forte contre son Maître ; & il aime mieux renoncer à la vie qu'à sa femme. Quel dommage que cet exemple-là ne soit pas certain ! L'amour Conjugal auroit du moins un Martir ; au lieu que par la Tyrannie de Messieurs les Epoux, il a des Martires par milliers.

J'ai insinué que l'amour de Ninus avoit tourné

malheureusement pour lui ; en voici la preuve ; il vous plaira pourtant ne la recevoir que pour problématique. Notre nouvelle Reine, par une adresse assez ordinaire chez son sexe, fut si bien se contrefaire, qu'elle acquit un plein ascendant sur l'esprit du Monarque. Fondée sur ce crédit général, universel & irrésistible, elle trouvoit en lui une complaisance aveugle. Enfin, pié à pié, la rusée Princeesse vint à son but ; elle demanda permission de regner arbitrairement pendant cinq jours ; & qu'ainsi le Roi lui fit l'honneur d'être le premier de ses Sujets. Ninus prend la chose en riant ; & pour favoriser le jeu, il se *détroyalise* pour cet espace de tems, commandant sérieusement qu'on suive en tout les ordres de sa chère Semiramis. La Reine aiant seule le maniement du Sceptre, se servit de cet instrument tout-puissant pour fraper un terrible coup. Après avoir fait l'essai de son pouvoir sur des choses peu importantes ; se voyant bien établie dans son Règne de cinq jours, elle commande à ses Gardes de tuer le Roi ; & on exécute sa volonté avec autant de soumission, que s'il se fût agi de punir le crime énorme d'un simple particulier.

L'ivresse de l'amour est féconde en extravagances : mais a-t-elle jamais produit une folie pareille à celle de Ninus ? La conservation d'un Prince est attachée si essentiellement à la puissance suprême, qu'il ne peut se dépouiller de celle-ci, ne fût-ce que pour une minute, sans mettre sa vie en danger. D'ailleurs il falloit que ce Monarque fût bien possédé de sa tendresse, pour ne point pénétrer dans la demande de sa femme le venin & la scélératesse de son ambition. Au reste, si ce fait-là étoit appuyé de tous les témoignages requis pour former une certitude morale ; on pourroit dire que le trait est singulier ; & en ce cas-là je douterois ; que l'Histoire nous eût rien conservé de plus extraordinaire ni de plus curieux. Mais outre que l'action n'est guère probable d'elle-même, les ténèbres épaisses dont le vieux tems est tout couvert, la rendent encore plus douteuse ; & je ne sai si on nous rapporte rien de l'Antiquité qui entre plus naturellement dans le Pirrhonisme Historique.

Quoi qu'il en soit : ce qu'on ajoute du Règne & de la fin de Semiramis n'a pas plus de vraisemblance, & ne sent pas moins la Fable ni le Roman. Cette femme monstrueuse s'établit sur le Trône d'Assirie ; & afin que son sexe n'affoiblît point son autorité, elle prend l'habit d'homme ; & se fait passer pour Ninus, son Fils, qui avoit hérité d'elle la taille, le visage & la voix. Après cette métamorphose, il ne faut pas demander s'il y eut du prodigieux dans sa puissance & dans son Gouvernement. En effet, elle parcourt toute l'étendue de sa vaste Monarchie ; & elle fait en plusieurs choses, mais principalement en jardins & en aqueducs, des dépenses inimaginables.

Pour son Armée, aucune n'en a jamais approché. Cette Conquerante comptoit ses Troupes par millions : trois composoient son Infanterie ; sa Cavalerie n'étoit pas moins que de cinq cens mille hommes ; & le bagage occupoit trente mille Chariots. Vous m'avouerez qu'il faut que le Genre Humain se soit étrangement atténué par la propagation. Les Armées les plus nombreuses qu'on ait vû depuis que notre grosse boule est couverte de Mortels, n'étoient & ne sont encore que des poignées de gens, en comparaison des forces de Semiramis, qui



qui pourtant, si je ne me trompe, ne fuivoit pas le Deluge de fort loin.

Autre circonstance étonnante : La Reine avec ses trois millions cinq cens mille hommes de Troupes, c'est à dire, avec une Armée capable de faire trembler l'Univers, ne laissoit pas de trouver des rebelles dans son Empire, & de se voir obligée de les domter. Un jour que cette Reine étoit à sa toilette, on lui annonça que le Gouverneur de Babilone, soutenu d'un gros parti, avoit secoué le joug de la domination Monarchique, & s'étoit emparé de cette place importante. Notre Heroïne n'étoit alors coiffée qu'à demi. Mais l'amour de la parure & de l'ajustement, quelque naturel qu'il soit au beau sexe, cédant bien vite à l'ambition & au maintien de l'autorité suprême, cette Princeesse, dans l'état bizarre & presque risible où elle étoit, se met en mouvement pour éteindre le feu de la rebellion : & quel mouvement, à votre avis ? Elle donne ses ordres pour assembler ses Troupes ; elle afflige la Ville & la prend ; après quoi se remettant froidement à sa toilette, elle achève de se faire coiffer. Le bon-sens se soulève contre une telle narration ; & toute la grace qu'on peut faire aux Auteurs de ce récit, c'est de croire qu'ils y ont mis beaucoup de plus ou de moins. Cependant on veut éterniser cette action-là par un monument public ; c'étoit la statue de Semiramis à demi coiffée ; & les Rois de Perse, ajoute-t-on, la faisoient graver en cette posture-là sur leurs bagues & sur leurs cachets. Cette dernière preuve vaut quelque chose pour l'essenciel du fait : mais elle ne calme point la raison sur les circonstances.

Il ne me reste plus qu'un article sur cette femme toute extraordinaire. Nous avons vu comment après avoir fouillé son petit Règne de cinq jours, par le meurtre de son Mari ; elle quitta l'habit de son sexe, & se fit passer pour son fils qui lui ressembloit. Ce déguisement de sexe, loin de s'accorder avec l'histoire de la toilette, la contredit formellement. N'importe, n'examinons pas la chose à la rigueur ; il ne s'agit ici de rien moins que de critique. Mais que devint ce Ninias, à qui sa Mere vouloit à la fois, son nom, sa figure & sa Couronne ? L'Histoire le fait disparaître pour long-tems : à la fin pourtant il revient sur la Scène, & il y fait un étrange personnage.

Semiramis, chez qui apparemment la glace de la vieillesse n'amortissoit point l'Amour, se laissa enflammer d'une passion criminelle pour Ninias son fils. Mais comme ce Prince, qui valoit mieux que le monstre dont il avoit reçu le jour, étoit fort éloigné de répondre à l'empoiement brutal de son Amante mere & incestueuse ; elle fit une loi pour permettre à un fils de mêler son sang avec celui de qui le lui avoit donné. Peut-on s'imaginer que des Sujets polices aient ouï une telle Ordonnance sans fremir & sans se revolter ? Ce seroit bien là où il faudroit dire ; *opinion chez les hommes fait tout*. Cet abominable Edit, si tant est qu'il y en eût un, ne fit point dans le cœur du Prince l'impression que la Reine fouhaitoit : tant s'en faut ; cette tendresse outrée lui fit horreur : parce que sa Mere l'aimoit trop, il conçut pour elle une haine dénaturée ; & cette furie d'amour pressant son fils de la contenter & d'apaiser son impatience brûlante, ce fils n'y répondit que par un coup de poignard. Si l'action de Ninias n'est pas du moins aussi criante que celle de Semiramis ; & si ce Prince, qui avoit tant d'au-

tres moyens pour garantir sa perte, ne prit point son innocence comme un prétexte pour satisfaire son ambition & son envie de regner, je m'en rapporte à la penetration & à la justice de votre discernement. Ce que je croi pouvoir donner ici de mon cru, c'est qu'une Femme qui fait tuer son mari mérite d'en être punie par la main d'un Fils qu'elle aime d'un amour impur.

Je rentre dans mon sujet par une courte reflexion ; la voici. Tout est sujet ici-bas à la revolution. Le tems, ce destructeur impitoyable des ouvrages de la Nature & de l'Art, n'affujettit pas moins à son empire les Villes les plus florissantes, les Etats les mieux affermis, les Monarchies les plus puissantes ; non, le tems ne les aneantit pas moins que ces misérables individus qui naissent tous pour la conservation de leur Espece, & qui par raport à l'avenir & au passé, ont une infinité de fois moins qu'une minute à courir sur la Terre.

Je renvoie la vérité de ce que j'avance ici à l'Empire des Affiriens. Qui ne l'auroit cru aussi durable en Asie que l'Asie même ? Quand on pense aux rapides progrès de cette Monarchie, à ses forces prodigieuses, à son étendue, &c. : ces Peuples n'étoient-ils pas assez fondez en apparence pour prédire la durée de leur Empire jusques à la fin des générations ? Cependant, selon quelques Historiens, cette Monarchie dont *Ninus* fut le Fondateur, & *Sardanapale* le dernier Souverain, ne dura que sept cens vingt ans. Il est vrai que les autres la font subsister douze cens quarante ans ; mais outre que leur conjecture paroît la moins vraisemblable, il seroit toujours vrai que la première Monarchie & celle qu'on peut nommer la source & comme la Mere de toutes les autres ; n'a pas subsisté, à beaucoup près, autant qu'elle promettoit. Ainsi finit l'Empire des Premiers Affiriens, qui fut ensuite divisé entre ceux qu'on appelle les Affiriens Seconds, les Babiloniens & les Medes.

Les Affiriens Seconds commencent en la personne de *Ninus* le jeune, qui rétablit l'Empire d'Assirie l'an du Monde 3257, & le renferma dans ses propres bornes. Cet Etat dura 209. ans, c'est-à-dire jusques à Balthazar, qui fut tué comme Daniel le lui avoit prédit. En effet, dès la nuit suivante de cette fameuse Vision qu'il eut dans un festin, Babilone fut prise par Cirus. Cette Ville étoit si grande, que les ennemis étoit dedans avant que ceux du milieu en fussent rien. Balthazar fut tué par des soldats, & l'Assirie passa sous la domination des Medes & des Perles. Ce fut sous ce dernier Roi des Affiriens que furent achevez ces murs si fameux de Babilone commencez par Nabuchodonozor. Il faisoit voir la magnificence du Pont & des Maisons Royales bâties sur les deux côtes de l'Euphrate, décrites par Philostrate dans la vie d'Apolonius L. 1. Cap. 18. Sur le haut du Château, où les Rois faisoient leur séjour, étoient ces Jardins suspendus, que les Grecs ont fait passer avec raison pour une des merveilles du monde. Après la destruction de la Monarchie Assirienne, Babilone devint la Capitale d'un nouvel Empire, qui commença par *Nabonassar* l'an du Monde 3257. Uferius dit seulement que ce *Nabonassar*, autrement *Belesis* ou *Baladan*, s'étoit joint avec le Gouverneur des Medes pour détrôner Sardanapale, & personne ne sauroit nous apprendre ce que c'étoit que ce *Nabonassar* avant ce tems-là. Cet état de l'Assirie n'a duré que 66. ans sous dix Rois. La Famille Royale qui

regnoit à Babilone étant éteinte, Affaradon, après un interregne de huit ans, remit les Babiloniens sous l'ancien joug des Affiriens. Revenons maintenant aux Medes.

L'origine de cet Empire est fort tenebreuse ; & un habile Homme, qui dit avoir lu quantité d'Auteurs sur ce sujet, assure qu'il n'y a chez eux que discorde & division. Voici-là dessus quelque chose d'assez amusant. Le nom *Medie* vient de *Madai* Fils de Japhet. Les premiers Rois de cette Monarchie furent Arbaces, Mandauc son Fils, Sufarme, Artias, Arbiane, Dejoces, Artée, Phraortes, Cyaxares, Astiages. Ces Monarques donnerent successivement une vaste étendue à leur domination. Entre leurs autres conquêtes on marque la Chaldée, la Mésopotamie, l'Assirie, l'Arménie, ou la Perse. Voyons quelques circonstances curieuses que l'on rapporte de ces Souverains.

Arbaces, qui n'étoit que Gouverneur de la Médie, indigné de la vie molle & efféminée de Sardanapale, qui faisoit sa résidence à Ninive, trama avec Belesis ou Nabonassar Babilonien une conjuration contre cet indigne Roi : il mena contre lui une Armée de quarante mille hommes, le vainquit trois fois & mit le siège devant Ninive, qui fut prise la troisième année. Sardanapale aiant préféré une mort volontaire à la honte de tomber entre les mains de son ennemi, Arbaces retira les Medes de dessous la domination des Affiriens, & fut salué Roi de Médie l'an du Monde 3257. On ne fait rien de ce qui regarde ses Successeurs jusques à Dejoces.

Celui-ci, le premier dont on nous apprend des particularitez, n'étant point du sang Royal, n'avoit aucun droit à la Couronne ; mais ayant rendu à l'Etat les services importants de reconcilier deux Partis qui s'étoient formez sous les administrations précédentes, & de faire la paix avec des voisins, on le jugea digne de la Couronne ; & par le droit de mérite, droit plus glorieux que celui de la naissance, il fut élevé sur le Trône. Avant que d'y monter, il voulut qu'on le mit en état de soutenir le rang qu'on lui offroit, & de pouvoir vivre en grand Monarque. Dans cette vue il voulut, avant que d'accepter la couronne, qu'on lui fit bâtir un superbe Palais, & qu'on lui permit de se choisir des Officiers & les autres gens qui composeroient sa Garde & sa maison. Il paroissoit bien par cette précaution que Dejoces avoit une haute idée du Diadème ; & qu'il pretendoit rendre le Sceptre beaucoup plus respectable que ses Prédécesseurs n'avoient fait. Mais on ne prevoit peut-être pas qu'il porteroit les choses si loin. Ce Prince *s'apothéosa* en quelque sorte, dès son vivant, & se mit sur le pié d'une Divinité jalouse de son élévation. Dejoces ne fut point un Prince abordable, facile & familier, comme les autres Rois des Medes. Celui-ci étoit presque invisible, & on achetoit l'honneur de sa présence à force de formalitez. Il étoit défendu de lui rien demander, que par une députation dans les formes. C'étoit une espèce de profanation & de sacrilège, de rire & de cracher devant lui. Enfin ce Monarque oubliant absolument que par nature, il étoit entièrement égal à ses Sujets, ne se regarda plus que par rapport au pouvoir arbitraire qu'il exerçoit sur eux ; & il fut si bien s'établir, se fixer dans cette fiere & ambitieuse distinction, que ce fut en quoi les Successeurs

l'imiterent le plus religieusement. Qui auroit reproché à Dejoces un excès de superbe & d'orgueil, il eût sans doute répondu qu'il faisoit cela pour deux raisons : pour faire honneur au Souverain Etre dont il étoit le Lieutenant ; & rendre les peuples plus dociles & plus soumis, en leur imprimant de la veneration pour celui qui les gouverne & qui les conduit. Ce Roi des Medes réussissoit heureusement dans ce dernier motif : ni les armes, dit-on, ni les menaces n'entroient point dans son Administration ; la crainte n'avoit nulle part à l'obéissance des Sujets : le Prince ne commandoit rien que de juste, que d'équitable ; & les Sujets se fômettoient par leur estime profonde pour sa justice & pour son équité. C'est, à mon sens, le plus bel éloge qu'on puisse donner à un Monarque. Si effectivement Dejoces a ressemblé à un tel portrait, pardonnons à ce Prince ce qu'il a pu faire de trop en faveur de sa dignité : l'effet est si beau, qu'on n'oseroit en blâmer la cause. Ce qu'on peut conjecturer ici sans temerité, c'est qu'apparemment, les Successeurs de Dejoces ne suivirent pas son exemple avec autant de zèle & d'exactitude sur le point de l'Equité, que sur le point du Ceremoniel. La Raison, le bon Naturel, la Vertu, ces trois principes sont nécessaires pour former un bon & juste Souverain : mais l'Amour-propre lui suffit pour s'élever, par ses manieres, au dessus des autres mortels ; or il est bien plus commun de s'aimer, que d'être raisonnable & vertueux. Passons à un autre Roi.

Celui-ci nommé Ciaxares, est d'autant plus de mon ressort, que sa memoire doit être précieuse à notre Asie. Si on peut s'en reposer sur les plus vieux Historiens, quoique leur témoignage ne soit rien moins qu'un apui ferme & inébranlable, ce fut ce Prince qui le premier partagea cette Partie du Monde en Provinces. Etoit-ce donc là, direz-vous, faire un si grand bien aux Mortels ? Oui : Car de la tournure naturelle dont les Hommes sont, la multitude engendre chez eux le desordre ; & pour les empêcher de s'entre-détruire, il faut nécessairement les separer.

On prétend aulli que ce Monarque enseigna aux Asiatiques l'Art de bien faire la Guerre. Avant son Règne, on ne connoissoit point cette diversité de Genres, cette difference d'Ordres, cette distinction de Rangs qui sont à la fois, la force & la beauté d'une Armée ; & toutes les Troupes n'étoient alors qu'un assemblage confus, qu'un amas de Gens qui suivoient leur impetuosité, on étoit toujours en risque de combattre plutôt contre soi-même & contre son parti, que contre les ennemis. Dans la funeste nécessité à laquelle notre malheureuse espèce est reduite de s'entr'egorger, ce n'étoit pas une petite invention, que d'apprendre à tuer par methode & par regles : aulli depuis ces siècles reculez, on a tellement enchéri sur cette decouverte, qu'on peut dire que les Hommes n'ont pas moins étudié la Science de s'entr'ôter cruellement la vie, que de se la conserver heureusement.

Ciaxares prit les armes contre les Lydiens, & la rupture dura cinq bonnes années. On attribue le sujet de cette Guerre à un événement tout à fait singulier ; & qui par cet endroit-là, sent beaucoup son Herodote. Quelques Scythes se trouvant, je ne sai par quel hazard, chez l'Empereur des Medes, ce Prince les fit Precepteurs de ses Pages, ce qui pourtant ne s'accorde



de guère avec la barbarie des anciens Scythes. Ceux-ci n'étoient pas seulement chargez d'apprendre leur langue, & leurs exercices, aux Disciples qu'ils devoient instruire; ils étoient de plus les *Veneurs* ou Chasseurs de la Cour. Ce n'est point encore tout: vous saurez que ces Messieurs les *Pedagogues* Scythes avoient aussi du talent pour la Cuisine; car ils apprêtoient eux-mêmes, & de leurs propres mains, la chassé dont ils avoient fait capture, & qu'ils avoient l'honneur de servir au Roi.

Ce Monarque étoit un peu violent de son naturel; si bien que n'étant apparemment pas moins difficile à contenter, les Chasseurs Cuisiniers avoient à souffrir de son humeur & de ses emportemens. Un beau jour ils se dépiterent, & prirent une résolution vraiment Scythe. C'étoit de tuer un de ces enfans d'honneur qu'ils avoient sous leur discipline, de le faire cuire, de l'assaisonner à leur manière, & de mettre cet horrible mets sur la table Royale. Comment ces Scelerats purent-ils exécuter leur dessein? La chose paroit presque impossible: d'accord. Mais le premier Narrateur du fait n'y a pas regardé de si près; & pourvu qu'il surprenne, qu'il étonne notre curiosité, il ne s'embarrasse point de la vraisemblance.

Après un tel coup, ces execrables Cuisiniers se hâtèrent d'échapper à la juste fureur du Prince; & c'étoit leur unique parti. Ils cherchent donc leur fureté chez le Roi de Lydie; & ce Monarque, s'il favoit leur crime, n'eut point de honte de leur accorder sa protection. Ciaxares reclame des gens qui l'avoient outragé de la manière du monde la plus sanglante & la plus affreuse: Haliates refuse de livrer ses Réfugiés; aimant mieux exposer ses Sujets aux horreurs d'une guerre offensive, contre un Monarque fort supérieur, que d'abandonner quelques traites capables de le trahir aussi: quel travers de Politique!

Les Medes & les Lydiens s'étant fait pendant cette longue discorde, mais avec un succès à peu près égal, tout le mal que le Droit ou la Raison du plus Fort peut causer: enfin les deux Armées se rencontrent dans une conjoncture où il ne faloit plus qu'une Action generale pour décider. Deja Ciaxares, ayant gagné un grand avantage de Poste, se flattoit d'une victoire complete; je m'imagine même qu'il brûloit de se voir aux prises avec l'Ennemi. Sur quoi peut-on compter dans la Vie? Sur le point de combatre: peut-être la Musique & les concerts de la *Tuerie* avoient-ils commencé; peut-être avoit-on même donné le signal; & voici que tout d'un coup, la Lune s'avise de s'éteindre & de s'éclipser: le Roi des Medes, qui probablement, n'étoit pas un grand Clerc en Astronomie, s'effraye de cette *defection*, comme d'un présage sinistre; & remettant l'épée dans le fourreau, il propose un Armistice, qui fut suivi de la Paix. C'est ainsi que la vaine illusion d'une terreur panique peut conjurer ces orages terribles, que les Princes causent souvent sur la Terre par la chimere du point-d'honneur.

Ciaxares eut ensuite de furieux démêlez avec les Scythes: cette Nation, non moins belliqueuse que féroce, le chassa de devant Ninive qu'il assiegeoit; elle lui enleva plusieurs Provinces; elle le priva pendant près de trente ans de la supériorité dans l'Asie; mais enfin, ayant fait massacrer ses principaux ennemis dans un repas où il avoit trouvé moyen de les assembler, il mit dans une entiere

Tom. V.

deroute ces mêmes Scythes qui avoient tant affoibli sa puissance; il en purgea ses Etats; & à la faveur d'une infigne perfidie, il recouvra sa premiere splendeur.

Aftiages, Fils & Successeur du Monarque précédent, fournit une autre sorte de spectacle à notre curiosité; il regne dans son Histoire un certain merveilleux qui nous tire du cours de la Nature, & de la politique ordinaire; je n'en crains pas le démenti.

Ce Prince avoit eu d'Ariene, fille de Haliate, Roi de Lydie, son Epouse, une Princesse nommée Mandane. Sa fille lui ayant paru, dans un rêve, comme une fontaine qui jettoit une quantité d'eau, mais si prodigieuse, que toute l'Asie en étoit inondée, il ne douta point que ce ne fût un songe prophétique; & il se fit une affaire capitale d'en avoir l'explication. Aussi-tôt Devins en campagne; car les Docteurs en Avenir ne sont pas rares; & sans être secourus de l'*illumination* d'en haut, ils annoncent le *futur contingent* avec autant d'assurance que nous rapporterions le passé le mieux établi. Les Oracles donc s'assemblerent, ils se communiquent leurs lumieres; & après longue, après mûre deliberation, ils prédissent d'un commun accord, que Mandane aura un fils, & que ce fils ravira la Couronne à son Aïeul maternel.

Aftiages croit bonnement la Prophétie; il s'en alarme; & ne craignant pas moins, ainsi sont ordinairement disposés ceux de son augustin rang, & ne craignant pas moins de descendre du Trône que d'entrer dans le Tombeau, il est bien résolu de ne rien omettre pour faire mentir le Destin, en detournant le malheur présagé. Dans cette vue, sa premiere precaution fut de marier la Princesse à un Etranger, croyant apparemment par-là, ôter toute esperance de Succésion, à elle & à sa postérité. Aftiages fait donc épouser Mandane à Cambise, & envoie ces Conjoints en Perse, pais natal de l'Epoux.

Mais le moyen d'empêcher un événement, lors que le sort s'y est engagé d'honneur par des songes mystérieux? Les Noces de nos Mariés fructifient; & la Princesse de Medie devient grosse. Son Pere en reçoit la nouvelle; & comme probablement la chose lui avoit fait une forte impression, l'image lui en revient pendant son sommeil. Autre rêve inquietant, & qui demande des *Josephs* ou des Interpretes. Dans l'autre songe Aftiages avoit vu de l'eau: dans celui-ci, c'étoit du vin, ou du moins l'arbre qui le produit. L'imagination du Monarque endormi lui presentoit une Vigne, qui, sortant du Corps de Mandane, pouffoit des pampres si grans, si epais, si touffus, qu'ils couvroient generalement toute l'Asie, & donnoient à cette vaste partie du Monde la fraicheur d'un ombrage agreable.

Nouvelles alarmes! redoublement de crainte pour un Prince foible & superstitieux! Aftiages voulant, une bonne fois, se mettre l'esprit en repos, fait revenir sa fille, & veut qu'elle accouche sous ses yeux. Il arrive enfin, ce petit mortel, si redouté avant & depuis sa conception. Afin de l'etouffer dès sa naissance, le Monarque, qui prétendoit bien l'immoler à son ambition, ordonne à Harpagus, un de ses Ministres d'Etat, d'être le Sacrificateur de cette victime innocente, & devoted à la mort par celui-là même à qui la Nature demandoit sa vie.

Harpagus, vraisemblablement trop humain pour une execution si barbare, s'en décharge sur un

C

nom-

nommé Mitridate, Inspecteur General des Bestiaux de Sa Majesté. La femme de cet Officier, qui venoit de mettre au monde un enfant mort, pressa son Mari de lui accorder le nouveau-né pour l'élever en qualité de Mere ; & Mitridate, qui peut-être n'étoit pas moins humain que Harpagus, y consentit. Ainsi fut sauvé Cyrus, ce célèbre Conquerant, qui a fait tant de bruit dans son passage sur notre Boule, & qui n'a pas moins donné d'occupation aux faiseurs de Romans qu'aux Historiens.

Ce fils prétendu de Mitridate aiant atteint sa dixième année, il lui arriva une aventure qui naturellement devoit le perdre ; & qui néanmoins avança sa fortune & son élévation. Un jour le jeune Cyrus, jouant avec ses Camarades, ils le choisirent pour leur Roi. Ce petit Monarque de plaisir, de divertissement, accepte la Couronne, & la porte avec une dignité qui passe son âge. Pendant son Règne, qui fut très-court, en sorte qu'on pouvoit dire à coup sûr que dans tout le cours de son Administration il n'avoit ni mangé ni dormi, pendant son Règne, dis-je, il trouve un Sujet desobeissant, & qui se revolte ouvertement contre l'autorité suprême. Le Souverain se fait justice ; & quoique cela fût un peu contre la bienéance, il châtie le Rebelle de sa propre main ; & qui plus est, le châtie rudement.

Or il ne vous déplaira point de savoir que le coupable étoit un des plus gros Seigneurs du Royaume *puerile* de Cyrus. Il avoit pour pere un Satrape, un Grand ; & celui-ci, aiant ouï les plaintes de son fils, il en fit sa cour au Monarque réel, comme d'une nouveauté assez plaisante. Astiages, curieux de connoître un enfant si ferme, si resolu dans le grand Art de commander, le fait venir ; Comment, lui dit le Roi, *as-tu eu l'insolence de mettre la main sur le Fils d'un de mes Satrapes ; & pourquoy l'as-tu si maltraité ?* Sire, répond le Roitelet, sans s'étonner, on m'avoit fait son Maître ; & comme tel, je devois le punir de sa desobeissance. Le Prince, surpris d'une réponse aussi sentée que vigoureuse, regarde avec attention cet enfant, qui entendoit déjà le point le plus épineux de la Royauté, qui est d'exercer la justice pénale : il l'examine de tous ses yeux ; & soupçonnant à certains traits de ressemblance, qu'il étoit de son sang, il voulut approfondir le Mystère ; & il découvrit la vérité.

Cependant Astiages, aiant reconnu Cyrus pour son petit-fils, se trompa lourdement dans une conjecture. Il raporte ses songes à ce qui vient de se passer ; & voyant que Cyrus avoit effectivement possédé une Monarchie de quelques heures, il en conclut qu'il n'avoit plus rien à craindre pour la sienne. Ainsi suivant l'opinion religieuse, ou le fanatisme d'Astiages, le Dieu des Songes auroit couvert d'eau & de vigne toute l'Asie ; & cela par quel motif ? pour avertir ce puissant Monarque qu'il auroit un petit-fils qui, à dix ans, jouant un certain jeu, nommé LE ROI, obtiendrait par le suffrage unanime de ses Compagnons, l'honneur de cette petite Souveraineté. Notre Espèce, soi-disant raisonnable, fourmille en extravagances & en travers : Mais si depuis que le Genre Humain est en terre, il y a eu une imagination plus risible, plus réjouissante que celle qu'on attribue ici au Roi de Médie, je prens la liberté de proposer ce Problème aux meilleurs connoisseurs. Astiages se de-

clare donc l'Aïeul de Cyrus : mais crainte d'abus, & pour une plus grande sûreté, il prend du moins la précaution de le renvoyer en Perse auprès de Cambise son vrai Engendreur.

Irrité contre Harpagus qui lui avoit manqué de soumission & de foi, il forme le dessein de s'en venger ; & il le fait par le moyen le plus barbare qui puisse entrer dans l'esprit d'un Mortel qui se croit tout permis, & qui ne consulte que sa fureur ; vous allez voir. Le Conseiller a un fils, âgé de treize ans ; & apparemment ce jeune Seigneur est infiniment cher à son Pere. Le cruel & vindicatif Astiages, aiant donné des ordres secrets pour saisir, tuer, couper, & cuire en partie cet enfant bien-aimé, il invite son Ministre à un Régali ; & faisant servir cet horrible mets, il le presse d'en manger, comme du plat le plus délicieux qui fût sur la table. Le festin fini, le Roi, ne croyant pas sa vengeance complete s'il ne joignoit l'insulte à la cruauté, *Que dites-vous de mon repas, demande-t-il à Harpagus : Ne vous ai-je pas traité somptueusement, & en grand Monarque ?* Le pauvre Conseiller ne manque pas de faire aussitôt une reverence des plus profondes, & d'avouer que de sa vie, il n'avoit fait une chère si Royale ni si Monarchique. Alors le Monstre couronné, montrant la tête, & les autres membres encore sanglans, qui n'avoient point servi à la cuisine, Tien, dit-il à ce déplorable Pere, tien, Saurveur de Cyrus, ce sont les restes de ce manger que tu as trouvé si à ton goût. Quel coup de foudre pour le Ministre ! Maître pourtant de foi, & ne laissant rien échapper au dehors de ce qui se passoit au fond de son ame, *Je ne vois,* répondit-il, *que pour mon Prince ; & n'ayant point d'autre volonté que la sienne, la Nature meurt chez moi, dès qu'il m'ordonne d'en étouffer les sentimens.* Tel est le langage de la crainte servile ! La basse & lâche complaisance, chez les Esclaves de la Fortune, produit tout d'un coup une infensibilité, que la Philosophie, que la Religion même ne sauroit procurer qu'avec les derniers efforts. Au reste, si cette histoire tragique étoit aussi bien prouvée qu'elle paroît fabuleuse, Harpagus ne pouvoit pas s'y prendre plus finement pour deconcerter, & pour desoler le Tiran. Celui-ci ne visoit qu'à jeter dans la rage, dans le desespoir, un Pere qui reconnoit avoir mangé son fils ; & le trouvant au contraire si tranquille, si soumis, se possédant si bien, n'en étoit-ce pas plus qu'il ne falloit pour le faire enrager lui-même ? Mais voyons le dénouement de la Pièce.

Harpagus n'avoit pas le cœur si calme ni si paisible, qu'il auroit voulu le persuader à son Maître. Le Pere combattant intérieurement contre le Sujet, la tendresse fut victorieuse de l'obéissance ; & ce Ministre qui, disoit-il, *faisoit son plaisir de celui du Roi*, succomba à l'agréable tentation d'avoir son tour, & medite une vengeance proportionnée à son ressentiment. Il écrit à Cyrus, & l'exhorte vivement à prendre les armes contre son Aïeul ; n'oubliant pas de promettre que de tout son pouvoir, que de tout son credit, il favoriseroit l'entreprise. Le Prince de Perse, aiant reçu la lettre par le porteur, qui tout en faisant semblant de chasser, étoit arrivé heureusement auprès de Cyrus, le Prince de Perse, dis-je, accepte la proposition.

La chose meritoit bien un Miracle ; aussi s'en fit-il un : Cyrus reçoit ordre en dormant, d'employer à l'exécution du grand dessein, le premier passant qu'il rencontreroit le lendemain. En effet, ce son-



ge l'ayant excité à se lever dès son réveil, il sort à la première lueur de l'Aurore, & trouve dans son chemin le même homme que le Ciel lui avoit indiqué: c'étoit un Perse, nommé Sibaris, qui étant esclave chez un Mede, avoit trouvé moyen de s'échaper, & qui fuyoit actuellement: Cyrus le gracieux, prend lui-même la peine de lui ôter ses fers, & l'emmène dans la Ville.

Par quel service Sibaris marqua sa reconnaissance à Cyrus, c'est sur quoi le miraculeux Herodote ne s'explique pas assez nettement. Il y a pourtant lieu de conjecturer qu'il lui donna un conseil dont voici l'exécution. Cyrus convoquant le peuple de Persépolis, lui ordonne d'abattre un grand Bois qui étoit aux environs; & chacun s'empresse d'obéir. Le jour suivant, le Prince regale splendidement tous ses Buchérons. Après le repas, *Hé bien, Mes Amis*, leur dit-il, *voilà deux journées bien différentes? Parlez-moi franchement, laquelle des deux vous a semblé la meilleure?* Ils répondent, & même sans hésiter, à ce que je croi, car je n'y étois pas, *qu'ils s'accommodoient mieux de sa table que de la forêt; & cela par une raison naturelle, & conséquemment inévitable, c'est que la bonne chère & la joie sont plaisir, au lieu que le travail est pénible & fatigant.* Cela étant, reprend Cyrus, *j'ai de quoi vous rendre heureux. Vous ne savez que trop, à vos dépens, que les Medes vous traitent en esclaves: Suivez-moi dans la guerre que j'ai dessein de leur faire. Nous secourons le joug de nos Tyrans; & la richesse de leurs dépouilles vous mettra dans l'abondance & dans la volupté.* Ces sortes de harangues ne manquent guère d'être efficaces: le bien & le plaisir sont l'objet le plus attirant, le motif le plus pressant par lequel on puisse engager les Mortels. Aussi les habitants de Persépolis ne balancerent-ils pas un moment; ils reçurent avec ardeur l'offre avantageuse de leur Prince; & aveuglez de leur espérance, ils se figuroient la défaite totale des Medes aussi facile, que leur avoit été la coupe du Bois.

Cyrus leve donc l'étendard contre son Aïeul. Astiages, obligé de se défendre contre son petit-fils, & ne voulant peut-être pas marcher en personne contre un ennemi qui devoit lui être cher, donne à Harpagus le commandement de son Armée. Quoi! à ce même Harpagus qu'il avoit outragé dans l'endroit le plus sensible; & qui d'ailleurs n'a passé jusqu'ici que pour un Conseiller? à lui-même. Si l'Historien avoit assez médité son système, il en eût fait d'abord un Général, l'un ne coûte pas plus que l'autre; mais n'ayant pas fait cette réflexion, il est contraint de le tirer du Conseil pour le mettre à la tête des Troupes. Quant au meurtre & à la *manducation* du jeune Harpagus, la crédulité d'Astiasges fit son imprudence: ce Ministre ayant assuré le Roi, dans cette affreuse conjoncture, que le bon plaisir de Sa Majesté faisoit le sien, ce Monarque le jugeant par-là le plus soumis de ses Sujets, pouvoit-il mettre ses forces en meilleures mains? Quoi qu'il en soit, Harpagus, saisissant l'occasion qu'il avoit fait naître, & qu'il attendoit apparemment avec impatience, trahit la confiance de son Maître; & entraînant les Soldats dans sa perfidie, il lève le masque, & se déclare hautement pour l'Agresseur.

Dans une situation si fâcheuse, Astiages, prêt à succomber, ne perd point courage; & s'animant par son désespoir, il fait promptement de nouvelles levées. Ne se fiant cette fois-ci qu'à soi-même, il va rapidement contre Cyrus; & le voici sur le point de

combattre. Avant d'entrer en lice, le Monarque fait à ses Troupes une harangue bien différente de ces discours étudiés que les Historiographes anciens & modernes font prononcer aux Généraux avant une Bataille. Astiages fait promettre à l'Arrière-garde qu'elle massacreroit tous les fuyards du parti; puis courant à l'Avant-garde, il employa les promesses & les menaces, les deux meilleures figures de l'Eloquence militaire, pour les exciter au devoir.

En effet, les Medes donnent si furieusement, que les braves Buchérons sont renversés: ils ne se croyent même plus d'autre ressource que la fuite; mais un incident bizarre les arrête: Oh que la destinée des Etats, & conséquemment des Humains, tient à peu de chose! les Mères & les Femmes de ces Soldats effrayés, se présentant devant eux, presque nues, où courez-vous, crieront-elles, *lâches & méprisables Guerriers? voulez-vous donc rentrer dans nos ventres?* Il n'y avoit probablement que les Mères qui parloient; & un tel langage ne convenoit point honnêtement aux Epouses. Tant y a que les Perses, honteux d'un reproche si mortifiant, font volte face; & fondant en détermines sur les Ennemis, ils les culbutent à leur tour, & les taillent en pièces. Astiages, qui vraisemblablement fait les derniers efforts de valeur, est pris dans la mêlée, & est amené à son Petit-fils. Le généreux Cyrus le reçoit plus humainement qu'il ne mérite; & contre toutes les maximes de la Politique, il lui donne la direction d'une belle & grande Province.

Ainsi finit la Monarchie des Medes, qui la posséderent trois cents cinquante ans; & Ecбатane, aujourd'hui Tauris, en étoit la Capitale. Celle des Perses dura depuis Cyrus, son Fondateur, jusques à Darius, dont le vaste & puissant Empire fut détruit par la petite & invincible Armée d'Alexandre.

L'Empire des Perses étoit beaucoup plus étendu que ce que nous appelons la Perse aujourd'hui. Bien loin de le renfermer entre la Susiane à l'Occident, la Parthie au Septentrion, la Caramanie à l'Orient, & le Golfe Perlique au Midi; il est certain que les Rois de Perse ont quelquefois soumis presque toute l'Asie à leur domination. Xerxes subjuga même toute l'Egypte, vint dans la Grèce & prit Athènes. Ce qui fait voir qu'ils portoient quelquefois leurs armes victorieuses jusques dans l'Afrique & dans l'Europe même. Persépolis, Ecбатane, & Suze étoient les trois Villes, où les Rois de Perse faisoient leur résidence ordinaire. Cyrus, l'an du Monde 3468. fit de cette dernière la Capitale de tout l'Empire des Perses, parce qu'elle étoit dans le milieu du Pays, dit Strabon Liv. 15.

Cette Monarchie qui est la II. des quatre principales, dura 206. ans sous douze Rois, dont Cyrus fut le premier & Darius le dernier. Sa ruine fit place à la III. qui est celle des Grecs sous Alexandre, & qui passa ensuite aux Romains; mais cette matière n'est pas de mon sujet. Je dois me borner aux Empires qui ont été fondés en Asie.

Les Parthes y en établirent un très-puissant, que l'on a confondu mal à propos avec le Royaume des Perses; quoi que ce fût un Etat tout différent, formé des pièces que les Parthes enleverent aux Perses & aux Macedoniens. La Parthie est une Région fameuse de l'Asie, qui a la Médie à l'Occident, la Perse au Midi, la Bactriane à l'Orient, la Margiane & l'Hircanie au Septentrion. La Capitale étoit Hecatompyles, Ville ainsi nommée à cause de ses cent Portes: c'est aujourd'hui Hisspahan. Voici comme s'est formé cet Etat

Etat, qui a fait dans la suite tant de peine aux Romains. Artacès & Tiridate son Frere, enfans de Priapite, qui étoit fils d'un autre Artacès, se revoltèrent contre les Syro-Macedoniens. Un certain Pherecle, ou Agathodes, qu'Antiochus surnommé *le Dieu* avoit élevé aux premières dignitez de sa Cour, voulut faire une violence infâme à Tiridate. Artacès son Frere, indigné de l'insolence de ce Courtisan, le tua. La crainte d'être recherché pour ce meurtre le porta à passer outre, & à se revolter. Ainsi se forma l'Empire des Parthes, qui a été souvent en dispute & en concurrence avec l'Empire Romain. Artacès, qui en fut le premier Roi, & dont les descendans furent nommez *Artacides*, monta sur le Trône l'an du Monde 3754. Cet Etat a duré 480. ans, sous vingt-sept Rois dont le dernier fut Artaban. Celui-ci fut trois fois vaincu par Artaxerxes Persan, homme de fortune, qui de simple Soldat devint Général d'Armée, & ôta le trône & la vie à Artaban. C'est par cet Artaxerxes que commence le nouvel Empire des Perses, environ l'an 228. de l'Ere vulgaire. Nous en parlerons dans la suite. Nous verrons de quelle manière il fut comme enlevé par les Turcs & les Sarrazins, & comme il s'est encore relevé depuis, vers l'an 1515. sous Ismael Sophi. On doit aussi remarquer dans l'Asie les puissans Etats du Grand S. igneur, du Grand Kam des Tartares, du Grand Mogol, des Rois de la Chine & du Japon, & ceux de quantité d'autres Monarques considerables, tant dans le reste de la Terre-ferme, que dans les Iles qui en dependent. Nous parlerons de chacun en son lieu.

Jusques à present je n'ai parlé de Asie que dans son Antiquité. Nous avons vu cette grande & immense partie du Monde par rapport à ses prerogatives, & à ses premieres Revolutions. Suivant cette idée, il paroît que l'Asie n'a été, durant plusieurs siècles, qu'un seul Empire, ou que du moins elle n'obéissoit alors qu'à un fort petit nombre de Souverains. Il est tems que je donne une idée de l'Asie telle qu'elle est aujourd'hui.

L'air y est généralement sain & tempéré, selon les différentes situations des Pais; mais il n'est pas égal par-tout. On y rencontre dans la Zone torride des endroits, où l'on sent un Printems perpétuel, sans être incommodé des grandes chaleurs, qui se font sentir dans les autres endroits de cette Zone.

La fertilité de l'Asie est presque sans bornes, & je ne fais cette partie du Monde n'est pas plus riche elle seule que toutes les autres ensemble. Les liberalitez de la Nature, cette Mere commune, qui n'agit que par la sagesse, par la puissance & par la bonté de la main invisible qui la conduit; cette Mere, dis-je, suivant la difference des lieux, en use bien différemment envers les Enfans. Elle est en certains endroits d'une sterilité si affreuse, qu'on diroit que les Mortels qu'elle y fait naître ne lui sont rien en comparaison des autres. Si ces Peuples le contentent des productions qui viennent chez eux, n'ayant qu'à peine de quoi fournir à la subsistance du Corps, c'est à dire de quoi ne pas mourir, leur condition paroît dure; & ils seroient effectivement fort à plaindre, si Dieu, qui fait compenser les biens & les maux, ne les dédommageoit pas en quelque manière, par une certaine tranquillité d'ame qui suit ordinairement la privation, encore plus une ignorance naturelle du plaisir & de la volupté.

Au contraire, d'autres Nations abondent en tout. S'agit-il de donner à chacun des cinq sens, l'objet qui lui convient? Il n'y a qu'à prendre. Faut-il contenter cette imagination humaine, qui, par un accroissement qu'on ne peut assez déplorer, attache à certaines particules de l'étendue une valeur qu'elles n'ont point? Ce qui rend les Humains assez fous pour croire qu'étant ornés de ces miettes de la matière universelle,

leurs Freres en Espece, leurs Coindivids, leurs semblables enfin, sont obligés de s'abaïsser devant eux & de les respecter.

Sur ce principe, on peut dire que l'Asie est la Partie du Globe terreste la plus favorable aux hommes; celle qui leur fut à la fois plus de largesses & de liberalitez. Non seulement la Terre produit dans ce vaste Pais tout ce qui peut servir à la conservation de notre Machine, de notre Être mécanique; non seulement elle rapporte en abondance tout ce qui peut nous procurer ce superflu qu'on nomme le bien-être, c'est-à-dire proprement la volupté sensuelle; mais l'Asie fournit aussi tout ce que l'imagination, corrompue par l'avance & par la vanité, met à plus haut prix. On, c'est-à-dire la principale que viennent ces choses précieuses dont le luxe s'accroît si bien, & par lesquelles la fortune & la grandeur s'élevaient si haut au dessus de la bassesse & de la médiocrité.

En faveur de ceux qui préfèrent le detail aux idées générales, voici une description de la fécondité de l'Asie. La terre & l'eau, dit un habile Geographe, produisent avec abondance tout ce qu'on peut souhaiter pour la vie. On y trouve toutes sortes de Grains, de Vins, de Fruits, d'Epicerics, d'Aromates, de Simples, de Drogues, d'Animaux domestiques, de Bêtes fauves, de Gibier, de Poisson; & cela ne renferme-t-il pas tout ce qu'on peut concevoir de nécessaire & d'utile, tant pour l'entretien du corps que pour le retablissement de la santé? Le plaisir superflu, que l'homme reçoit par l'usage & la jouissance des objets extérieurs & sensibles, doit entrer aussi & fort naturellement dans cette énumération. Mais voyons ce qui concerne les biens qui ne sont tels que par le caprice.

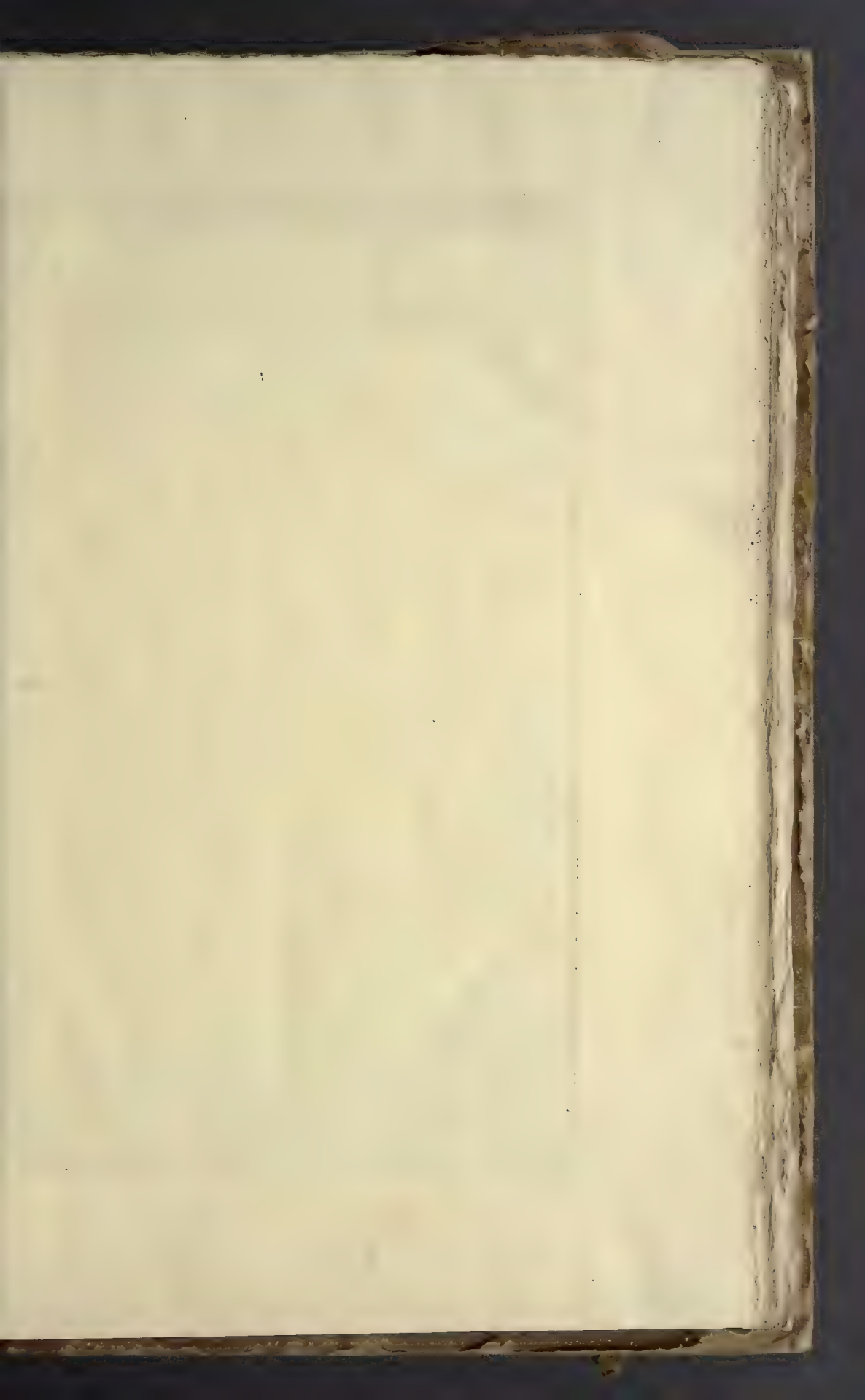
« Les Etoffes de soie & de coton, les Tapissiers, la veritable Porcelaine, sont des Ouvrages des Asiatiques, & ils ont mille couleurs qui ne s'effacent jamais, que nous n'avons pas. » On y trouve des Mines de routes sortes de métaux. L'Or & l'Argent y sont communs. Le sable des Rivières en fournit suffisamment, sans qu'on se fatigue à le tirer des entrailles de la Terre. On y trouve des Diamans, des Perles blanches & rouges, des Rubis, ou Escarboucles d'Orient, & une infinité d'autres pierres. Les Carrières de Marbre, de Jasper, de Porphire, d'Albâtre, d'Agathe, &c. y sont en très-grand nombre. La pêche des Perles s'y fait en plusieurs endroits.

L'Asie est bornée au Septentrion par l'Océan Septentrional qu'on appelle d'ordinaire *Glacia*, Scythique, ou Mer de Tartarie. Elle a à l'Orient la Mer de la Chine, & au Midi la Mer des Indes & de l'Arabie. Vers l'Occident l'Asie est séparée de l'Afrique par la Mer Rouge depuis le Détroit de Babelmandel jusqu'à l'Isthme de Suez. Enfin elle est séparée de l'Europe par l'Archipel, par le Détroit de Gallipoli, par la Mer de Marmora, par la Mer Noire, par la Rivière de Don, & par une ligne tirée depuis cette rivière jusqu'à l'embouchure de celle d'Obi. Quelques Geographes ont mis des bornes un peu différentes de celles-là entre l'Asie & l'Europe; mais celles que nous venons de marquer sont les plus généralement approuvées & les plus commodes. L'Asie ainsi bornée s'étend en longitude depuis le 48. degré jusqu'à 171. & en latitude depuis le 10. degré de la meridionale, jusqu'à 71. de la septentrionale, ce qui fait voir qu'elle est la plus étendue des trois Parties de notre Continent. Les observations des Jésuites du Royaume de Siam nous font aujourd'hui douter de la longitude de l'Asie. Si nous en croyons les Journaux de leurs Voyages, elle est comprise entre le 47. & le 160. degré, & a par conséquent environ 400. lieues moins qu'on ne lui en donne d'ordinaire. Comme cette longitude ne s'accorde pas avec celle que tous nos Voyageurs donnent à la Perse & aux Indes, je n'entreprendrai pas de les concilier.

Strabon la divisoit en cinq parties, & Ptolomée en quarante-sept Provinces. Mais la division la plus ordinaire des Anciens est celle qu'ils faisoient de la grande & de la petite Asie, qu'ils appelloient *Mineure*. L'Asie Majeure comprenoit la Sarmatie & la Scythie Asiatique, la Gedrosie, la Caamanie, la Dron-giane, l'Arachosie, la Sogdiane, la Bactriane, l'Ircanie, la Margiane, le pays des Parthes, la Perse, la Susiane, la Medie, l'Albanie, l'Iberie, la Colchide, l'Arménie, la Mesopotamie, l'Assirie, l'Arabie, la Syrie, la Palestine, la Phénicie, la Cappadoce, la Cilicie, la Galatie, le Pont, la Bithinie, la Licie, la Pamphlie &c. L'Asie Mineure contenoit la Phrigie, la Mysie, la Lidie, la Carie avec l'Eolie, l'Ionie & la Doride. Les Anciens avoient encore d'autres divisions; mais sans nous y arrêter, nous diviserons l'Asie selon ses principaux Eux, de la manière expliquée dans la Table suivante.

TABLE



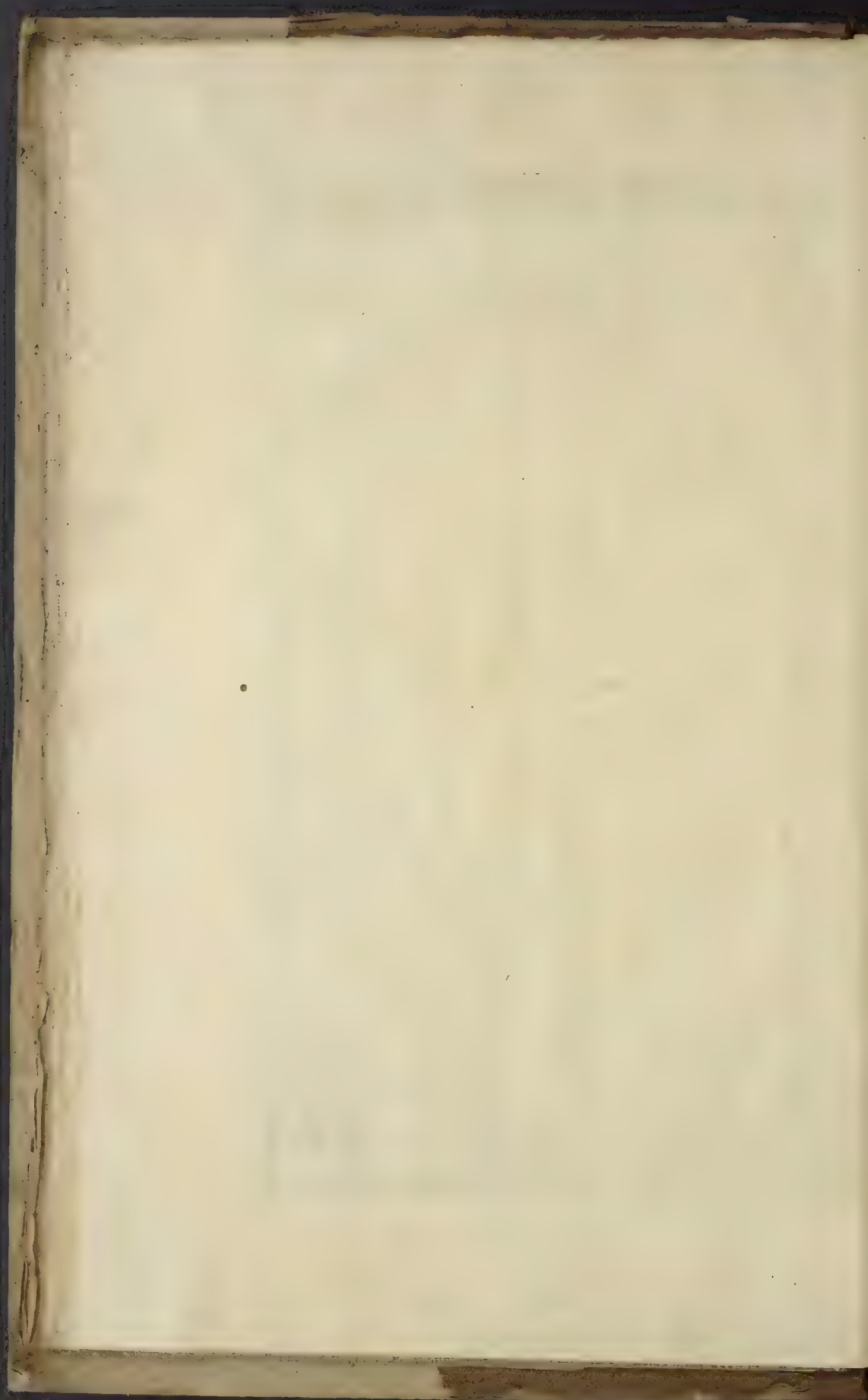


Divise en Six

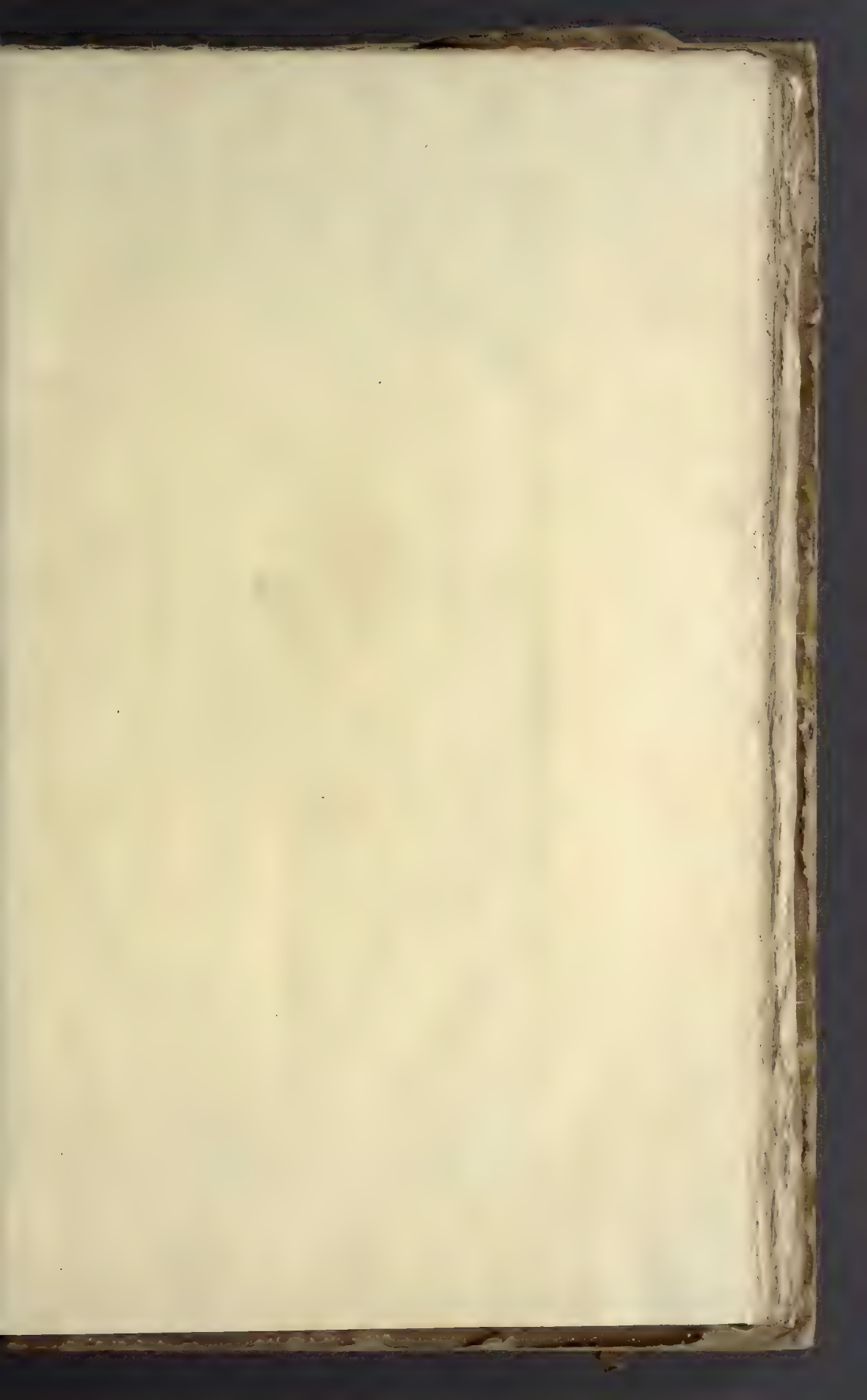
I. LA GRANDE TARTARIE . Se Divise en XXV. Parties qui Sont			II. LA TURQUIE EN ASIE . En VII. Parties, Savoir			III. L'IA PERSE En XXIII. Parties, qui sont		
1. Partie du Roiau de Casan { <i>Casan Cap. Kibena.</i>						1. Servan ou { <i>Servan Cap. Scirvan. Bachu &amp;c.</i>		
2. Partie du Roi de Bolgar { <i>Bolgar Cap. Samara.</i>	10. Le Grand Thibet ou font Les Rois aumes de	{ <i>Nechal. Nechal C. d'Asien. Cammerouf. de Laffa. Laffa. de Belor. Solank. Lotoch. Tontach. Tanchut. Tanchut. Mongulok. ou Presto. Atha. jean. Muth Cap.</i>	1. Anatolie propre. { <i>Chin tauc.</i>	1. Anatolie propre. { <i>Chin tauc.</i>		2. Erivan. { <i>Erivan Cap.</i>		
3. Partie du Roi. d'Afracan. { <i>Afracan Cap. Barrach.</i>			4. qui Sont	4. qui Sont	{ <i>L'Anatolie. Anafio. L'Anafio. Anafio. L'Alidat. L'Alidat.</i>	3. Aderbejan. { <i>Aderbejan Cap. &amp;c.</i>		
4. Pascatur ou Begeferie.			2. La Sou rie en 3 Savoir	2. La Sou rie en 3 Savoir	{ <i>Sourie propre. Alep. E. Phénicie. Damas. Palestine. Hieru. salem.</i>	4. Partie de la Georgie. { <i>Tiflis Cap. Gore.</i>		
5. Siberie. { <i>Toboul Cap.</i>	20. Le Desert de Xano de Kalmuk & de Lop.	{ <i>Gucio.</i>				5. Partie de l'Arménie. { <i>Teflis Dorne.</i>		
6. Samotedes peuples. { <i>Kakinscia Cap. Toboul.</i>	21. Tartares Chinois.	{ <i>Kokotam. Camul.</i>				6. Partie de Dargestan. { <i>Jandre.</i>		
7. Grustinsri. Jurgue.						7. Kilan ou Ghlian. { <i>Kochel Cap.</i>		
8. Ostaki peu ples. { <i>Makouski- Choroia.</i>						8. Tabristan. { <i>Torhadob.</i>		
9. Tongui ou lin goesdes peupl. Thimsko.						9. Yerach. de tous la Pa		
10. Bratskra peu ples. { <i>Bratskra Cap.</i>	22. Tartares Chinois ou font les Tar tars.	{ <i>de Kin ou de Lor. Roi de Ma. Nurcho Turga Krinsk. Bogdicki. Lupi. Portoulud.</i>				10. Partie du Curdistan.		
11. Jukuti peu ples. { <i>Jakustanke.</i>	23. Roiau de Chalza ou Cascar.	{ <i>Marcham. Ciarcinor.</i>				11. Chulistan. { <i>Schongtore.</i>		
12. Daouri peu ples. { <i>Aboulin Cap. Varginskio. Tolom.</i>						12. Faristan. { <i>Schiras Cap.</i>		
13. La Principau te d'Abia.						13. Laristan. { <i>Zahr Cap.</i>		
14. Calmone ou Kol mat ou Kalmou que. Buchares.						14. Esterabat. { <i>Esterabat.</i>		
15. Le Turquestan autrefois Sogdiane.						15. Chorofan. { <i>Sévat Cap.</i>		
16. Usbech- Gagathai ou Mawa ralnara en 3. part.						16. Kirman. { <i>Kerman Cap.</i>		
17. Le petit Thibet Roi. ou pais d' Ancheran.						17. Iasques. { <i>Iasques Cap.</i>		
18. Raia- Nupal.						18. Makran. { <i>Makran Cap.</i>		
						19. Candahar. { <i>Candahar Cap.</i>		
						20. Sablutan. { <i>Busf Cap.</i>		
						21. Sigistan ou Sistan. { <i>Sistan Cap.</i>		
						22. Send. { <i>Almaysura Cap.</i>		
						23. Diverses Iles	{ <i>Baharent. Coxexumini ou Lacha. Cayre. Siamme &amp;c.</i>	











# SUCCESION DES PLUS ANCIENS ROIS DU MO DES MEDES ET DES BABYLONIENS ET DES AUTRES MON

**Remarque.**  
Cyrus aiant pris Baby-  
lone l'an 335. ayant l'Eve-  
nisme mis fin à la Mo-  
narchie des Assyriens qui  
passa ensuite aux Medes.

Cyaxares etant mort dans  
la Mede et Cambyse  
dans la Perse. Cyrus  
succeda aux deux de l'un  
et de l'autre, commenca  
la II. Monarchie qui est  
celle des Perses.

3257.  
Ninus  
le Jeune  
regna 42 ans.

3276.  
Salmanassar  
regna 11 ans.

3287.  
Sennacherib  
regna 8 ans.

3294.  
Assaradon  
ou  
Essaradadon  
regna 20 ans.

3335.  
Sardanapalus  
regna 20 ans.

3335.  
Sardanapalus  
regna 20 ans.

## Assyriens Seconds

3494.  
Cixares II. ou  
Darius le Mede

3499.  
Astages II.  
regna 35 ans.

3509.  
Cixares.  
regna 40 ans.

3294.  
Dejoces  
regna 53 ans.

3347.  
Phraortes.  
regna 22 ans.

3287.  
Arbaces  
Gouverneur de  
la Mede cons-  
pira contre  
Sardanapale  
le vainquit 3 fois  
et se fit Roi. a  
pris l'empire  
avant de se br-  
ler dans son  
Palais.

**Remarque.**  
Nous ne comptons  
que VI. Rois des  
Medes qu'on-que  
le P. Petau  
en compte IX.  
Euthe VIII  
et George le  
Sencelle VII.

Nous avons suivi  
en cela la Chron-  
ologie de M.  
l'Abbe de Valle-  
mont parce qu'elle  
s'accorde mieux avec  
celle de l'Ecriture  
Sainte.

## Branches des Medes.

Vers l'an du  
monde 2810.  
Agamemnon  
Roi de Mycenes  
s'empara du pe-  
tit Royaume de  
Sicione et mit  
fin ainsi a cette  
Monarchie.

Les Preteurs d'A-  
pollon vinrent  
ensuite au nombre  
de VII dont le  
dernier fut la  
suite.

XXVI Rois reg-  
nerent a Sicione  
depuis Egalée  
qui commença  
l'an 1828.

Après fut en-  
suite établie en  
République et  
eut par toutes  
les guerres de  
la Grèce

Acrisius  
fut le dernier Roi  
l'an 1828 avant d'ê-  
tre tué par Persée

Inachus  
premier Roi  
d'Argos l'an 1828  
regna 50 ans c'est  
le plus ancien des  
Rois connus par  
les grecs.

Enfin les Archon-  
tes Decemvires  
passerent à l'an 1828  
que les Atheniens  
donnerent trois  
siècles aux Romains

Après Codrus  
17 Rois d'Athènes  
vinrent les  
Archontes  
perpetuels

Cecrops  
fonda  
l'Attique en 1828  
et régna 50  
ans.

Enfin les  
Rois dont la  
puissance fut  
modérée par les  
Éphores

Les Hierarchides  
vinrent ensuite  
en 1828.

Lelex  
fut le premier  
Roi en 1828 et  
fut suivi d'XI  
Rois

Numitor  
dernier  
Roi.

Rois XIX

Picus  
premier Roi  
en 1828.

Tarquinius  
le Superbe  
dernier Roi.

Rois VII  
durant 182 ans

Romulus  
premier Roi.

Branches des Rois de Sicione.

Branches des Rois d'Argos.

Branches des Rois d'Athènes.

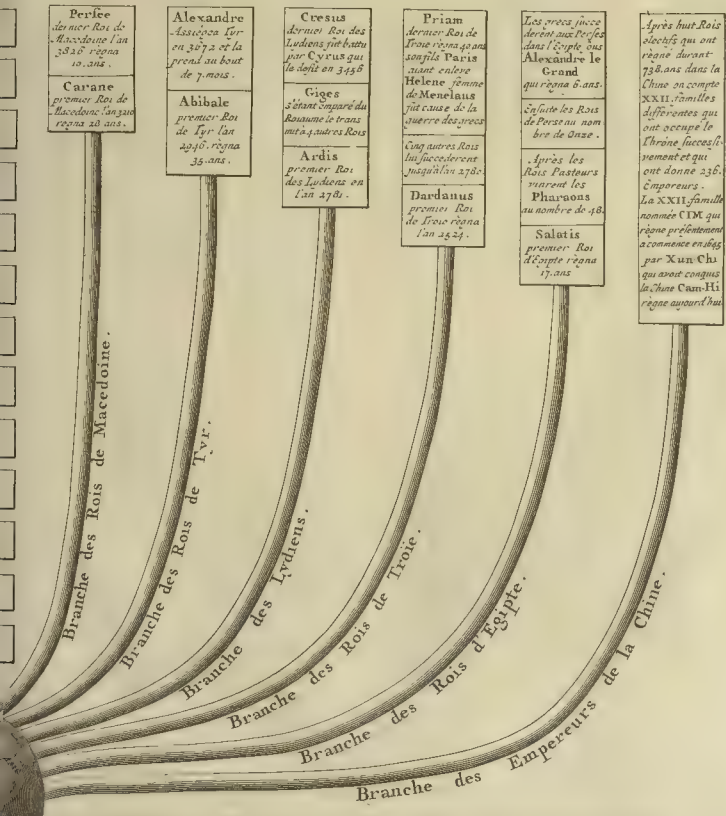
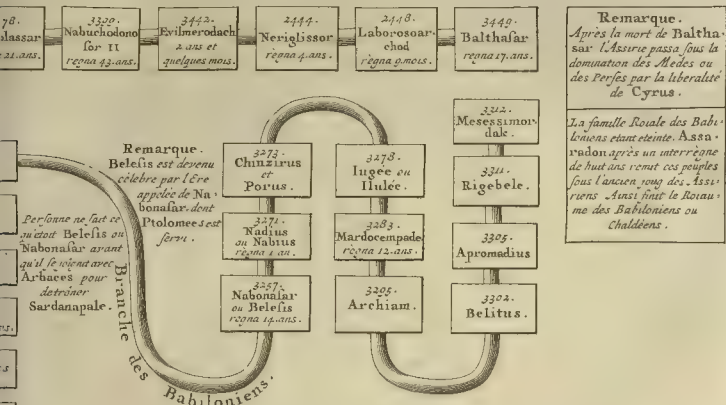
Branches des Rois Latins.

Branches des Rois Romains.



SAVOIR DES ASSYRIENS PREMIERS ET SECONDS.  
MOINS CONSIDERABLES, JUSQUES À L'EMPIRE ROMAIN.

Tom. V. N° 2. Pag 43







CHRONOLOGIE HISTORIQUE  
DES ROIS D'ASSYRIE.

1711.	NEMROD fut le premier qui com- mença de vaincre babylone. Il fut si le premier de la domination de Sous les 12 Affyres de muer la fin des Rois dans l'Etat de Babylone 421 ans, c'est-à-dire après ce que les Chaldéens commencent à dévorer à Babylone.	1712.	ANNO 1713.	ANNO 1714.	ANNO 1715.	ANNO 1716.	ANNO 1717.	ANNO 1718.	ANNO 1719.	ANNO 1720.	ANNO 1721.	ANNO 1722.	ANNO 1723.	ANNO 1724.	ANNO 1725.	ANNO 1726.	ANNO 1727.	ANNO 1728.	ANNO 1729.	ANNO 1730.	ANNO 1731.	ANNO 1732.	ANNO 1733.	ANNO 1734.	ANNO 1735.	ANNO 1736.	ANNO 1737.	ANNO 1738.	ANNO 1739.	ANNO 1740.	ANNO 1741.	ANNO 1742.	ANNO 1743.	ANNO 1744.	ANNO 1745.	ANNO 1746.	ANNO 1747.	ANNO 1748.	ANNO 1749.	ANNO 1750.	ANNO 1751.	ANNO 1752.	ANNO 1753.	ANNO 1754.	ANNO 1755.	ANNO 1756.	ANNO 1757.	ANNO 1758.	ANNO 1759.	ANNO 1760.	ANNO 1761.	ANNO 1762.	ANNO 1763.	ANNO 1764.	ANNO 1765.	ANNO 1766.	ANNO 1767.	ANNO 1768.	ANNO 1769.	ANNO 1770.	ANNO 1771.	ANNO 1772.	ANNO 1773.	ANNO 1774.	ANNO 1775.	ANNO 1776.	ANNO 1777.	ANNO 1778.	ANNO 1779.	ANNO 1780.	ANNO 1781.	ANNO 1782.	ANNO 1783.	ANNO 1784.	ANNO 1785.	ANNO 1786.	ANNO 1787.	ANNO 1788.	ANNO 1789.	ANNO 1790.	ANNO 1791.	ANNO 1792.	ANNO 1793.	ANNO 1794.	ANNO 1795.	ANNO 1796.	ANNO 1797.	ANNO 1798.	ANNO 1799.	ANNO 1800.	ANNO 1801.	ANNO 1802.	ANNO 1803.	ANNO 1804.	ANNO 1805.	ANNO 1806.	ANNO 1807.	ANNO 1808.	ANNO 1809.	ANNO 1810.	ANNO 1811.	ANNO 1812.	ANNO 1813.	ANNO 1814.	ANNO 1815.	ANNO 1816.	ANNO 1817.	ANNO 1818.	ANNO 1819.	ANNO 1820.	ANNO 1821.	ANNO 1822.	ANNO 1823.	ANNO 1824.	ANNO 1825.	ANNO 1826.	ANNO 1827.	ANNO 1828.	ANNO 1829.	ANNO 1830.	ANNO 1831.	ANNO 1832.	ANNO 1833.	ANNO 1834.	ANNO 1835.	ANNO 1836.	ANNO 1837.	ANNO 1838.	ANNO 1839.	ANNO 1840.	ANNO 1841.	ANNO 1842.	ANNO 1843.	ANNO 1844.	ANNO 1845.	ANNO 1846.	ANNO 1847.	ANNO 1848.	ANNO 1849.	ANNO 1850.	ANNO 1851.	ANNO 1852.	ANNO 1853.	ANNO 1854.	ANNO 1855.	ANNO 1856.	ANNO 1857.	ANNO 1858.	ANNO 1859.	ANNO 1860.	ANNO 1861.	ANNO 1862.	ANNO 1863.	ANNO 1864.	ANNO 1865.	ANNO 1866.	ANNO 1867.	ANNO 1868.	ANNO 1869.	ANNO 1870.	ANNO 1871.	ANNO 1872.	ANNO 1873.	ANNO 1874.	ANNO 1875.	ANNO 1876.	ANNO 1877.	ANNO 1878.	ANNO 1879.	ANNO 1880.	ANNO 1881.	ANNO 1882.	ANNO 1883.	ANNO 1884.	ANNO 1885.	ANNO 1886.	ANNO 1887.	ANNO 1888.	ANNO 1889.	ANNO 1890.	ANNO 1891.	ANNO 1892.	ANNO 1893.	ANNO 1894.	ANNO 1895.	ANNO 1896.	ANNO 1897.	ANNO 1898.	ANNO 1899.	ANNO 1900.	ANNO 1901.	ANNO 1902.	ANNO 1903.	ANNO 1904.	ANNO 1905.	ANNO 1906.	ANNO 1907.	ANNO 1908.	ANNO 1909.	ANNO 1910.	ANNO 1911.	ANNO 1912.	ANNO 1913.	ANNO 1914.	ANNO 1915.	ANNO 1916.	ANNO 1917.	ANNO 1918.	ANNO 1919.	ANNO 1920.	ANNO 1921.	ANNO 1922.	ANNO 1923.	ANNO 1924.	ANNO 1925.	ANNO 1926.	ANNO 1927.	ANNO 1928.	ANNO 1929.	ANNO 1930.	ANNO 1931.	ANNO 1932.	ANNO 1933.	ANNO 1934.	ANNO 1935.	ANNO 1936.	ANNO 1937.	ANNO 1938.	ANNO 1939.	ANNO 1940.	ANNO 1941.	ANNO 1942.	ANNO 1943.	ANNO 1944.	ANNO 1945.	ANNO 1946.	ANNO 1947.	ANNO 1948.	ANNO 1949.	ANNO 1950.	ANNO 1951.	ANNO 1952.	ANNO 1953.	ANNO 1954.	ANNO 1955.	ANNO 1956.	ANNO 1957.	ANNO 1958.	ANNO 1959.	ANNO 1960.	ANNO 1961.	ANNO 1962.	ANNO 1963.	ANNO 1964.	ANNO 1965.	ANNO 1966.	ANNO 1967.	ANNO 1968.	ANNO 1969.	ANNO 1970.	ANNO 1971.	ANNO 1972.	ANNO 1973.	ANNO 1974.	ANNO 1975.	ANNO 1976.	ANNO 1977.	ANNO 1978.	ANNO 1979.	ANNO 1980.	ANNO 1981.	ANNO 1982.	ANNO 1983.	ANNO 1984.	ANNO 1985.	ANNO 1986.	ANNO 1987.	ANNO 1988.	ANNO 1989.	ANNO 1990.	ANNO 1991.	ANNO 1992.	ANNO 1993.	ANNO 1994.	ANNO 1995.	ANNO 1996.	ANNO 1997.	ANNO 1998.	ANNO 1999.	ANNO 2000.	ANNO 2001.	ANNO 2002.	ANNO 2003.	ANNO 2004.	ANNO 2005.	ANNO 2006.	ANNO 2007.	ANNO 2008.	ANNO 2009.	ANNO 2010.	ANNO 2011.	ANNO 2012.	ANNO 2013.	ANNO 2014.	ANNO 2015.	ANNO 2016.	ANNO 2017.	ANNO 2018.	ANNO 2019.	ANNO 2020.	ANNO 2021.	ANNO 2022.	ANNO 2023.	ANNO 2024.	ANNO 2025.	ANNO 2026.	ANNO 2027.	ANNO 2028.	ANNO 2029.	ANNO 2030.	ANNO 2031.	ANNO 2032.	ANNO 2033.	ANNO 2034.	ANNO 2035.	ANNO 2036.	ANNO 2037.	ANNO 2038.	ANNO 2039.	ANNO 2040.	ANNO 2041.	ANNO 2042.	ANNO 2043.	ANNO 2044.	ANNO 2045.	ANNO 2046.	ANNO 2047.	ANNO 2048.	ANNO 2049.	ANNO 2050.	ANNO 2051.	ANNO 2052.	ANNO 2053.	ANNO 2054.	ANNO 2055.	ANNO 2056.	ANNO 2057.	ANNO 2058.	ANNO 2059.	ANNO 2060.	ANNO 2061.	ANNO 2062.	ANNO 2063.	ANNO 2064.	ANNO 2065.	ANNO 2066.	ANNO 2067.	ANNO 2068.	ANNO 2069.	ANNO 2070.	ANNO 2071.	ANNO 2072.	ANNO 2073.	ANNO 2074.	ANNO 2075.	ANNO 2076.	ANNO 2077.	ANNO 2078.	ANNO 2079.	ANNO 2080.	ANNO 2081.	ANNO 2082.	ANNO 2083.	ANNO 2084.	ANNO 2085.	ANNO 2086.	ANNO 2087.	ANNO 2088.	ANNO 2089.	ANNO 2090.	ANNO 2091.	ANNO 2092.	ANNO 2093.	ANNO 2094.	ANNO 2095.	ANNO 2096.	ANNO 2097.	ANNO 2098.	ANNO 2099.	ANNO 2100.	ANNO 2101.	ANNO 2102.	ANNO 2103.	ANNO 2104.	ANNO 2105.	ANNO 2106.	ANNO 2107.	ANNO 2108.	ANNO 2109.	ANNO 2110.	ANNO 2111.	ANNO 2112.	ANNO 2113.	ANNO 2114.	ANNO 2115.	ANNO 2116.	ANNO 2117.	ANNO 2118.	ANNO 2119.	ANNO 2120.	ANNO 2121.	ANNO 2122.	ANNO 2123.	ANNO 2124.	ANNO 2125.	ANNO 2126.	ANNO 2127.	ANNO 2128.	ANNO 2129.	ANNO 2130.	ANNO 2131.	ANNO 2132.	ANNO 2133.	ANNO 2134.	ANNO 2135.	ANNO 2136.	ANNO 2137.	ANNO 2138.	ANNO 2139.	ANNO 2140.	ANNO 2141.	ANNO 2142.	ANNO 2143.	ANNO 2144.	ANNO 2145.	ANNO 2146.	ANNO 2147.	ANNO 2148.	ANNO 2149.	ANNO 2150.	ANNO 2151.	ANNO 2152.	ANNO 2153.	ANNO 2154.	ANNO 2155.	ANNO 2156.	ANNO 2157.	ANNO 2158.	ANNO 2159.	ANNO 2160.	ANNO 2161.	ANNO 2162.	ANNO 2163.	ANNO 2164.	ANNO 2165.	ANNO 2166.	ANNO 2167.	ANNO 2168.	ANNO 2169.	ANNO 2170.	ANNO 2171.	ANNO 2172.	ANNO 2173.	ANNO 2174.	ANNO 2175.	ANNO 2176.	ANNO 2177.	ANNO 2178.	ANNO 2179.	ANNO 2180.	ANNO 2181.	ANNO 2182.	ANNO 2183.	ANNO 2184.	ANNO 2185.	ANNO 2186.	ANNO 2187.	ANNO 2188.	ANNO 2189.	ANNO 2190.	ANNO 2191.	ANNO 2192.	ANNO 2193.	ANNO 2194.	ANNO 2195.	ANNO 2196.	ANNO 2197.	ANNO 2198.	ANNO 2199.	ANNO 2200.	ANNO 2201.	ANNO 2202.	ANNO 2203.	ANNO 2204.	ANNO 2205.	ANNO 2206.	ANNO 2207.	ANNO 2208.	ANNO 2209.	ANNO 2210.	ANNO 2211.	ANNO 2212.	ANNO 2213.	ANNO 2214.	ANNO 2215.	ANNO 2216.	ANNO 2217.	ANNO 2218.	ANNO 2219.	ANNO 2220.	ANNO 2221.	ANNO 2222.	ANNO 2223.	ANNO 2224.	ANNO 2225.	ANNO 2226.	ANNO 2227.	ANNO 2228.	ANNO 2229.	ANNO 2230.	ANNO 2231.	ANNO 2232.	ANNO 2233.	ANNO 2234.	ANNO 2235.	ANNO 2236.	ANNO 2237.	ANNO 2238.	ANNO 2239.	ANNO 2240.	ANNO 2241.	ANNO 2242.	ANNO 2243.	ANNO 2244.	ANNO 2245.	ANNO 2246.	ANNO 2247.	ANNO 2248.	ANNO 2249.	ANNO 2250.	ANNO 2251.	ANNO 2252.	ANNO 2253.	ANNO 2254.	ANNO 2255.	ANNO 2256.	ANNO 2257.	ANNO 2258.	ANNO 2259.	ANNO 2260.	ANNO 2261.	ANNO 2262.	ANNO 2263.	ANNO 2264.	ANNO 2265.	ANNO 2266.	ANNO 2267.	ANNO 2268.	ANNO 2269.	ANNO 2270.	ANNO 2271.	ANNO 2272.	ANNO 2273.	ANNO 2274.	ANNO 2275.	ANNO 2276.	ANNO 2277.	ANNO 2278.	ANNO 2279.	ANNO 2280.	ANNO 2281.	ANNO 2282.	ANNO 2283.	ANNO 2284.	ANNO 2285.	ANNO 2286.	ANNO 2287.	ANNO 2288.	ANNO 2289.	ANNO 2290.	ANNO 2291.	ANNO 2292.	ANNO 2293.	ANNO 2294.	ANNO 2295.	ANNO 2296.	ANNO 2297.	ANNO 2298.	ANNO 2299.	ANNO 2300.	ANNO 2301.	ANNO 2302.	ANNO 2303.	ANNO 2304.	ANNO 2305.	ANNO 2306.	ANNO 2307.	ANNO 2308.	ANNO 2309.	ANNO 2310.	ANNO 2311.	ANNO 2312.	ANNO 2313.	ANNO 2314.	ANNO 2315.	ANNO 2316.	ANNO 2317.	ANNO 2318.	ANNO 2319.	ANNO 2320.	ANNO 2321.	ANNO 2322.	ANNO 2323.	ANNO 2324.	ANNO 2325.	ANNO 2326.	ANNO 2327.	ANNO 2328.	ANNO 2329.	ANNO 2330.	ANNO 2331.	ANNO 2332.	ANNO 2333.	ANNO 2334.	ANNO 2335.	ANNO 2336.	ANNO 2337.	ANNO 2338.	ANNO 2339.	ANNO 2340.	ANNO 2341.	ANNO 2342.	ANNO 2343.	ANNO 2344.	ANNO 2345.	ANNO 2346.	ANNO 2347.	ANNO 2348.	ANNO 2349.	ANNO 2350.	ANNO 2351.	ANNO 2352.	ANNO 2353.	ANNO 2354.	ANNO 2355.	ANNO 2356.	ANNO 2357.	ANNO 2358.	ANNO 2359.	ANNO 2360.	ANNO 2361.	ANNO 2362.	ANNO 2363.	ANNO 2364.	ANNO 2365.	ANNO 2366.	ANNO 2367.	ANNO 2368.	ANNO 2369.	ANNO 2370.	ANNO 2371.	ANNO 2372.	ANNO 2373.	ANNO 2374.	ANNO 2375.	ANNO 2376.	ANNO 2377.	ANNO 2378.	ANNO 2379.	ANNO 2380.	ANNO 2381.	ANNO 2382.	ANNO 2383.	ANNO 2384.	ANNO 2385.	ANNO 2386.	ANNO 2387.	ANNO 2388.	ANNO 2389.	ANNO 2390.	ANNO 2391.	ANNO 2392.	ANNO 2393.	ANNO 2394.	ANNO 2395.	ANNO 2396.	ANNO 2397.	ANNO 2398.	ANNO 2399.	ANNO 2400.	ANNO 2401.	ANNO 2402.	ANNO 2403.	ANNO 2404.	ANNO 2405.	ANNO 2406.	ANNO 2407.	ANNO 2408.	ANNO 2409.	ANNO 2410.	ANNO 2411.	ANNO 2412.	ANNO 2413.	ANNO 2414.	ANNO 2415.	ANNO 2416.	ANNO 2417.	ANNO 2418.	ANNO 2419.	ANNO 2420.	ANNO 2421.	ANNO 2422.	ANNO 2423.	ANNO 2424.	ANNO 2425.	ANNO 2426.	ANNO 2427.	ANNO 2428.	ANNO 2429.	ANNO 2430.	ANNO 2431.	ANNO 2432.	ANNO 2433.	ANNO 2434.	ANNO 2435.	ANNO 2436.	ANNO 2437.	ANNO 2438.	ANNO 2439.	ANNO 2440.	ANNO 2441.	ANNO 2442.	ANNO 2443.	ANNO 2444.	ANNO 2445.	ANNO 2446.	ANNO 2447.	ANNO 2448.	ANNO 2449.	ANNO 2450.	ANNO 2451.	ANNO 2452.	ANNO 2453.	ANNO 2454.	ANNO 2455.	ANNO 2456.	ANNO 2457.	ANNO 2458.	ANNO 2459.	ANNO 2460.	ANNO 2461.	ANNO 2462.	ANNO 2463.	ANNO 2464.	ANNO 2465.	ANNO 2466.	ANNO 2467.	ANNO 2468.	ANNO 2469.	ANNO 2470.	ANNO 2471.	ANNO 2472.	ANNO 2473.	ANNO 2474.	ANNO 2475.	ANNO 2476.	ANNO 2477.	ANNO 2478.	ANNO 2479.	ANNO 2480.	ANNO 2481.	ANNO 2482.	ANNO 2483.	ANNO 2484.	ANNO 2485.	ANNO 2486.	ANNO 2487.	ANNO 2488.	ANNO 2489.	ANNO 2490.	ANNO 2491.	ANNO 2492.	ANNO 2493.	ANNO 2494.	ANNO 2495.	ANNO 2496.	ANNO 2497.	ANNO 2498.	ANNO 2499.	ANNO 2500.	ANNO 2501.	ANNO 2502.	ANNO 2503.	ANNO 2504.	ANNO 2505.	ANNO 2506.	ANNO 2507.	ANNO 2508.	ANNO 2509.	ANNO 2510.	ANNO 2511.	ANNO 2512.	ANNO 2513.	ANNO 2514.	ANNO 2515.	ANNO 2516.	ANNO 2517.	ANNO 2518.	ANNO 2519.	ANNO 2520.	ANNO 2521.	ANNO 2522.	ANNO 2523.	ANNO 2524.	ANNO 2525.	ANNO 2526.	ANNO 2527.	ANNO 2528.	ANNO 2529.	ANNO 2530.	ANNO 2531.	ANNO 2532.	ANNO 2533.	ANNO 2534.	ANNO 2535.	ANNO 2536.	ANNO 2537.	ANNO 2538.	ANNO 2539.	ANNO 2540.	ANNO 2541.	ANNO 2542.	ANNO 2543.	ANNO 2544.	ANNO 2545.	ANNO 2546.	ANNO 2547.	ANNO 2548.	ANNO 2549.	ANNO 2550.	ANNO 2551.	ANNO 2552.	ANNO 2553.	ANNO 2554.	ANNO 2555.	ANNO 2556.	ANNO 2557.	ANNO 2558.	ANNO 2559.	ANNO 2560.	ANNO 2561.	ANNO 2562.	ANNO 2563.	ANNO 2564.	ANNO 2565.	ANNO 2566.	ANNO 2567.	ANNO 2568.	ANNO 2569.	ANNO 2570.	ANNO 2571.	ANNO 2572.	ANNO 2573.	ANNO 2574.	ANNO 2575.	ANNO 2576.	ANNO 2577.	ANNO 2578.	ANNO 2579.	ANNO 2580.	ANNO 2581.	ANNO 2582.	ANNO 2583.	ANNO 2584.	ANNO 2585.	ANNO 2586.	ANNO 2587.	ANNO 2588.	ANNO 2589.	ANNO 2590.	ANNO 2591.	ANNO 2592.	ANNO 2593.	ANNO 2594.	ANNO 2595.	ANNO 2596.	ANNO 2597.	ANNO 2598.	ANNO 2599.	ANNO 2600.	ANNO 2601.	ANNO 2602.	ANNO 2603.	ANNO 2604.	ANNO 2605.	ANNO 2606.	ANNO 2607.	ANNO 2608.	ANNO 2609.	ANNO 2610.	ANNO 2611.	ANNO 2612.	ANNO 2613.	ANNO 2614.	ANNO 2615.	ANNO 2616.	ANNO 2617.	ANNO 2618.	ANNO 2619.	ANNO 2620.	ANNO 2621.	ANNO 2622.	ANNO 2623.	ANNO 2624.	ANNO 2625.	ANNO 2626.	ANNO 2627.	ANNO 2628.	ANNO 2629.	ANNO 2630.	ANNO 2631.	ANNO 2632.	ANNO 2633.	ANNO 2634.	ANNO 2635.	ANNO 2636.	ANNO 2637.	ANNO 2638.	ANNO 2639.	ANNO 2640.	ANNO 2641.	ANNO 2642.	ANNO 2643.	ANNO 2644.	ANNO 2645.	ANNO 2646.	ANNO 2647.	ANNO 2648.	ANNO 2649.	ANNO 2650.	ANNO 2651.	ANNO 2652.	ANNO 2653.	ANNO 2654.	
-------	---	-------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	--





# CHRONOLOGIE HISTORIQUE DES BABYLONIENS.

Cette Contrée de l'Asie, que les anciens Geographes appelloient *Chaldée* ou *Babylone*, avoit autrefois pour Capitale la ville de Babylone, qui a été tellement détruite, qu'on ne sait pas même aujourd'hui précisément où elle étoit située. L'Entrée passoit au travers, entre deux beaux quais, qui étoient joints par un Pont de pierre que l'on comptoit entre les merveilles de l'Orient. Sur le haut du Château où les Rois faisoient leur séjour, étoient ces Jardins suspendus, que les Grecs ont fait passer pour une des merveilles du monde. Cette ville devint la Capitale d'un nouvel Empire, après la destruction de celui des Assyriens dont elle avoit fait partie. Nabonasar en fut le premier Roi, selon Usserius: il s'étoit joint avec Arbacès pour détrôner Sardanapale Roi des Assyriens, & l'on ne fait rien de ce qui le regarde avant ce tems-là. Cet Etat a duré soixante-six ans, sous dix Rois, c'est-à-dire, depuis l'an 3257. jusqu'à l'an 3223.

Ans du Monde.	Ans avant J. C.	Ans du Monde.	Ans avant J. C.
3257.	747.	3255.	749.
NABONASAR ou BELESIS, qui se nommoit aussi Ba- labin, régna qua- torze ans.	CE premier Ro. des Babyloniens est, avant cela e par l'ère qui porte son nom. Provenant en cel. Cris. & tous les Astronomes la font unanimement commencer au premier jour d. mois que les Egy- ptiens nomment <i>Thoth</i> , qui, répond à. 10. Fev. et de l'année 4247. avant notre Ere Vulgaire.	ARKIAN, surnom- mé <i>Atad</i> , à <i>Atar-lempale</i> .	I. L. régna 4. ans, & après sa mort à. 2. ans.
3271.	733.	3302.	702.
NADIUS ou NA- BIUS, régna 12. ans.	Ils régnerent ensemble 7. ans.	BELITUS surnommé <i>Beolus</i> .	I. L. se fit Roi des Babyloniens, & régna 3. ans.
3273.	731.	3305.	699.
CHINZIRUS ou PORUS,	Régna 5. ans.	APRONADIUS.	Il régna 6. ans.
3278.	726.	3311.	693.
JUGEE ou IL- ULEE,	E Sale le nomme <i>Mérodas</i> Bal- dan.	RIGEBELE.	Il ne régna qu'un an.
3283.	721.	3312.	692.
MARDOCEMPA- DE régna 12. ans.		MESESSIMOR- DAR.	I. L. régna 4. ans, après lesquels il y eut un interrègne de 8. ans.
		3323.	681.
			L. A famille Royale qui respoita devenue étant éteinte, At. na don après sa mort, & c. à 8. ans après les Babyloniens, se. <i>Arak</i> , qui, se. <i>Arak</i> , & c. à 11. ans. R. <i>Arak</i> des Babyloniens ou Chal- dée.

## REMARQUES HISTORIQUES

### Sur l'ancienne Ville de Babylone.

L'origine de Babylone vient du nom de *Babel*, qui fut donné à cette fameuse Tour que les hommes entreprirent d'élever jusqu'au Ciel, environ deux cents ans après le Déluge. Que ce fut pour se garantir d'un second Déluge, s'il arrivoit, j'ai peine à le croire, d'autant plus que Dieu avoit promis de n'inonder plus le monde, & qu'il avoit donné l'Arche au Ciel aux hommes pour marque de son Alliance. Il est plus vraisemblable que ceux qui entreprirent ce travail énorme, ne le firent que par orgueil, & pour rendre leur nom célèbre à la Postérité. Les hommes ne raisonnent pas toujours sur les suites de leurs entreprises. Il suffit que quelque chose leur paroisse grand & difficile, pour qu'ils se portent aveuglément à le tenter. La seule difficulté de continuer ce dessein téméraire auroit peut-être suffi pour confondre l'orgueil de ceux qui l'avoient entrepris. Mais Dieu voulut leur faire sentir sa puissance en les frappant d'un épouvantable tremblement. Non seulement ils n'entendirent plus le langage les uns des autres, mais ils ne s'entendirent plus eux-mêmes pour agir de concert, selon leur premier dessein. La Langue Hébraïque est, apparemment, celle qu'ils parloient tous avant cet accident. Il est peu important de savoir en combien d'autres elle fut divisée. Les uns en comptent soixante & dix, & les autres soixante & douze, selon le nombre des premières familles qui sont nommées dans la Genèse. Quoi qu'il en soit, cet accident aiant fait abandonner l'entreprise de la fameuse Tour commencée, Nemrod continua de faire bâtir dans cette Campagne de Sennar, & fonda la ville de Babylone, qui fut considérablement augmentée par Semiramus. On fait à

peine le lieu véritable où elle étoit située, tellement que ceux qui la confondent avec celle qu'on nomme Bagdad aujourd'hui, se trompent considérablement; puisque l'ancienne Babylone étoit sur le bord de l'Euphrate, & que Bagdad est sur le Tigre à plusieurs milles de celle-là.

Quinte-Curce fait une charmante description de cette admirable ville. Ses murs, dit-il, étoient de brique, cimentez de bitume, & avoient 322 pieds d'épaisseur; tellement que deux chariots à quatre chevaux de front y pouvoient passer à l'aise. Ils avoient cinquante couloirs de hauteur, & leurs Tours étoient de dix piés plus hautes. L'enceinte étoit de trois cents soixante-huit Stades, qui faisoient quarante-cinq milles, & l'on y porte que les Ouvriers en faisoient une Stade par jour. Les maisons ne touchoient point aux murs, & ne se touchoient pas même entr'elles, pour éviter apparemment les incendies. Elles n'occupoient toutes ensemble que l'espace de 90 Stades, & le reste du terrain étoit labouré, pour fournir la ville de grains en cas de siège. Comme l'Euphrate, qui passoit au milieu, étoit sujet à se déborder, les deux grans quais qui encremoient son lit, étoient environnez de profondes cavernes, destinées à recevoir les eaux de ce fleuve, afin que leur violence n'entraînât point les maisons. Le Château avoit vingt Stades de circuit, & ses Tours trente piés dans terre, & quatre-vingts de hauteur.

Sur le haut de ce Château étoient ces superbes Jardins dont on a déjà parlé. C'étoient des terrasses sur des colonnes & sur de fortes murailles, distantes d'unze piés l'une de l'autre. Ces voutes étoient chargées de terre, qu'on arrosoit par des pompes. Les canaux, creusés en forte qu'elles portoiennent des arbres très-gros & très-élevés, qui poussoient de loin comme une forêt suspendue en l'air.

Le fâste & l'innocence font, comme on voit, bien moins dans le monde, le luxe des Rois d'aujourd'hui ne fut qu'imiter celui des premiers Rois. Car les Rois ont toujours été les mêmes, elles ont aussi toujours produit les mêmes effets. Les babyloniens, Peuple voluptueux & vivant dans l'art des plaisirs, étoient de si long-temps composés. On n'a pas besoin d'en dire plus, pour se voir en homme dans le mal. Il ne faut que s'abandonner au penchant de la nature, quand il n'est pas retenu par les Loix. Le règlement des mœurs étoit d'autant plus grand dans ces Pays Océaniques, que la Religion & la Police n'y mettoient point de bornes, & que l'exemple des Rois étoit une espèce de règle pour les Sujets. Les festins, mêlés de jeux pleins de dissipation & de licence, étoient les plus grands divertissemens de ce peuple enivré. L'ivrognerie & les débauches des plus grands divertissemens de ce peuple enivré. Les Babyloniens. Ils s'y plongeoient outre mesure, & se croyoient alors tout permis. Les femmes étoient de toutes leurs parties au bien que les filles, & les uns & les autres y parvenant d'abord avec facilité, ne la conservoient qu'autant de temps qu'elles demeuroient de se le voir. Dès que le vin & la bonne chère commençoient à les échauffer, elles quittoient leurs robes & se dépoiltoient de la paillardise, comme de leurs habits. Persuadées, comme dit un Ancien, qu'une belle femme ne peut être mieux parée que de la propre beauté, elles abusoient de cette maxime pour se faire voir toutes nues, & les Pères aussi bien que les Maris approuvoient comme une galanterie cette licence effrénée de leurs filles & de leurs femmes. Peut-être après tout que l'accoutumance en diminuoit le plaisir. Comme il n'y a que les obstacles qui irritent les desirs, la trop grande facilité les éteint. Il n'est point de prince nous de pais où la débauche soit plus grande, que ceux où l'on tient les femmes en fermes.

*Les cerviols & les grilles  
Sont de faibles remparts à la pudeur des Juifs.*

Les Perses au contraire où les peuples vont nus, sont moins sujets que les autres aux excès inférieurs du penchant naturel des sexes. Comme les objets y sont toujours présents, ils s'aperçoivent moins. & la liberté où l'on est de se satisfaire, met des bornes à la cupidité, qu'on n'a point lorsqu'elle est dans la contrainte.

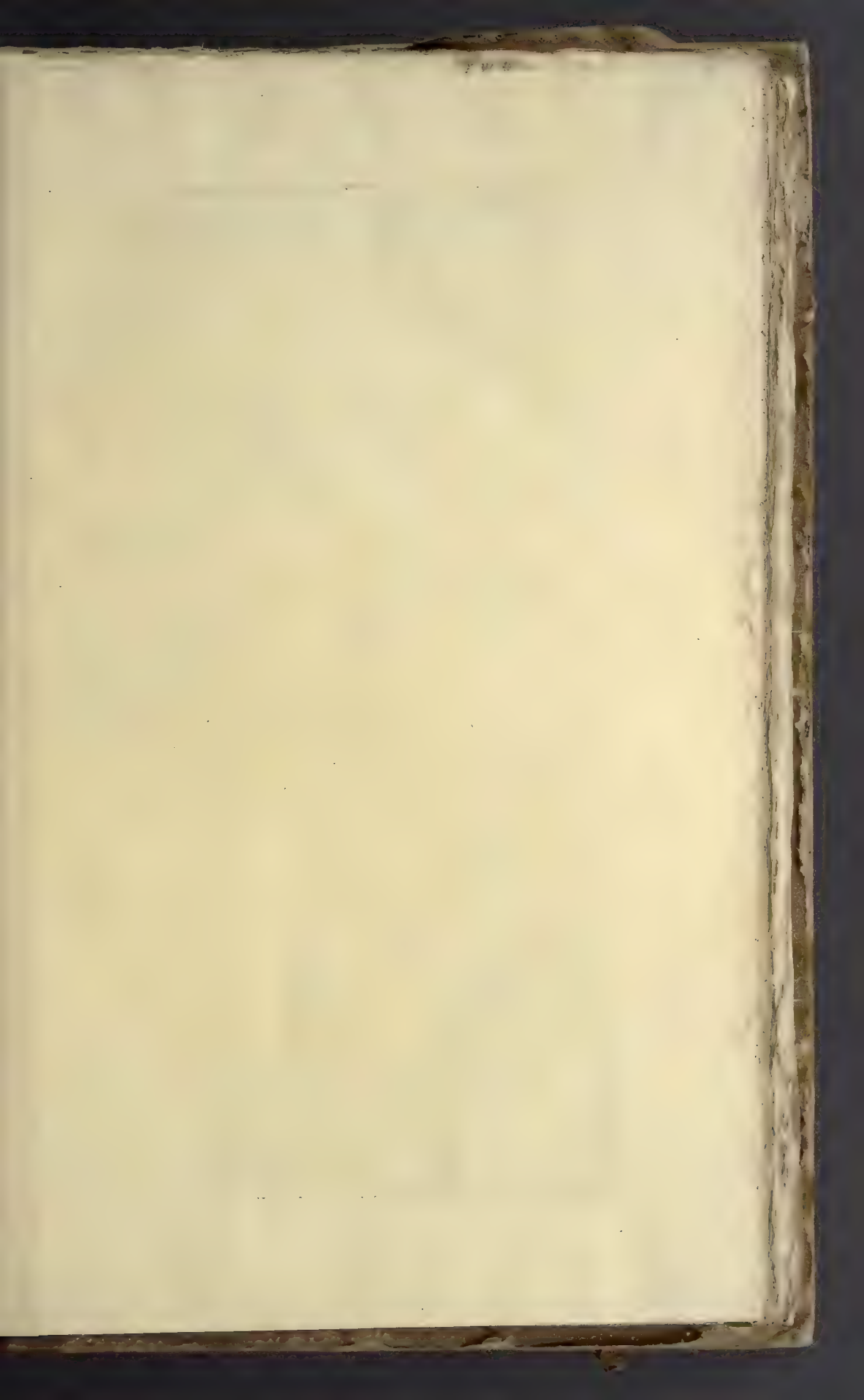
Babylone, comme nous l'avons dit, étoit d'une très-vaste étendue, & elle est appelée grande par excellence dans les Livres Saints. Mais quoi que son enceinte fût prodigieuse, il ne faut point se laisser aller aux exagérations des Grecs, qui disent qu'elle étoit presque la grandeur du Péloponèse, & que l'on ne pouvoit la traverser en moins de 3 jours de cheval. Sans vouloir précisément déterminer l'étendue de cette ville, il est aisé de concevoir que son enceinte étoit fort vaste, puisqu'elle contenoit assez de terres labourées pour produire de quoi nourrir tous les habitants durant un long siège. L'opinion la plus probable lui donne 350 Stades de circuit, qui ont quarante-cinq mille pas. Il y a des Auteurs qui lui en donnent davantage, & qui en comptent jusqu'à soixante-mille. Mais il semble qu'on en doive plutôt croire Ctesius & Clitarque, qui y ont demeuré long-temps.

A l'égard de ce qu'on a dit ci-devant, que

les Ennemis étoient entrés dans Babylone sans que ceux qui étoient à l'extérieur de la ville en fussent rien, il est facile d'expliquer comme cela se fit. Il n'y a point de merveilleux pour une grande ville. Les Ennemis l'avoient attaquée un jour de fête avant l'Aurore, & dans la nuit où ils étoient de garde, ils n'étoient pas si nombreux que ceux qui demeuroient à l'autre bout de la ville n'en eussent rien su que trois ou quatre heures après. Car Xenophon Liv. vii. dit que ce ne fut qu'à la troisième partie du jour que la porte de cette ville fut prise de tous les habitants. C'est que les Grecs, comme les Babyloniens, divisoient le jour artificiel en douze parties, dont la première commençoit au lever du soleil. Il faut bien trois heures pour faire pénétrer une nouvelle d'un bout d'une grande ville à l'autre : surtout quand la chose s'est passée pendant le sommeil, & qu'on a à peine le temps de se reconnoître en l'apprenant. Il arrive tous les jours dans Paris des accidents d'écarter, qui sont parfaitement ignorés dans les quartiers éloignés de ceux où ils arrivent. Tant il est vrai que les nouvelles ne courent point facilement au bout d'une grande ville. C'est ce qu'on ne voit pas à Paris, tout grand qu'il est, seroit des deux tiers plus petit, qu'on ne s'aperçoit qu'il soit Babylone. Combien à plus forte raison faisoit-il plus de temps pour faire passer d'un bout à l'autre de cette grande ville, la nouvelle de ce qui y venoit d'arriver?

C'est dans Babylone que l'Idolâtrie a pris sa naissance, du moins depuis le Déluge. Bel y fut honoré comme un Dieu après la mort. Nimus son fils & son Successeur lui consacra un Temple, dont la magnificence égaloit la grandeur de la ville, & ordonna des Prêtres pour offrir des Sacrifices en son honneur. La fabrique des Étoiles étoit de diverses couleurs y fut aussi inventée, aussi bien que l'Astronomie. Mais comme les meilleures choses dégénèrent par le mauvais usage qu'on en fait, plusieurs de ces Astronomes voyant que la connoissance des Astres leur étoit assez inutile, changèrent leur profession d'Astronomes en celle d'Athlètes. Ils se cherchoient à faire leurs affaires en abusant les Grands, & le Peuple, par leurs prédictions. Cette doctrine fut reçue par succession de temps en tous les lieux du Monde, des uns par crédulité & par foiblesse, & des autres par Politique & par intérêt. Les Princes & les Rois s'en servoient pour appuyer leurs dessein, les Prêtres des Idoles pour appuyer leur fausse Religion, & le Peuple l'embrassa pour favoriser les pratiques superstitieuses. C'est par les Ouvrages des Arabes qu'a passé jusqu'à nous l'Astrologie qui tire son origine des Babyloniens. On en étoit tellement infatué à Rome du temps des Empereurs, que les Astrologues s'y maintinrent malgré les Edits qui furent faits pour les en chasser. La même superstition régna parmi les Chrétiens. Du temps de Catherine de Medicis on ne faisoit rien sans consulter les Astres, & l'on ne parloit que de leurs influences à la Cour de Henri IV. Roi de France. Mais enfin la Nation Française s'est guérie de cette foiblesse. On a reconnu que l'Astrologie n'a pas même un principe probable, qu'il n'y a rien de plus vain & de plus ridicule, & qu'en un mot c'est une imposture sans fondement.





CARTE DE L'ASIE SELON LES AUTEURS ANCIENS ENRICHIE

## Remarques Historiques

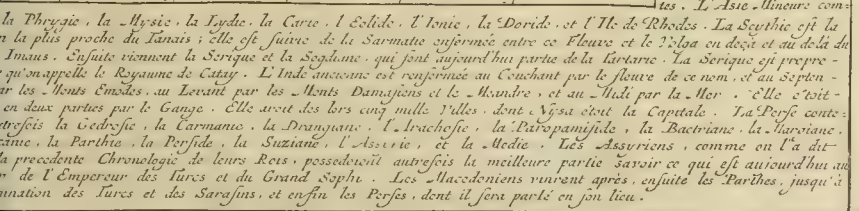
Il n'est pas facile de marquer  
quelles étoient les Bornes ancien-  
nes de l'Asie. Les uns prétendent  
qu'elle étoit séparée de l'Europe  
par le Tanais et par l'Hellespont :  
c'est à dire que le Tanais au Sep-  
tentrion et par l'Hellespont au  
Midi tel étoit le sentiment de Strabo-  
n qui place l'Europe depuis les  
Colennes d'Hercule jusqu'au Tanais  
et de Mela qui parlant de la Mer  
de entre en trois parties, dit que  
l'Europe est celle qui s'étend jusqu'  
au Tanais, L'Afrique celle qui va  
jusqu'au Nil, et l'Asie celle qui  
est placée de là de vers deux Fleu-  
ves jusqu'à la Mer. D'autres se  
sont que l'Asie ancienne commen-  
ce à l'Hyndus qui est entre la Mer  
Caspienne et le Pont Euxin. Mais  
si l'on entend par l'Hyndus une petite  
lanière de terre qui n'a que fort  
peu de largeur, comment peut on  
appeler de ce nom l'Asie qui est en-  
tre le Pont Euxin et la Mer Caspien-  
ne, qui est si grand, qu'il contient  
trois autres Reines : En effec-  
tant, voit trois Nations considérables  
au Levant les Arabes et une par-  
tie des Indes ; à l'Occident ceux de  
Séleucus et les Lariciens et dans le  
milieu les Bactriens avec les Saciens.  
D'ailleurs, si nous en croions Pto-  
lémée II. Ch. LXVIIII. l'Asie qui  
separe le Pont Euxin et la Mer  
Caspienne, est de trois cens soixante  
et quinze milles, et qui fait une  
étendue trop considérable pour ne  
lui donner que le nom d'Asie.  
Aussi la plupart des Géographes,  
tous anciens que Modernes, ont  
abandonné cette opinion, plaçant  
au Tanais les Bornes de l'Asie du  
N. de l'Europe. Et d'autres font  
montre qu'il y a même plus vraisem-  
blable que l'Asie qui separe deux  
terres ne devant être conçue que  
sous l'idée d'une Ligne droite ou  
courbe, rien ne lui ressembloit mi-  
eux qu'une Rivière dont la plus  
grande étendue qu'il prend en longueur.  
Quant aux Bornes de l'Asie du  
côté de l'Afrique, Les uns comme  
j'en ai dit, les plaçant au Nil, les au-  
tres à l'Indus qui est entre le Sin  
Arabique et la Mer Méditerranée.  
C'est l'opinion de Salustius dans la  
Guerre de Jugurtha, aussi bien que  
de Mela qui dit que l'Afrique  
finit à la Vallée de Catathaba qui  
penchant vers l'Egypte, est cette  
vallée selon Strabon, Pto-  
lémée, est l'Asie qui se trouve en-  
tre le Pandionium et la Crenaeus.

Plus qu'il y eût le limite qui sépare l'Afrique de l'Asie de l'Afrique, il s'ensuit que toute l'Egypte et la Libye appartenaient à l'Afrique, ce qui seroit  
l'ordre de la Nature, qui pose d'ordinaire pour terme de séparation une règle exclusive en longueur et non en largeur comme il faudroit après cette  
à l'Afrique. Pour ce qui est de l'Europe, voici comme il partage la Terre. L'Afrique, dit-il, est adroite, l'Europe à gauche  
et l'Asie entre les deux, ayant pour bornes d'un côté le Tanaïs et de l'autre le Nil; à quoi l'Afrique s'y est aussi conjoin  
depuis en disant que le Tanaïs et le Nil partagent la Terre en trois parties. Ce sentiment néanmoins n'est pas en  
sans inconveniens; car si le Nil sépare l'Afrique de l'Asie, il faudra que l'Egypte soit divisée de l'Ethiopie et qu'on  
parte de l'une et de l'autre appartenant à l'Afrique, pendant que l'autre appartenra à l'Asie. Mais ce n'y a point  
moins de décider. Il nous suffira de dire qu'il paroit bien plus naturel de donner pour bornes à l'Afrique l'Ethiopie, qui  
l'Egypte de la Mer Erythreë, autrement dit du Sein Arabique, ou ce bras de Mer qui sépare l'Arabie de l'Egypte. C'est à qu  
s'entendent les plus habiles Géographes de ce tems et c'est aussi à quoi nous nous en tiendrons avec eux.



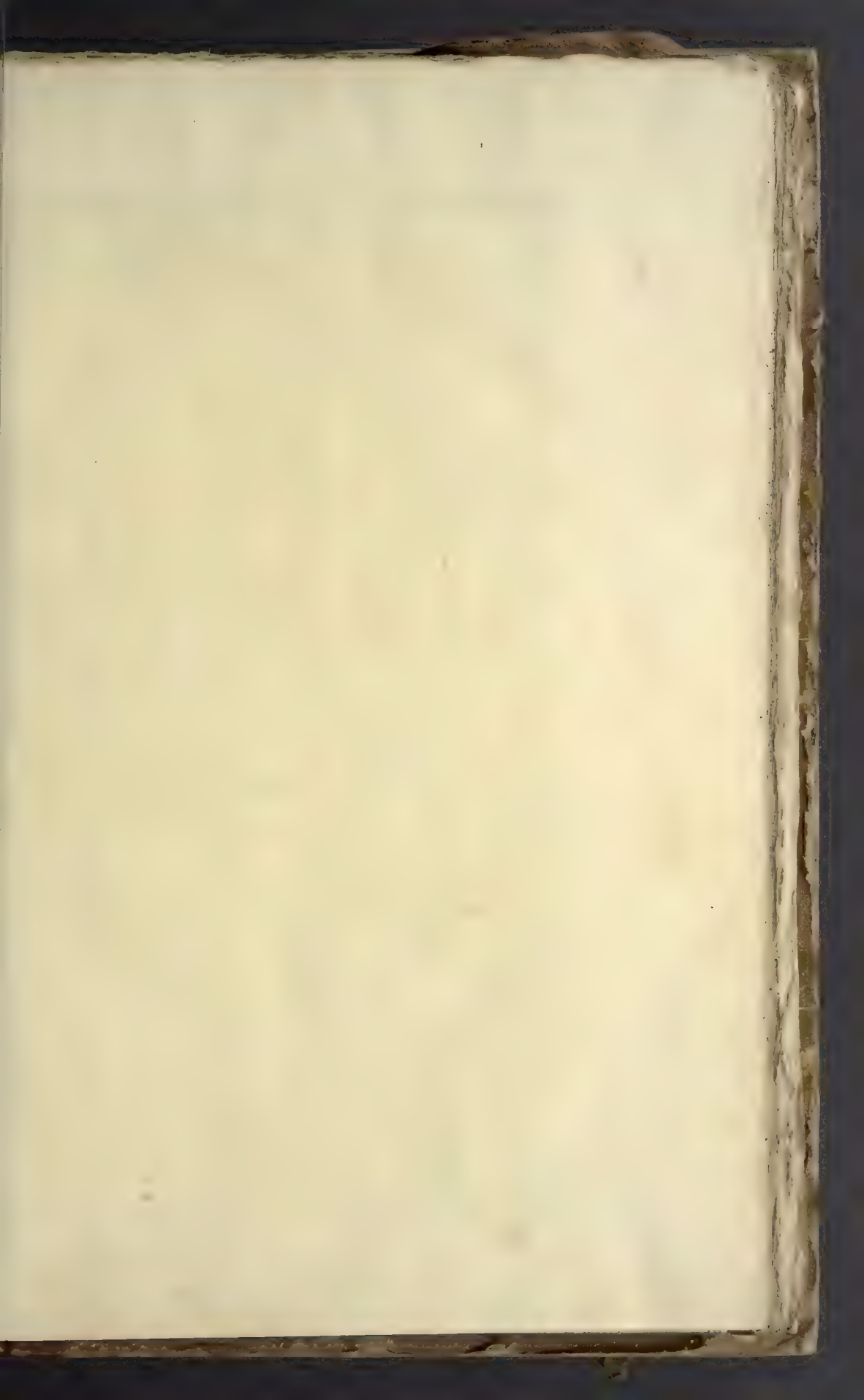


Top of A-3 Box 10

[illegible]







# CARTE DE L' ASIE INFERIEURE ENRICHIE DE REMARQUES HISTORIQUES

## REMARQUES HISTORIQUES.

Artaxerces frere aîné de Cyrus ayant été déclaré Roi par son pere Darius Cyrus fut accusé de trahison par Tisaphernes qu'il avoit amené avec trois cens Grecs de son Gouvernement de Lydie. Ayant été arrêté sur ce soupçon par ordre du Roi puis relâché par les soins de sa mere, il ne fut pas plutôt retourné en son Gouvernement, qu'il songea aux moyens de se venger de cet affront & de deposser Artaxerces Il gagna pour cet effet les principaux Seigneurs de la Cour & leva en secret une puissante armée pour surprendre son frere au moment qu'il s'y attendroit le moins. Quand tout fut prêt pour le dessein qu'il meditait, il partit de Sardes avec ses troupes, & traversant la Lydie fit en trois jours vingt deux lieues, & vint à la riviere de Meandre, qui a quelques deux cens pas de large. Apres l'avoir passée sur un Pont de sept bateaux, il entra en Phrygie, & ayant fait huit lieues vint à Colosses De là il fit vingt lieues en trois jours de marche & vint à Celones, ville munie d'un fort Château La Cyrus fit la revue de ses troupes qu'il trouva au nombre d'onze mille soldats pesamment armez & de deux mille autres. Il vint ensuite a Pelte & passant par la dernière ville de Mysie appelée le Marché des Ceramens, il arriva à la plaine de Caystre. De là il vint à Timbrée à Tgrée, & à Icone, d'où traversant la Lycanie & la Cappadoce, il arriva à la ville de Dane

Il se prépara alors à entrer dans la Cilicie par de hautes montagnes où il étoit facile de l'arrêter n'y ayant trouvé aucun obstacle, il descendit dans la plaine & vint à Tharse qu'il fit saccager par ses Soldats L'Armée y ayant séjourner vingt jours refusa de passer outre, se doutant bien qu'on la menoit contre le Roy, & craint qu'on ne l'eût point enclée à cette condition. Mais Cyrus ayant trouvé moyen de la regagner, continua sa marche, ayant reçu un renfort de plusieurs Galeres qui vinrent mouiller assez pres de son Camp. Il arriva ensuite aux detroits de la Syrie, fermés par deux murs, dont chacun avoit un porte par où il falut passer necessairement, parce que le chemin étoit bordé de la mer d'un côté, & de l'autre de rochers inacessibles. Ayant passé sur des ruisseaux le passage qui est au milieu il entra dans la Syrie, & vint à Ayracandre De là il marcha vers l'Euphrate, où étant arrivé, il déclara ouvertement à toute l'Armée qu'il alloit combattre contre le Roi Il lui falut quelque tems pour apaiser les murmures des Soldats, apres quoi il leur fit passer le fleuve à gué, ce qui parut de bon augure. Ayant ensuite traversé les deserts de la Mesopotamie, où il arriva quelque émeute parmi les Soldats on marcha par la Province de Babylone, & apres avoir fait douze lieues en trois jours, Cyrus mit son Armée en bataille, croyant combattre le lendemain. Artaxerces ayant été averti des desseins de son frere, s'étoit préparé à le recevoir. On faisoit monter son Armée à douze cens mille hommes, quoi que celle de Cyrus n'en eût guere que treize ou quatorze mille au plus Le dernier avança entre l'Euphrate & un retranchement dont les ennemis ne lui disputèrent point le passage. Il y attendit dix jours, sans qu'Artaxerces parût pour en venir aux mains, mais s'étant remis en marche, il vit paroître son Armée le troisième jour On n'étoit éloigné de part & d'autre que de cinq cens pas, lorsque les Grecs ayant chanté l'Hymne du combat commencerent à s'avancer pour charger. Mais avant qu'ils fussent à la portée du Tavelot les Barbares lâcherent le piège & s'enfuirent, poursuivis par les Grecs Cyrus voyant les siens victorieux, & ayant déjà été salué Roi, tint auprès de lui six cens chevaux qu'il avoit ramassés observant la contenance de son frere Le voyant prêt à venir fondre sur lui, il le prenant à tua de sa main Artaxerces qui commandoit dix mille chevaux devant le Roi Les ayant rompus, il s'attacha à la personne d'Artaxerces qu'il blessa d'un Tavelot dans l'estomac, mais ayant reçu lui même un coup au dessous de l'œil il fut tué en combattant contre son frere





# SELON LES AUTEURS ANCIENS, LES CHANGEMENS QUI Y SONT ARRIVEZ.

Tom: V. N<sup>o</sup> 4. Pag: 16

## REMARQUES HISTORIQUES.

Les Grecs victorieux, ne sachant pas que Cyrus leur Chef eût été tué, s'imaginèrent qu'il poursuivait les ennemis. & mirent bas les armes pour se reposer après la bataille. Avant passé la nuit en cet état ils furent bien surpris le lendemain, en apprenant la mort de Cyrus, de voir arriver des Hérauts de la part d'Artaxerxes qui leur fit demander les Armes, comme étant vainqueur par la mort de son ennemi. On tint conseil de guerre, & la pluralité des voix ayant été de ne se point soumettre à cette honteuse condition, toute l'Armée se mit en état de partir sous la conduite de Clearque. Elle avait fait à peine quelques journées, que l'on vit paroître les ennemis, qui envoyèrent d'abord des Hérauts demandant à parler aux principaux Officiers. Ceux-ci s'étant assembles à la tête de leurs gens rangés en bataille, les Hérauts dirent qu'ils venaient savoir de la part du Roi pourquoi les Grecs avoient pris les Armes contre lui. Clearque prenant la parole, dit que les Dieux lui étoient témoins, qu'ils ne s'étoient point enroulés pour finir la guerre à Artaxerxes mais que Cyrus les ayant entretenus de divers présents, ils avoient eu honte de l'abandonner, lorsqu'ils l'avoient vu engagé si avant que puisqu'il étoit mort, ils étoient quittes de leur parole, & ne deseroient ni contester la Couronne à Artaxerxes, ni ravager son pays, ni lui faire aucun déplaisir pourvu qu'il ne s'oposât point à leur retour.

Celui qui portoit la parole pour le Roi,



chargé de cette réponse, dit qu'en attendant on fournirait des vivres aux Grecs jusqu'à ce que le fait fût conclu. Puis étant revenu au bout de trois jours, il leur apporta qu'il avoit obtenu leur grâce qu'on ne leur enlevait rien de ce qu'ils avoient apporté au Roi, qu'il ne devoit pas laisser retourner en leur pays des gens qui avoient eu l'insolence de lui venir faire la guerre. Enfin, dit-il, vous pouvez vous assurer maintenant qu'on n'opposera aucun obstacle à votre retour, & qu'on vous fournira des vivres, ou qu'on vous en fournira en payant, vous passerez sans desordre, & que vous ne prendrez que ce qu'il vous faudra, si l'on ne vous en fournit point. Ces conditions furent jurées de part & d'autre, & les Hérauts donnèrent la main aux Colonels & aux Capitaines, & requerront la leur réciprocité.

Comme les Grecs avoient reçu dans leur Alliance quelques Barbares qui s'étoient engagés de revenir avec eux, ils marchèrent ensemble, campant à quelque distance les uns des autres, à cause des contestations qui s'élevèrent entre eux de tems en tems. La défiance alla même de part & d'autre jusqu'à ce qu'on vit le point d'en venir aux mains. Sur ces entre-faites, celui qui conduisoit les Grecs de la part d'Artaxerxes, leur ayant tendu diverses embuscades, leur fit juger qu'on vouloit violer le traité à l'égard en effet on leur demanda les armes une seconde fois. Mais Xenophon, qui avoit pris la tête de Clearque, tira dans une occasion particulière, les ayant exhortés à se défendre, ils le firent valablement, quoi qu'après avoir souffert quelques échecs qu'on fut contraint de les laisser pour retourner dans la Grèce. Le chemin, tant à aller qu'à revenir, fut d'environ onze ou quinze jours de marche, pendant l'espace de deux mois.







# CARTE GEOGRAPHIQUE DE L'ASIE MINEURE AVEC UN ETAT PASSER SOUS L'EMPIRE DES ROMAINS & SOUS LA DOMINATION

Rois de Sicione	Ans de Règne	Rois de Pergame	Ans de Règne	Rois de Bythinie	Ans de Règne
1 Egalée	3721	1 Philetère regna 20 ans	3678	1 Zipoetès regna 48 ans	3642
2 Europs	3741	2 Eumènes r. 21	3726	2 Nicomède r. 16	3674
3 Telchin	3763	3 Attale r. 44	3742	3 Zeilas 1. peu	3689
4 Apis	3807	4 Eumènes II. r. 40	3814	4 Prusias r. peu	3744
5 Thelxion	3847	5 Attale II. r. 21	3856	5 Nicomède II.	3750
6 Egidre	3866	6 Attale Philométor r. 5	3915	6 Nicomède III.	3896
7 Thurimaque	3871	7 Eudème de Pergame		7 Socrate	3912
8 Leucippe		8 Eudème de Pergame		8 Socrate	
9 Mesapus		9 Eudème de Pergame		9 Socrate	
10 Erate		10 Eudème de Pergame		10 Socrate	
11 Plémnee		11 Eudème de Pergame		11 Socrate	
12 Orthopolis		12 Eudème de Pergame		12 Socrate	
13 Marathou		13 Eudème de Pergame		13 Socrate	
14 Marate		14 Eudème de Pergame		14 Socrate	
15 Echiree		15 Eudème de Pergame		15 Socrate	
16 Corax		16 Eudème de Pergame		16 Socrate	
17 Epopee		17 Eudème de Pergame		17 Socrate	
18 Laomedon		18 Eudème de Pergame		18 Socrate	
19 Sicyon		19 Eudème de Pergame		19 Socrate	
20 Polybe		20 Eudème de Pergame		20 Socrate	
21 Janiscus		21 Eudème de Pergame		21 Socrate	
22 Prestus		22 Eudème de Pergame		22 Socrate	
23 Adraste		23 Eudème de Pergame		23 Socrate	
24 Poliphides		24 Eudème de Pergame		24 Socrate	
25 Pelasgi		25 Eudème de Pergame		25 Socrate	
26 Zeuxippe		26 Eudème de Pergame		26 Socrate	

## CARTE GEOGRAPHIQUE DE L'ASIE MINEURE



## CARTE GEOGRAPHIQUE DE L'AFRIQUE

Rois de Messene	Ans de Règne	Rois d'Arménie	Ans de Règne	Rois d'Argos	Ans de Règne	Rois de Sicione	Ans de Règne
1 Polychaon	3819	1 Artaban	2118	1 Inachus r. 50 ans	3642	1 Egalée	3721
2 Perieres	3819	2 Tigranes	2118	2 Phorones r. 50	3678	2 Europs	3741
3 Apharee	3819	3 Tigranes II	2118	3 Apis r. 35	3726	3 Telchin	3763
4 Nestor	3819	4 Artabaze	2118	4 Argus r. 70	3742	4 Apis	3807
5 Cresphontes	3819	5 Artaxias II	2118	5 Criseus r. 34	3756	5 Thelxion	3847
6 Apitus	3819	6 Tigranes III	2118	6 Phorbas r. 35	3814	6 Egidre	3866
7 Glaucus	3819	7 Artaban	2118	7 Triopas r. 16	3856	7 Thurimaque	3871
8 Isthmios	3819	8 Artaban	2118	8 Crotope r. 21	3915	8 Leucippe	
9 Dotidas	3819	9 Artaban	2118	9 Sienie r. 21		9 Mesapus	
10 Sibotas	3819	10 Artaban	2118	10 Danus		10 Erate	
11 Phintias	3819	11 Artaban	2118	11 Lynceus r. 41		11 Plémnee	
12 Antiochus	3819	12 Artaban	2118	12 Ahas r. 23		12 Orthopolis	
13 Androcles	3819	13 Artaban	2118	13 Pretus r. 19		13 Marathou	
14 Euphaes	3819	14 Artaban	2118	14 Acrisius r. 31		14 Marate	
15 Eratocle	3819	15 Artaban	2118	15 Argos, roi d'Argos en 22		15 Echiree	
16 Eratocle	3819	16 Artaban	2118	16 Argos, roi d'Argos en 22		16 Corax	
17 Eratocle	3819	17 Artaban	2118	17 Argos, roi d'Argos en 22		17 Epopee	
18 Eratocle	3819	18 Artaban	2118	18 Argos, roi d'Argos en 22		18 Laomedon	
19 Eratocle	3819	19 Artaban	2118	19 Argos, roi d'Argos en 22		19 Sicyon	
20 Eratocle	3819	20 Artaban	2118	20 Argos, roi d'Argos en 22		20 Polybe	
21 Eratocle	3819	21 Artaban	2118	21 Argos, roi d'Argos en 22		21 Janiscus	
22 Eratocle	3819	22 Artaban	2118	22 Argos, roi d'Argos en 22		22 Prestus	
23 Eratocle	3819	23 Artaban	2118	23 Argos, roi d'Argos en 22		23 Adraste	
24 Eratocle	3819	24 Artaban	2118	24 Argos, roi d'Argos en 22		24 Poliphides	
25 Eratocle	3819	25 Artaban	2118	25 Argos, roi d'Argos en 22		25 Pelasgi	
26 Eratocle	3819	26 Artaban	2118	26 Argos, roi d'Argos en 22		26 Zeuxippe	

# PREMIERS ROIS QUI L'ONT POSSEDEE AVANT QUE DE DES TURCS A QUI ELLE APPARTIENT AUJOURD'HUI

## DE CAPPADOCE

Ans du Roi	Rois
3939	1 Ariobarzanes II.
	11 Ariarathes A.
3993	12 Archelaus.

Ans du  
Roi

Ans du Roi	Rois
3500	1 Artabanes.
	2 Antiochus I.
	3 Antiochus II.
	4 Antiochus III.
	5 Antiochus IV.
	6 Antiochus V.
	7 Pharnaces I.
	8 Pharnaces II.
	9 Pharnaces III.
3825	10 Mithridate VI.
3882	11 Mithridate VII.
3941	12 Pharnaces II.
3958	13 Darius.
	14 Polemon.
	15 Polemon II.
	16 Mithridate VIII.

Em V. N. 3. P. 17.

## ROIS DE PONT

Ans du Roi	Rois
	1 Sisiphe
	2 Ornithion
	3 Thoas
	4 Damophon
	5 Propodas
	6 noridas
	7 Hiantidas

## LES STSIPHIDES

Ans du Roi	Rois
	1 Aletes
	2 Ixiom
	3 Agelase
	4 Primiis
	5 Bachis
	6 Agelaste
	7 Eudeme
	8 Aristodeme
	9 Agemon
	10 Alexandre
	11 Thelestes

## LES PRYTANES

Ans du Roi	Rois
	1 Automenes
	2 Cypsele Tyran
	3 Periander Tyran
	4 Plammiticus Tyr

## ROIS DE TROYE

Ans du Roi	Rois
	1 Dardanus
	2 Erictonius
	3 Trois
	4 Ilus
	5 Laomedon
	6 Priam

## ROIS DE LADIE

Ans du Roi	Rois
	Argon
	XVIII ROIS INCONNUS
	19 Ardis
	20 Haliates
	21 Meles
	22 Candaule

## LES MERMADES

Ans du Roi	Rois
	1 Guges
	2 Ardis II
	3 Sadiattes
	4 Haliates II
	5 Cresus

## ROIS DE TYR

Ans du Roi	Rois
	1 Abibale
	2 Iroine
	3 Baleazar
	4 Abdastrate
	5 Roi inconnu
	6 Astarte
	7 Ascrim
	8 Phœletes
	9 Hhobale
	10 Bedezor
	11 Matgen
	12 Pygmahon
	13 Tisamene
	14 Les Herachdes

## LEURE ET DE SES LIMITES.

### PONT EUXIN



## ROIS D'ATHENES

Ans du Roi	Rois
1478	1 Cecrops r. 50 ans
1488	2 Cranaus r. 9
1507	3 Amphyction r. 10
1517	4 Eliechionius r. 50
1567	5 Pandion r. 40
1607	6 Erectée r. 50
1637	7 Cecrops II. r. 40
1667	8 Pandion II. r. 25
1722	9 Egée r. 48 ans
1770	10 Thésée r. 30
1800	11 Mnéstée r. 23
1823	12 Demophon r. 12
1850	13 Ovimthes r. 12
1868	14 Aphidas r. 1
1866	15 Thimotees r. 8
1877	16 Melanthe r. 37
1914	17 Codrus r. 21 ans
1925	Archontes perpétuels

## ROIS DE LACEDEMONE

Ans du Roi	Rois
	1 Lelex
	2 Miletos
	3 Eurotas
	4 Lacedemon
	5 Oebalus
	6 Hippocoon
	7 Tindarée
	8 Castor & Pollux
	9 Menelaus
1828	10 Oreste
1868	11 Tisamene
1902	Les Herachdes





# DISSERTATION

## S U R

# L' A S I E

# M I N E U R E.

**L'**Asie Mineure est une partie de la grande Asie, qui est aujourd'hui connue sous le nom de *Natolie* ou *Anatolie*. Elle est entre la Mer Méditerranée, où sont les Iles de Chypre & de Rhodes : le Pont-Euxin ou la Mer Noire : l'Archipel & la Mer de Marmora ; & l'Euphrate. Les Modernes la divisent en quatre Parties, conformément aux quatre Gouvernemens ou Beglerbegliacs que les Turcs y ont ; savoir 1. en Anatolie, qui comprend la Bithynie, la Lydie, la Phrygie, la Paphlagonie, la Mysie, la Carie, l'Ionie, l'Eolide, & une partie de la Galatie. Cette partie est la plus Occidentale du côté de l'Archipel ou Mer Egée. La 2. dite Asie ou Run, vers le Pont-Euxin au Septentrion, comprend l'autre partie de la Galatie, le Pont, & la Cappadoce. La 3. au Midi, vers la Mer Méditerranée & la Carmanie, où étoient autrefois la Cilicie, la Pamphylie, & la Lycanie. La 4. qui est au Levant vers l'Euphrate, est connue sous le nom d'Aladuli, & comprend l'Arménie Mineure des Anciens. D'autres divisent autrement l'Asie Mineure, mais cette division me paroît plus naturelle & moins embarrassante.

### Mœurs & Coutumes des Grecs.

**L**es Grecs diffèrent peu des Turcs pour ce qui regarde les mœurs ; mais il s'en faut beaucoup qu'ils soient aussi sincères ; ce qui est cause que lors qu'on a quelques intérêts à démêler avec eux, il faut bien se tenir sur ses gardes, afin de ne se pas laisser tromper par leurs ruses.

Mais au reste, on ne trouve plus parmi eux la moindre ombre de cette force d'esprit & de ces belles connoissances, qui les ont autrefois rendus si célèbres. Toute leur science est dégénérée en une grossièreté qui n'a point sa pareille. Mais il faut dire aussi pour leur décharge, que l'oppression sous

laquelle ils gemissent, a éteint tout le feu de leur esprit, & qu'on trouveroit à peine aucune Nation au Monde qui ne perdît tout son lustre, si elle éprouvoit la Tirannie de la Domination Ottomane aussi sensiblement que l'ont fait les Grecs.

Tous les Enfans mâles des Grecs, aussi bien que les Juifs, qui sont sujets du Grand-Seigneur, doivent, lors qu'ils sont venus à l'âge de quatorze ans, payer une certaine somme par tête, qu'ils appellent *Harache* ou *Karadge*. Cela va tous les ans à quatre Piastres, qui sont environ dix francs ; mais ceux dont les grans biens sont connus, payent ordinairement le double. Personne n'est exempt de ce tribut, quelque pauvre qu'il puisse être, excepté ceux qui sont sous la protection de quelques Ambassadeurs. Pour s'entre-soulager, les Juifs ont coutume, dans quelques Villes, de faire en commun une certaine somme dont la capitation est payée. Mais je n'ai jamais ouï dire que les Grecs exercent entr'eux cette Charité, peut-être faute de moyens. Ce qu'il y a de fâcheux dans cette occasion, c'est que ceux qui ne peuvent payer sont quelquefois contraints de se faire Mahométans.

Il y a plusieurs personnes qui croient que les fils aînés des Grecs & des Juifs sont obligés de devenir Janissaires ; mais cela n'a jamais été en usage que lors que les Turcs prirent la première fois Constantinople. Il est vrai qu'on dit que dans les lieux éloignés, les Turcs enlèvent souvent les enfans des Grecs dès l'âge de sept ans, pour les faire servir dans le Serrail.

Pour ce qui regarde leurs femmes, elles ont un orgueil incroyable ; mais elle ne sont pas si belles, à beaucoup près, que quelques Voyageurs nous les ont représentées. Les plus belles qui se voyent, sont dans l'île de *Chio*, ou *Scio*. A cet orgueil elles joignent une paresse, qui ne le cède point à celle des femmes de Turquie ; & tout ce que l'on raconte des défauts de ces dernières, se doit en-

entendre pour le moins autant des femmes Grecques.

Les Turcs, au moins ceux de Smyrne, ne permettent pas aux Francs de vivre dans la débauche avec les femmes Grecques : mais comme l'argent fait tout dans ce Pays-là, ceux qui n'ont pas le don de continence vont trouver le Cady, de qui ils obtiennent des lettres de permission, pour lesquelles on paye ordinairement depuis dix jusqu'à vingt Ecus; autrement on court risque d'être arrêté par le *Sou-Bachy*, qui est comme le Bailly, & d'être mis en prison, d'où l'on ne sort point, quand on passe pour être un peu à son aise, qu'il n'en coûte deux ou trois cens Ecus; & si l'on ne les paye promptement, ils mettent la Demeille avec qui l'on a été surpris, sur un âne, & on lui attache autour du corps les entrailles de quelque charogne; dans cet équipage on la promène par la Ville, en criant de temps en temps, qu'on la traite ainsi pour avoir été surprise en faute avec telle ou telle personne.

Quand les Turcs ont aussi quelque soupçon qu'une Grecque s'abandonne à l'impudicité, ils la traitent de chât, elle, & la font v.ifier par une Sage-femme. Si l'on trouve qu'elle soit vierge, elle est relâchée, autrement elle court risque d'être sévèrement punie: mais si elle peut se racheter par argent, ce qui est proprement le but du *Sou-Bachy*, elle ne manque pas d'être reconnu pour honnête fille.

Comme les Grecs se marient fort jeunes & dans un âge où l'on n'a encore guère de sagesse, les marques d'amour que les jeunes hommes donnent à leurs Maîtresses sont fort singulières & témoignent un grand emportement. Ils se font des incisions aux bras avec des couteaux, autour de la maison de leurs Maîtresses, ou lors qu'ils se divertissent entr'eux en compagnie; & ils expriment ainsi par l'effusion de leur sang, la violence de leur passion. Ces extravagances, dont les Turcs ne font pas exemts, se font sur-tout dans la débauche. On en a vu quelques-uns dont les bras étoient tellement déchiquetés, qu'à peine y avoit-il un endroit où il n'y eût quelque cicatrice.

Le Mariage des Grecs se fait de la manière que nous allons dire. On mène l'Épouse dans une chambre à part, après qu'on l'a bien parée, afin que les parens & les amis l'aillent voir. Après qu'elle a été trois ou quatre heures dans cet état, ses compagnes & ses bonnes amies viennent pour lui tenir compagnie, & elles se placent auprès d'elle, les unes à sa main droite & les autres à sa gauche. Alors on va querir le *Papas* ou Prêtre Grec, & l'on met dans la chambre un siège ou une petite table pour servir d'autel, & sur cette table une planche ou tableau où est représenté quelque Saint. Tout auprès il y a deux anneaux, & deux petites Couronnes faites de laine; & enfin on y met deux cierges allumés. Après, on fait venir l'Époux dans la chambre, où on lui donne le haut bout. Ensuite on apporte un grand plat au *Papas*, qui le met devant eux, & qui demande à ceux qui assistent à la cérémonie, s'ils ont quelque présent à faire aux Personnes que l'on va marier. Là-dessus le Compere ou Parrain, qui est comme le Paranymphe, met le premier son présent dans le plat, & après lui tous ceux qui sont priez aux nœces font aussi leur présent, chacun selon son pouvoir ou sa libéralité. Quelques-uns donnent un Ducat d'or, les

autres un Ecu, & les moins riches une pièce de vingt-huit sous. Il y en a qui donnent quelque chose pour le ménage, comme un mouchoir ourvé, des chandeliers, quelque pièce de cuisine, ou tels autres petits meubles qu'il leur plaît. Quand tout le monde a fait son présent, le Parrain vient qui rassemble tout l'argent qui est dans le plat, le lie dans un mouchoir, & le met dans le giron de l'Épouse; il rassemble aussi les meubles & les met à côté. Alors l'Époux & l'Épouse viennent devant le Prêtre, lequel, avant que de lire le Formulaire, fait fumer, tant sur eux que sur tous les assistants, de l'encens ou quelques autres parfums. Cependant tous les assistants marmottent quelques prières, & font plusieurs signes de croix, pour attirer la bénédiction sur ceux qui entrent dans l'état du mariage. Après quoi le *Papas* leur lit le Formulaire, & les marie, prenant premièrement l'anneau de dessus l'autel, & après l'avoir benî & fait plusieurs signes de croix, il le met au petit doigt de la main droite de l'Époux, & puis au petit doigt de l'Épouse; ce qu'il reitere jusqu'à trois fois. Il fait la même chose des deux petites Couronnes qu'il leur met sur la tête. Lors que cela est fait, ils s'entre-donnent la main, & on leur présente un verre de vin, dont ils boivent chacun une gorgée, & le Parrain aussi. Quand le verre est vuide, le *Papas* le jette & le casse; & puis il leur étend une espèce de voile ou morceau d'étoffe de soie sur la tête, & les fait danser, ou faire quelques mouvemens semblables. Après toutes ces cérémonies, les hommes se retirent & les femmes aussi, & ils s'entendent chacun à part se rejouir & faire les nœces. La Compagnie est d'ordinaire fort grande. Les mets, qui sont fort abondans, se servent dans de petits plats; & l'on en change souvent pendant le repas. Quand la Compagnie est si grande, ils n'ont point de table; & comme ils s'asseient tous à terre à la manière des Turcs, on met aussi les plats à terre, & tous les conviez ont une serviette pour s'essuyer les mains, qui est si longue, qu'elle s'étend à la ronde sur les genoux de toute la Compagnie.

## DESCRIPTION DE GALLIPOLI, DES DARDANELLES

*Anciennes & Nouvelles,*

DE LEMNOS,

DE TROIE

&

AUTRES LIEUX.

Gallipoli est une Ville raisonnablement grande; mais mal peuplée: il y a plusieurs Grecs qui y demeurent, dont le trafic ordinaire est de vendre du

du *Raki*, c'est-à-dire de l'eau de vie. On y voit un Chateau, mais qui n'est pas de grande importance; il y a aussi un petit Golfe qui sert pour les Vaisseaux & pour les Galères. Sur le bord de la Mer est l'Arsenal, où il y a, sous une espèce d'arcade, quelques vieilles Galères qu'on dit que les Turcs ont prises sur les Vénitiens, quand ils se rendirent Maîtres de l'Île de Chypre: mais il est plus vraisemblable que ce sont les restes de leur Flote qui fut défaite auprès de Lepante, & qu'ils tâchèrent de transporter par l'Isthme de Corinthe pour la faire passer dans l'Archipel, où ils ne pouvoient alors aller par mer, parce que les Chrétiens, qui avoient remporté la victoire, tenoient les passages fermés. On croit que cette Ville est la première que les Turcs aient prise en Europe sous Amurat I. l'an 1363. Afin de garantir les vaisseaux des accidens qui leur peuvent arriver pendant la nuit & dans la tempête, on voit là deux Phares, qu'on entretient fort commodément de l'argent que tous les Vaisseaux qui passent sont obligés de donner.

Vis-à-vis de Gallipoli sur la côte d'Asie à l'entrée de la Mer Blanche est la Ville de Lampsaque, si fameuse dans l'Antiquité. Aujourd'hui ce n'est qu'un Bourg qui n'est habité pour la plupart que par des Turcs, & il y a très-peu de Grecs qui y demeurent. Le passage d'Europe en Asie est très-étroit en cet endroit, mais très-agréable. On voit en un lieu appelé *Mayfe*, situé à l'extrémité de la Propontide, trois montagnes de pierres, dont les gens du lieu disent, que ce furent autrefois des montagnes où il croissoit du froment & d'autres grains, mais qu'elles ont ainsi changé de nature, parce que celui qui en étoit le propriétaire, se plaignoit à Dieu sans sujet, de ce qu'elles n'étoient pas assez fertiles. On descend en cet endroit par un courant qui est assez fort.

Ensuite on passe près de deux Châteaux qui portent le nom de *Dardanelles*, à cause que Dardanus, fils de Jupiter & d'Electra fille d'Atlas, fut le premier Roi de ce Pais, & qu'il y bâtit une Ville qu'il nomma de son nom, comme tout le pais d'alentour, *Dardania*; ces deux Châteaux sont sur les bords d'Hellespont. Celui qui est du côté de l'Europe dans la Romanie ne consiste qu'en deux bastions; il a au milieu une Tour ronde, & il est en triangle au pied d'une montagne, où il y a un joli Bourg. L'autre Chateau, qui est du côté d'Asie en Natolie est bâti dans une plaine; il a aussi un joli Bourg tout auprès. Les Canons de l'un & de l'autre sont pointés à fleur d'eau, & obliquement, afin que ceux d'un des Châteaux n'endommagent point l'autre quand on les tire, ce qui arriveroit s'ils étoient pointés tout droit, parce que le trajet qui separe ces deux Châteaux n'a pas plus d'un demi mille.

Il y en a plusieurs qui croient que ces deux Châteaux, & les Bourgs qui sont auprès, sont bâtis sur les ruines de ces deux anciennes Villes *Sestos* & *Abydos*; mais on ne sauroit affoier là-dessus aucun jugement assuré. Ces Châteaux ne laissent pas pour tant d'en retenir les noms, car celui d'Europe s'appelle *Sestos*, & celui d'Asie *Abydos*. Ils passent pour être les Clefs de Constantinople, d'où l'on compte qu'ils ne sont éloignés que de cinquante milles d'Italie. Personne ne sauroit passer par-là sans s'aller présenter, & sans qu'on le visite; cela se fait du côté de l'Asie.

Les deux nouveaux Châteaux sont éloignés des

vieux d'environ quatre heures. Ils sont de même que les autres, des deux côtés du rivage, mais le trajet y est bien plus large, ayant au moins cinq quarts de mille; de sorte que si l'on vouloit entreprendre de les canonner, on ne pourroit tout au plus y atteindre qu'à la faveur du vent. Celui d'Europe est situé sur la pente d'une montagne, & accompagné d'un Bourg raisonnablement grand. L'autre, qui est dans l'Asie, est dans la plaine, & il a pareillement un Bourg. Le Canon de ces Châteaux est aussi pointé à fleur d'eau: Mais ils ne sont ni l'un ni l'autre, d'une grande force, n'ayant qu'une simple muraille sans fossés & sans bastions.

Environ en cet endroit est le fameux Déroit que les Anciens ont nommé *l'Hellepont*, à cause qu'*Helle*, fille d'Athamas Roi de Thebes, tâchant d'éviter avec son frere Phrixus les embouchures d'Ino, leur belle-mere, y perdit la vie: il a cinq quarts de mille dans l'endroit le plus large, excepté à l'entrée, où il a du moins la largeur d'un mille & demi. Il s'appelloit aussi autrefois le Déroit de *Seitos* & *Abydos*; mais aujourd'hui il porte le nom des *Dardanelles*, ou de *Détroit de Gallipoli*. Ce fut ici que les Turcs passèrent la première fois d'Asie en Europe, & que Xerxès, Roi de Perse, fit faire un pont de bateaux pour faire passer en Grèce l'Armée nombreuse qu'il menoit avec lui.

A quelque distance de là on passe à *Lemnos*, qui est le lieu où les Poètes feignent que Vulcain aiant été jeté du haut en bas du Ciel, vint tomber, & se rompit la jambe. Cette Ile est vis-à-vis de *Troye*, & entre-deux on voit l'Île de *Tenedos* & la Ville *Tinda*, qui est au pied d'une montagne sur le bord de l'eau.

Pour ce qui est des restes de l'ancienne Troye, voici ce qu'en ont remarqué les Voyageurs qui ont été dans le Pais. On aperçoit, disent-ils, auprès de la Mer une espèce de bassin dont le fond est fort bas, & dont le circuit ne contient pas plus d'un mille d'Italie. Sans doute c'a été un Havre, comme on le peut juger par les morceaux de colonnes qui en restent, où l'on attachoit les Navires & les Galères, de la même manière qu'on en voit à Delos.

Environ une bonne demi-lieue avant dans le Pais, on voit sur une montagne les restes d'un vieux bâtiment, mais qui est tellement ruiné, que l'on ne peut reconnoître ce que ce peut avoir été. Passant encore plus avant, on rencontre diverses ruines & plusieurs morceaux de grosses colonnes. Mais ce qui passe tout le reste, c'est ce qu'on voit encore dans le Pais, savoir, les ruines d'un bâtiment qui doit avoir été d'une prodigieuse étendue, comme il est aisé de l'inferer de la symmetrie de quatre portes qui sont encore debout, dont la hauteur est de quarante-cinq pieds, outre ce qu'il y a encore de muraille au dessus, dont l'épaisseur est de cinq brasses. La porte de l'entrée est encore presque dans son entier, & est de pierres extrêmement grosses qui sont jointes ensemble. On trouve aussi à ce bâtiment quantité de petites portes, tant par dedans que par dehors tout autour. La longueur de ces ruines est de cent trente pas, & la largeur de cent. Il paroît que c'a été un Temple aussi beau qu'on en puisse voir, puis qu'on compte encore à une muraille qui est assez entiere, quatorze portes d'une raisonnable grandeur. Mais tous ces vieux bâtimens n'ont aucune sculpture, ni rien à quoi on



puisse connoître quel ordre d'Architecture ce pouvoit être.

*Particularitez remarquables touchant les Cameleons qu'on trouve en ce Pais-là.*

C'est une chose qui passe pour constante parmi les Naturalistes, que ces animaux vivent de l'air; & c'est en effet ce que l'expérience confirme, car ceux qui en ont gardé ne les ont jamais vu ni boire ni manger, si ce n'est qu'ils avalent quelques mouches.

C'est aussi une vérité, qu'ils changent fort souvent de couleur. On les en a vu quelquefois changer trois ou quatre fois dans l'espace d'une demi-heure; sans qu'il y eût autour d'eux aucune couleur à laquelle on pût attribuer ce changement. Lors que cela arrive, on a coutume de les peindre aussitôt, ou avec une simple detrempe, ou à l'huile. Les couleurs qu'on dit qu'ils prennent l'ordinaire, sont un très-beau verd, mêlé de petits points ou taches jaunes, si joliment parsemées, qu'on ne les peut pas mieux faire avec le pinceau; quelquefois aussi ils ont des taches brunes, & elles sont ainsi repandues par tout le corps jusqu'à la queue. D'autres fois ils prennent une couleur brune, semblable à celle des Taupes. Leur couleur ordinaire est le gris de Souris, & leur peau est fort mince & presque transparente. La plupart du tems ils prennent une couleur semblable à celle du Léopard. Mais pour ce qui est de ce que l'on dit ordinairement, qu'ils prennent les couleurs de toutes les choses sur lesquelles on les met, l'expérience apprend que les Naturalistes se trompent en cela, car ils ne prennent jamais le rouge, non plus que quelques autres couleurs. On n'en peut guère conserver en vie, plus long-tems que cinq mois, & la plupart meurent dans l'espace de quatre. Ils ont la langue aussi longue que tout le corps.

*Description de la Ville de*

RHODES.

La première chose qu'on voit à l'entrée du Port de cette Ville, est un Château rond qui avance un peu dans la Mer, vis-à-vis duquel, au Nord du Havre, il y a une belle Tour carrée qu'on dit qui a plus de cent piés de haut. Elle est attachée aux murailles de la Ville par une Courtine, & par derrière à un Bastion garni de grosses pièces de Canon, qui peuvent empêcher de tous côtez l'entrée des Vaisseaux dans le Port. Vis-à-vis de cette Tour, de l'autre côté du Port, est le Château S. Ange, où l'on croit qu'étoit autrefois le Colosse ou la Statue du Soleil, qui passoit pour une des merveilles du Monde. Sa grandeur étoit telle, que les Vaisseaux passaient à la voile entre les jambes pour entrer dans le Port; & c'étoit tout ce que pouvoit faire un homme, d'embrasser le pouce de cette énorme Statue. Lors qu'elle eut été renversée par un tremblement de terre, on chargea neuf chameaux du cuivre qu'on avoit employé pour la fonder.

Pour ce qui est de la Ville, elle est superbement bâtie, & ses murailles sont à peu près comme cel-

les de Rome. On y peut entrer par deux portes, dont l'une est du côté de la mer, & l'autre du côté de la terre. La première est très-belle, & la Ville est de ce côté-là fermée en partie par une double muraille. Du côté de la terre, on voit une triple enceinte, dont chacune est haute de dix-huit brasses, & renforcée d'un grand nombre de Tours. On compte en tout quatre cens soixante pièces de canon sur les remparts. Au dedans de la ville, du côté de la terre, est un Château fort haut, & superbement bâti, où l'on garde les principaux prisonniers du Grand-Seigneur. Les maisons de Rhodes sont bâties de grandes pierres, de même que les dehors de la ville, dont les fauxbourgs sont plus grands que la ville même. On y voit plusieurs beaux jardins ornés de quantité d'orangers, dont les fruits ne le cedent à aucun autre, ni pour l'odeur, ni pour le goût.

L'île de Rhodes avoit autrefois quatre villes qui la rendoient très-considérable, savoir, *Lyndus*, *Camyrus*, *Talissus*, & *Rhodes*. Les murailles de la première ont été rasées, & il n'en reste plus qu'un petit fort; & l'on ne voit aussi des deux autres que les fondemens de leurs remparts. Les Turcs s'exercent à la Lutte dans la Plaine des environs; & ce combat ne consiste qu'à se renverser sur le dos, ou qu'à prendre le dessus sur son Antagoniste. Les Lutteurs sont tout nus, excepté un caleçon fort court, & cet exercice se fait le Mardi & le Vendredi de chaque semaine. Toute la recompense du vainqueur, est d'aller à la ronde se présenter aux Spectateurs, qui lui donnent chacun à proportion de sa libéralité.

*De la Ville de*

TYR & de SIDON.

TYR est une Ville maritime, bâtie sur un rocher le long de la côte de Phenicie, dont elle est la Capitale. Si elle a été fondée l'an du Monde 2549, il faut avouer qu'elle est plus ancienne que Troye & que Corinthe. Le savant Usserius en met la fondation dans ce tems-là par Agenor, Pere de Phenix & de Cadmus, qui de Thebes, Ville d'Egypte, vinrent dans la Syrie, pour fortifier Tyr & Sidon. Cependant, selon Joseph, il faudroit poser la fondation de Tyr à l'an du Monde 2752. parce qu'il dit que cette Ville fut bâtie 240. ans avant la fondation du Temple par Salomon. Quoi qu'il en soit, le Château de cette ville, si ancienne & si belle, est maintenant la seule chose considérable qui s'y voye, tout le reste n'étant que des monceaux de pierres & d'anciennes ruines, qu'on voit çà & là le long du rivage de la Mer. Il y en a à la vérité quelques-unes auxquelles on peut reconnoître, quelle a été autrefois la grandeur & la magnificence de Tyr, si celebre par son commerce. On voit aussi quelques restes de ce Port si fameux, qui paroissent encore hors de l'eau. Mais il y a très-peu de maisons qui soient habitées aujourd'hui; & c'est un Aga Turc qui y commande.

Pour ce qui est de la ville de Sidon, située aussi sur le bord de la Mer, elle est encore une des plus belles de toute cette côte. On y voit une grande quantité de Jardins, & beaucoup d'Orangers. La ville est raisonnablement peuplée, & peut

peut avoir environ une demi-lieue de tour. Du côté du Couchant elle est sur la Méditerranée, & est accompagnée d'un petit Fort qui la défend. Plusieurs anciennes Mosquées, dont quelques-unes ont été sans doute des Eglises des Chrétiens, sont aujourd'hui une partie de sa beauté. On montre un tombeau hors de la ville, qu'on dit être celui de Zabulon, l'un des douze Patriarches. Le Bazar ou Marché public est assez régulier; on y voit quantité de marchandises de toute sorte, avec plusieurs *Chans* ou demeures pour les Marchands, dont la principale est celle qu'occupe le Consul François avec les Marchands de cette Nation.

## Des petits Royaumes de

## L'ASIE MINEURE.

Il paroît qu'avant le tems d'Alexandre, il y avoit dans cette Région de petits Souverains, dont on trouve les noms dans l'Histoire. Il y a apparence que sous le Règne de ce grand Conquérant de l'Asie, tous ces petits Rois de l'Asie Mineure s'accoutumèrent au tems, & crurent qu'il n'étoit pas de la bonne politique de se brouiller avec Alexandre. Mais après sa mort & celle de ses Généraux, qui avoient demembré & partagé sa Monarchie, ces petits Rois reprirent le dessus, & commencèrent à faire un peu plus de figure dans l'Histoire. Tels sont les Rois de Pergame, de Bithynie, de Cappadoce, de Pont & d'Arménie, dont nous allons donner ici un abrégé.

La ville de Pergame dans la Mytie, sur le Fleuve Caïque, a été Capitale d'un petit Etat qui commença vers l'an du Monde 3721. Ce Royaume a eu six Rois, & a duré 152. ans. Philoteor, Intendant des Finances de Lyfimaque, Roi de Thrace, en a été le premier Roi. Attale Philometor, qui a été le dernier, mourut l'an 3871. & aiant institué le Peuple Romain son héritier, son Royaume fut éteint en sa personne, & devint une Province Romaine.

La Bithynie a eu autrefois des Rois puissans, mais on ne fait rien d'assuré de leur règne, ni de leur succession, qui se trouve souvent interrompue à cause du silence de l'Histoire jusqu'à Alexandre le Grand. Mais depuis la mort de ce Prince, on compte neuf Rois de Bithynie, dont le Royaume a duré 250. ans. Le dernier s'appelloit Socrates, lequel aiant détrôné son frère Nicomède, se vit rétablir par les Romains, qui firent aussi de ce Royaume une de leurs Provinces.

La Cappadoce est bornée au Septentrion par le Pont-Euxin, à l'Orient par la petite Arménie, à l'Occident par la Galatie, & au Midi par le Mont Taurus, qui la sépare de la Cilicie & de la Pamphlie. Ses premiers Rois nous sont inconnus. On dit qu'un des plus anciens étoit un nommé Pharnacès contemporain de Cyrus, qui vivoit vers l'an du monde 3474. & qu'il fut suivi de six autres Rois dont on ne fait pas même les noms. Mais le premier dont on soit certain par l'Histoire se nomme Ariarathès, qui commença de regner l'an du Monde 3642. Après lui vinrent quatorze autres Rois, dont Archelaüs, le dernier, qui régna l'an du Monde 3993. mourut à Rome de chagrin, à cause des

desagrémens qu'il eut à effuyer de la part de l'Empereur Tibère. Ainsi son Royaume devint aussi par sa mort une Province des Romains.

Le Pont, ainsi nommé parce qu'il règne le long de la côte du Pont-Euxin, a la Pamphlie à l'Orient, & la Bithynie à l'Occident. On ne connoît guère non plus la succession de ses Rois, qui est, aussi bien que les autres, fort interrompue. Le premier qu'on trouve d'ordinaire s'appelle Artabaxès, qui fut, dit-on, élevé sur le trône du Pont par Darius l'an du Monde 3500. Il fut suivi de quinze autres Rois, parmi lesquels le onzième fut le grand Mithridate, si fameux par ses guerres contre les Romains. Les autres furent plutôt des fantômes de Rois que des Rois véritables, puisque les Romains, qui leur en laissoient le nom, en avoient toute l'autorité.

Enfin, le Royaume d'Arménie eut Tigranes pour son premier Roi. D'autres veulent que l'on commence par Artaxias, qui étant Gouverneur d'Arménie pour Antiochus le Grand, Roi de Syrie, se revolta contre son Maître, & fit un Royaume de son Gouvernement. Ce fut l'an du Monde 3839. que ceci arriva. Il eut treize Successeurs, dont Tiridate est le dernier qui ait eu quelque autorité; puisqu'après ce tems-là il n'y eut plus dans l'Arménie que de petits Rois, que les Romains faisoient & défaisoient à leur gré. C'est ainsi que du débris de tous ces petits Royaumes, l'Empire Romain s'est élevé peu à peu à cette grande Puissance où on l'a vu depuis; en attendant que de ses propres ruines se formassent tous les autres Royaumes & Empires qui se sont élevés depuis sa décadence.

Je finirai cette Dissertation, selon l'ordre que je me suis proposé de suivre dans tout cet ouvrage, par l'état de la Religion Chrétienne dans l'Asie Mineure. Il n'y a point aujourd'hui d'autres Chrétiens en ce pays, que quelques Grecs Orientaux, en petit nombre; tout étant généralement habité par les Turcs, excepté Smirne, où la Congrégation du S. Office avoit coutume d'entretenir un Archevêque Latin, parce qu'il y a dans cette ville un grand concours de Marchands Européens, outre plusieurs habitans Catholiques. Mais à présent la Congrégation n'y entretient qu'un Vicaire Apostolique, à qui elle donne seulement 40. ducats par an. Il y a aussi dans cette ville des Capucins François, qui sont tous les jours en dispute avec les Réformez à l'occasion du droit Paroissial. Ce qui fait qu'on a ordonné au nouveau Visiteur de visiter aussi cette Eglise.

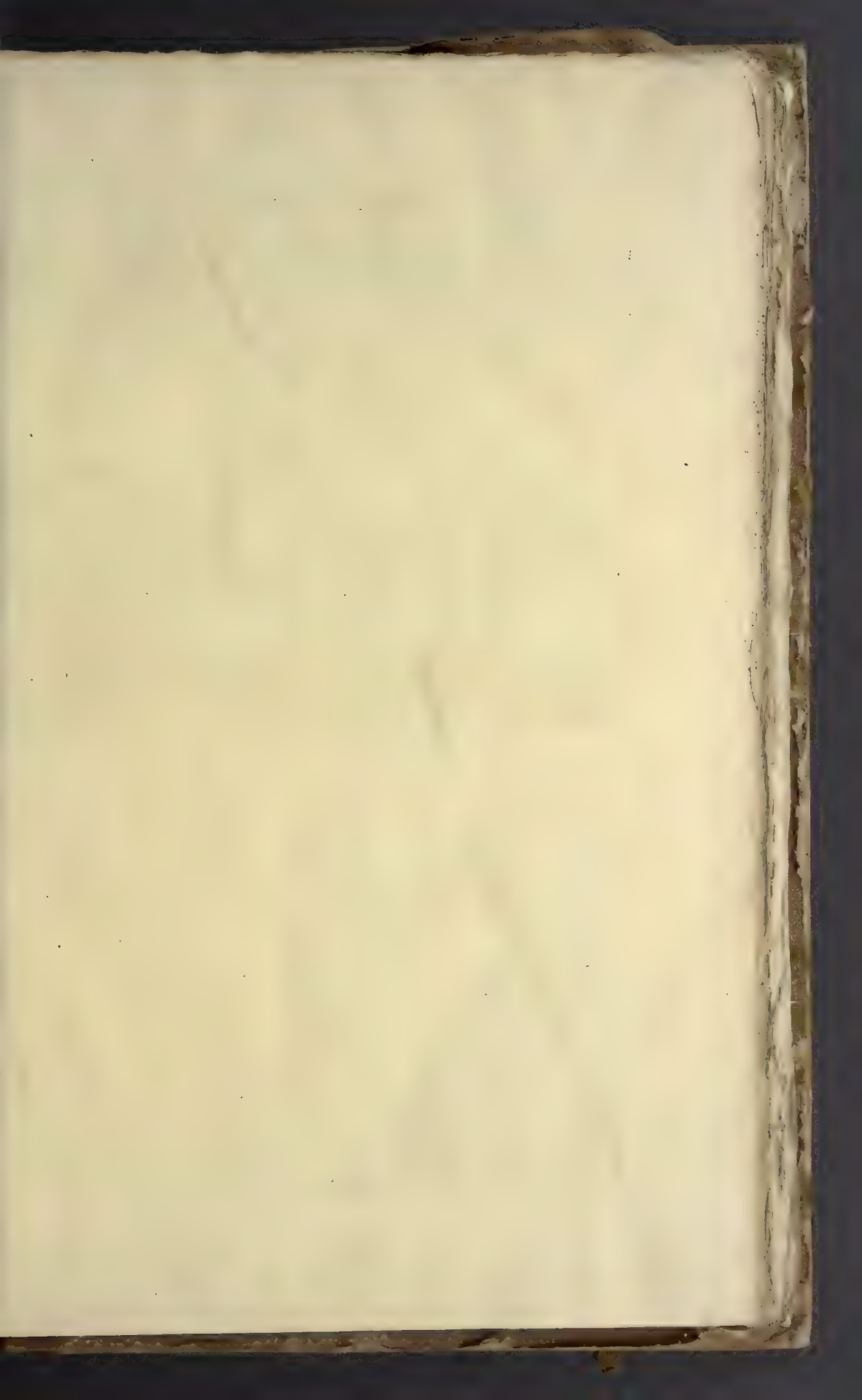
Pour ce qui est du Commerce, dont je parlerai aussi sur chaque pays, autant que j'en aurai de connoissance, celui de Smirne & de Constantinople est le plus considérable de l'Asie Mineure. Comme le Port de cette première ville est fort commode, un grand nombre de vaisseaux y aborde incessamment de toutes les parties de l'Europe, sur-tout de France, d'Italie, d'Angleterre, & de Hollande. Les Draps d'Angleterre, de Hollande & de France, sont les marchandises du meilleur débit dans ces deux places, & dans les autres Ports ou Echelles du Levant, où il s'en vend près de 40000. pièces par an. On y porte aussi du Papier, des Epiceries, de la Quincaillerie, de l'Étain &c. mais principalement de l'Argent comptant. On en tire tous les ans au-delà de trois mille Balles de Soye, quantité de Fil, du Poil de chevre, des Cottons

tons filéz & en laine, de la Cire, des Noix de galle, du Galbanum, de la Rhubarbe, de l'Opium, & d'autres Drogues, des Tapis de Turquie, des Maroquins, des Toiles de Coton, des Cuir de Bufile, du Savon, de l'Alun &c. On se sert à Sinirne pour monnoye courante des *Affelani*,

*Abouquets*, ou *Abauquets*, qui valent 80. aspres, dont le titre est fort bas. Cette monnoye vient de l'Empire & de Hollande. Les Hollandois & autres Negocians de l'Europe y portent aussi des Piastrs Sevilianes. Les *Scherifs* de Smirne, pieces d'or, y valent 2. Piastrs.







# DESCRIPTION DE LA



Les uns du pays disent que la Ville de Smyrne a été bâtie par Tuglad et que depuis elle fut appelée Smirné, ou ne des Amazones, qui étant venues en elle se rencontrèrent. Maîtresses de cette Ville. Longtemps après elle fut toute ravée par quelques tremblemens de terre, mais à cause de sa commodité du Port, elle fut rebâtie plus près de la Mer. Cette Ville que les Turcs appelaient autrefois Ismyr, se glorifie d'avoir donné naissance au Peuple de la mer, et elle a été autrefois une de ces sept colonies de l'Asie, dont il est parlé dans l'Apocalypse de S. Jean. Elle paraît extraordinairement grande, et bâtie sur la croupe d'une Montagne, en tirant vers le Nord comme il paroît par la représentation qu'on en a mise ici. On y voit encore plusieurs mines de l'ancienne ville, et principalement sur la Montagne on voit les Ruins de la Citadelle qui étoit située au devant de la ville on attribue cet ouvrage aux Empereurs. Il y a dedans une petite Église qu'on croit avoir été une Église bâtie à l'honneur de Saint Jean, au Ditch de laquelle on voit encore deux petites colonnes de l'ordre Corinthien. Il y a tout auprès une route souterraine de dix toises de longueur. Dehors on voit sur la porte ou château un vase de marbre qui est un peu gâté. C'est celui d'une Amazone qui y est représentée de la même manière qu'on la voit sur quelques médailles dont les unes sont d'argent, on en trouve aussi d'autres dont l'un des côtés représente le portrait de cette Amazone et sur le revers une déesse nâche à deux tranchans.

Les uns disent de ce Vaisseau qu'on voit au Château est celle de la Reine Semiramis, ou de quelque Reine de Smyrne qui étoit venue en elle. Le Château est marqué 1.

En descendant on voit la chapelle de Saint Michel et les restes de son tombeau, tel qu'il est au nombre 2.

Un peu plus au même endroit vers le couchant, on voit les restes d'un Amphithéâtre ou d'un théâtre dans lequel on voit encore l'arc de Saint Jean l'Évangéliste et même l'Église de Saint Jean, qui est exposée aux bêtes, d'autre, dit qu'il fut brûlé, on y voit aussi quelques restes de son tombeau, pour lesquels les chrétiens du pays ont encore érigé une érection, cela est marqué 3.

Plus bas à l'endroit marqué 4 on voit le Trocisé ou la maison de naissance d'Ismaël - lya.

Le premier bâtiment qui est tout peigné la Ville est un Caravanérhan ou un public de voyageurs, lequel est marqué 5.

Deux ou trois maisons de l'entree de la ville on voit représentée une église ou un bout d'un édifice dans lequel on voit une belle bannière, à cause des Vénitiens qui sont de sa dépendance et qui s'y étoient rendus lors qu'ils étoient au commandement de cette bannière, on y voit aussi, cela se voit au nombre 6.

Le chiffre 7 est la demeure du Consul de la Nation Vénitienne.

Le chiffre 8 est la maison du Consul de Venise.

Le 9 est la maison du Consul de l'Empire Ottoman. C'est la plus grande et la principale de la rue des Turcs.

Le 10 est la demeure du Consul d'Angleterre.

Le 11 est celle du Consul de France.

Le 12 est la Douane ou l'endroit où les marchandises passent. C'est un lieu fort grand, et pour ainsi dire une place où il faut porter tout ce qui est sujet aux droits.

## VILLE DE SMYRNE.



est le Beseestern ou lieu des boutiques publiques cest un des principaux bâtimens de la Ville où se venent et rachè-  
tent pour toutes sortes de marchandises ce prix

est le Vazirchan, c'est à dire magasin contre le feu. Les marchands y ont leurs offices dans des appartemens qui s'élè-  
vent à une porte et des fenêtres de fer. Ce bâtimens a été fait par le Vazir Cami Mustafa Dascena l'an 1077 et 1078

est le vieux château.

est le Port des Galeries, c'est une espèce de petit Golfe, ou bassin d'eau ferme qui n'est que pour les galeries  
des Barques des Turcs.

Après 17 est la Douane ou petit port où se doivent apporter toutes les denrées qui se consomment dans le Pays  
celles qui s'y amènent eux mêmes dans leurs vaisseaux de voiture, tant d'épice que d'autres.

Benzeranda, c'est une partie du pays de la montagne qui porte ce nom, et qui s'étend en bas jusqu'aux fossés où les  
trouvassent à lieu de leurs sépultures. S'est marqué 19 - 20. Anglois François & Hollandais ont aussi leurs ce-  
pou près au même endroit, et ceux de chaque nation est environné d'une petite muraille. S'est marqué N° 20.

la sculpture des sars est tout au bas vers le bord de la Mer où l'on voit quantité de pierres qui sont creusées  
marquées 21. la dessus de la Ville on en voit encore plusieurs autres qui sont des morceaux d'antiquités de ce  
même muraille, à laquelle sont attachées plusieurs maisons que quelques uns prétendent être le Temple de ce-  
les deux lieux, c'est un des plus fameux Temples du Pays

étant et au Nord de la Ville passe la rivière de l'Helles, fort célèbre autrefois parce qu'on croit que c'est la source  
de l'Helles. A présent n'est plus qu'un ruisseau qui est presque à sec, à moins qu'il ne vienne à s'enfler par  
les pluies, ce qu'il a d'eau fait tourner deux moulins servant à la porter dans les jardins qui sont  
dans ce lieu les arrosent

à demi heure de la Ville dans l'endroit qu'on appelle Planure, autrement la rive de Hasekior il y a quel-  
qu'un est sûr d'un Temple de sars. C'est une petite église qui a deux entrées, l'une au nord et l'autre au Sud.

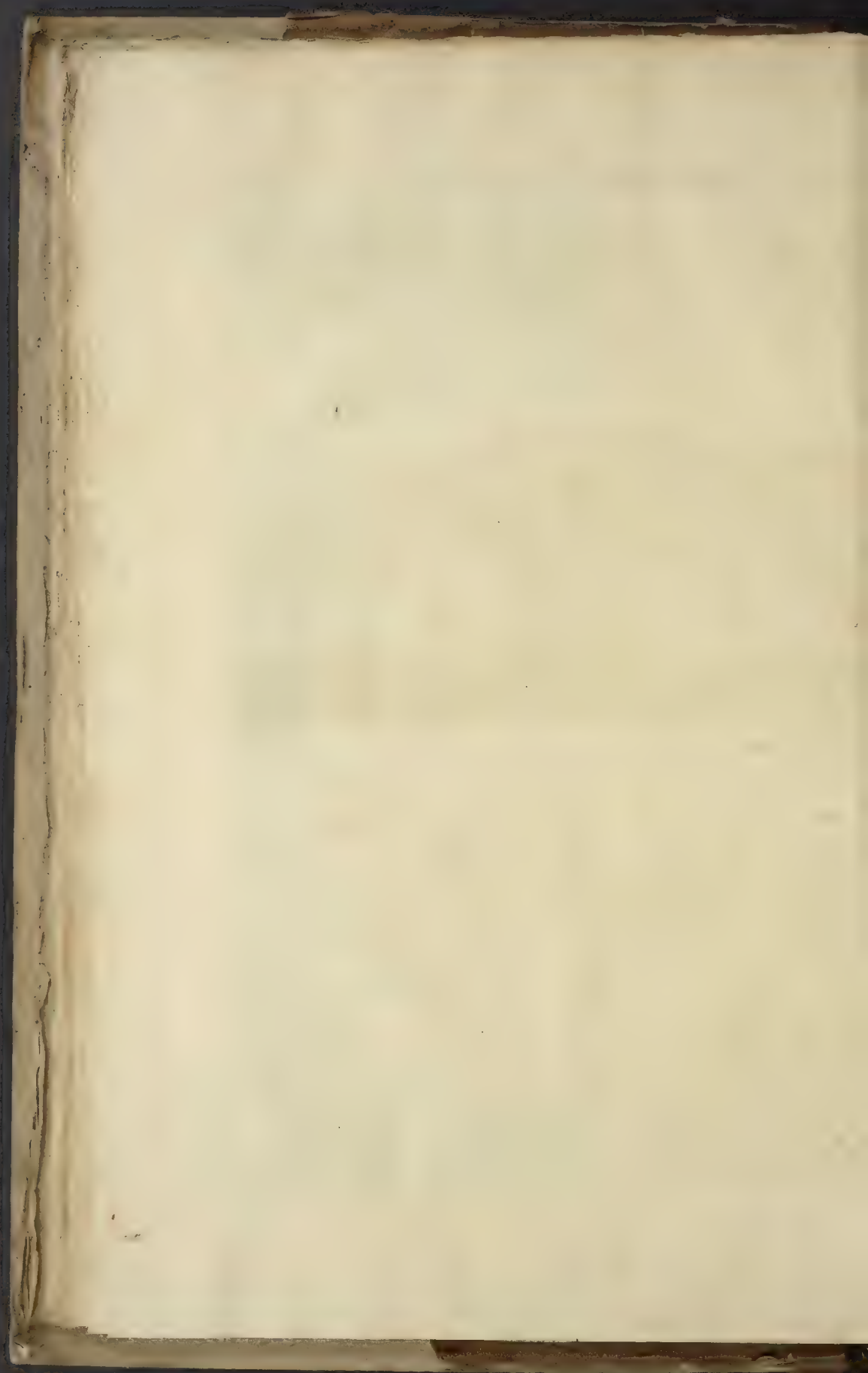
de laquelle aux environs il y a quelque tems et qu'on y trouva la statue de sars à deux visages qui fut achetée par  
le Vazir. Cela confirme la pensée, que c'est là en effet le Temple de cette Divinité.

la même plaine à une demi heure de Smyrne on trouve auprès du grand chemin le bien de Diane. C'est un  
eau fait tourner sept moulins à moulin du bled.

la source de la Ville en allant vers la citadelle on trouve, au que l'on croit, l'endroit où étoit autrefois l'Académie  
et y voit aussi encore quelques vestes d'Antiquités. Et autour de là qu'on trouve sous terre la plupart des  
sars à pas fort long-tous que des Turcs y ont mis à hazard dans cet endroit on trouveront quatre

puissent, et y ont mises à Paris par la Nation Française. Et de Paris on les porta à l'Académie où elles  
sont, la quatrième y fut aussi envoyée par eux et on assure qu'elle fut parée de ces deux sens.







HABILLEMENS DES FEMMES DE SMYRNE  
DE CETTE

[illegible][illegible]

Femme Grecque.

Femme de Smyrne. 102



N<sup>o</sup> 5

— 126 —

[illegible]

Les mêmes qui sont la source font assez  
connoître qu'il y a eu autre fois de grands  
événemens, & qui font croire que ces vents  
ne ont point de portez, & d'ornement com  
me c'est la commune opinion

[illegible]

V<sup>o</sup> 8. 2<sup>e</sup> Bâtement qui est sur  
celle-heptasme en ven une come avec  
plus rien que les fons cent on n'ent  
de varien; a été dit en la prison  
de S<sup>r</sup> J<sup>an</sup>. Il est encor de cout en  
France varie et on y voit estimato-  
ment quatre enâmes de port volles

*Viens et marquer avec taillade*  
*De sa en une piez tres agrie*  
*de sur tout en vaine et sur la de*  
*rière ce hancie qui a seroit, et je*  
*fait une en uste de leurs et ces je*  
*leurs ce qui a conne deu a quei ques*  
*nos ce dire que a seroit en re*  
*nommes quatrefois deuant est en*  
*sur ce mecle. Tu meins est ce a*  
*pense. Dece qui parant au deuant*  
*ce de deuant d'at ce a. nomme*  
*ser, qui aient ad a imitation de ce*

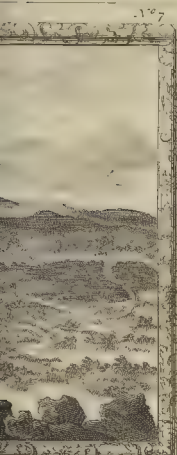


comme aux champs l'herbe en vert par vent d'est  
se fleurie incertain de son cours  
tantôt précipitant son onde frivole  
tantôt se retirant de ses flots  
pour se souvenir vers la rose  
dont ces mêmes flots sont parés  
l'eau et ce fleurie est fort belle et rose  
remarquable de quoy elle se vante sans  
chaus et va toujours et se deslinant  
qui n'est en cet endroit que se querre le d  
celle est a ce dessin en haut et en bas  
le cours et au l'autre est en bas fait marquer



Femme qui sort .

Item V. n<sup>o</sup> 7 Pac 22.

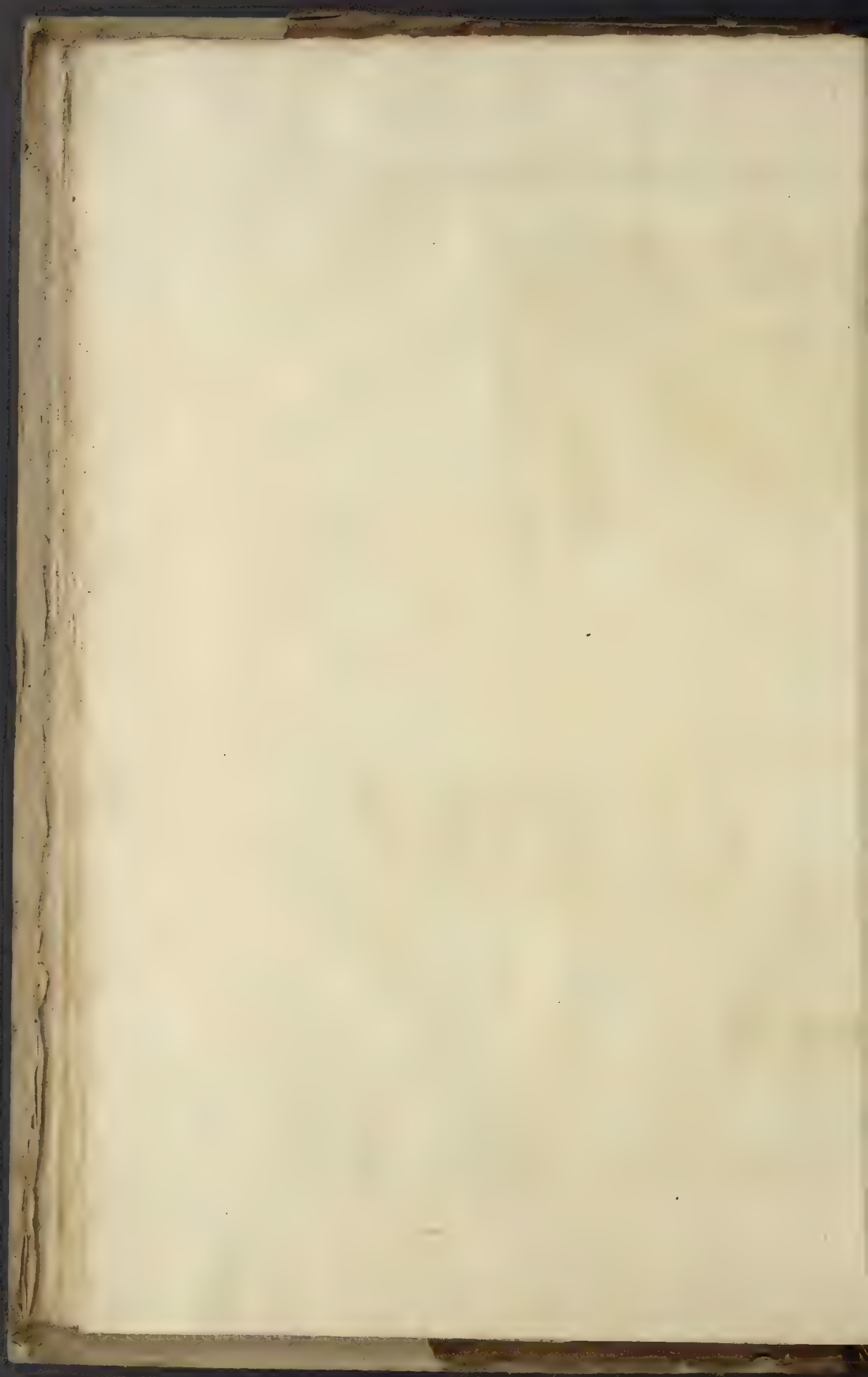
[illegible][illegible][illegible]

N<sup>o</sup> 8. *Cette pierre est une émele trouvée à Éphèse sur laquelle il y a quelques lettres Grecques, et quatre petits enfans en ors reliés. Il y avoit aussi dans le même endroit plusieurs statues de Mars enservelles en terre, mais avec tant de négligence que les pieds de quelques unes sortoient dehors. On n'a pu en tirer le dessin, parce qu'il n'en s'est trouvé personne qui ait voulu aider à les déterrer.*

Toutes ces ruines et tous ces restes : Antiquitez font voir  
quelle a été la pompe et la magnificence de cette ville autre fois  
si célèbre. Ils nous ont tous couverts de débris et de ten-  
tesques sauvages.

Ainsi le tems qui détruit tout  
Aux marbres les plus durs fait sentir sa puissance,  
Et ce tout l'art humain forçant à résister  
N'est rien ici bas tant qu'il ne vienne à bout.

Je n'ai pas une erreur seule  
 ment à m'arrêter, de l'âme  
 pour les révoltes mortels  
 qui, entrant dans son laboratoire  
 se trouvent en son sainte  
 mille devoirs éternels  
 histoire qui se voit tout en  
 qui sont ses, son amour  
 nous de leur qu'en tant  
 à qui de mieux représenter  
 nous dans le r'v'oir en, l'ang'os







# ANTIQUITEZ CURIEUSES QUI SE TROUVENT AUX ENV

Le pais des environs de Smirne est en partie une plaine fertile, plantée de quantité de figiers, de vignes et d'oliviers. De tous costé on voit des jardins et des lieux de plaisance qui font de loin la plus belle perspective du monde.

Dans cette plaine, à une bonne heure de la Ville, dans l'endroit qu'on appelle Planure, autrement la plaine des Hôpitaux, il y a quelques ruines, qu'on dit être des restes d'un Temple de Janus. C'est une petite place qui a deux entrées, l'une au Nord, et l'autre au Sud. On dit qu'on fouilla aux environs il y a quelque tems et qu'on y trouva la Statue de Janus à deux visages, qui fut achetée par le Consul de Venise. Ce la conforme la pensée, que c'étoit là en effet le Temple de cette Divinité.

Environ à une petite lieue de la Ville on trouve souvent de fort belles Antiquitez sous terre. En l'année 1671, l'on trouva le tombeau de Marcus Fabius Romanus, et de son fils. Les deux corps y étoient encore l'un auprès de l'autre avec leurs cuirasses et leurs habits de guerre, et sur la Tombe il y avoit une inscription Grecque dont voici le sens.

Marcus Fabius fils de Marcus Fabius de la Famille Galeria, fut nommé Linius, âgé de vingt et un ans. Ce Tombeau est à présent situé auprès de Smirne dans le Jardin d'Achme, qui en a fait une fontaine. Il paroit tel que le représente la taille d'après qu'on a jointe au N° 1.

TOMBEAU DE M. FABIVS ROMA



Le bas Relief que l'on voit ci N° 2, étoit sur la porte de la maison d'un Turc, qui s'étant fait un scrupule d'avoir une image, chez luy l'avoit toute défigurée. C'est ce qui y a de fâcheux quand ces sortes d'antiquitez tombent entre les mains de ces infidèles. Ils les gâtent d'abord en leur ôtant la tête, ou en leur défigurant le visage, parce qu'il leur est défendu d'avoir aucune image par leur loi.

La sculpture de ce bas Relief paroît d'une assez bonne main. Elle avoit été apportée par le Vice-Consul d'Athènes, mais un peu endommagée. Elle fut ensuite apportée en Hollande, où on la garda quel que tems. Elle est à peu près telle que la représente la figure qu'on a mise ici. On y voit ces mots.

**MΗΝΟΔΩΡΑ ΧΑΙΡΕ**

C'est à dire.

Adieu Menodora

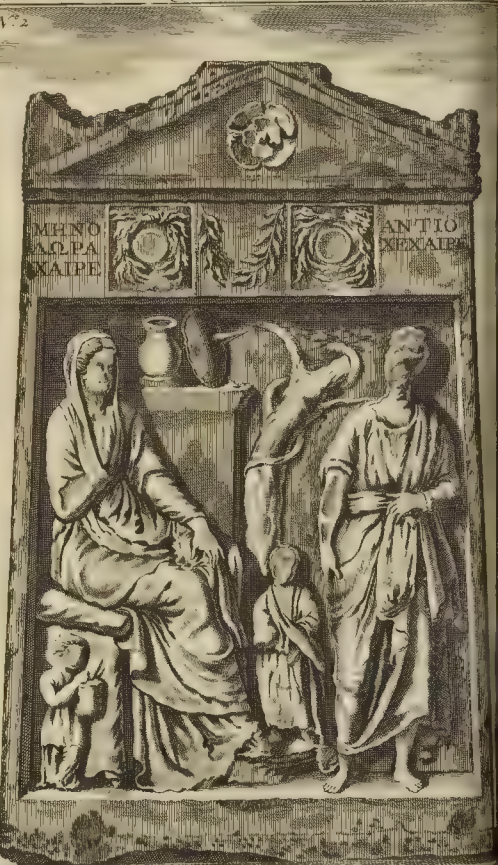
Et ces autres

**ΑΝΤΙΟΧΕ ΧΑΙΡΕ**

Adieu Antiochus.

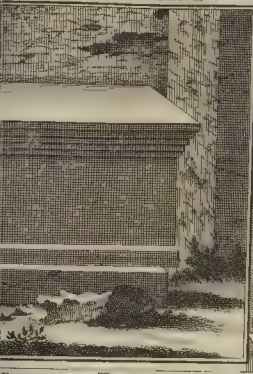
Ce sont des mots qu'on mettoit souvent sur les Tombeaux, afin que ceux qui passeroient pussent en les lisant apprendre le nom de la personne qui y étoit enterrée, et que cela les avertît en même tems de faire des vœux pour elle, parce que la superstition Païenne croioit, que ce la pouvoit être d'un grand soulagement pour les morts.

BAS RELIEF ANTIQUE TROUVÉ SUR LA PORTE D'UN TURC



Tom: V. N<sup>o</sup> 8. Pag: 22.  
**NS DE SMYRNE, ET SUR LE CHEMIN D' EPHÈSE.**

**IVE PRÈS DE SMYRNE.**



La ville de Smyrne est fort peuplée, et il y a bien près de quatre vingt mille âmes. Les Turcs en font bien la plus grande partie. Ensuite ce sont les Grecs, après eux les Arméniens et les Juifs et enfin les chrétiens d'Europe. Chacun d'eux y a une entière liberté de Religion. Les Anglois et les Hollandois y font chacun leurs exercices tous les dimanches dans leur propre maison. En plus ils ont un appartement destiné pour cela, et dont ils se servent comme d'une Eglise; aussi ont ils toujours chacun leur Moufque.

Cette ville est la première de tout le Levant pour le commerce. Les vaisseaux marchands abordent à une porte de mousquet de la Ville. Là ils portent leurs marchandises à terre avec des bargues et des chariots, et l'on charge aussi de la même manière les vaisseaux qui en partent. Le Port a une entrée fort agréable. C'est un Golphe d'environ huit lieues de circuit il a presque par tout assez de profondeur et un fort bon ancrage. Il est presque toujours plein de toutes sortes de vaisseaux, par où l'on apprend tous les jours des nouvelles de tout ce qui se passe en Europe.

**RUINE DU TEMPLE DE DIANE A EPHÈSE.**



N<sup>o</sup> 3

La figure gravée ici N<sup>o</sup> 3. est une ruine d'un grand Portail qui se trouve entre le Cirque et l'Amphithéâtre d'Ephèse qu'on croit être un reste de l'ancien Temple de Diane. L'une des sept merveilles du monde, où le scélérat Croisot mit le feu pour éterniser sa mémoire ne pouvant autrement faire parler de lui après sa mort.

Au dedans de la porte du côté du Nord on voit gravé en pierre un homme à Cheval avec un chien auprès de lui, comme aussi un serpent qui s'enroule autour d'un arbre.

Du côté du Sud et hors de la porte on voit sur une grosse pierre ces mots en lettres Latines.

**ACCENSO.**

**RENSI. ET. ASIAE**

Et dedans la porte ces autres mots

**M. P. VEDI. NICERH.**

**VEDIAE. PAVILLIMX**

**M.**

**HLAE VXORIS EI.**

Mais comme toutes ces lettres ne contiennent rien d'entier et que ces inscriptions sont rompues en partie, les Savants sont contraints d'avouer qu'ils n'y trouvent aucun sens et qu'ils ne peuvent même en imaginer un qui leur convienne.

En haut devant la porte on voit aussi une pierre où sont gravés ces mots **VNIOR CANTVSIUM** mais qui sont aussi rompus, de sorte qu'en n'y peut rien comprendre.







# DISSERTATION

## S U R

# L' A R M E N I E

## E T

# LA GEORGIE.

**L** s'en faut bien que la grande Arménie soit aujourd'hui aussi considérable qu'elle l'étoit anciennement. Ce País protégé autrefois par les Romains, où les Lucullus, les Pompées & les Mithridates ont conduit de nombreuses Armées, avoit ses Rois, dont la magnificence & les richesses ne contribuoient pas peu à sa réputation. Il passa ensuite sous la domination des Perses, auxquels succéderent les Sarratins. Quelques-uns croient que *Selim* l'ajouta à ses conquêtes après son retour de Perse, où il venoit de gagner cette fameuse bataille contre le Grand Sophi *Ismael*. On trouve dans l'Histoire, que du tems de *Selim*, qui mourut en 1520. il y avoit un Roi de la grande Arménie, & un autre dans la petite, nommé *Aladoli*, à qui *Selim* fit couper la tête, & l'envoya à Venise, pour marque de la victoire qu'il venoit de remporter dans le Levant. On conjecture que les Turcs s'emparèrent en même tems de la grande Arménie, pour pouvoir passer en Perse sur leurs propres terres, sans se fier aux Princes voisins. Quoi qu'il en soit, dit un Auteur nouveau & celebre, l'Arménie ne tarda pas de tomber sous la domination des Turcs, dont les *Annales* citées par *Calvoisius* marquent que *Selim* fils de *Selim* conquît l'Arménie en 1522.

De tous les avantages qu'avoit autrefois ce País, il n'a plus maintenant que ceux que lui a donnés la Nature par ses bornes & sa situation. Renfermé entre des Montagnes, des Rivières & des Mers, il a au Septentrion les Monts Moschiques, Moscontes ou Meschiens, qui le séparent de la Colchide, de l'Iberie & de l'Albanie : Au Midi, les Monts Taurus & Niphate, qui le séparent de la Melopotamie ou Assyrie : A l'Occident l'Euphrate, qui le sépare de l'Asie Mineure : Et les Monts Calpiens lui servent de bornes à l'Orient du côté de la Médie. Il n'est presque plus connu que sous le nom de *Turcomanie* ou *Curdistan*, que lui ont donné ses nouveaux Maîtres.

Tom. V.

Quoique la Dissertation suivante, destinée en général aux Etats du Grand Seigneur en Asie, renferme par conséquent l'Arménie qui est aussi sous sa domination ; nous ne laisserons pas de parler ici en particulier de cette Région, dont nous tirerons la description des Auteurs qui en ont écrit le plus récemment. Ses villes principales sont Erzeron, Cars, Van, Schildir, Teflis, Revan, Derbent & quelques autres, parmi lesquelles il s'en trouve qui sont possédées par le Roi de Perse.

A l'égard d'Erzeron, dont nous donnerons le plan & la description dans la Planche suivante, cette ville sert de passage & de dépôt à toutes les Marchandises des Indes, sur-tout lorsque les Arabes font des courses autour d'Alep & de Bagdat. Ces Marchandises sont la Soye de Perse, le Coton, les Drogues, & les Toiles peintes, dont on vend très-peu en détail dans l'Arménie : jusques-là, dit l'Auteur qui me fournit ce récit ; qu'on laisseroit mourir un malade faute d'un gros de Rhubarbe, quoiqu'il y en ait des balles toutes entières dans le país. Mais, comme on l'a remarqué, elles ne font qu'y passer, & l'on se feroit un scrupule de les entamer le moins du monde. La seule chose qui se débite à Erzeron, est le *Caviar*, ragoût détestable, qui n'est autre chose que des œufs salez d'Esturgeons, que l'on prépare le long de la Mer Caspienne. Ce ragoût brûle la bouche par son sel, & empoisonne le nez par son odeur. Les autres Marchandises dont on a parlé, sont portées à Trebizonde, où on les embarque pour Constantinople. On y apporte de Perse la *Garance* ou *Rosa*, qui sert pour les teintures des Cuir & des Toiles. La Rhubarbe y vient d'Usbecq ou Tartarie ; & la *Semencine* ou la *Graine aux vers* vient du Mogol.

Le Gouvernement d'Erzeron rend au Pacha ou Viceroy de la Province, trois cens bourbes par an, chacune de cinq cens écus. Ces bourbes se prennent sur les Marchandises qui entrent dans la Province ou qui en sortent, la plupart payant trois droits cent, & quelquefois six. On exige de plus des droits

G

con-

considérables pour les espèces d'or & d'argent. La Soie de Perse paye 80. écus par charge de Chamcau, qui est du poids de 800. à 1000. livres. Le Pacha dispose encore de toutes les Charges des villes de la Province, qui s'affermement, selon l'usage du Pais, & se donnent au plus offrant & dernier enchérisseur. Outre cela, tous ceux, excepté les Turcs, qui sortent de la Province pour aller en Perse, sont obligés de payer cinq écus dans Erzeron, quand même ils n'auraient pas de Marchandises. Et ceux qui ne portent que l'or & l'argent nécessaires pour les frais de leur voyage, doivent cinq pour cent de la somme dont ils sont porteurs. Outre toutes ces taxes, on exigeoit encore autrefois de tous les Etangers, de quelque Nation qu'ils fussent, la Capitation ordinaire, lors qu'ils entroient dans Erzeron. Elle étoit réglée différemment selon l'estimation que les Turcs faisoient des personnes, par rapport à leur bonne mine, ou à leur équipage. La Province d'Erzeron rend aussi au Grand Seigneur plus de 600. bourses en argent. Outre le *Carach* ou Tribut, exigé des Arméniens & des Grecs, qui en produisent trois cens, le Sultan en tire encore six pour cent de toutes les Marchandises de la Douane. Il jouit aussi du Droit de *Taille réelle*, que payent les biens possédés par les Spahis.

Il est à présumer que tant de Taxes dégoutent bien les Voyageurs de visiter un pais, où l'on a tant de soin de dégraisser leur bourse. On passeroit peut-être encore par dessus cet inconvénient, si les routes de ce pais n'étoient pleines de voleurs, qui dépouillent les Marchands jusqu'aux portes des villes. Les voleurs de nuit y sont sur-tout fort à craindre. Comme les Caravanes sont obligées de camper, si l'on ne fait bonne garde dans les Tentés, ces brigands viennent sans bruit pendant qu'on est endormi, & tirent des balots de Marchandise avec des crochets, sans qu'on les entende. Si les balots sont attachés avec des cordes, ils ne manquent pas de bons rasoirs pour les couper. Quelquefois ils les vident à quelques pas de la Tente, ou ils les emportent tout entiers quand ils y sentent certaines Marchandises qui leur plaisent le plus. Quand on part avant le jour, ce qui se fait ordinairement, ils se mêlent parmi les voituriers, & détournent quelques mulets à la faveur des tenebres. Sur tout les Peuples du Curdistan, qui descendent, à ce qu'on croit, des anciens Chaldéens, tiennent la Campagne autour d'Erzeron, jusqu'à ce que les grandes neiges les obligent de se retirer, & se mettent à l'assaut pour piller les Caravanes. Ces vagabonds, nommez *Jasides*, n'ont point de Religion, quoiqu'on dise qu'ils croient en *Jasid*, ou *Jesús*, par tradition. Mais ils craignent si fort le Diable, qu'ils le respectent, de peur qu'il ne leur fasse du mal. Ils ne reconnoissent aucun Maître; & les Turcs ne les punissent pas, même lorsqu'ils sont arrêtés pour meurtre ou pour vol. On se contente de leur faire racheter leur vie pour de l'argent, & tout s'accommode aux dépens de ceux qui ont été volés.

A une petite journée d'Erzeron est un ancien Monastère, qui porte le nom de S. Grégoire, & qui est assez riche, quoique situé dans un lieu très-froid. Le Sel Ammoniac, dont la terre est pleine en ces quartiers-là, y entretient les neiges pendant dix mois de l'année. A trois heures de là même ville est un autre Monastère surnommé *le Rouge*, parce que son Dôme est peint de cette couleur.

C'est où l'Evêque d'Erzeron fait sa résidence. Un peu plus loin on trouve de belles vallées, où l'Euphrate serpente parmi des plantes merveilleuses. Le Paisage en est fort agréable, & les ruisseaux qui y tombent des montagnes font un spectacle fort divertissant. Les uns coulent simplement, répandant leurs eaux sans bruit : les autres bouillonnent dans de petits bassins bordés de gazon. Ils viennent tous de quelques fontaines qui sont sur les montagnes; & qu'on assure être les sources de l'Euphrate. On ne peut guère contenter sa curiosité sur ce point, sans s'exposer à la rencontre des Curdes, grands voleurs de leur métier, qui habitent ces contrées. Ils logent sous de grandes Tentés d'une espèce de drap brun foncé, fort épais, qui sert de couvert à ces maisons portatives. Leur enceinte, qui fait le Corps de logis, est un quarré long, fermé par des treillis de cannes de la hauteur d'un homme, tapissés de bonnes nattes au dedans. Lors qu'ils démenagent, ils plient leur Tente comme un Paravent; & la chargent avec leurs ustensiles & leurs enfans sur des bœufs & sur des vaches. Ces enfans font presque nus dans le froid. Ils ne boivent que de l'eau de glace, ou du lait bouilli à la fumée des bouzes de vache que l'on amasse avec soin. Ainsi vivent les Curdes, en chassant leurs troupeaux de montagne en montagne. Les hommes sont bien montés, & prennent grand soin de leurs chevaux. Ils n'ont que des lances pour armes. Les femmes vont partie sur des chevaux; partie sur des bœufs. Elles portent des bagues aux narines, sont fort laides, & ont sur le tout un air de ferocité. Elles ont les yeux petits, la bouche extrêmement fendue, les cheveux noirs & le teint farineux & couperose; circonstances peu près à induire les Voyageurs en tentation.

Pour mêler maintenant quelque peu d'Erudition à ce récit, la montagne où sont les sources de l'Euphrate, doit être une des divisions septentrionales du Mont Taurus, selon Strabon, & ce Mont Taurus avec ses branches & ses chaînes occupe presque toute l'Asie Mineure. Denys le Geographe nomme le Mont Arménien celui d'où sort l'Euphrate, que les Anciens ont appelé *Paryaradé*. Strabon dit ailleurs positivement, que l'Euphrate & l'Araxe sortent tous deux du Mont *Aba*, qui est une portion du Mont Taurus. Plinè assure que l'Euphrate vient d'une Province appelée la *Caranistide* dans la grande Arménie, que Domitius Corbulo qui avoit été sur les lieux nomme le Mont *Aba*, & que Numanus, qui avoit aussi vu ce pais, appelle *Capotes*. Eustathe, sur Denys Periegete, la nomme *Achor*. Mithridate passa par les sources de l'Euphrate en s'enfuyant dans la Colchide, après avoir été battu par Pompée. Il y a beaucoup d'apparence que l'action se passa dans la Plaine d'Erzeron, les deux branches de l'Euphrate qu'on y voit aiant pu être appelées ses sources par les Historiens. Procope n'a pas connu ces sources, puisqu'il les fait sortir de la même montagne que celles du Tigre. Il y a, dit-il, une montagne en Arménie à cinq milles & demi de *Theodosiopolis*, d'où sortent deux grands fleuves: celui qui passe à droite s'appelle l'Euphrate, & l'autre le Tigre. Strabon, au contraire, a eu raison de dire que les sources de ces rivières sont éloignées de deux cens cinquante milles, ou de deux mille cinq cens stades. Pompée, comme dit Florus, fut le premier qui fit dresser un Pont de Barreaux sur l'Euphrate, dans le tems qu'il poursuivoit

Mithridate



Mithridate. Quelques années auparavant, Luculus avoit sacrifié un Taureau à cette fameuse Rivière, pour en obtenir un passage favorable.

Pour ce qui est de *Theodosopolis*, on croit ordinairement que c'est l'ancien nom d'Erzeron, en supposant que les habitans d'*Artze* se retirèrent à *Theodosopolis* après que leurs maisons furent détruites. *Artze*, au rapport de Cedren, étoit un grand Bourg, plein de richesses, habité non seulement par les Marchands du pays, mais aussi par plusieurs autres Marchands ou Facteurs Syriens, Arméniens &c. qui, comptant par leur grand nombre & sur leurs forces, ne voulurent pas se retirer d'abord avec leurs effets à *Theodosopolis*, pendant les guerres que l'Empereur eut avec les Mahométans. Cette dernière ville étoit grande & puissante au milieu du xi. siècle; elle étoit située tout proche d'*Artze*, & passoit pour imprenable. Les Infidèles ne manquèrent pas d'assiéger ce dernier bourg, dont les habitans se défendirent vigoureusement pendant six jours. Mais le Général des assiégeans, voyant leur opiniâtre résistance, & appréhendant que la Place ne fût secourue, y fit mettre le feu de tous côtés. Cedren assure qu'il y perit cent quarante mille ames, ou par le fer, ou par le feu. Comme la Place fut réduite en cendres, il y a apparence que les restes de ces pauvres habitans, & les Marchands étrangers qui s'y vinrent établir dans la fuite, pour ne pas tomber dans un pareil malheur, se retirèrent à *Theodosopolis* qui en étoit tout proche.

Quoi qu'il en soit; les Turcs, à qui le nom de *Theodosopolis* parut peut-être trop long & trop embarrassant, donnerent à cette ville le nom d'*Arzerum*, c'est-à-dire, *Artze des Grecs* ou des *Chrétiens*; *Rum*, ou *Rumili* en Langue Turque, signifiant la *Romanie* ou la *terre des Grecs*. Il ne faut pas confondre cette ville, avec une autre *Theodosopolis* qui étoit sur le fleuve *Abhorras* en Mésopotamie. On peut juger par ce que je viens de dire, que d'*Arzerum* on en a fait par corruption *Arzeron* ou *Erzeron*; qui est le nom que cette ville porte aujourd'hui. On trouve à trois ou quatre journées de là de bonnes mines de cuivre, d'où l'on tiroit la plus grande partie de celui qui se travailloit dans le fauxbourg des Grecs, & qui se répand maintenant en Turquie & en Perse. On assure qu'il y a aussi des mines d'argent sur le chemin d'Erzeron à Trebisonde.

Quant aux mœurs des Arméniens, ce sont, dit-on, les meilleures gens du monde; honnêtes, polis, pleins de bon-sens & de probité. Ils ne se mêlent que de leur commerce, & s'y appliquent avec toute l'attention dont ils sont capables. Non seulement ils sont les Maîtres du Commerce du Levant, mais ils ont beaucoup de part à celui des plus grandes villes de l'Europe. On les voit venir du fond de la Perse jusqu'à Livourne; plusieurs étoient établis à Marseille, il n'y a pas fort longtems; & chacun fait combien il s'en trouve en Hollande & en Angleterre. Ils passent aussi chez le Mogol, à Siam, à Java, aux Philippines, & dans tout l'Orient, excepté à la Chine. Soit qu'ils travaillent pour eux, ou pour les Marchands de *Sussa*, fauxbourg d'Ispahan, qui est le centre de leur Commerce, ils sont infatigables dans les voyages, & méprisent les rigueurs des saisons: Ils ne se font pas une affaire de passer de grandes rivières à pied, aiant de l'eau jusqu'au col, pour relever des che-

vaux abattus & sauver leurs bêtes de foye ou celles de leurs amis. Car les Voituriers Turcs ne s'embarassent pas des Marchandises qu'ils conduisent, & ne répondent de rien. Les Arméniens, dans les passages des rivières, escortent eux-mêmes leurs chevaux, & se secourent entre eux, aussi bien que les Etrangers, avec un empressement très-louable. Ils ne se dérangent guère dans leurs manières. Toujours égaux, ils fuient les Etrangers turbulens, autant qu'ils aiment ceux qui sont pacifiques. Ils les logent volontiers avec eux, & leur donnent à manger. Lorsqu'ils sont avertis qu'une Caravane doit passer, ils vont un jour ou deux au devant de leurs Confrères leur porter des rafraichissemens, & sur-tout du meilleur vin. Non seulement ils en offrent aux Francs, mais ils les obligent même par leurs honnêtetés d'en boire à leur santé. On les accuse mal à propos, dit l'Auteur de cette Relation, d'aimer trop ce jus de la treille; puisque, bien loin d'en abuser, on remarque que de tous les Voyageurs, les Arméniens sont les plus sobres, les plus économes & les moins glorieux. S'ils portent en sortant de chez eux des provisions pour les plus grands voyages, ils en rapportent souvent une bonne partie. Ces provisions sont de la farine, du bœuf, des viandes fumées; du beurre fondu, du vin, de l'eau de vie, & des fruits secs.

Quand ils séjournent dans les villes, ils se mettent par chambres, & vivent à peu de fraix. Ils ne vont jamais sans filets. Ils pêchent sur les routes, & mangent d'excellent poisson. Il troquent, sur le chemin, des Epicerics pour de la viande fraîche. En Asie, ils débitent la Quinquillerie de Venise, de France, d'Allemagne. Les petits miroirs, les bagues, les colliers, les émaux, les petits couteaux, les ciseaux, les épingles, les aiguilles, sont plus recherchés dans les villages que la bonne monnoye. En Europe, ils portent du Mufic & des Epicerics. La seule chose qu'on peut reprocher aux Arméniens, en fait de Commerce, c'est que lorsque leurs affaires tournent mal dans les pays étrangers où ils négocient, ils ne retournent plus chez eux. Quoiqu'ils disent, que c'est parce qu'ils n'ont pas le front de se montrer après une Banqueroute, il est certain qu'alors leurs Créanciers n'en peuvent rien tirer. Mais il faut avouer, d'un autre côté, que les Banqueroutes parmi eux sont très-rares.

A l'égard de la Religion, chacun fait que les Arméniens sont Chrétiens, mais non pas à la manière de l'Eglise Romaine. On les accuse d'être *Eutychiens*, c'est-à-dire de ne reconnoître qu'une nature en JESUS-CHRIST, ou plutôt deux natures si bien confondues, que quoiqu'ils admettent les propriétés de chacune en particulier, ils ne veulent pourtant entendre parler que d'une seule nature. Leurs plus habiles Evêques, pour se laver de cette accusation, soutiennent que toute l'erreur vient de la difette de leur Langue, qui, manquant de termes propres, fait qu'ils confondent souvent le mot de nature avec celui de personne. Il n'est pas vrai qu'ils excommunient trois fois l'année l'Eglise Latine, comme le prétendent quelques Ecrivains; & cette pratique ne se trouve point dans leurs Rituels. Les plus sots ou les plus ignorans d'eux croient le *petit Evangile*, qui est un Livre rempli de fables & d'extravagances touchant l'Enfance de J. C. Il dit, par exemple, que la *Vierge* en étant enceinte, *Salomé sa sœur* l'accusa de s'être abandonnée; que la *Vierge* lui dit alors, qu'elle n'avoit qu'à mettre la main



sur son ventre, & qu'elle connoitroit bien le fruit qu'elle portoit. Que Salomé y aiant appliqué la main, il en sortit un feu qui la consuma jusqu'à la moitié du bras. Qu'elle reconnut sa faute, & retira sa main & son bras parfaitement guéris, après les avoir appliqués sur le même endroit par ordre de la Vierge. Ils prétendent que le Fils de Dieu se seroit fait tort de passer par le sein d'une femme; qu'il n'en fit que le semblant, & que les Juifs firent mettre quelqu'un en sa place. Ils disent aussi que J. C. étant à l'Ecole pour apprendre l'Armenien, il ne voulut jamais prononcer la première Lettre de leur Alphabet, que le Maître ne lui eût dit la raison pourquoi elle représente une M renversée. Que ce bon-homme, qui ne connoissoit pas l'Enfant J. E. S. U. S., lui donna un soufflet, & que J. E. S. U. S. lui répondit, sans s'émouvoir, Hé bien, puisque vous ne le savez pas, je vais vous l'apprendre: cette Lettre représente la Trinité par ses trois jambes. Le Maître d'Ecole admira son habileté, & le rendit à sa Mère. Mr. Thevenot, qui rapporte ce conte, ajoute qu'il y a un Manuscrit Armenien dans la Bibliothèque du Roi T. C. où l'histoire & les inventions de leurs caractères sont expliqués. Il n'en fait remonter l'invention qu'à 400. ans, & dit qu'ils se servoient auparavant de caractères Grecs.

Les Armeniens content „ que J. C. étant à la „ chaffe avec S. Barthelemy & S. Thadée, il tua „ cinq perdrix le long de l'Aras, & qu'une infinité „ de monde vint autour de lui pour l'entendre „ prêcher; mais que la nuit étant survenue, les „ deux Apôtres l'avertirent qu'il falloit renvoyer „ ces gens. Jesus leur répondit, qu'après avoir „ donné à leurs ames la pâture nécessaire, il falloit „ prendre soin de leurs corps, & que pour cela ils „ n'avoient qu'à faire bouillir les cinq perdrix avec „ une queue de ris. Tout le monde en fut rassasié, „ & comme il ne faisoit pas clair, chacun crut qu'on „ lui avoit servi une perdrix entière. Le Roi d'Armenie, „ qui aimoit fort la chaffe, en fut très-fâché, „ & ordonna qu'on fit mourir les Apôtres & „ leur Maître. Jesus se sauva dans l'Arche sur les „ hauteurs du Mont Macis; mais Barthelemy & „ Thadée payerent pour lui. La plus plaisante „ histoire qu'ils racontent est celle de Judas. „ Ce „ Malheureux, dirent-ils, se repentant d'avoir trahi „ son Maître, crut qu'il n'y avoit pas de meilleur „ expédient pour sauver son ame, que de se „ pendre & d'aller aux Limbes, où il savoit bien „ que J. C. devoit descendre pour délivrer les ames. „ Mais le Diable, qui le vouloit mener en Enfer, „ lui joua un tour de son métier. Il le soutint par „ les pieds tout pendu qu'il étoit, jusqu'à ce que J. „ C. eût fait sa visite dans les Limbes, après quoi „ il le laissa choir, & l'entraîna à tous les Diables.

Quoique les Armeniens ne veuillent pas entendre parler du Purgatoire, ils ne laissent pas de prier sur les tombeaux, & de faire dire des Messes pour les Morts. Selon la plupart de leurs Prêtres, il n'y a ni Paradis ni Enfer. Ils croyent que l'Enfer fut détruit, après que J. C. en eut enlevé les ames des Saints, aussi bien que celles des damnés. Quant à la création des ames, ils croyent, comme Origène, qu'elles ont été créées au commencement du Monde. Il y a aussi des Millénaires parmi eux, qui croyent qu'après le Jugement Universel J. C. régnera pendant mille ans sur la Terre, avec les Prédestinés, pour les faire jouir de la Beatitude. La plupart des Docteurs Armeniens sont pourtant du sentiment,

que les ames attendent le Jugement Universel dans un lieu qu'ils placent entre le Ciel & la Terre, où elles se flattent de jouir un jour de la gloire, quoi qu'elles soient dans la crainte d'être condamnées à un supplice éternel. S. Nicon, originaire de la petite Arménie, nous a laissé un Traité des Erreurs des Armeniens, dont l'Original Grec se trouve dans la Bibliothèque du Roi T. C. Mr. Cotelier en a donné une Version Latine.

Le Clergé d'Arménie est composé du Patriarche, des Archevêques, des Evêques, des Docteurs, des Prêtres Seculiers, & des Moines. Le Patriarche porte le nom de Catholique depuis fort longtemps. Procope remarque que ce nom est emprunté des Grecs. Les Armeniens ont plusieurs Patriarches aujourd'hui sur les terres du Roi de Perse, & sur celles du Grand Seigneur. Celui d'Ischmiadzin est le plus célèbre de tous, aussi bien que le plus riche; il a, dit-on, près de six cens mille écus de revenu. Tous les Armeniens qui le reconnoissent & qui passent 15. ans, lui payent cinq sols par an. Les aînés lui donnent jusqu'à 3. ou 4. écus. Avec tout cela il est tout à fait pauvre, puisqu'il est obligé de payer la Capitation pour ceux de son troupeau qui ne sont pas en état d'y satisfaire; à quoi il consomme son revenu, & y ajoute souvent de ses épargnes. Ce Patriarche est vêtu aussi simplement que les autres Prêtres. Il vit très-frugalement, & n'a qu'un petit nombre de Domestiques. Mais c'est un Prélat des plus considérables du Monde, par l'autorité qu'il a sur sa Nation. On assure qu'il y a quatre vingt mille villages qui le reconnoissent.

Les Curez & les Prêtres Seculiers se marient, de même que les Papes Grecs; & ne sauroient passer de secondes Noces. Aussi choisissent-ils des filles dont le teint promet une longue vie & une forte santé. Ils travaillent tous à quelque métier, pour gagner leur vie & pour entretenir leur famille. Pour approcher de l'Autel plus purement, ils sont obligés de coucher dans l'Eglise, la veille des jours qu'ils doivent célébrer les Mystères de leur Religion. Leurs Eglises sont d'une grande propreté. Il n'y a dans chacune qu'un seul Autel placé au fond de la Nef, dans le Sanctuaire, où l'on monte par cinq ou six marches. Ils font des dépenses considérables pour orner ce Sanctuaire, & il n'est permis à aucun Seculier, de quelque qualité qu'il soit, d'y entrer. Leur chant est beaucoup plus agréable que celui des Grecs.

Les Armeniens ont des règles particulières pour le Mariage. Un homme veuf ne peut épouser qu'une veuve. On ne sauroit chez eux contracter un troisième Mariage, ce seroit vivre dans la fornication. De même une veuve ne peut pas épouser un garçon. Mais on ne fait ce que c'est que de faire l'amour parmi eux. Les Mariages se font selon la volonté des Mères, qui ne consultent d'ordinaire que leurs Maris. Dès qu'on est convenu des articles, la Mere du garçon vient au logis de la fille, accompagnée d'un Prêtre & de deux vieilles femmes, & présente à la future une bague de la part de son fils. Le garçon se montre en même tems, tenant sa gravité, le mieux qu'il peut, car il n'est pas permis de rire à la première entrevue. Il est vrai que cette entrevue est très-indifférente, puisque la fille, belle ou laide, ne montre pas même le blanc des yeux, tant elle est voilée. On présente à boire au Curé, qui fait les nœuds, sans qu'il soit nécessaire de publier des bans. La veille des Noces

ces, le Fiancé envoie des habits, & quelques heures après il vient recevoir chez la Fiancée le présent qu'elle veut lui faire. Le lendemain on monte à cheval, & l'on n'oublie rien pour en avoir des plus beaux. Le Fiancé sortant de la maison de la future marche le premier, la tête couverte d'un raizeau d'or ou d'argent, ou d'un voile de gaze incarnat, suivant la qualité. Il tient de la main droite le bout d'une ceinture, dont la Fiancée, qui le suit à cheval, couverte d'un voile blanc, tient l'autre bout : ce voile tombe jusques sur les jambes du cheval. Deux hommes marchent à côté du cheval de la Fiancée pour en tenir les rênes. Les parens, les amis, la fleur de la jeunesse, à cheval ou à pié, les accompagnent à l'Eglise au son des Instrumens, en procession, le cierge à la main, & sans confusion. On met pié à terre à la porte de l'Eglise, & les Fiancés vont jusqu'aux marches du Sanctuaire, tenant toujours la ceinture par les bouts. Là ils s'approchent de front, & le Prêtre leur aiant mis la Bible sur la tête, leur demande s'ils veulent se prendre pour Mari & pour Femme. Ils inclinent la tête en signe de consentement. Le Prêtre prononce alors la Liturgie du Mariage, fait la cérémonie des anneaux, & dit la Messe. On se retire ensuite chez l'Epouse, dans le même ordre où l'on étoit venu. Le Mari se couche le premier, après avoir été déchauffé par la Femme, qui est chargée du soin d'éteindre la chandelle, & qui ne quitte son voile que pour entrer dans le lit. S'il est vrai que ces gens aient la simplicité d'observer scrupuleusement cette dernière cérémonie, prendre femme en ce pais-là est proprement acheter chat en poche ; car la plupart ne quittent point leur voile pendant le jour ; en sorte qu'un Armenien qui revient d'un long voyage, n'est pas assuré que la femme qu'il trouve dans son lit soit la même que celle qu'il avoit en partant.

## DE LA GEORGIE.

Ce pais, qui est borné au Nord par la Circassie, au Midi par la Turcomanie & par l'Érivan, à l'Orient par le Scirvan, & au Couchant par la Mer Noire, est partagé en deux parties par le Mont Caucas. La Partie Orientale, qui est l'ancienne *Iberie* & la Georgie propre, est tributaire des Perses ; & la Partie Occidentale est tributaire des Turcs & répond à l'ancienne *Colchide*. C'est en général un fort bon pais ; mais quand on est particulièrement sur les terres du Roi de Perse, on est agréablement surpris de voir les gens du pais qui viennent vous présenter toute sorte de provisions, pain, vin, poules, cochons, agneaux, moutons. Ils s'adressent sur-tout aux Français, avec un visage riant ; au lieu qu'en Turquie, on ne voit que des visages sérieux, qui vous mesurent gravement depuis les piés jusqu'à la tête. Ce qu'il y a de meilleur, c'est que les Georgiens méprisent l'argent, & ne veulent point vendre leurs denrées. Ils ne les donnent pas pourtant ; mais ils les troquent pour des bracelets, des bagues, des colliers de verre, de petits couteaux &c. Les filles se croient plus belles, lorsqu'elles ont cinq ou six colliers pendus au col, qui leur tombent sur la gorge. Elles en ont aussi les oreilles garnies. Ces peuples, comme dit Strabon, sont plus grans & plus beaux que les autres hommes, mais leurs mœurs sont très-simples. Ils ne se servent d'aucune monnoye, d'aucun poids, d'au-

cune mesure. A peine savent-ils compter au-delà de cent. Tout se fait chez eux par échange.

A l'égard des Georgiennes, quoi qu'elles ne soient pas toutes des beautés parfaites, on peut dire que ce sont généralement de belles personnes, aiant sur-tout un air de fanté qui fait plaisir. Leur teint est souvent parfumé à la vapeur des bouzes de vache. Un Voyageur moderne, qui a vu également celles des Villes & de la Campagne, assure que la plupart des Relations nous en imposent beaucoup sur leur beauté. On ne peut les desabuser d'un vilain fard dont elles se couvrent le visage, pour conserver les anciennes coutumes du pais. On verra leur habillement dans la Planche suivante.

Les Georgiens, de même que les Arméniens, payent la Capitation au Roi de Perse sur le pié de six *Abagis* par tête, chacun de ces *Abagis* valant environ vingt-deux sols. On présente à ce Roi en hommage quatre faucons tous les ans, sept Ecclésiastiques tous les trois ans, & vingt-quatre charges de vin ; mais on ne laisse pas de lui en envoyer beaucoup plus. Outre cela, la plupart des belles filles du Pais sont destinées pour son Sérail. Les Georgiens sont grans yvrognes, & boivent plus d'eau de vie que de vin. Les femmes pousent cette débauche plus loin encore que les hommes, par où l'on peut juger si elles sont cruelles envers leurs galans. C'est peut-être, dit mon Auteur, cet excès d'ivrognerie, qui a gâté le beau sang de Georgie ; car il trouve, comme je l'ai déjà remarqué, qu'il a beaucoup dégénéré de ce qu'il étoit autrefois. On voit parmi eux peu de boiteux & d'estropiez, sur-tout dans les terres les plus avancées où les Français ne sejourment pas ; car on accuse ces derniers d'incontinence par-tout où ils en trouvent l'occasion.

On remarque qu'à Teflis, Capitale de Georgie, la débauche est très-grande entre les Chrétiens, aussi bien qu'entre les Mahometans & les Juifs. Le vin est la source de tous ces desordres. Pauvres & riches, tout le monde y en boit avec excès. Ces débauches leur font supporter plus patiemment le joug des Seigneurs qui les traitent avec tyrannie. Non seulement ils les font travailler à coups de bâton, & enlèvent leurs enfans pour les vendre à leurs voisins quand ils ont besoin d'argent, mais ils prétendent avoir droit de vie & de mort sur leurs sujets. Le vin gris de Georgie est assez bon. Celui que l'on fournit à la Cour de Perse, est un vin rouge qui approche de celui de Côte-rôtie, mais encore plus fumeux & plus violent. Les vignes naissent en ce pays-là autour des arbres, & montent sur leurs branches qui leur servent d'échelles. Les Mahometans y boivent du vin ou s'en passent, selon le goût du Roi. Si le Prince ne l'aime point, il leur est défendu d'en boire ; mais ils souffrent impatiemment, en ce dernier cas, d'être obligés de s'accommoder au goût de la Cour. Le Prince de Georgie a plus de six cens *Tomans* de rente, suivant la manière de compter du Pais. Un *Toman* vaut 12. écus & demi Romains. Ses revenus consistent en 300. *Tomans* de pension qu'il reçoit du Roi de Perse, & en ce qu'il retire de la Douane de Teflis, ou de l'entrée des eaux de vie & des melons. Le tout va à près de 500. *Tomans*, outre ce qu'il exige sous prétexte de régaler les Grans qui passent par Teflis. Le pais lui fournit des moutons, de la cire, du beurre, & du vin. Pour les moutons, il en retire un par an de chaque famille, ce qui fait le nombre de 40. mille ; car quoi qu'il



y ait soixante mille familles en Georgie, il n'y en a que 40. mille qui nourrissent des troupeaux. À l'égard du vin, on en donne quatre mille sommes ou charges au Prince.

Comme on trouvera dans la Planche suivante la vue & la description de Teflis, je ne m'arrêterai point ici à décrire cette ville. Ce qu'on y voit de plus remarquable, ce sont les Bains, dont les sources sont très-belles & ont une chaleur supportable. Outre l'eau chaude, il y en a aussi de la tiède & de la froide. Ces Bains sont très-bien entretenus, & sont presque tout le divertissement des Bourgeois de Teflis. Leur plus grand Commerce est en fourrures. La foye du pays ne paie point par Teflis, pour éviter les droits excessifs de la Douane. Les Arméniens vont l'acheter sur les lieux, & la font porter à Smyrne ou aux autres Echelles de la Méditerranée. On envoie tous les ans plus de deux mille charges de Chameaux, des environs de Teflis & du reste de la Georgie, à Erzeron, de la racine appelée *Boia*, qui sert pour les teintures. Le Bazar de Teflis est toujours bien fourni de toute sorte de fruits, surtout de prunes & d'excellentes poires de bon-Chrétien d'été. La maison du Grand Vizir est la plus belle de la ville. Les appartemens sont enfilade, mais bas, à la mode du pays, avec des frises de fleurs d'assez mauvais goût. Les Tableaux d'histoire ne valent guère mieux, les figures en étant mal dessinées, mal coloriées, & encore plus mal groupées. Le plâtre est fort commun en ce pays-là. On le peint à fresque d'une manière qui n'est pas désagréable.

Il y a dans cette ville un Couvent de Capucins Italiens qui ne font que trois, deux Peres & un Frere. La Congregation de la Propagation ne leur donne que 25. écus Romains par tête, qui font environ 100. livres de France: mais on leur permet d'exercer la Médecine, qu'on suppose qu'ils savent, ce qui ne laisse pas de leur apporter quelque profit; car si le malade guerit par hazard, on envoie du vin au Couvent, aussi bien que des vaches, des moutons &c. Et s'il meurt, ou s'il ne guerit pas, les Médecins ne font pas payer. Ce Couvent est assez joli. On y reçoit tous les Francs qui passent par Teflis, & leur hospice appartient aux Capucins de la Romagne. Le Supérieur prend la qualité de *Préfet des Missions de Georgie*. Les Tlicatins, qui étoient dans la Colchide ou Mingrelie, recevoient autrefois de la même Congregation cent écus par tête, & ils étoient devenus Seigneurs d'une ville; mais il n'y a plus maintenant qu'un seul s'étant retiré. Le Patriarche ou Métropolitain des Georgiens reconnoît le Patriarche d'Alexandrie, & tous les deux conviennent que le Pape est le premier Patriarche du Monde. Quand celui des Georgiens vient chez les Capucins, il boit à la santé du Pape, mais il ne veut pas le reconnoître autrement. Le Roi de Perse nomme le Patriarche de Georgie, sans exiger ni présent ni argent. Celui des Arméniens au contraire, qui se tient à Erivan, dépense plus de vingt mille écus en présents pour obtenir sa nomination, & fournit chaque année toute la cire qui se brûle dans le palais du Roi. Ce Patriarche est fort méprisé à la Cour, de même que les Arméniens; on les regarde comme un Troupeau d'Esclaves qui ne peuvent s'aguerir ni se rebeller.

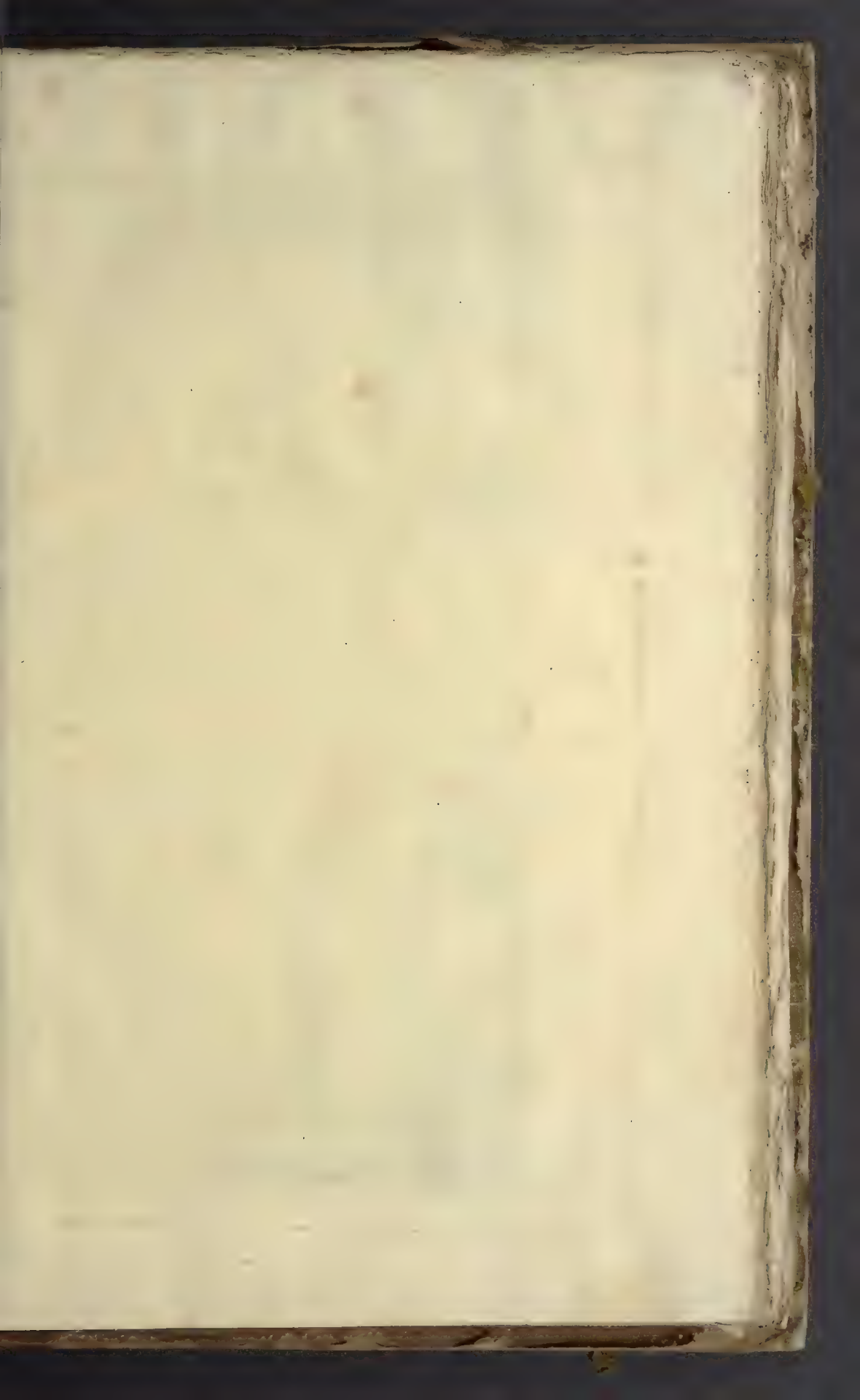
Pour ce qui est de la Religion du pays, elle est presque étouffée par l'ignorance & la superstition qui règnent parmi ces peuples. Les Arméniens n'en lavent pas plus que les Grecs, & les Grecs aussi peu que les Mahométans. Ceux qu'on y appelle Chrétiens, font

confiter toute leur Religion à bien jeûner & sur-tout à observer le grand Carême, si rigoureusement, que les Religieux de la Trappe ne le feroient pas mieux. Cependant, non seulement pour l'exemple, mais encore pour éviter le scandale, il faut que les pauvres Capucins Italiens jeûnent sans nécessité aussi souvent & aussi sévèrement que les gens du pays. Les Georgiens sont si superstitieux, qu'ils se feroient batiser une seconde fois, s'ils avoient rompu leur jeûne. Outre l'Evangile de J.C. ils ont le Petit Evangile, dont j'ai déjà parlé, qui court en manuscrit chez eux, & qui ne contient que des extravagances. On y lit, par exemple, « que J.C. étant enfant, aprit le métier de » Teinturier, & qu'étant commandé par un Seigneur » pour aller en commission, il tarda trop à venir; sur » quoi ce Seigneur s'impaticment alla chez son maître pour en apprendre la raison. J.C. étant arrivé » quelque temps après, fut frappé par cet homme, » mais le bâton dont il s'étoit servi, fleurit sur le » champ, & ce miracle fut la cause de la conversion » de ce Seigneur, &c.

Lorsqu'un Georgien vient à mourir, s'il ne laisse pas beaucoup d'argent, comme c'est l'ordinaire, les héritiers font enlever deux ou trois enfans de leurs vassaux, & les vendent aux Mahométans pour payer l'Eveque Grec, à qui on donne jusqu'à cent écus pour une Messe des Morts. Le *Catholikos*, ou l'Eveque Armenien, met sur la poitrine des Morts de son Rite, une Lettre, par laquelle il prie St. Pierre de leur ouvrir la porte du Paradis; ensuite de quoi, on les met dans le Suaire. Les Mahométans en font autant pour Mahomet. Lorsqu'une personne de considération est malade, on consulte les Devins Georgiens, Arméniens, Mahométans, qui assurent ordinairement qu'un tel Saint ou un tel Prophète est en colère: que pour l'apaiser & pour guérir le malade, il faut égorger un mouton, & faire plusieurs croix avec le sang de cet animal. Après quoi on en mange la viande, soit que le malade guérisse ou non. Les Mahométans ont recours aux Saints Georgiens, les Georgiens aux Saints Arméniens, & quelquefois les Arméniens aux Prophetes Mahométans. Mais ils sont tous d'intelligence pour faire des fraix au malade, & choisissent leurs Saints suivant l'inclination ou la dévotion des parens.

En ce pays-là, comme en France & en Italie, on élève la plupart des filles dans des Monastères, ce qui fait qu'elles sont mieux instruites que les hommes, de leurs superstitions. Elles y apprennent à lire & à écrire. Elles y sont reçues Novices, puis Professes, après quoi elles font les fonctions Curiales, comme de batiser & d'appliquer les saintes huiles. Leur Religion est proprement un mélange de la Grecque & de l'Armenienne. Il y a quelques femmes Mahométanes qui sont Catholiques en secret dans Teflis, & celles-là sont meilleures Catholiques que les Georgiennes, parce qu'elles sont plus instruites. Les Capucins les visitent, les confessent, & leur donnent la communion chez elles, sous prétexte de leur donner des remèdes pour des maladies supposées. Elles viennent aussi quelquefois dans leur Eglise, mais elles s'y tiennent debout, sans ofer donner aucune marque de leur foi. Il y a cinq Eglises dans Teflis, quatre dans la ville & une dans le fauxbourg. La Métropole des Arméniens s'appelle Sion. Non seulement les Eglises des Chrétiens ont des cloches & des clochers, mais sur ces clochers, ils ont des croix, chose très-remarquable dans le Levant.





# CARTE DE LA GRECE CONTENANT L'ETAT PRESENT DE L



Papas Grec en habits Sacerdotaux



Des Papas Grecs.

On suppose les deux... l'un habit est noir et d'un grand p... semblable à une croix de sainte Anne sur laquelle se voit une croix... l'autre habit est blanc et d'un grand p... semblable à une croix de sainte Anne sur laquelle se voit une croix... l'autre habit est blanc et d'un grand p... semblable à une croix de sainte Anne sur laquelle se voit une croix...

Etat present

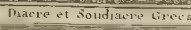
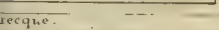
On suppose la prise de Constantinople... dans l'ecclésiastique... dans l'ecclésiastique... dans l'ecclésiastique... dans l'ecclésiastique... dans l'ecclésiastique... dans l'ecclésiastique... dans l'ecclésiastique... dans l'ecclésiastique... dans l'ecclésiastique... dans l'ecclésiastique...



Evêque Grec donnant la Benediction

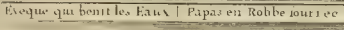


Cloches



Habits des Ecclesiastiques

Evêque qui benoit les Eaux | Papas en Robbe joutiee









Avec une Table de la Longitude & Latitude des principales



La Turquie en Asie est composée de parties des Isles de l'Archipel, de l'Asiatique de la Sibirie du Finbork de l'Euxin de l'Inde de l'Egypte, parties de l'Afrique du Circasien de l'Arménie de la Géorgie et de la Protection des trois Arabies. La Turquie d'Asie ne comprend que l'Empire de l'Empire de l'Asie et quelques Places sur les Côtes de la Mer Noire et la Protection des Royaumes de l'Asie, l'Asie et l'Asie.

De Romele qui contient la Romanie, la Grèce proprement, Macédoine, le Monténégro, la Bulgarie et la Serbie ou les 24 Sangiacats.

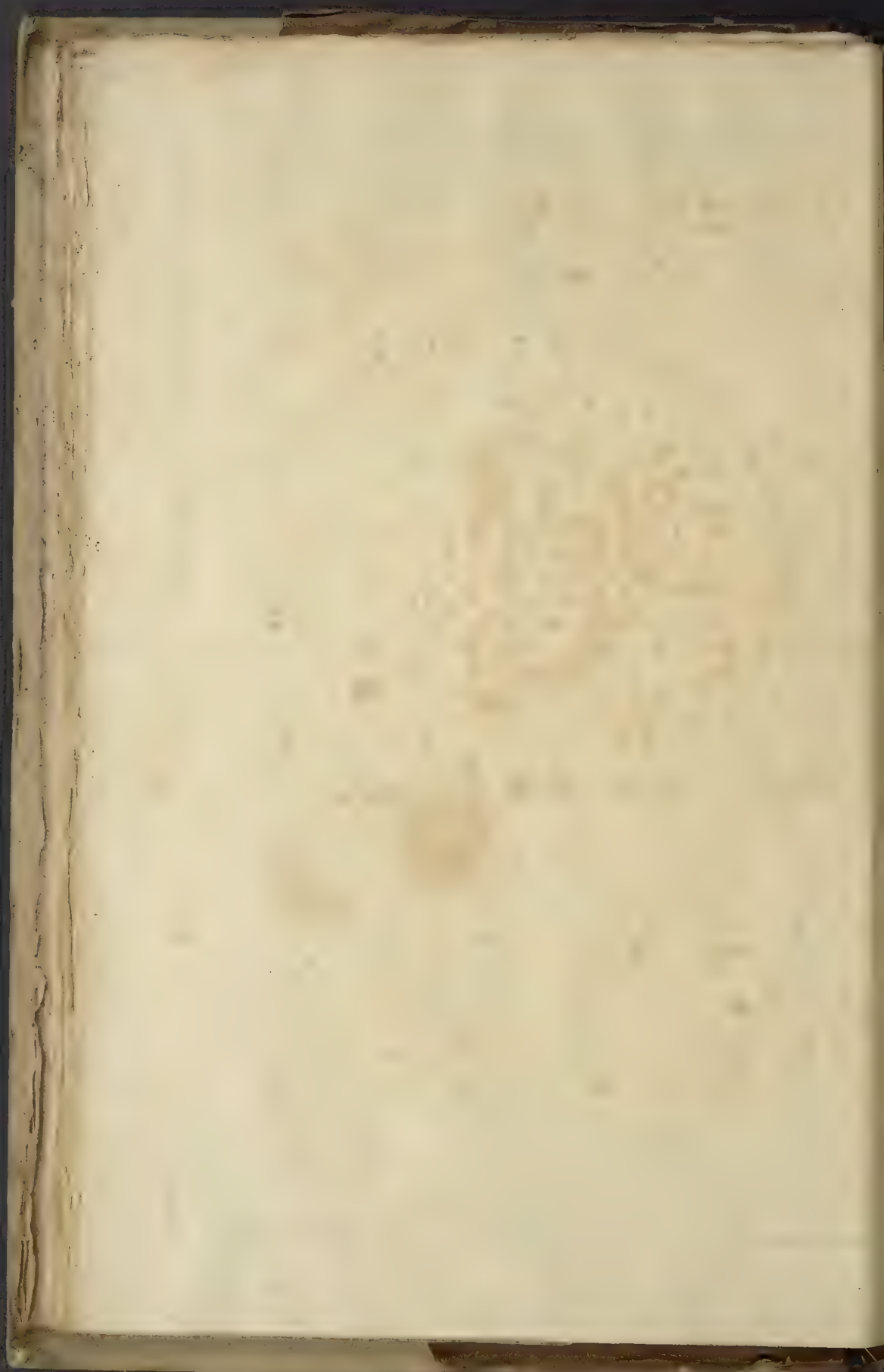
en 12. Calçats. La 2ª intenció: L'edifici és el mateix però el material és de pedra i no de calçats.

Latitude et Longitude des Principales Pêcheries de cette Côte												
Noms des Pêcheries		Latitude.	Longitude.	Noms des Pêcheries		Latitude.	Longitude.	Noms des Pêcheries		Latitude.	Longitude.	
Degr.	Min.	Degr.	Min.	Degr.	Min.	Degr.	Min.	Degr.	Min.	Degr.	Min.	
Alep	32	15	00	30	10	34	44	35	41	Mechine	34	50
Alger	35	41	00	30	10	34	44	35	41	Medine	35	15
Algerian	35	41	00	30	10	34	44	35	41	Ormus	35	10
Alexandrie	31	12	38	45	30	17	32	8	8	Rouette	31	34
Athènes	37	40	41	25	34	44	35	41	25	Rouille	37	40
Bahia	19	20	00	28	31	44	35	41	25	Sables	19	20
Bourle	47	30	55	30	30	17	32	8	8	Sables	47	30
Cap	34	40	46	40	30	17	32	8	8	Sables	34	40
Can Malapina	35	40	37	00	34	44	35	41	25	Sables	35	40
Cap Guardafiu	3	25	37	00	34	44	35	41	25	Sables	3	25
Cartage	35	20	37	00	34	44	35	41	25	Sables	35	20



AFRIQUE, DIVISÉ DANS TOUTES SES PARTIES,  
de cette Carte: le tout dressé sur les Mémoires Nouveaux. Tom. I. Page 201.





# PREMIERE DISSERTATION

SUR LA

# TURQUIE EN ASIE.

**O**N peut dire, sans crainte de trop hasarder, que cette vaste Puissance est un des plus grands fujets sur lesquels on puisse réfléchir. N'étant dans son origine presque rien; n'étant que comme un grain de mauvaise semence, elle multiplia d'une manière à couvrir de grands espaces dans les trois Parties de l'ancien Monde; occupant je ne fais combien d'Etats en Asie & en Afrique, aussi bien qu'en Europe.

En effet, le Grand Seigneur possède du Levant au Couchant depuis Belis de la Gomare, ou l'extrémité occidentale du Royaume d'Alger, qui lui est tributaire, jusques à Balfore qui est au bout du Golfe Persique, un espace de huit cens lieues pour le moins; & du Septentrion au Midi, depuis Cassa de la Cherfonse Taurique, ou plutôt depuis le Tanais au-dessus des Palus Méotides, jusques à Aden qui est à l'embouchure de la Mer Rouge, ou Détroit de Babel-mandel, un autre espace de sept cens lieues. En Asie, il a la Natolie, la Sourie ou Borsitan, la Turcomanie, le Diarbeck & les trois Arabies; & ces quatre parties comprennent un grand nombre de belles & vastes Provinces. En Afrique, il a le Royaume de Barca & l'Egypte. Les Etats de Tunis, d'Alger, & de Tripoli sont sous sa protection. Les Princes de Transilvanie, de Moldavie, de Valachie, & la Republique de Raguse lui payent tribut: Et les petits Tartares dependent de lui, & le reconnoissent pour leur Protecteur. Enfin, pour avoir une idée plus parfaite de cet Empire, il faut remarquer, qu'il est divisé en vingt-cinq Gouvernemens, dont il y en a un en Egypte, sept en Europe, & d'x-sept en Asie. Entre ces Gouverneurs, il y en a deux nommez Beglierbeis; les autres sont Bassas, & ils ont sous eux d'autres petits Préfets.

L'étendue de la Turquie en Asie, du Sud au Nord, est d'environ trois cens vingt-cinq lieues, & d'environ cinq cens d'Orient en Occident, c'est-à-

dire, depuis les frontieres les plus reculées de la Perse, jusques au Detroit de Gallipoli, ou des Dardanelles. L'air n'y est pas d'une égale temperature. Dans la partie Septentrionale qui comprend l'Anatolie, la Sourie, le Diarbeck, l'Armenie, ou la Turcomanie, & quelque partie de la Georgie, le Ciel est fort doux & le climat fort temperé; mais il est plus chaud dans l'Arabie, & quelquefois même si brûlant, que sans la rosée qui tombe toutes les nuits & qui en modere la chaleur, on auroit bien de la peine à la supporter. La plus grande partie du terrain que le Turc possède en ce Pais-là est sablonneux, inculte & infertile; si ce n'est aux environs des rivières qui sont fort rares, & vers la Mer où il est un peu moins ingrat. Mais ailleurs, la terre produit tout ce qui est nécessaire à la vie. Elle abonde en froment, en orge, en fruits & en coton. On y recueille en quelques endroits d'excellent vin, & du safran en abondance. Il y a de très-beaux pâturages, où l'on nourrit un grand nombre de chevaux, & de chevres blanches, dont le poil est doux comme de la soie. On y trouve des mines d'argent, de cuivre, de fer & d'alun, du cristall, de l'orpiment, & de l'aimant, dont la ville de Magnésie a tiré son nom. Les citrons, les oranges, les figues y sont communes en bien des endroits, de même que les palmiers, le miel, la cire, la casse, la canelle, l'encens, la mirrhe & plusieurs autres aromates. Les chevaux y sont beaux & excellens, les moutons fort gros, & toutes fortes de gibier & de poisson s'y trouvent en abondance. Le long des côtes dans les places de Negoce, il se fait un grand commerce par le transport des marchandises du Levant. Elles consistent en cuirs, tapis, cotons, camelots, étoffes de soie, épiceries. C'est-pourquoi toutes les Nations de l'Europe y tiennent des Consuls. Les Chevaliers de Malte n'y font aucune entreprise, en consideration des Princes Chrétiens. Le Grand-Seigneur y tient des Bachas, ou des Beglierbeis, qui ont sous eux plusieurs Beis, Sangiacs & Timariots, pour maintenir les Peuples



ples dans le devoir & empêcher qu'on n'insulte les Etrangers.

Les Turcs Africains, qui habitent la partie Septentrionale de cet Empire, sont presque tous grossiers, ignorans & paresseux. Ils aiment la bonne chère & toutes sortes de sensualitez, & ne se contentent pas des plaisirs que la nature permet avec l'autre sexe. Ils sont pourtant jaloux de leurs Femmes, & exercent mille cruautés sur leurs esclaves. Ceux de la partie Meridionale & de l'Arabie Turque sont plus spirituels, plus industrieux, & plus subtils. Ils ont même grand soin de cultiver la terre. Ils nourrissent un grand nombre de bestiaux, & sur-tout de chameaux; mais ils sont grands voleurs, & l'on est contraint de marcher en grosses troupes pour se mettre à couvert de leurs brigandages.

Pour ce qui est de la Religion, ils suivent presque tous les erreurs de Mahomet. On y voit des Juifs, des Grecs divisez en plusieurs Sectes, dont les principales sont celles des Melchites, des Nestoriens, des Dioscorides, des Arméniens, des Jacobites & des Maronites. Les trois premières ont trois Patriarches, outre celui de Constantinople, qui sont celui d'Alexandrie, celui d'Antioche qui demeure à Damas, & celui de Bethléem. Les Arméniens en ont deux; l'un fait son séjour dans le Couvent d'Emcarin en Georgie, & l'autre à Sis dans l'Adulie. Les Jacobites en ont un qui demeure à la Caracem, dans le Diarbeck ou Mésopotamie. Les Chrétiens sont sujets au *Carage*, qui est le tribut dont j'ai déjà parlé. Les plus riches payent jusques à cent cinquante Piastras par tête, & les pauvres en payent quatre. Les femmes & les filles, les Prêtres, les Moines, & les Rabins en sont exempts.

L'Empire Ottoman doit sa naissance à l'Arabie deserte; & un Climat des plus stériles donna le premier Etre à cette énorme & monstrueuse Monarchie. Un petit Individu de l'Espece humaine arriva sur la Terre; & qu'y vint-il faire? Dans les vœux profondes du Conducteur de l'Univers, dans le secret adorable de sa Providence, Mahomet vient au Monde, comme un instrument en la main de l'Ouvrier general, pour donner lieu à des revolutions surprenantes, soit pour le Culte religieux, soit pour la domination temporelle.

Les desseins de cet Arabe extraordinaire aiant eu des succès si rapides & si heureux, il n'est pas étonnant que sa Posterité superstitieuse en ait fait le Favori de Dieu, & qu'elle l'ait singularisé par des miracles. Le merveilleux & le surnaturel s'écartent bien aux Fondateurs des Sociétés humaines: aussi les vieilles Chroniques & les anciennes Traditions ne manquent-elles guère de leur en donner; & par cet endroit-là l'Imposteur avoit grand sujet de se flatter qu'on l'éleveroit bien haut au-dessus de la condition mortelle.

Nous autres Chrétiens nous sommes très-persuadés, que Mahomet n'a été rien moins qu'un Prophete; & quand on nous prouveroit démonstrativement que Mahomet a fait des prodiges, nous n'en serions pas moins fermes à nier le fait; ou du moins, ce qui est une grande ressource en pareil cas, nous citerions d'abord l'Ange de tenebres travesti. Ce ne peut être, dirions-nous sans balancer, & nous aurions raison, non ce ne peut être que Belzebuth, le Prince des Diables, qui a favorisé ce Législateur, & qui en a fait un Saint prétendu.

Quoi qu'il en soit, on ne peut raisonnablement disconvenir que Mahomet n'ait été un très-habile & très-illustre Fourbe. Voici la peinture fine & délicatement touchée que nous en fait un judicieux Ecrivain.

Sous l'Empire d'Héraclius, l'Arabie vit sortir du fond de ses deserts un de ces hommes remuans & teméraires, qui ne semblent nez que pour changer la face de l'Univers. Celui-ci fut d'autant plus pervers, qu'il cachoit une politique adroite & une ambition demeurée, sous une grossièreté de mœurs, qui étoit moins un défaut de la nature que de l'éducation. Elevé dans la servitude, il sut se faire un peuple & des sujets. Aiant, par une pénétration naturelle, decouvert que le Fanatisme est l'endroit le plus foible du Genre-humain, il se servit de ce penchant commun pour affermir les fondemens de sa Monarchie. Il debuta par s'ériger en Législateur. Son ignorance ne lui fut point un obstacle: son habileté alla jusqu'à profiter d'une maladie à laquelle il avoit le malheur d'être sujet, & à faire passer pour les effets d'une inspiration céleste, les convulsions dans lesquelles il tomboit souvent. Il n'employa pas moins adroitement le penchant du cœur humain à la volupté; & il trouva moyen de satisfaire ses desirs, en autorisant ceux des autres. Il eut même le secret de donner à ses Sectateurs une idée toute Payenne sur l'état des ames dans l'autre vie, afin de leur faire mépriser la mort dont les frayeurs auroient pu retarder les progrès qu'il méditoit. Ainsi on peut dire de lui, que la voie des plaisirs le conduisit à un degré de puissance, où les autres n'arrivent qu'avec peine & à force de travaux.

Suivant ce portrait-là, & si la peinture est ressemblante, Mahomet, à la vraie Religion près, n'avoit-il pas toutes les qualitez essentiellement requises pour fonder un Empire? Concilier la superstition avec la volupté, c'est remuer les hommes par les mobiles qui ont le plus de pouvoir sur eux; & par le moyen de ces deux puissantes machines, il n'y a rien à quoi on ne puisse amener les Mortels. Mais s'ensuit-il de là que le Messie Arabe ait été conduit par la voie des plaisirs à un degré de puissance où les autres n'arrivent qu'avec peine & à force de travaux? C'est ce qui ne paroît pas assez clairement; & n'en déplaisse au Peintre, son dernier trait de pinceau n'a pas toute la justesse souhaitable.

Où sont donc ces grands plaisirs qui ont ouvert à Mahomet le chemin du rang suprême? Si je ne me trompe, on ne peut nommer que la Polygamie. Or la pluralité des femmes est ordinairement un surcroît de peine & de chagrin. Hors cette volupté, si c'en est une, la Religion Turque n'a-t-elle pas ses fâcheux endroits? La Circoncision, l'abstinence du vin, d'autres usages dont les sens ne s'accoutument point, rendent, ce me semble, cette Loi-là plus étroite que commode. Pretendez-vous que la ferme persuasion des delices futures du Paradis Mahometan fut ce qui aplanit & abregea la route du *Conquerantisme* au faux Prophete? Il faut ne guère connoître les Hommes, pour croire que l'esperance des biens à venir, de quelque nature qu'ils soient, fassent assez d'impression pour influencer sur la Morale & sur la pratique. Quelques-uns agissent conséquemment: mais, bon Dieu! qu'ils sont rares. Le Commun suit l'instinct machinal; & la croyance des choses invi-

fibles ne s'étend qu'à une froide & stérile speculation.

Ne pourroit-on donc pas former une meilleure conjecture ? La voici. Apparemment notre Arabe étoit à la fois un grand Guerrier, & un insigne Hypocrite. Comme Guerrier, je me figure en lui la prudence, l'activité, la valeur, l'intrepidité ; en un mot, toutes les vertus d'un bon & rare Capitaine. Comme Hypocrite, il eut l'adresse de faire accroire à ses Troupes tout ce qui lui plut sur le chapitre de la Religion ; il leur pécha, que Dieu l'avoit choisi pour annoncer le vrai Culte qui devoit s'établir par les armes sur toute la Terre ; & profitant de la crédulité grossière de ces Barbares, il alluma chez eux ce zèle militaire qui a toujours subsisté depuis dans la Nation, & qui est comme l'âme de sa Secte : il alluma, dis-je, ce zèle également devor & meurtrier ; & par ce chemin nouveau & raccourci, le Fourbe surmonta tout ce qui faisoit obstacle à l'exécution de son projet. On trouve là une vraisemblance fort naturelle : mais on n'y trouve point cette *voie des plaisirs*, qui conduit au même degré de puissance où les autres n'arrivent qu'avec peine, & à force de travail.

Mahomet avança aussi ses affaires par un autre expédient, dont la réussite étoit infaillible. Ce grand Zelateur de la gloire divine & du salut des âmes, faisant un favorable & gracieux accueil aux malfaiteurs & aux vagabonds, comme le Pais étoit probablement fertile en telle marchandise, il en venoit, dit-on, dans son Camp une quantité prodigieuse. Ces Scelerats trouvoient dans cet Asile Prophétique, dans ce Sanctuaire Martial, l'impunité de leurs crimes ; en cas de mort, le martyre fût de ce qu'on nommoit le vrai Culte ; & enfin, l'espérance certaine d'une volupté sensuelle & sans fin : tout cela, joint à l'attrait du pillage & du butin, valoit bien la peine d'accourir. Il ne faut pas demander si le soi-disant Messie catechisoit à sa manière cette foule d'honorables Profélites ; s'il leur tendoit les bras ; s'il leur ouvroit les entrailles de sa pitié ; s'il leur promettoit de la part de Dieu, la rosée du Ciel & la graisse de la Terre. Au reste, si cette circonstance historique est vraie, car tout ce qu'on rapporte d'un Ennemi detesté doit être toujours suspect ; s'il est, dis-je, certain que Mahomet peupla de Voleurs & de Bandits l'Eglise naissante de son Alcoran, c'est un rapport remarquable entre le Fondateur de la Monarchie Ottomane, & celui de l'ancien Empire Romain. Le *Bâtisseur* de Rome, ayant ouvert sa ville à tous ceux qui, par leur sceleratesse, avoient mérité d'être exterminés par le glaive de la Justice, cette infame Colonie devint dans la suite la Maîtresse du Monde, ou, pour parler plus exactement, elle devint la Puissance la plus étendue & la plus formidable qui fût sur la Terre. Mahomet n'a-t-il pas eu à peu près le même sort ? Secondé d'une poignée de Maraudeurs, il jette les fondemens d'un Etat, qui, par succession de tems, absorbe un nombre presque incroyable de Peuples & de Souverainetés.

Les villes de la Mecque & de Medine furent les premières sur qui tomba le nouvel orage. Les Magistrats de la Mecque, aiant voulu éteindre, dès le commencement, ce feu de révolte, mal leur en prit : car le faux Prophète, s'étant emparé de la Place, & sans aucun égard pour

sa Patrie, il la remplit de carnage & d'horreur. C'est pourtant cette même ville qui est aujourd'hui le centre du Culte Mahometan : depositaire des précieuses Reliques du Législateur, les Pelerins y viennent en foule de toutes parts : ce lieu de dévotion renferme des richesses immenses ; & on le visite avec tant de foi, tant de vénération, tant d'étonnement, & de pieuse onction, que les plus zélés Musulmans, ravis d'avoir vu ce Sanctuaire, dont, à ce qu'ils croyent, rien ne sauroit approcher, se brûlent les yeux par la reverberation du Soleil ; jugeant qu'après la vue de la Sainte Mecque, qui est bien autre chose que Notre Dame de Lorette, généralement tous les objets visibles & colorez sont à mépriser. Suivant ces tous-là, c'est une espèce de profanation, de sacrilège, de regarder quelque chose, quand on a eu le bonheur de contempler la gloire du Très-Haut dans son Mignon & dans son F favori.

A propos de cette Mecque si vénérable & si prodigieusement vénérée, les Curieux ne feront peut-être point fâchez de trouver ici une digression. Ce petit Mortel, dont il s'agit, a fait une si grosse figure dans le Genre Humain ; & d'ailleurs il a porté un coup si terrible au Christianisme, qu'il n'est pas qu'on n'ait envie de favoir ce qu'on a publié à son avantage. Voyons donc les couleurs brillantes & miraculeuses, que les Ecrivains Arabes ont donné à leur Messie.

Mahomet, inliné un Savant, signifie, *homme de desirs, attendu, désiré ou agréable* ; & dès-lors ce nom-là étoit un texte second & d'excellent rapport pour les gloses allegoriques & figurées. Ce Prophète Conquerant fit son entrée sur notre Boule l'an de la Creation quatre mille cinq cents quarante & un ; cinq cents soixante & onze ans après le Redempteur ; & huit cents quatre-vingt-deux ans depuis la naissance ou la mort d'Alexandre, on laisse cela dans l'incertitude. Ceux dont la Nature se servit pour donner le jour à ce fameux Corrupteur de la Vérité & de l'Equité, furent Abdallah, qui signifie *Serviteur de Dieu*, & Emine son Epouse. Tous deux se disoient du Sang d'Abraham, par Imael son Bâtard ; & la Mere étoit de la Tribu des Coreïtes, la plus noble famille des Imaelites : mais la bonne Dame n'en étoit pas plus riche. Il n'y a rien là qui ne soit dans l'ordre des causes secondes ; & qui ne soit naturellement possible, par conséquent. Mais les prodiges suivans demandent bien une autre soumission d'esprit. Cependant, je répondrais bien qu'il n'y a pas un Devot dans la Secte, qui ne se fit bruler pour de tels miracles ; c'est par-tout le genie du Fanatisme & de la Superstition.

La Mere de l'Homme Celeste, étant grosse de lui, le porta neuf mois en toute joye, & en pleine santé : accoucher sans douleur, c'étoit bien la moindre grace quelle pouvoit se promettre ; je ne sai même si ce fruit *béni* ne passa point, pour naître, à travers le Corps maternel, comme le rayon penetre le verre. Toujours passe-t-il pour un fait incontestable, & malheur à qui en doute ! que le petit Messie naquit d'une manière très-édifiante, & qui déclara l'infailibilité de sa Mission. Dès que l'enfant, qui, à ce qu'on doit presumer, éprouva le moment, vit qu'il étoit tems d'apparaître, il ne fait qu'un saut de sa prison à terre, où prostré dans les formes, il entra par un acte d'adoration, dans la carrière d'une vie qui devoit être si impor-



tante à l'Univers. La devotion fut courte & bonne : l'enfant se mettant pour la première fois sur ses piez, car il avoit sauté la tête la première, fit sa confession de foi, & annonça sa venue ; *Il n'y a qu'un seul Dieu*, s'écria-t-il ; *& je viens au Monde de sa part*. Dieu, pour épargner à son Envoyé la douleur de l'Operation Sacramentale, le fit naître Circoncis : si bien que le Mahometisme n'a point chez soi la relique du Saint Prépuce.

Par combien d'autres merveilles la *Nativité* de ce Repareur ne fut-elle pas illustrée ? Ce fut à l'honneur du Nouveau-né qu'on bannit à perpétuité du Paradis tous les Anges revoltés ; avec permission de se répandre par-tout pour tenter les Mortels, & de tenir en Enfer le siège de leur Empire pour y tourmenter éternellement les damnés. Selon ces Arabes, le Règne de Satan seroit moderne ; du moins n'auroit-il guère plus de mille ans.

La Nourrice, nommée Halima, c'est-à-dire de *bon naturel*, n'avoit pas une goutte de lait : mais quand la bouche de l'enfant eut touché la mamelle sèche, la liqueur *nutritive* coula autant & plus qu'il ne falloit. Cette grande fête fut annoncée par quatre belles & fortes voix, qui, sans qu'il y eût aucun Corps visible, retentissoient des quatre coins de la Place. En Perse, le feu sacré qu'on avoit toujours entretenu religieusement, symbole de la conservation publique, ce feu s'éteignit de soi-même, ce qui marquoit une révolution prochaine.

Il n'y eut pas jusqu'à des arbres morts qui ressusciterent ; & un Palmier, si sec qu'il n'étoit plus bon qu'au feu, reverdit & fructifia. Dieu fait siles dattes en étoient courues, & recherchées avec le dernier empressément ! Il y eut à l'accouchement d'Emine une apparition de quelques Sages-femmes d'une beauté enchantée ; & qui néanmoins n'étoient que des spectatrices, faisoient honneur à la Cérémonie d'un enfantement naturel. Il s'y trouva aussi certains oiseaux anonymes, & apparemment créés tout exprès & d'une espèce neuve ; car ils avoient pour bec des Jacints, dont l'éclat brilloit depuis l'Orient jusqu'à l'Occident : l'hyperbole, comme vous voyez, est assez jolie. Les Statues des faux Dieux furent tout d'un coup teintes en couleur d'encre ; & il n'y en eut pas une qui ne se cassât le nez. Comme le Diable, à titre du plus grand des menteurs, a la mémoire excellente, il doit lui souvenir de cette Époque-là. On ne dit point où ce Prince des ténèbres étoit alors, ni à quoi il s'occupoit : mais ce qui est vrai comme l'Alcoran, les Anges s'étant jettes sur leur défunt confrère Lucifer, le jetterent dans l'endroit de la Mer le plus profond ; & le pauvre Diable alla si bas, qu'il ne lui falut pas moins qu'une quarantaine de jours pour se remettre à sec. Convenons que ces Arabes sont admirables pour la vraisemblance, fort doctes aussi, très-habiles gens à distinguer entre la substance étendue, & la nature indivisible ou spirituelle. Hélas ! rendons nous justice : pour vouloir raisonner sur des matières à nous très-inconnues, & non moins *inconnoissables*, nous tombons, avec nos prétendues clartés, nous tombons dans des contradictions aussi ridicules que le Diable au fond de la Mer. Retournons au Messie Ismaélite ; ce qui reste est trop beau pour le supprimer.

Mahomet aiant atteint sa septième année, il étoit grand tems de lui donner le privilège d'impeccabi-

lité ; il reçut donc cette plus précieuse de toutes les grâces, & il la reçut d'une manière à laquelle on ne s'attendroit jamais. Le petit Envoyé du Ciel gardoit dans un beau & bon Paturage les bêtes de sa Mere ; je dis de sa Mere, car il avoit perdu son Pere dès le septième mois de sa conception, & il étoit posthume. Mahomet *gardeur de cochons* me fait souvenir de ce celebre Sixte Cinq, qui, destiné à remplir avec fracas ce qu'on prétend être le *Vicariat de l'Homme-Dieu*, la *Vice-Deité*, eut dans sa première jeunesse cette honorable occupation. Au reste cet exercice-là ne convenoit point trop mal à notre Arabe, puisqu'il devoit un jour conduire des gens chez qui la Raïson ne dominoit guère plus que chez les animaux brutes, & qui n'avoient presque rien d'humain que la figure.

Mahomet étant donc à la suite de ses *Quadrupèdes*, & courant peut-être actuellement après quelque Chevre mutine ; il fut bien étonné de se trouver sur le dos. Or, à votre avis, qui avoit fait le coup ? deux jolis Anges ; & ces Esprits, déguisez en beaux garçons, firent la merveilleuse operation que vous allez voir. Débutant par ouvrir la poitrine du petit Berger, ils lui tirèrent le cœur, & mirent ce précieux morceau dans un plat d'or massif. Ensuite ces Opérateurs celestes, pressant ce Sacré Muscle, en expriment une goutte de venin noir ; & qu'est-ce que c'étoit, s'il vous plaît, que ce poison ? Le fatal & funeste heritage de notre premier Pere ; l'effet & la marque de la débilité d'Adam ; enfin, ce malheureux principe de déreglement que nous contrainçons dans le sein maternel, qui cause tant de desordres dans notre Espèce, & qui dure autant que la vie. Bienheureux Mahomet, lors qu'on lui arracha cette racine d'une infinité de maux ! Cette belle & grande cure aiant réussi, les Chirurgiens lavent bien le cœur ; car j'avois oublié qu'un des deux Anges tenoit une éguière d'or pleine d'eau, le remettent proprement dans sa situation naturelle, referment l'ouverture ; & ils firent le tout avec une adresse si surprenante, que le *patient* ne souffrit pas la moindre douleur ; & qu'il ne resta pas la plus légère apparence de l'Operation. N'est-il pas vrai que cette manière de sanctifier un homme & de le rendre impeccable, est finement inventée, & tout-à-fait originaire ?

Après tout ce qui vient d'arriver dans la naissance & dans l'enfance du Prophète, que ne devoit-on point attendre de lui pendant son Ministère ? Aussi confirma-t-il la vérité de sa Mission, & de son Caractère divinement représentatif, il les confirma, dis-je, par des signes, par des miracles qui n'ont jamais eu, & qui, je croi, n'auront jamais de semblables ; je vous en fais juge.

Mahomet separa la Lune en deux demi-globes ; & ces pièces de Lune étoient dans une si grande distance, que tous les Spectateurs du prodige virent distinctement une montagne entre-deux. Ce Saint, de fabrique toute neuve, étoit cheri jusqu'à l'adoration, des arbres & des pierres ; & il avoit sur ces deux Espèces un ascendant à leur faire faire tout ce qu'il vouloit. Un jour il s'avisa d'appeler deux vieux chènes, car je m'imagine que c'en étoit : ces deux vivans de bois, qui étoient éloignez l'un de l'autre, se joignent sans délai, & vont de compagnie, auprès du Patriarche : ils le saluent, lui offrent leurs services ; & munis de la bénédiction, ils se separent, & se replantent gravement chacun en sa fosse.



„ Dans tous les endroits où il passoit, il n'y avoit  
 „ ni arbre ni pierre qui ne le saluât avec respect,  
 „ tous lui criant, du plus loin qu'ils le voyoient,  
 „ *Paix vous soit, Apôtre de Dieu!* Il faisoit sortir  
 „ d'entre ses deux doigts, des fontaines qui dans  
 „ la plus grande secheresse fournissoient de l'eau à  
 „ son Armée, qui, tant en hommes qu'en bêtes,  
 „ étoit considérablement nombreuse. Avec un  
 „ chevreau & quatre petites mesures d'orge, il apaisa  
 „ la faim de quatre-vingts hommes; en nourrit un  
 „ plus grand nombre avec quelques pains: & une  
 „ autre fois rassasia généralement toutes ses Trou-  
 „ pes avec un peu de dattes qu'une jeune fille lui  
 „ présenta dans la main. Un tronc de palmier,  
 „ devant lequel il avoit coutume de faire ses devo-  
 „ tions & de prier Dieu, l'aimoit si passionnément,  
 „ qu'en son absence, on l'entendit crier plus haut  
 „ qu'un chameau; & dès que ce devot & tendre  
 „ tronc sentit près de soi l'objet de son impatiente  
 „ & pieuse affection, il cessa de se plaindre & de  
 „ crier.

Mon Auteur seroit scrupule d'insérer dans le Catalogue miraculeux du faux Messie, ce pigeon tant rebattu, qui venant souvent à son oreille, passoit pour son Saint Esprit. Comme les Evangelistes de Mahomet ne disent rien de ce prodige-là, il y a fondement légitime pour soupçonner que c'est une fable inventée par quelque Chrétien. En effet, en matière d'opposition dans le fanatisme, les partis font extrêmement alerte pour se déchirer, pour s'entre-imputer des faits ridicules, criminels, odieux. Hé! qui ne fait que, même dans le vrai Culte, la malignité, la calomnie, pour ne rien dire de plus fort, se font cachées souvent sous le voile spécieux de la fraude pieuse & de la bonne intention?

L'Ange Gabriel, curieux d'entendre dogmatifer cet Envoyé Extraordinaire du Roi des Rois, s'habille en Arabe, & prie l'Apôtre de Dieu de lui expliquer l'Essentiel du Mahometisme. *Il consiste, à confesser qu'il n'y a point d'autre Dieu que Dieu, & que je suis l'Apôtre de Dieu: à observer fort soigneusement les tems établis pour la prière: à donner l'aumône &c.* L'Hypocrite ne disoit pas le fin, qui étoit d'exterminer par le fer & le feu tout ce qui s'opposeroit à l'établissement & au progrès de sa Secte. Cependant, l'Ange Gabriel fut bien content du Catechiste, & il l'honora de son approbation. Apparemment l'Intelligence *Arabise* se fit connoître; & alors le Législateur, qui croyoit n'avoir parlé qu'à un Mortel, fut sensiblement consolé, de ce qu'un des premiers Seigneurs du Paradis eût bien voulu s'abaisser jusqu'à devenir son auditeur, & en quelque manière, son disciple en Theologie Morale.

Pour donner un tableau fini de la chimerique & imaginaire Grandeur du faux Messie, j'insérerai ici un passage de l'Historien François chez qui je puisé comme à une bonne & savante source. La fureur des Arabes est encore allée plus loin, puisqu'il selon ces Ecrivains, Mahomet a été prédit dans l'Ecriture. Ils soutiennent que ce passage de l'Evangile de Saint Jean, *Si je ne m'en vais point, le Consolateur ne viendra point à vous*, marque leur Prophète, à qui ces Infidèles attribuent l'épithète de *Paraclet* ou *Consolateur*. Outre le passage mal entendu du Cantique d'Habacuc, *Dieu viendra du côté du Midi, & le Saint paroitra* Mont de Pa-  
 Tom. V.

ran, ils se servent encore de ce Verset du cinquantième Chapitre du Deuteronome, où il est parlé de *Sina*, de *Sair*, & de *Paran*; ils disent que la Loi fut donnée à Moïse sur le *Sinaï*; l'Evangile à Jésus, sur les Montagnes de *Sair*, ou Jérusalem; & l'Alcoran à Mahomet l'Envoyé de Dieu, sur les montagnes de *Paran* ou de la Mecque. Ils prétendent même qu'Adam eut le nom d'*Abû Mahomet*, ou Pere de Mahomet, avant qu'il eût le nom d'Adam; & que la lumière, qui fut la première des choses créées, comme ils le disent, parut alors sur le front de ce Prophète, de la même manière que la Lune paroît dans son plein. Les Anges le virent & le connurent avant qu'ils eussent connu Adam, qui, disent-ils, *n'étoit encore qu'entré l'eau & la boue*; & à qui Dieu promit que ce Prophète naîtroit de lui. Pour mieux confirmer cette promesse, il lui en voulut passer un Contrat, qui fut écrit par l'Ange Gabriel, avec une plume du Paradis sur un rouleau de papier plus blanc que la neige, en présence de soixante mille Anges qui l'accompagnoient. Après cela, faut-il s'étonner qu'on lui ait donné le nom de Mustapha, qui en Arabe signifie *Elu*, *Choisi*? & que l'Auteur de la Genealogie de cet Imposteur ait assuré que dans le Ciel il est nommé Achmet, *Mahomet* sur la Terre, & *Alvatrazin* ou le *Marqué* dans le Paradis?

Nous regardons tout cela, par l'œil du bon-sens, comme de hautes impertinences; & nous ne saurions nous redire assez, qu'il ne s'est jamais rien imaginé de plus extravagant. Mais pouvons-nous, sans tomber dans le dernier étonnement, faire cette reflexion-ci? Ces sottises, toutes grossières, toutes visibles, toutes criantes qu'elles nous paroissent, sont pourtant crûes de bonne-foi par la multitude, je veux dire la plus nombreuse partie du Genre Humain. Car si je disois qu'il y a sur la Terre mille Mahometans pour un Chrétien, m'avancerois-je trop? Concluons donc hardiment, qu'en general le BON-SENS est un meuble bien inutile; qu'il n'est point d'imagination si absurde, si contradictoire, si ridicule, qui ne trouve ses Partisans, qui ne soit embrassée aveuglément; & qu'enfin, au lieu de définir l'Homme un Animal raisonnable, on le définiroit mieux un Animal crédule.

Pour revenir à Mahomet, cet Imposteur aiant fait son chemin, & ne visant pas à moins qu'à la Conquête temporelle & spirituelle de l'Univers, choisit quatre de ses principaux Disciples pour être les Ministres & les Exécuteurs de ce vaste projet. Ces quatre Arabes étoient, Abubequer, Omar, Osman, & Ali. L'instruction que ce Messie donna à ses Missionnaires fut tout opposée à celle dont notre Sauveur munit ses Saints Apôtres. Les ordres que les Fondateurs du Christianisme reçurent, & qui presque toujours ont été très-mal observés par leurs Successeurs, consistoient uniquement dans la parole & dans l'exemple; du reste, ce n'étoit que simplicité, que pauvreté, que patience, que charité. Mais que le faux Envoyé du Ciel s'y prit bien d'une autre manière! Allez, dit-il à ses Apôtres Militaires, prêchez ma divine Loi, l'épée à la main; & tuez, sans miséricorde, tous ceux qui voudront faire obstacle à sa propagation: Car vous êtes les quatre glaives foudroyans de la Divinité.

Après cette terrible benédiction, le Législateur

assigne à ces Predicateurs armez, chacun son département. Ali à l'Arabie ; Othman, l'Egypte & l'Afrique ; Omar, la Perse ; & Abubequer, l'Asirie, la Babilonie &c. Lorsque ces Generaux, que leur Maître avoit fait Princes, étoient sur le point de se mettre en marche, & qu'ils attendoient bien de *mahometiser*, de gre ou de force, toute la Terre, un accident imprévu les arrêta. Le Patriarche, attaque d'une fièvre dans Medine, termina la brillante & tumultueuse course ; il mourut à soixante & un an, la trente-deuxième année du septième siècle Chrétien.

Je ne saurois dire jusqu'où il avoit poussé la Puissance du Califat. Les quatre Generaux que j'ai nommé, lui succéderent tour à tour ; mais cette succession ne fut pas sans injustice ni sans violence. Le défunt Prophète avoit, par son Testament, destiné sa place à son cher Ali, qui pourtant ne régna que le dernier des quatre.

Au grand mépris de la dernière volonté du Favori de Dieu, Abubequer, comme beau-pere du Mort, & d'ailleurs beaucoup plus âgé que ses Compétiteurs, s'empara de la Couronne, si Couronne y avoit alors, & ne la porta que deux ans. Il mourut à Bagdat, où il avoit établi le siege du nouvel Empire ; & on crut que quelqu'un des Concurrans l'avoit empoisonné. Il dent l'Armée d'Heraclius ; & par cette deroute il fit porter à cet Empereur la juste peine de son ingratitude envers les Sarafins, en attendant que Phocas l'en châtiât bien plus cruellement.

Par la mort de ce second Calife, Omar ou Homar fut élevé au Trône. Il étoit de la haute taille, vaillant, & plein de bon-sens : la barbe claire, le teint brun, & la tête chauve, soit dit pour faire plaisir aux Amateurs de Portraits. Ce second Usurpateur, après avoir poursuivi Ali, qui s'étoit retiré au fond de l'Arabie ; & après avoir si bien dépouillé ce malheureux Prince, qu'il ne lui restoit absolument que sa juste & légitime prétention, fit la guerre aux Chrétiens ; & non moins heureux que son Predecesseur, il remporta de grans avantages sur l'Empire d'Orient. Heraclius, qui regnoit encore, trouvoit alors, de plus en plus, sujet de se repentir. Cet Empereur, qui avoit vu les premiers troubles de Mahomet, loin de se remuer avec empressement pour obvier au mal, & pour étouffer ce Lion naissant, le laissa tranquillement croître & se fortifier : il l'employa même, comme General auxiliaire, contre Chosroez, Roi de Perse ; & l'Arabe revolté servit utilement le Monarque Oriental dans cette Expedition. Sa Majesté Heraclienne ne prevoit guère que les Successeurs de ce Novateur seroient un jour possesseurs de tous ses Etats, & au delà. Tant il est vrai, comme dit un ancien Poète, du moins c'est sa pensée, que Dieu a ta sagement pour l'exécution de ses dessein quand il a couvert l'Avenir d'une nuée épaisse, & impénétrable aux Mortels, *prudens futuri temporis exitum caliginosa nocte premit Deus*. L'imprudence d'Heraclius, ou plutôt les grandes suites de sa mauvaise politique, m'ont fait faire ce petit écart-là. Revenons au Califat. Omar, ayant donc batu Bogaire frere d'Heraclius, fut profiter de sa Victoire, mieux qu'Annibal n'avoit fait de la sienne. Mettant le siege devant Damas, il se rendit cette fameuse ville tributaire : il conquit la Phenicie, la Mesopotamie, la Syrie, la Perse, l'Egypte, la Judée, & sur tout Jerusalem, cette *Cité Sainte*, si

exaltée dans nos Sacrez Oracles ; & en qui Dieu, le Souverain de la Theocratie Israëlitique, sembloit avoir mis ses complaisances. Notre Calife, rongé du zèle de l'Alcoran, fit une cruelle persecution aux Juifs qui refuserent de s'y soumettre : mais il fut enfin payé de sa tyrannie ; & voici comment : accusé de pratiquer mal la Morale de cette même Religion dont il étoit zelateur enflammé, oh qu'il a d'imitateurs ! car il ne se faisoit pas un scrupule de boire du vin ; & de plus, chose dont ses gens lui faisoient apparemment un plus grand cas de conscience, lorsque conformément au precepte, il s'agissoit de distribuer le butin, le Seigneur Omar faisoit toujours le partage du Lion ; accusé, dis-je, de ces transgressions scandaleuses, on conspira contre sa vie. Un des conjurez, nommé Aicha, fit même à ses Complices cette courte, mais pathétique exhortation, *Tuez ce Causeur, qui est devenu Infidèle*. Enfin un de ses Domestiques, plus déterminé, ou plus zélé que les autres, lui porta le coup mortel. Cet assassinat se commit le vingt-troisième de l'Hegire, c'est-à-dire, de la fuite du Prophète pour éviter la potence. Ce Calife fut tué à soixante & trois ans ; & après avoir régné glorieusement dix ans, six mois & dix-sept jours, il mourut en

643.

Par le meurtre d'Omar, Othman, ou Othoman, autre Apôtre du faux Messie, monta sur le Trône du Califat. Les Historiens ne s'accordent point sur son élévation. L'un dit que le dernier Calife avoit nommé ce Prince pour son Successeur ; & s'il en faut croire un autre & habile *Narrateur*, Othman acheta indirectement la Couronne, par ses largesses aux hauts Officiers de l'Armée. Ces Ecrivains varient encore sur une circonstance assez remarquable : l'un dit qu'Omar avoit épousé la seconde fille de Mahomet ; & l'autre affirme qu'il les avoit épousé toutes deux. Dans le dernier cas, le Prophète n'auroit pas regardé comme un crime cet *Inceste*, qui, je ne sais pourquoi, nous fait horreur, & que nous prétendons repugner à la Nature ; je dis je ne sais pourquoi : car la première famille de notre Espèce ne fut-elle pas nécessairement incestueuse ? Et d'ailleurs, l'exemple du bon & amoureux Patriarche Jacob prouve authentiquement que Dieu ne condamnoit pas alors le Mariage des deux sœurs.

Othman fit la guerre à Constantin Pogonate, c'est-à-dire le *Barbu*, Empereur d'Orient : mais la fortune lui fut plus contraire que favorable contre ce Monarque. Le Calife fut plus heureux dans ses autres entreprises : plus brave par ses Generaux que par lui-même, il fit à la Puissance du Califat plusieurs nouvelles acquisitions par le droit du plus fort. Homchod & Moavias, ses Lieutenans, quelques-uns disent Occuba, fournirent l'Afrique ; & s'étant emparez de la partie Orientale de la Barbarie, ils y firent bâtir la ville de Carvan ou Cairavan. Carthage, cette ancienne & fameuse Rivale de Rome, fut ruinée ; les deux Mauritanies, rendues tributaires ; on entra dans la Sicile, on la déola, & les Sarafins s'y étant établis, ils demeurèrent long-tems en possession de l'île. Tyr passa aussi par force, sous la domination du Califat. Mais parmi tant de progrès, il y en a un, qui sûrement ne fait pas honneur à la memoire conquérante d'Omar : S'étant de loin ou de près rendu maître de l'île de Rhodes, il fit briser & mettre en morceaux ce Colosse qui fait l'admiration de l'Antiquité.

Ce



Ce troisième Prince du Califat, qui, conformément au faux Saint Esprit de l'ambitieux & sanguinaire Prophète, son Beau-père, avoit porté le fer & le feu dans la Sicile, fit à la Mahometane une Mission de douze ans; car son Règne fut de cette durée; & il mourut vers la moitié du septième Siècle, en 655, selon quelques Auteurs. Ali se défit de ce Compétiteur, par un lâche assassinat; & d'autres veulent qu'il brava la mauvaise fortune par une mort volontaire.

Quelle que fût la fin de ce Convertisseur à la Dragonne, Ali s'en voyant défit, crut que tout seroit joug sous son pouvoir; & qu'il alloit réunir en sa personne toute la puissance du Fondateur de la Religion armée & *contraignante*: mais il se mécomptoit grossièrement. Mahomet, fils d'Osman, fit des brigues pour remplir la place de son Père, & se mit à la tête de ses partisans. Il eût vrai qu'Ali se débarrassa de ce nouveau Concurrent, l'ayant défit dans un combat, & anéanti par là tous ses efforts. Mais il ne fut pas si heureux contre Moavias: ce Guerrier, qui avoit été Général d'Armée du dernier Calife, voulut aussi devenir son Successeur: il disputa donc la Couronne; & enragé de ne pouvoir réussir, il suborna des traîtres qui envoyèrent le pauvre Ali chez les Morts. Il y a pourtant des Ecrivains qui nient le fait; & selon leur témoignage, vrai ou faux, il fut tué par un de ses Domschiques, qui, apparemment pour une bonne récompense, vangeoit en cela une certaine femme dont Ali avoit fait périr l'Epoux. Ainsi ce premier Genre du Prophète, qui l'avoit épousé Fatime, la fille aînée de Mahomet, profita peu de la mort d'Osman, ne lui ayant survécu que quatre ans. Son fils hérita de la grandeur: mais Moavias ne tarda guère à l'en dépouiller. Celui-ci donc usurpa toute l'autorité du Califat; & cette Dignité se conserva pendant un Siècle chez ses descendants.

Cette puissance s'étendit fort loin: la Sirie, la Mesopotamie, la Perse, le Corasan, le Tabaristan, le Djélan, l'Arabie, la Nubie, l'Egypte, l'Espagne, la Sardaigne, la Corse, & quantité d'autres pays étoient sous la domination. Cette vaste Monarchie ayant été séparée en Provinces, les Gouverneurs visèrent à l'indépendance, & ils y réussirent. Ce fut ainsi, par exemple, que l'Afrique & l'Espagne furent demembrées du Califat. D'ailleurs, les Chrétiens d'Europe, croisés sous la Bannière du Pape, enlevèrent aux Sarazins la Palestine, & posséderent le Royaume de Jérusalem, environ cent ans. Enfin, plusieurs Conquerans étant venus à la traverser, diminuèrent l'Autorité des Califes; & insensiblement leur pouvoir fut réduit à la Jurisdiction Spirituelle, au Tribunal des Consciences. Ce fut de cette manière-là qu'un Général, nommé Trogul-Beg, s'étant emparé de Babilone, traita Cajem qui en étoit Calife: il le contraignit à se soumettre à son *Sultanat*, & ne lui laissa que l'Administration du ressort Ecclesiastique. C'est-là l'origine de tant de Souverainetés qui se formèrent en ce tems-là, c'est-à-dire dans l'onzième Siècle, comme les Sultans d'Egypte, de Sirie &c.

D'un autre côté, ces différens Gouverneurs, qui s'étoient rendus Maîtres du pouvoir suprême, tombant bien-tôt dans l'indolence, & s'abandonnant à la fâcheuse douceur de regner voluptueusement, fournirent des occasions de revolte que leurs Ministres furent bien mettre en œuvre. Ces Officiers, qu'on nommoit *Vizirs*, & à qui on donne aussi

quelquefois le titre de *Soudans*, se souleverent à leur tour, & s'établirent sur les ruines de leurs Maîtres. Par là, l'Empire du Califat fut tout à fait mis en morceaux; & les Tirans, dont il n'y avoit déjà que trop, se multiplièrent sur la Terre.

Après la décadence des Califes, des Sarazins, des Sultans, enfin de toutes ces Souverainetés qui avoient pris leur source en Arabie, & qui allant de Revolution en Revolution dura environ quatre cents ans; les Turcs monterent sur la scène; & c'est à présent de cette vaste & formidable Monarchie que nous devons voir quelque chose.

Les Turcs sortis du Turkestan, frontière de la Tartarie Orientale, grans Amateurs de la *Tuerie* Humaine, autrement de la Guerre, & qui s'étoient déjà rendus redoutables à leurs voisins; les Turcs, dis-je, vers le commencement de l'onzième siècle, firent irruption en Perse & en Chaldée: leur Commandant étoit, selon les uns, Targolipix, & selon d'autres, Gelaeddin Melikcha.

Salguk, le premier Turc qui embrassa le Mahometisme, entre plusieurs fils eut un certain Michel; & de ce dernier naqurent Togul-Beg & quatre autres, dont les noms ne font rien au sujet. Le Roi des Turcs, voyant en ce Michel un esprit inquiet & remuant, eut envie de s'en défaire: mais lui, bien informé de cette mauvaise intention, se retire & prend les armes; il leve l'étendard contre son Souverain. Michel avoit toujours demeuré avec ses frères dans le Mauvar-Nahr, ou pays au delà du Fleuve; & il s'y étoit fait tellement aimer, que plusieurs Turcs ne reconnoissoient plus d'autre Domination que la sienne. S'étant déclaré des premiers, dit un Historien, en faveur de l'Alcoran, il avança si bien ses affaires, que peu de tems après, la famille s'éleva sur le Trône d'Egypte. Ce fut ainsi que se forma le mélange des Turcs avec les Sarazins, & ce fut aussi en ce tems-là que les Turcs se mahometisèrent.

Maintenant, pour venir à la Porte Ottomane, voyons l'origine de sa fondation. Un des descendants de Michel, son nom étoit Ortogrul ou Ortugard, n'ayant que la cape & l'épée, vint offrir ses services à Aladin III. Sultan de Cogne ou Iconium. Ce Prince se fit honneur de le recevoir agréablement; & le nouvel Officier se comporta si bien, qu'il gagna le cœur de son Maître, & devint son favori.

Ortogrul mourut dans sa faveur, & laissa un fils nommé Ottoman, Otman, ou Ofman. Ce Seigneur succéda à son Père dans les bonnes grâces du Sultan; & comme il excelloit dans le mérite militaire, il monta au Poste important de Généralissime. Le Souverain fit plus: voulant distinguer d'une manière éclatante celui qu'il honoroit de son estime, & qui avoit déjà fait plusieurs exploits, il lui donna l'Etendard Royal, l'Epée, le Sceptre; & il l'établit Roi de Caramanie. Ce Roi, qui dans le fond n'étoit que Gouverneur, s'avisant d'une nouvelle invention pour marquer plus de respect & de reconnoissance à son Bienfaiteur; c'est que toutes les fois qu'on battoit les timbales, il ne manquoit jamais de se lever; & c'est de-là, dit-on, que quand on bat celles des Empereurs Ottomans, toute l'Armée se tient sur les piez.

En 1298. Aladin étant mort sans postérité, ses Etats furent partages entre huit Gouverneurs, & Otman, qui en étoit un, eut pour sa part la Bithynie, Province qui changeant alors de nom,



fût appelée Osmanie. Le Bithynien, trop ambitieux pour se contenter de sa portion, fit la guerre à ses Compartageans, & les depouilla tous. Ce premier Monarque de la puissance Turque fit encore plusieurs autres Conquêtes; ainsi ce grand Empire, comme bien d'autres, fut fondé sur l'Injustice, & sur l'Usurpation. Ce Conquerant, pour mieux éterniser le souvenir de ses violences & de ses oppressions, ordonna que ses Successeurs ajouteroient son nom à celui de leur naissance: il regna vingt-huit ans, & mourut *septuagenaire*, en 1327.

Selon la plupart des Historiens, ce Prince institua le fameux Ordre des Janissaires; & voici ce qu'on debite sur l'origine de leur bonnet. Un Moine Mahometan s'étoit mis en reputation de Sainteté: Ortoman, assez superstitieux, assez bon fanatique pour s'imaginer que ce Beat pouvoit influer sur la réussite de ses Armes, envoya des Soldats pour lui demander sa sainte benediction. L'Homme de Dieu la leur donne avec toute l'humilité d'un Dévot; & pour rendre le secours spirituel plus efficace, il coupe une manche de sa veste, & fait present aux Soldats de cette precieuse Relique. Alors on nomma ces *Tueurs*, ces Gandarmes bénits, *Nouvelle Milice*; & ils prirent cette coëffure qui pend sur les épaules comme une manche, que les Turcs nomment *Ketche*. D'autres prétendent qu'il ne fut mention du *Janissariat* que sous Amurat II. ou tout au plus sous le Petit-fils de notre Osman: mais on répond, que les Successeurs de celui-ci n'ont fait qu'augmenter cette Infanterie, que lui accorder de nouveaux privileges; & cela paroît assez vraisemblable.

A Ortoman succéda Orchan ou Orchan, surnommé le Guerrier: ce Prince, qui étoit le plus jeune de la Famille Royale, s'étoit fort distingué dans la Guerre sous le Règne precedent; & le Pere le préferoit à tous ses autres fils. Orchan, voyant que ses freres se faisoient la guerre pour la succession, prenant le parti d'être simple spectateur, se retira en Mysie, & n'eut pas sujet de s'en repentir. En effet, pendant que la Monarchie étoit en feu par cette concurrence de prétensions, toutes bien armées, la plupart des Grans, qui favorisoient Orchan, par la raison que, sans égard au droit de l'âge, ils jugeoient ce Prince le plus digne du Trône, lui offrirent la Couronne; & lui, n'étant rien moins que d'humeur à la refuser, il se mit bien-tôt en état de soutenir son Election.

Ayant défait ses freres, & devenu par-là paisible possesseur du Roiaume, il tourna ses armes victorieuses contre Andronic Empereur de Grèce, & remporta sur lui de grans avantages. Il subjuga plusieurs belles Provinces: il poussa ses frontieres jusqu'au Detroit de Gallipoli, & jusqu'aux bords de la Mer Noire, fixant sa Residence à Burse, ville qu'il avoit fournis du vivant de son Pere. Le Roi de Caramanie, dont il avoit épousé la fille, éprouva, aussi bien que les autres, les effets de son ambition. Enfin, cet Insatiable d'agrandissement fit la guerre aux Tartares; & ce fut en combattant contre eux qu'il trouva le repos de la mort, n'ayant jamais goûté celui de la vie: il fut tué en 1358, & son Règne avoit duré trente-deux ans.

Orchan, de son mariage avec la fille du Roi de Caramanie, ou, selon d'autres, de Theodore, fille

de Cantacuzene qui avoit usurpé l'Empire de Constantinople sur Andronic, Orchan, dis-je, avoit eu deux fils, Soliman & Morad. Il y a de la controverse historique touchant le premier. S'il faut en croire les uns, Soliman succéda à son Pere; il fit une alliance offensive avec les Grecs, subjuga les Bulgares, & outre plusieurs autres villes il conquist Andrinople & Gallipoli. Ces beaux commencemens faisoient tout espérer: mais ce jeune Prince, étant à la chaise, tomba de cheval, & mourut de cette chute. D'autres Chronologistes mettent la mort de ce Prince avant celle de son Pere; & soutiennent qu'on ne l'a mis au nombre des Empereurs Turcs, qu'à cause de ses belles actions.

Par cette incertitude-là, Morad, c'est-à-dire *Soubaité*, ou par corruption Amurath, qui herita de son Pere le surnom de Guerrier, passe chez plusieurs Ecrivains pour le troisième Roi. Dès qu'il fut sur le Trône, son premier soin ne fut pas de travailler au bonheur de ses sujets, engouvenant avec cette tendresse paternelle qui fait l'essenciel du bon Souverain; ce fut, selon la louable coutume, d'étendre sa puissance & d'augmenter sa grandeur. Comme la Grèce lui parut un des meilleurs pais du Monde, il en fit le premier Theatre de ses fureurs: & tenant la Victoire comme enchainée, il soumit la Thrace, les Provinces adjacentes, & plusieurs villes considerables.

Les Genoïs tenoient alors Pera ou Galata; & comme ils avoient là quantité de Vaisseaux marchands, ils en fournirent, à deux écus, ou, selon d'autres, jusqu'à quatre écus, chaque Soldat, pour le transport & le passage de soixante mille hommes en Europe. Ainsi, pour un profit de six vingt mille écus, ou peut-être de deux cens quarante mille, une Republique Chrétienne procura aux Infideles l'entrée de la Chrétienté: lâche & fardie intérêt, dont ils furent bien punis dans la suite. Avec ces Troupes débarquées, Amurat ravagea la Macedoine, fit mourir cruellement le Despote de Servie, & subjuga la basse Mysie.

Il est vrai que la perfidie eut beaucoup de part à ses progrès. Une grande partie de la Grèce, appuyée par Marc Crajouisfch Prince de Bulgarie, s'étoit soulevée contre Jean Paleologue Empereur des Grecs. Ce Monarque, ne se sentant pas assez fort pour résister à tant d'Ennemis, demanda du secours au Turc; & celui-ci, passionné pour le *Conquerantisme*, n'avoit garde de ne pas saisir une si belle occasion. En effet, ce mauvais Auxiliaire faisoit payer cherement son assistance. Le Grec voyoit enlever ses meilleures Fortereses, piller ses voisins, ravager ses Amis; enfin, un Allié détruisoit son Empire; & pour comble de malheur, il n'osoit s'en plaindre. Amurat trouvoit toujours de belles raisons pour faire les choses; & Paleologue, trop foible pour les empêcher, dissimuloit ce qu'il n'eût osé blâmer sans rompre l'Alliance, sans risquer la Couronne, sa liberté, & même la vie. Ainsi le Grec ne cherchoit qu'à temporiser, qu'à se sauver en usant de politique; & le Turc profitoit ouvertement de la foiblesse, & de la complaisance involontaire d'un Prince, qui avoit le malheur d'avoir trouvé dans la personne de son Defenseur le plus dangereux de ses Ennemis.

Le Règne d'Amurat fut d'un bonheur aussi long que constant: pendant trente & un an de Règne, il fit en Asie, & en Europe, trente-sept fois

fois la guerre ; & il en sortit toujours victorieux. Une de ses plus mémorables Conquêtes est celle d'Andrinople. Notez que l'Historien qui affirme ce fait-là, est le même qui attribue la prise de cette ville à Soliman. A moins donc qu'on n'eût repris cette Place importante, ce qui n'est guère probable, peut-on se contredire plus manifestement ? Je ne laisserai pas de continuer. Amurat, dit cet Écrivain, qui d'ailleurs a beaucoup de finesse & de bon sens, Amurat fit cette capture en 1362. & il en fit la Capitale de l'Empire, titre qu'elle porta jusqu'à la Conquête de Constantinople.

Le Monarque dont il s'agit vécut soixante & cinq ans, & finit sa course en 1389. On a écrit diversément de sa mort ; mais voici l'opinion la plus commune : Un Domestique du Despote de Servie, qu'Amurat avoit fait mourir, voulant venger la mémoire de son Maître, forma le dessein hardi d'assassiner le Roi des Turcs. Aiant donc demandé à rendre ses devoirs au Sultan, on l'introduisit ; & il obtint les entrées d'autant plus aisément, qu'il disoit vouloir offrir un beau & riche présent, ce qui est le grand Passeport chez les Princes & chez les Grands dans ces Pays-là. Mais notre Homme, se baissant pour baiser la main du Monarque, tira de sa manche un poignard, & lui en donna dans le ventre un coup si bien appliqué, qu'un moment après l'âme sortant du corps, s'envola je ne sais où. On dit que depuis cette funeste aventure, nul n'est conduit devant le Grand-Seigneur, que deux Capigi Bachi ou Chefs des Portiers ne le soutiennent sous les bras, ou que l'un ne prenne sa manche droite, & l'autre la gauche.

On fait Amurat Pere de trois fils, Saulex ou Saux, Jakub ou Jacob, & Abu-Jazid ou Bajazeth. Le premier s'étant révolté, son pere lui fit crever les yeux. La Couronne apartenoit au second ; mais lors du meurtre d'Amurat, ses favoris, après avoir concerté la chose entr'eux, le firent avertir qu'il vint auprès du Sultan ; & dès qu'il fut dans la tente, on l'étrangla, ce qui se fit par l'intrigue & la machination de Bajazeth.

Cet Usurpateur fut donc le quatrième Roi des Turcs. Cet Historien dont je parlois tantôt, se trompe dans son calcul ; car si, comme il le prétend, Soliman, fils aîné d'Orchan, a régné, Bajazeth doit nécessairement être le cinquième Roi.

Bajazeth donc fut le Successeur d'Amurat ; & on le fait Auteur de la coutume barbare & scelerate que les Empereurs Ottomans ont eu longtemps, d'arroser le Trône du sang fraternel, & d'immoler leurs plus proches à la fureur de leur Domination. Comme ce Monarque faisoit des prodiges dans le sanglant métier des Armes, soit pour la conduite, soit pour la valeur, mais surtout pour la diligence, & la rapidité, on le surnomma *Idevim*, c'est-à-dire le *Foudre*. Il est vrai qu'il n'auroit pu souhaiter une conjoncture plus favorable, ni plus conforme à son humeur maillacrante. Les divisions ruineuses qui desoloient l'Empire Grec, secondoient parfaitement les inclinations toutes Martiales du Mahometan : ces Princes, loin de s'unir pour conjurer la nouvelle tempête, & pour faire digue au torrent, se brouillèrent de plus en plus, & furent enfin réduits

à la triste nécessité d'être les Soldats de cet Infidèle.

On vit alors, quelle honte pour la Chrétienté, & pour les Successeurs de l'ancienne Grèce ! on vit trois Empereurs de suite, combattre sous les Drapeaux des Janissaires, & prêter ainsi leurs forces à Bajazeth pour subjuguier de grandes Provinces.

Sur la fin, ou selon d'autres, dès le commencement du quatorzième siècle, Sigismond, Roi de Hongrie, gouvernoit tyranniquement ses Sujets ; & cette dure Administration aiant produit une guerre civile, Bajazeth crut devoir saisir une si belle occasion. Il debuta par le siège de Nicopolis, ville de Bulgarie sur le Danube, vers la Valachie. Le Hongrois implora le secours des Puissances de l'Europe ; & celles-ci, à la pressante sollicitation du Saint Pere de Rome, se croiserent pour la défense de Sigismond. Jean Comte de Nevers, fils aîné du Duc de Bourgogne Philippe le Hardi, amena une Armée de quatre-vingt mille hommes ; & le Turc avoit deux cens quarante mille hommes d'Infanterie, avec soixante mille de Cavalerie. Nonobstant cette grande différence de forces, les Auxiliaires Chrétiens ne lâchèrent pas d'avoir le dessus en plusieurs rencontres : mais ayant hazardé témérairement une attaque generale, accablés par le grand nombre, ils furent entièrement défaits. La fleur de la Noblesse Française, qui avoit pris parti dans cette occasion, demeura sur la place ; & les Chefs demeurèrent Prisonniers.

Après cette terrible déroute, Bajazeth celebra sa Victoire par une action digne de sa ferocité : assis sur un Trône superbe, il fit hacher en sa présence un grand nombre de François ; & cela aux yeux du Comte de Nevers leur General, & prisonnier comme eux. Cependant, la cruauté cedant ensuite à l'avarice, il permit à ce Prince & à quinze autres Seigneurs de se racheter, & le total de la Rançon monta à deux cens mille ducats.

Bajazeth, Maître de Nicopolis, enflé de ses succès, & ne respirant que Conquêtes, entreprit celle de Constantinople ; mais il échoua honteusement dans l'exécution de ce grand dessein : le Marechal de Boucicaut, un des prisonniers relâchés, à la tête d'un petit Corps de douze cens hommes, chose presque incroyable ! accourut au secours des Alliés, & sauva cette Capitale de l'ancien Empire d'Orient. Ce revers fut d'autant plus mortifiant pour le Turc, qu'il comptoit jurement sur cette nouvelle & importante proie.

Jusques ici l'étendue & la puissance de la Monarchie Ottomane avoient toujours augmenté ; mais voici un échec qui lui donna une rude secousse, & qui, pendant quelque tems, la fit dechoir de ce grand lustre. Bajazeth vifant à la Tyrannie Universelle, & montrant assez par ses allures d'une ambition insatiable, qu'il vouloit mettre tout sous ses pieds, les Princes de l'Asie, dont il menaçoit la liberté, s'adressant à Tamerlan, presserent ce fameux Cham des Tartares, de s'opposer à l'Oppresseur commun. C'étoit aller au devant d'un mal, en se jettant dans un plus grand risque : car Tamerlan bâtit sur le même plan d'Usurpation que Bajazeth ; & il étoit déjà le plus avancé. En effet, ce *Diable boiteux* faisoit trembler l'Orient ; &



& il avoit poussé ses Conquêtes depuis la Chine jusqu'à la Pologne. Tamerlan n'avoit donc garde de refuser la demande des Princes allarmés : leur accordant volontiers une protection qui lui étoit avantageuse, & qu'il s'attendoit peut-être bien de faire paier fort cherement, il entre en rupture ouverte avec le Roi des Turcs, son Rival en puissance, & en Heroïsme prétendu.

Le Tartare, ayant assemblé une Armée de huit cens mille hommes, car on ne marque pas moins que six cens mille Piétons, & deux cens mille Cavaliers, le Tartare, dis-je, avec ces forces prodigieuses, mit le siege devant Sivas en Cappadoce, prit la ville, & fit mourir Orthogule, Fils & Successeur presumptif de Bajazeth, qui s'étoit jeté dans la Place pour la défendre. Après avoir fait périr en Arménie plus de six vingt mille mortels, il cherche son Ennemi, & le rencontre armé d'un million de bras, car il avoit de compte fait, ou sans erreur de calcul, trois cens mille combattans à cheval, & deux cens mille fantassins. La bataille se donna dans les plaines de Casiovassil près d'Angouri, ville de Galatie : cette Journée fut sanglante & funeste aux vaincus, les Turcs y ayant perdu deux cens mille hommes. Bajazeth avoit eu le bonheur de se sauver : mais le Vainqueur le fit poursuivre, avec ordre, sous peine de la vie, de ne pas le manquer ; & on lui obéit si bien, qu'il eut contentement. Comme rarement la mauvaise Fortune se déclare à demi, le pauvre Turc eut encore le malheur de voir, par la prise de Burse, ses Femmes & ses Enfants tomber aussi entre les mains du Tartare. Tant de disgrâces, coup sur coup, ne furent pourtant point capables d'abaîsser sa fierté ; & l'orgueil qui lui étoit naturel, ou peut-être le souvenir de son élévation passée, ne lui permettoit pas le moindre ménagement pour celui qui étoit l'arbitre absolu de son sort. La chose alloit même jusqu'à l'indiscrétion. *Si j'étois en ta place*, lui demanda Tamerlan, *comment me traiterais-tu ? Enfermé par mon ordre dans une cage de fer*, répond hardiment le Prisonnier, *je l'eusse fait promener en cet état-là par toute l'Asie*. Ce malheureux Monarque prononça lui-même sa sentence ; car le Vainqueur, indigné d'une réponse si méprisante, commanda que monté sur un vieux mulet on l'exposât à la hûée des Troupes ; & qu'il ne descendît de cette monture ignominieuse, que pour entrer dans une prison telle qu'il l'avoit désignée.

On rapporte diversément son genre de mort : les uns disent qu'il se perça la gorge avec une arête de poisson, laquelle un coquin d'esclave avoit eu l'insolence de lui jeter par mépris : selon d'autres, il trouva le moyen de s'empoisonner : mais un Historien, qui en cela suit le sentiment commun, raconte ainsi le fait : Tamerlan ayant fait enfermer son Prisonnier dans une cage de fer qu'il faisoit porter par-tout en triomphe, ce dur & cruel traitement, joint aux autres ignominies qu'on lui faisoit essuyer, le jettant dans un desespoir affreux, il se cassa la tête contre les barreaux de sa cage. Difons, chemin faisant, que sa Femme, nommée Milieva, ou Marie, fut aussi promenée & insultée comme le Roi son Epoux. Quelques Au-

teurs affurent que, pour ajouter le dernier outrage à la servitude, on coupa la robe de cette Princesse jusqu'à la ceinture, & qu'étant ainsi demi-nuë, on la contraignoit de servir publiquement à table.

Au reste, que l'exemple de ce puissant Monarque dans un si horrible changement, est une grande leçon de Morale pour ces Divinitez mortelles, qui, enivrées de leur élévation présente, se regardent infiniment au-dessus de la multitude, ne faisant jamais une réflexion qui leur seroit si nécessaire, c'est qu'il n'y a point, dans la vie, de révolution d'état & de condition, point de triste Catastrophe, à laquelle ils ne soient sujets !

Bajazeth regna quatorze ans ; sa prison de fer dura huit mois ; & sa mort arriva la deuxième année du quinzième siècle.

Mahomet, le plus jeune des cinq Fils qu'il avoit laissé, fut son Successeur. Il eût un beau-coup de traverses, avant de se voir affermi sur le Trône : mais, devenu paisible possesseur de l'Empire, il donna cours à son beau Naturel, & fit briller ses bonnes qualités. Ce Prince avoit été élevé secrètement, dans la déroute de sa Famille, chez un Cordier, d'autres disent chez un faiseur de cordes de Luth : mais il ne se sentoit en rien de la bassesse de son éducation. La noblesse de son ame suppléa à tout ; & il fut aux Turcs, ce qu'Auguste fut aux Romains après les cruels ravages du Triumvirat.

Le Pont, la Bithynie, la Cappadoce, la Servie passèrent sous l'obéissance de ce Sultan, & agrandirent l'étendue de sa Domination ; mais du moins c'étoient des Conquêtes volontaires ; ou le Monarque en fut plus redevable à la douceur de son Gouvernement, puissant Aïman pour des peuples, qu'à la force de ses armes, & qu'à la nécessité. Il ne fut pas moins heureux contre l'Esclavonie & la Macédoine dont il s'affranchit une partie, & contre les Valaques qu'il contraignit à lui payer un Tribut. Mustapha, son frere & son Competiteur, lui avoit causé du chagrin ; & suivant les règles de la méchante Politique, il devoit se défier d'un Concurrent ambitieux, &, qui plus est, son Aîné : cependant, lors qu'il fut Maître de sa personne, il se contenta de le faire enfermer : preuve infaillible que chez lui le bon Naturel prévaloit sur l'Ambition. Mahomet I. ne regna que huit ans ; & il mourut de maladie en 1421.

Amurat II. & le Fils aîné du précédent, montèrent sur le Trône : mais il n'avoit pas tous les bons endroits de son Predecesseur, dont, comme nous allons voir, il n'imitoit guère l'Humanité. Son Oncle s'étant soulevé, Amurat eut le bonheur de remporter sur lui une Victoire complète ; mais il en eût la gloire ; car trouvant dans un buisson de la Montagne de Toganum, le Vaincu qu'il poursuivoit, la proximité du sang ne l'empêcha pas de le faire étrangler en sa présence. Ce Sultan échoua devant Constantinople : mais en récompense il s'empara de l'Etolie, & mit sous tribut la Valachie, la Servie & la Bosnie. Mustapha, son frere, ayant voulu remuer pendant les Guerres, le Monarque le prit dans Nicée, & lui donna la même fin qu'à l'autre Mustapha leur Oncle commun.



Jean Castriot Prince d'Albanie, non seulement devint Tributaire, comme ses Voisins; mais même on le réduisit à la dure nécessité d'envoyer en Otage ses Enfants à la Cour Ottomane; & le Turc les fit circoncire, ce qui étoit un zèle de Religion criant & contraire au Droit des Nations. De ces cinq, ou selon d'autres, de ces trois jeunes Castriots, Alexandre plut au Grand-Seigneur; & Sa Hauteſſe prit un ſoin tout particulier de ſon éducation. Celui-ci, qu'Amurat avoit nommé Scanderberg, c'eſt-à-dire Seigneur Alexandre, voyant mourir tous ſes frères, qu'on crut empoifonner, s'échappa, & dans la fuite il ſe rendit ſi redoutable, qu'on l'appelloit, avec juſſice, le ſleau des Turcs.

Amurat fit auſſi la guerre aux Hongrois: mais ceux-ci, commandez par le célèbre Huniade, & ſecourus par d'autres Princes, battirent ſi bien les Turcs, qu'ils furent obligez de conſentir à une Trêve, pour gage de laquelle on donna, dit-on, au Sultan une Hoſtie conſacrée. Quelque tems après, Ladislas Roi de Pologne, monté ſur le Trône de Hongrie, au lieu de goûter les douceurs d'une paix avantageuſe, ne fit point ſcrupule de rompre la Trêve. Le Monarque ſuivit en cela le conſeil d'un Prêtre, qui, comme bon Miniſtre du Pape Eugène IV. dont il étoit Legat, prêchoit ce dogme abominable, Qu'on ne doit point garder la foi aux Infidèles. Cette infraction obligea les Turcs à revenir en Hongrie; & ce fut alors qu'Amurat ſur le point de combattre, tirant de ſon ſein l'Hoſtie qu'on lui avoit donnée, apoſtrophâ JESUS-CHRIST, lui demandant hautement raiſon de la perfidie des Chrétiens. Le Ciel la lui fit; car les Hongrois furent mis en déroute; ils perdirent dix mille hommes, & ce qui tenoit le plus le miracle, c'eſt que Ladislas & ſon déteſtable Moraliſte furent tués dans la Bataille.

Notre Amurat n'étoit pas de ces Souverains ambitieux, qui ne veulent perdre la Couronne qu'avec la vie. Avant ſa glorieuſe Expedition de Hongrie, dégouté de ſa Grandeur, il avoit abdiqué en faveur de Mahomet ſon fils: mais ce Prince étant trop jeune, les Miniſtres firent tant d'infiances, qu'ils engagèrent le Pere à ſe remettre au Timon. Comme il étoit apparemment bigot, il ſe donna une ſeconde fois, & ſe retira dans une Maïſon de Dervis, ou Moines Mahométans: mais il ſe démonſtra pour une autre occaſion. Scanderberg, ſon Filleul & ſon Elève, ſe rendant formidable de plus en plus, & remportant tous les jours de nouveaux avantages, Amurat, moins attaché à la ſolitude, qu'au bien de l'Empire, réſolut de détruire ce foudre de Guerre. S'étant donc remis à la tête d'une puiffante Armée, il forma le ſiege de Croye, Capitale du Prince Ennemi. C'étoit où la mort l'attendoit; une attaque d'apoplexie l'ayant enlevé pendant cette entrepriſe.

Ce Monarque mourut en 1471. Il étoit plus qu'*Oſſogenaire*; & il avoit régné trente ans & demi. Un habile Ecrivain dit qu'il étoit le Pere des pauvres, éloges très-rare dans un Souverain; jouange néanmoins qui n'eſt pas incroyable, car l'Humanité eſt de tout pays & de tout rang; mais ce que le même Auteur ajoute, qu'Amurat étoit le Protecteur des Gens de Lettres,

c'eſt ce qui paroît inoui dans un Empereur Ottoman, à moins que par ces Lettres, il ne faille entendre les Docteurs en Theologie Mahométane, & autres Savans ou Beaux-Eſprits de la même trempe.

Mahomet II. occupa le Trône après la mort de ſon Pere; & ce fameux Conquerant recula ſi loin les bornes des Ottomans, qu'on pourroit, à coup ſûr, l'appeller le ſecond Fondateur de cette Monarchie; car enfin, c'eſt lui qui a mis l'Empire Turc ſur le pié de cette vaſte étendue, & de cette redoutable puiffance où on l'a vu; & où probablement on le verroit encore, ſans ſes troubles intériens, & ſi ſa Milice n'avoit pas dégénéré.

Suivant un Hiſtorien, l'Antiquité a eu peu de Heros qu'elle puiſſe oppoſer à celui-ci. Plus heureux, dit-il, qu'Alexandre, il agrandit & affermit un Empire, qui a été plutôt augmenté que demembré. Plus habile qu'Annibal, il ſut profiter de ſes Victoires, & détruiſit deux Empires dont il avoit juré la perte. Plus juſte enfin que Jules Céſar dans le choix de ſes Ennemis, il ne rendit malheureux que les ennemis de ſa patrie. C'eſt l'encens qu'un Panegyriſte Chré tien donne à ſon Heros Turc: mais ſi on peſoit à la balance de l'Equité cet éloge pompeux & magnifique, n'y trouveroit-on point plus de Rhetorique, plus de faux-brillant, que de ſolidité, que de vérité?

Ce prodige du *Conquerantiſme* naquit à Andrinople le 24. du Mois qui porte le nom du Dieu de la Guerre, en 1430. Amurat l'avoit mis en tête à Scanderberg: mais aiant affaire à trop forte partie, *voire* à un des plus grans Maîtres du tems dans le métier de la Guerre, ſon apprentiſſage ne fut pas heureux. A ſon avènement à l'Empire, il enſanglanta ſa Couronne par le meurtre de ſes Frères. Enſuite il porta ſes armes contre l'Albanie, pour vanger la honte de ſon Predeceſſeur & la ſienne: mais trouvant un Guerrier qui le deconcertoit par-tout, il fut contraint de le laiſſer en repos pour quelque tems.

Mahomet, enragé de ce mauvais début, alla jeter ſa fureur ſur Conſtantinople, & ne réuſſit que trop heureuſement pour la Chrétienté. Il aſſiégea la ville le neuvième d'Avril 1473, & il la força le vingt-neuvième de Mai. Le Conquerant abandonna la Place à la fureur du Soldat; le maſſacre & le pillage durèrent trois jours; quarante mille Habitans furent égorgés; les Religieuſes violées; on y commit toute ſorte de violences, d'horreurs, & d'inhumanité. Et après cela, qu'un Chrétien répande ſes ſeurs ſur la Mémoire d'un tel Miniſtre de Barbarie.

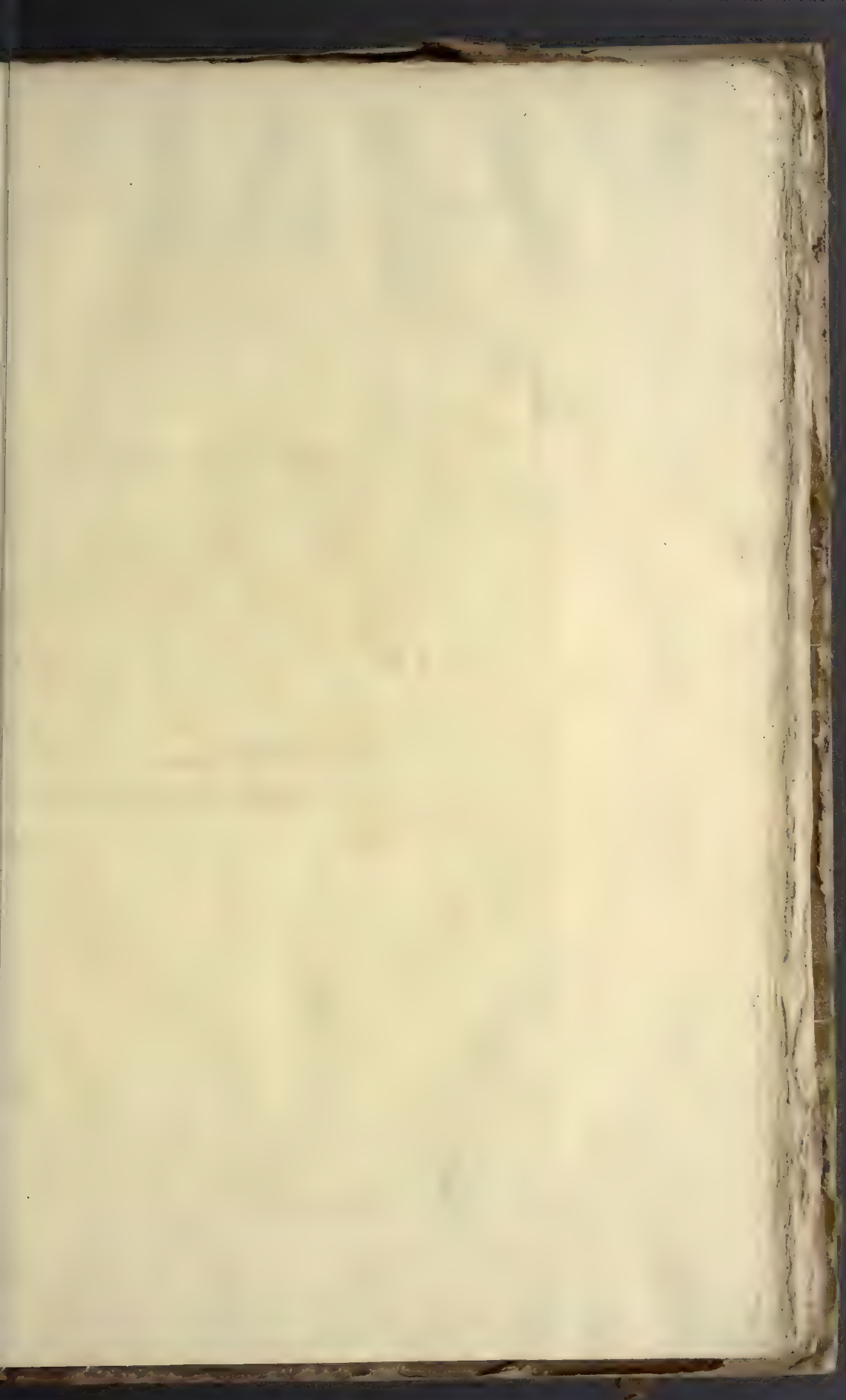
De l'Empire de Conſtantinople, le Turc, enſeſſé d'ailleurs de pluſieurs autres progrès, entreprit l'Empire de Trebiſtonde, & marcha droit à la Capitale. L'Empereur Comnène, n'ayant point de ſecours à eſpérer, & craignant le fort de Conſtantin Empereur de Conſtantinople, ſe rendit à diſcretion, & ceda toute la Colchide. On lui promit un dedommagement; & avec cette belle eſperance, le Vainqueur le mena, comme en triomphe, à Conſtantinople: mais on lui fit là une querelle de ſang-froid; & ſous pretexte de Lettres interceptées, on fit cruellement mourir

lui, l'Imperatrice son Epouse, & toute la famille Imperiale.

Pour l'invincible Scanderberg, il mourut en bravant toute la fortune du Turc; & ce dernier, marqué d'une Ame basse ou vulgaire, témoigna une joie excessive de la mort de ce vrai Heros. Mahomet régna trente ans, & mourut d'une colique à

l'âge de cinquante & un an, en 1482. vingt-huit ans après la prise de Constantinople. Il l'aitoit d'acquisition par le droit de l'épée, à son Successeur, deux Empires, huit Royaumes, vingt grandes Provinces, & deux cens villes : mais en étoit-il plus honnête homme ? On l'accusa de n'avoir ni *Foi ni Loi*, & de sacrifier tout à l'Idole de son Ambition.







BONS ÉFETS DE LEUR SOBRIÉTÉ.

A black and white engraving depicting a group of men in traditional attire, possibly from the Middle East or North Africa, gathered around a low table to play a board game. The men are wearing turbans and long robes. They are seated on the floor, and the game board is placed on a low table in front of them. The background features a wall with three arched windows, each showing a different view of a landscape with trees and hills. In the foreground, several pairs of shoes are lined up along the bottom edge of the scene.

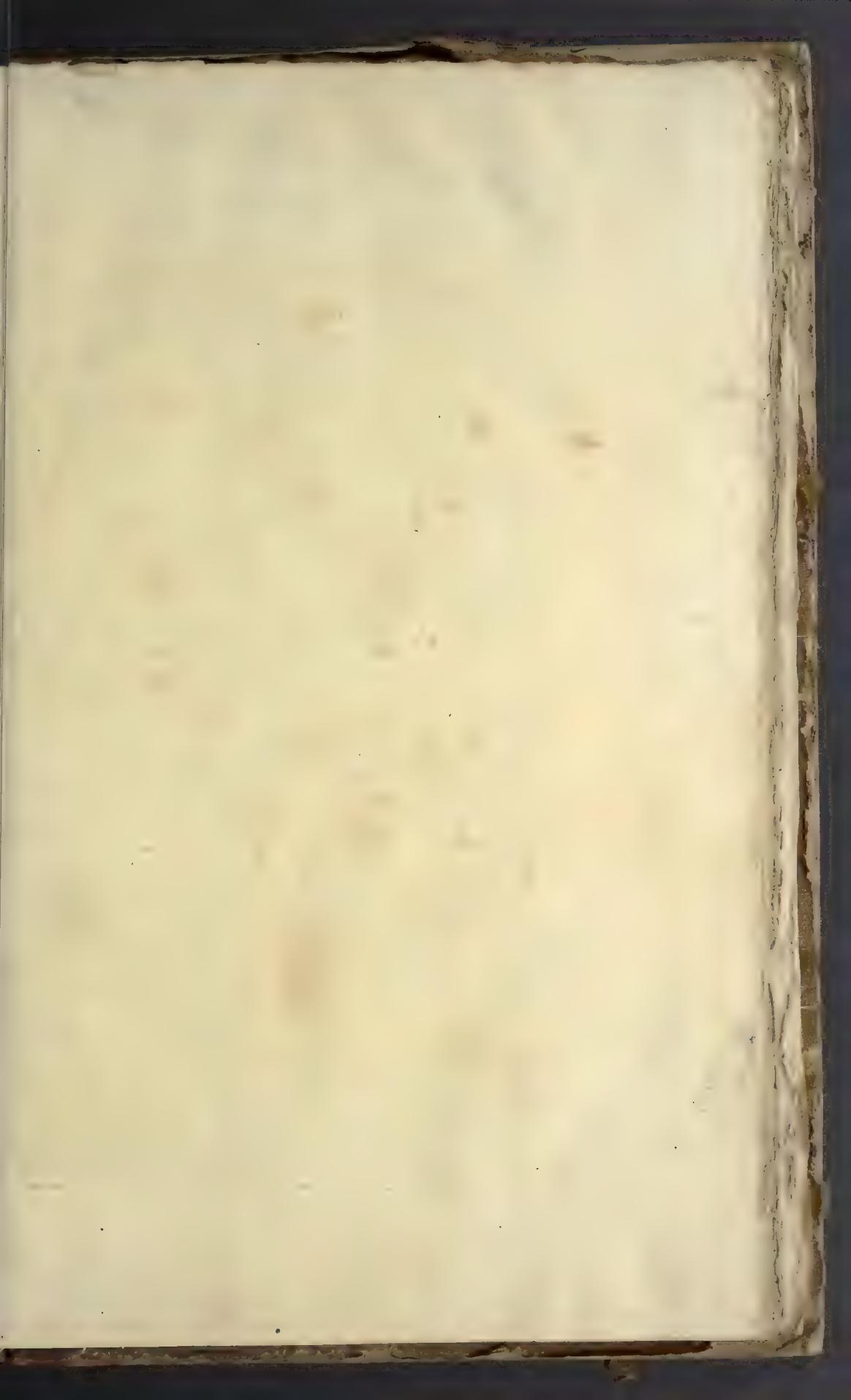
Les quils sont assis fu  
sont **Bis millah** cest dire  
de au nom de Dieu et aussi  
et se mettent a manger. Iels ont queques arant mels de qui n'arriue pas souvent chez les  
de commun, en sert le **Hamid** le dernier garni, car il faut toujours dire les vers vers accommenez  
a manger avec ces ustensils de porcelaine, se debout avec les dards, tout qu'on l'a de la courtoisie  
mais cela se fait de pres a pres, des retables, qu'en met entrees dans le **Hamid** et qui sont  
derriere cedans, car pour le **Hamid** et le **Hamid** sont qui sont vels en court, ils se courent toujours  
parviens en medievales. Pendant ce temps on ne boivent point mais vers qu'ils ont mangé, ont mangé  
honteux un ragaufon et forte avec le **Hamid** sont qu'on est autant que l'on en fait. Les en rend  
on en assés de ce ragaufon qu'en a pris. Les en dient **Hamid** **Hamid** cest a dire **Hamid** de Dieu  
chance de **Hamid** est mangé et il faut remarquer qu'ils ne se sent point en se mettant a table, de  
mangement qu'ils en gardent, car les personnes qui qu'ils en sont au lieu de table, une seule, qui  
fait avec a table, car qu'ils ne soient **Sinre** On en met sur le **Sofra** et a table est vels avec a table  
mais les uns et les autres car les uns ne boivent jamais qu'un verre de vin et les autres qu'un verre de vin  
qui a table de la **Sinre** en même temps et tout le dessert, soit qu'on soit de fruits ou d'autre chose  
le met souvent sur le **Sofra**.

[illegible]









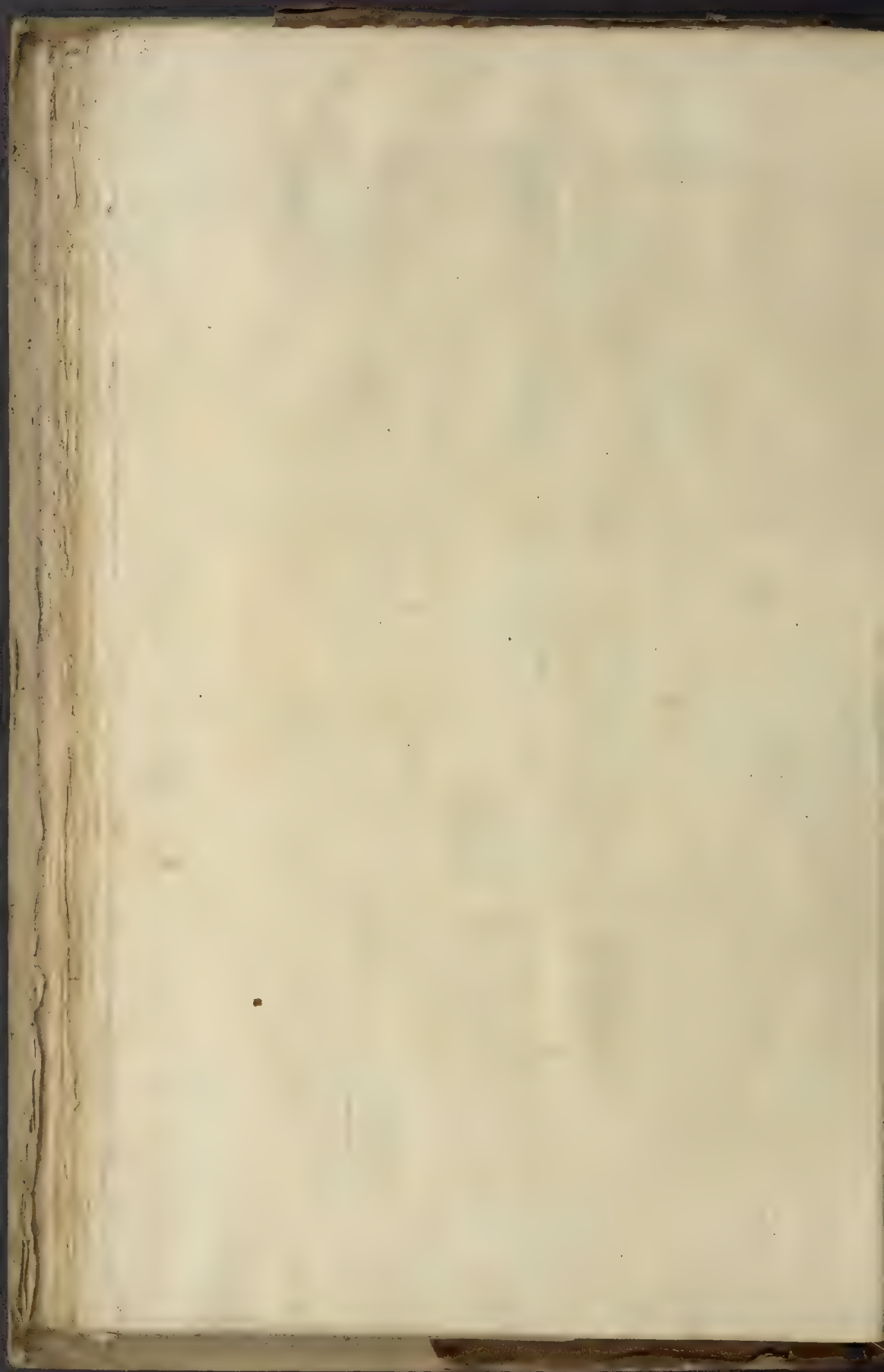
à manière dont s'habillent les Dames à Constantinople, représentée au nom-  
bre 1.  
à un air des grandeurs et de magnificence tout parti-  
culier, et qui sui passe de  
bien en celle des autres  
Dames de ce pays là.  
Leur Tarpous ou coiffure  
est attachée à leur tête par  
quantité de mouchoirs de  
diverses couleurs, qui sont  
tous brochez d'or et d'argent  
et ils y mêlent aussi de tou-  
tes sortes de pierres selon  
que chascun en a le moyen  
cette coiffure s'ornent enco-  
re de diverses fleurs. Cette  
coiffure est construite de ma-  
nière qu'elle se peut à met-  
tre sur leur tête et l'en éler-  
sans la défaire, tellement qu'  
elles s'en peuvent servir  
venant plusieurs jours au  
sans esquiser leurs têtes, con-  
nent une autre forme leur  
qu'il leur plaît, à'in qu'il  
y ait toujours, quelque  
changement à leur tête, à  
quel elles en étoient un  
tems considérable. Cette  
coiffure est si pesante, à cau-  
se qu'elle est fort ample,  
qu'elles s'en nuisent quel-  
quefois, et la portent l'air  
ou blanc qu'elles portent  
dehors en bord aux extre-  
mités de salons et de fran-  
ses, et quand ce sont ces  
personnes de distinction,  
en hiver elles ont une four-  
rure à leur robe comme les  
nommes en portent à leur  
nabit.

## HABILLEMENS DES DAMES D SERRAIL, &c











LE GRAND SEIGNEUR.

Il est représenté ici en habit de cérémonie. C'est le  
 portrait de sa Majesté à présent régnante sur l'empire  
 dont on a vu faire le portrait qui se voit  
 au-dessus de la porte d'entrée de la ville de Constantinople.  
 Il est en habit de chasse en à la Turque.



LE GRAND VIZIR.

C'est à dire le Lieutenant Général de l'Empire son  
 mandant sur les Armées & surintendant des Finances  
 sans rendre compte & contribuant des Dons & des  
 grâces. En un mot c'est lui qui est revêtu de toute l'autorité  
 civile mais il n'est à ce grand vizir.



LE JANISSAIRE AGA.

C'est le second & le plus grand de l'empire après le Grand  
 Seigneur. Il commande tous les Janissaires au nom  
 du Grand Seigneur & de tous les Empereurs  
 de ce pays. Les trois premiers qui sont con-  
 nés par le Grand Seigneur.



LE CAPITAIN BACHA.

C'est à dire l'Amiral & un des premiers Officiers  
 de l'Empire lorsqu'il a trois galères. Il a pour ar-  
 mes les Tiers de l'Archipel dont il est, pour ainsi di-  
 re Roi. Les Turcs n'ont gueres que trente vaisseaux  
 depuis cinquante canons jusqu'à six cents.







PORTRAITS DU MOUFTI & AUTRES GENS DE  
& DU PATRIARCHE DES GRECS, TIREZ SUR LES L



LE MOUFTI.

*Il est le Chef & l'interprète de sa Loi. c'est lui qui en  
donne à tous les emplois de judicature, & son serm est re-  
çu pour la décision des affaires importantes com-  
me venant une Déclaration de Dieu ou pour sa mort le  
quelque Grand & grand seigneur appelle son père  
il ne se lève que pour lui seul quand il est sur le Coran*



DERVICHES qui tournent

*Cette danse représente le Temple  
séparé de Constantinople seulement.  
Temple est fait en Dôme très clair &  
passages de l'écoulement que le supérieur  
à l'assemblée. Ensuite commence la Dan-  
se de leur culte, & une des principales céré-  
monies, les bras ouverts, & dans la posture de  
d'une vitesse incroyable. Le supérieur & les  
autres sont las, ils se mettent à genoux le  
son d'une Musique qui les anime  
présentée ici. Ils prétendent qu'elle  
cette danse, tellement que sans la Musique  
leurs, sans tomber, au lieu qu'ils tournent  
en être étourdis.*

*L'air que la Musique joue est une  
mouvement est lent & pesant, ne contenant  
tant les & eux, selon lesquels on tour ne  
le mouvement étant à trois tems, comme  
est pointée, & qui doit faire tourner son  
Le caduc corce qui est suspendu  
dans le tems du Ramadan, & les inscriptions  
tour du Dôme sont ces sentences à la*



IMAM ou MINISTRE d'une MOSQUEE.

*C'est comme le Curé d'une Eglise. & hon-  
orable en est l'intendant. Il a sans  
toutes les grandeurs, usques au calife &  
un Assemblée*



L'EMPIRE OTTOMAN AVEC CELUI D'UN EMIR  
D'APRÈS NATURE OU D'APRÈS LES ORIGINAUX.

Tom. V. N° 17. Page 20



TEMPLE de PERA.

Le Temple de Pera, à Constantinople, se bâtit à l'imitation de celui de Rome, et au bout duquel il est bâti. Ce temple est le lieu où se réunissent quelques-uns des principaux Derviches, qui est une des circonstances de leur Religion. Ils se font en tour-ner. Les jeunes tournent très-vite; les autres plus lentement & quand ils sont plus âgés, ils tournent ainsi au tour de la tribune que l'on voit re-levée de terre, qui les soutient dans leur tournoiement, & ils ne pourroient pas faire trois heures & quelques uns même sans s'arrêter qui se bat à deux tems: l'un des deux se bat, & l'autre plus animé en con-tinuant. L'autre vient plus tard sur la fin, & ceux croient dont la première est toujours en sautant. On se bat à deux tems, & l'autre plus animé en con-tinuant. L'autre vient plus tard sur la fin, & ceux croient dont la première est toujours en sautant. On se bat à deux tems, & l'autre plus animé en con-tinuant. L'autre vient plus tard sur la fin, & ceux croient dont la première est toujours en sautant.



EMIR.

Les Emirs ou Gouverneurs de la province ont droit de porter deux turban, & de porter la queue de laine verte. Le turban est fort commun à la porte. Ils sont en si grand nombre au Caire, que plusieurs se font emirs pour gagner leur vie. Ils jurent à pied les choses à qui ils ont une leur amitié.

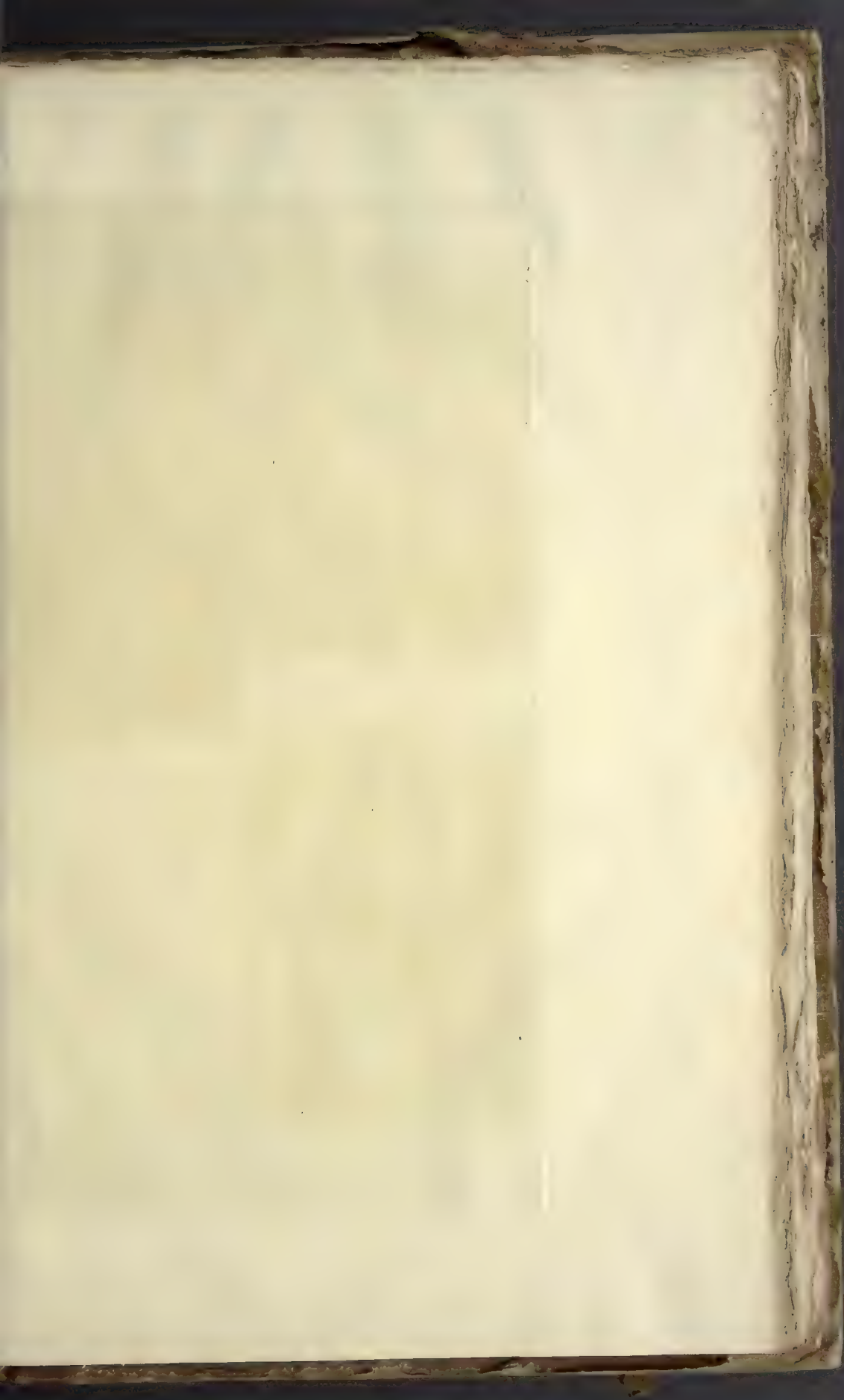


Le PATRIARCHE des GRECS.

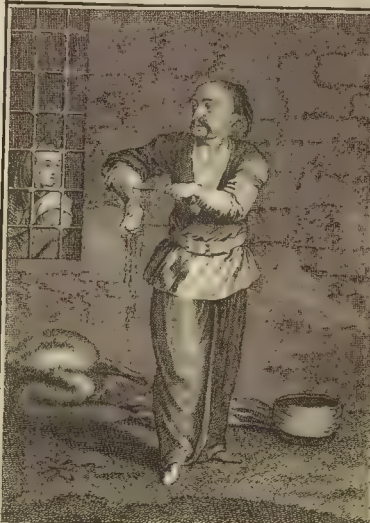
Il est représenté ici avec son habit de cérémonie, son bâton pastoral, & sa chaire épiscopale derrière lui. C'est le grand Seigneur qui le nomme & se dévot quand il lui vaît.







MARIAGE DES TURCS & DES ARMENIENS AVEC L'EUROPE  
EN CE PAYS LA & L'USAGE PRATIQUE PAR LES TURCS



TURC AMOUREUX.

Il se en a d'assez pour se dévotir les vœux  
en présence de leur maître afin ce mieux  
montrer leur passion. Ceux qui se les courent  
parant de pasant pour les vœux amoureux



MANIERE DONT LES TURCS

Comme l'Époux prend son Épouse  
Il se ait vœux de vœux que lui  
montée sur un cheval, sous un  
hommes. Les courtines ou l'Époux  
ou la laide qui en est couverte ne  
se pas de ses vœux, & ce remari  
a été. Les Parents de la Mariée  
les Parents le suivent. Les sœurs  
porte au milieu d'eux une espee de  
nœs de banderoles, de cingquants d'or  
Époux attaché chez lui un patiemment  
d'œuvre d'œuvre & ce donne d'œuvre, car  
prement chat en vœux. En tout cas  
mie, qui n'est pas mai à propos intr  
cuite de cingquants. Mais si une seule  
en en la vœux toute qu'en la d'œuvre  
avert plusieurs, sur tout si l'Époux  
des maris. Lors que la Dot consiste en  
celle ou se peut ces Nœs sur ces d'œuvre



DAME TURQUE QUI SORT DE BAIN.

Les Dames Turques se baignent avec qu'on  
sur leur vœux de ce d'œuvre dans le bain des d'œuvre  
ce qui se peut à la d'œuvre. Les d'œuvre d'œuvre  
qui se peut d'œuvre. Les d'œuvre d'œuvre  
d'œuvre d'œuvre d'œuvre sur un d'œuvre



RE DONT SE FONT LES DEMONSTRATIONS D'AMOUR  
TURQUES POUR PRENDRE LE BAIN & POUR FUMER.

Tom. V. N° 18. Page 41.

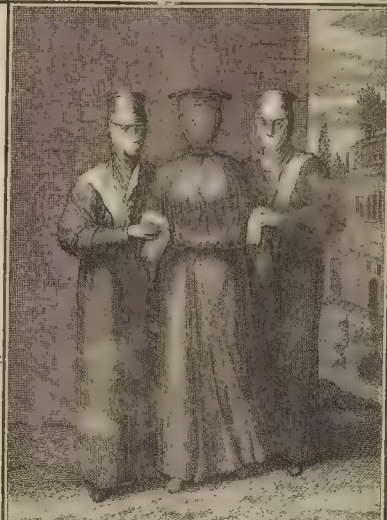


FEMME TURQUE QUI FUME.

C'est vrai les Dames Turques ont une passion  
de fumer & les font assises à l'ordinaire sur des  
sofas, devant elles un Tabouret sur lequel el-  
les ont leurs pipes qui sont fort renommées.

ENT LEUR MARIAGE.

...ue, il n'est pas juste que le Du  
aut-en sa. liaison la Mariée,  
orme de Tais porté par quatre  
caines, on sorte que si la société  
des assistans, du moins à telle  
pparition de la Demeure matrimo:  
division. le Père, les Oncles, &  
font à la tête & la. harem, on  
quelquefois plusieurs, qui sont or-  
Musique suit les fanissaires. L'  
fortune lui a destinée: heureux de  
ais rue auparavant, & il achète pre-  
ge par le privilege de la Polyga:  
un pays où l'on n'a point la fa:  
Déjà trop dans les lieux même  
sardau ne voit pas être que c'en  
distribué n'est pas favorable au tout  
et, en harem, le Père l'envoie la  
it porter par ses esclaves



FILLES ARMÉNIENNES QUI VONT À L'ÉGLISE  
POUR SE MARIER.

Elles sont reçues d'une manière à ne pas voir assez  
pour se concourir. Elles s'occupent à la verte de se  
plus, jusqu'à ce que leur époux les vienne prendre  
pour la célébration du mariage.



## SECONDE DISSERTATION

SUR LA

TURQUIE  
EN ASIIE.*De la Religion Mahometane en général, telle qu'elle  
s'observe en Asie.*

**L**A Religion Mahometane est pres-  
que toute sortie de la Religion Ju-  
daïque; & comme la chose n'a pas  
besoin d'être prouvée, parce qu'elle  
est trop évidente, je me contente-  
rai de le remarquer dans le premier  
article du Symbole Mahometan, qui est en ces  
termes : IL N'Y A POINT DE DIEU  
QUE DIEU. Les *Mahométans* ont assurément  
pris des *Juifs* ce Titre, ou cette inscription de leur  
Religion. Les *Juifs* appelloient les *Tables de la  
Loi*, le *Témoignage*, & rendre témoignage signifie  
parmi eux embrasser leur Religion. Les *Mahomé-  
tans* s'expriment tout de même sur ce sujet, &  
c'est de là qu'ils appellent les Martyrs, *Cebid*,  
c'est-à-dire *Confesseurs*, ou *Témoins*. Ces mots,  
*témoignage en Dieu*, ne sont proprement que le *Ti-  
tre* du Symbole; & cependant on les tient si essen-  
ciels, qu'on ne les peut omettre dans la *Prière*,  
& dans les autres Actes de Religion, quoiqu'on  
le puisse faire, lorsqu'on recite la *Profession de Foi*,  
par forme d'exclamation, & d'éjaculation, com-  
me cela leur arrive à toute heure; ou par maniere  
de récit, ou dans les autres rencontres de la vie ci-  
vile. La raison qu'ils donnent de ce qu'ils met-  
tent ainsi toujours le Titre de la Profession de Foi  
dans le corps de la Profession même, c'est que  
l'Ange Gabriel donna le Symbole dans cet état-là à  
Mahomet, l'aïant reçu de Dieu de la même ma-  
nière.

Pour observer quelque ordre dans l'explication  
des principaux points de cette Religion, tirez par-  
ticulièrement du Traité que Monsieur Reland en  
a donné depuis peu en Latin, je les réduirai à cinq  
*Tom. V.*

principaux, dans lesquels j'ai dessein de me renfer-  
mer. I. De croire en Dieu, & de l'adorer seul  
comme tel. II. De prier aux heures marquées.  
III. De jeûner pendant le Ramazan. IV. De faire  
l'aumône. V. De faire au moins une fois le voiage  
de la Mecque.

Quant au I. article : on peut dire que les *Maho-  
métans* sont les plus grands *Déistes* de tous les  
hommes. Ils confessent & adorent un seul Dieu,  
Créateur du Ciel & de la Terre, ayant les mêmes  
notions sur l'Unité de Dieu que les *Juifs*; aussi est-  
il clair que le premier article de leur Confession de  
Foi est tiré de ces mots divins qui se lisent en tant  
d'endroits du Vieux Testament; *L'Eternel notre  
Dieu est le seul Dieu*. Ils disent là-dessus que  
c'est un blasphème de parler à Dieu, ou de Dieu,  
au nombre pluriel, comme de dire, *vous, Seigneur*,  
parce que ce mot *vous* signifie une pluralité, au  
lieu qu'il n'y a en Dieu qu'une très-simple unité;  
aussi disent-ils toujours en leurs prières, *ton*, c'est-  
à-dire, *toi*. Ils insistent non seulement sur l'unité  
d'une Divinité, contre les Adorateurs de plusieurs  
Divinités; mais aussi sur l'unité & simplicité d'une  
Personne dans l'Essence Divine, contre nous au-  
tres *Chrétiens* qui sommes intruits par la *Revela-  
tion* à adorer la Trinité dans l'Unité. On trouve  
par-tout dans leurs Livres, soit Scholastiques ou  
de Devotion, que lorsqu'ils parlent de Dieu, ils  
ajoutent ces termes grossiers, *qui n'engendre ni  
n'est engendré: qui n'a ni femme ni fils*; & quand  
on veut leur représenter qu'en parlant du *Fils de  
Dieu* les *Chrétiens* n'entendent autre chose que le  
terme d'Intelligence, ou de Verbe *Divin*, ils oppo-  
sent toujours que ces termes-là ne sont que des  
pré-



précisions d'entendement ; que la Divinité est un Être si simple, qu'il ne peut recevoir de composition ; & que toutes ces Théories sont prises de l'Être créé, qui n'a aucune proportion avec l'Être incréé.

On peut voir dans l'Auteur que j'ai cité ci-dessus, & dans les Voyages du Chevalier Chardin, quelle est la Théologie Mahométane, sur l'Unité de Dieu, sur ses Attributs, sur le Decret éternel, sur le Jugement final, sur les promesses & sur les menaces. Je passe à ce qu'ils croient de ses opérations extérieures. Touchant l'Âme de l'homme, ils tiennent que Dieu a créé les Âmes long-tems avant le Monde. Plusieurs Docteurs Orientaux ont cru la Métempsychose, particulièrement à l'égard des Âmes des Prophètes, des Saints, & des Gens de bien ; & cette opinion, qui est originaire des Indes, a encore plusieurs Fauteurs aujourd'hui. Sur la Création du Monde, la Créance des Mahométans est mêlée de beaucoup de fables, presque toutes tirées du Rabinisme ; & pour ce qui regarde leurs Livres Divins, ils ne doutent pas qu'ils n'aient été envoyez de Dieu à leur Prophète. C'est une grande question parmi eux, de savoir si ces Livres ont été créés ou non. Ils les regardent comme la Parole de Dieu même, écrite en caractères visibles, pour être conservée dans l'Âme des hommes. Ils croient que ces Livres étoient au nombre de cent & quatre, dont Dieu en a envoyé dix à Adam, cinquante à Seth, trente à Enoc, dix à Abraham, un à Moïse, qui est le *Pentateuque*, un à JESUS qui est l'*Évangile*, un à David qui est le Livre des *Psaumes*, & un à Mahomet qui est l'*Alcoran*. Et par rapport au *Pentateuque*, à l'*Évangile*, & au Livre des *Psaumes*, on pourroit demander pourquoi les Mahométans en rejettent la Doctrine, puisqu'ils les reconnoissent pour des Livres Divins. Mais c'est qu'ils ne l'entendent pas de ces Livres, tels que nous les avons aujourd'hui. Ils l'entendent des anciens exemplaires émanés immédiatement de Dieu, qui ne se trouvent plus ; & qu'ils accusent les Juifs & les Chrétiens d'avoir altérés. Pour ce qui est de l'*Alcoran*, ils regardent comme Infidèles, & prononcent anathème contre quiconque oseroit en retrancher le moindre mot ou la moindre syllabe. Ils en ont pour cette raison compté les mots tout exprès, & je trouve qu'ils se montent au nombre de 99464.

Ils ne doutent pas que Dieu n'ait suscité en divers tems divers Prophètes pour annoncer sa Loi, à qui ils donnent différents degrés, selon la différence de leurs fonctions. Le premier de tous a été Adam, & le dernier & le plus excellent, *Mahomet*. Ils lui donnent, comme j'ai dit, pour Successeur Abubeker, ensuite Omar, Othoman, & Ali &c. On trouvera ci-après la Généalogie de ce Prophète.

Ils font confesser leurs respects pour Dieu & pour son Nom à le prononcer toujours, avant d'entreprendre aucune chose ; & même ce respect va si loin, que non seulement ils n'emploient le papier à aucun usage sale, de peur que le nom de Dieu n'y soit écrit ; mais que s'ils en trouvent à terre quelques petits morceaux, ils les ramassent avec soin & les mettent dans un trou de la muraille. Chacun fait que l'idée qu'ils se font de la félicité éternelle, est qu'on y jouira de tous les plaisirs des sens, non plus pour la nécessité, mais pour la volupté ; en supposant que tous les biens dont on jouit ici bas venant

du Ciel, ils doivent s'y trouver renfermez dans un souverain degré de perfection. Quand on leur objecte, que si on boit & mange dans le Ciel, il faut qu'on y soit sujet aux nécessitez qui suivent le boire & le manger : ils répondent, que ces mets délicieux ne font point d'excrement, mais que cette substance s'exhale par les pores en une sueur, qui est le plus excellent parfum. Quant à ce qu'on dit communément, qu'ils excluent les femmes du Paradis, pour accorder ce point avec la volupté sensuelle qu'ils y supposent, ils disent que les femmes ne seront pas dans le Ciel dans le même lieu que les hommes, pour qui il y aura des femmes célestes, plus belles que les femmes de ce monde ne seront à la résurrection ; & qu'à l'égard des femmes ressuscitées qui seront rendues bienheureuses, elles passeront dans un lieu de délices, & y jouiront comme les bienheureux de toutes sortes de voluptez.

Le II. article qui est la Prière, est un de ceux que les Mahométans observent, du moins à l'extérieur, avec le plus de soin. Leur tradition porte, que Mahomet aiant reçu sa commission pour venir publier sa Loi, promit à Dieu de faire faire cinquante oraisons par jour à ceux qui s'y soumettroient ; sur quoi les autres Prophètes, qui étoient venus sur la Terre avant lui, lui aiant fait connoître la tiédeur, & même l'averfion que les hommes avoient naturellement pour la Prière, & combien il y avoit de peine à les engager à ce devoir ; il le représenta à Dieu, qui lui relâcha peu à peu vingt oraisons de cinquante, les réduisant à trente par jour, mais sans vouloir les diminuer davantage. Mahomet aiant commencé la Mission, ordonna donc trente oraisons par jour à ceux qui embrassoient sa Doctrine ; mais il vit bien-tôt lui-même qu'ils ne pouvoient faire tant de prières séparément, & chacune en son propre tems, les besoins & les occupations de la vie ne le permettant pas. La première guerre de Médine, qu'ils appellent *Kazakendek*, c'est-à-dire la guerre de la tranchée, laquelle survint là-dessus, le lui fit encore mieux connoître. Les *Koreis* (c'est cette puissante Tribu Arabesque, dans laquelle Mahomet avoit pris la naissance, mais qui lui faisoit la guerre comme à un Impie & à un Tyran) les *Koreis*, dis-je, avoient mis le siège devant cette ville de Médine avec beaucoup de force, & ils s'en seroient bientôt rendus les Maîtres, parce qu'elle n'avoit pas d'autres fortifications qu'un bas mur, sans le conseil que donna un des Officiers de Mahomet, qui étoit le fameux *Salmon* Persan, Pere Nouricier d'Ali. Il proposa à Mahomet d'ouvrir une bonne tranchée autour de la ville, & d'y loger ses troupes. Mahomet le crut, & mit ses soldats à remuer la terre ; mais comme ils n'avançoient guère, à cause qu'à tout moment il falloit quitter le travail pour aller faire l'oraison, il pria Dieu de décharger ses Profélytes de ce pesant joug qu'ils ne pouvoient porter. Dieu le fit, & leur relâcha vingt-cinq prières. La publication de ce grand soulagement se fit sur le champ. On annonça qu'il suffisoit aux Mahométans de faire cinq prières par jour : qu'il n'y avoit que cinq prières d'obligation ; mais que quiconque en feroit de surrogation, attireroit sur soi des récompenses & des bénédictions, fix fois autant pour chaque prière de dévotion, que pour les cinq prières d'obligation.

Le tems de ces prières est très-régulièrement observé. La première se doit faire à midi, car c'est par

par le midi que les Mahométans commencent le jour civil, à la manière ancienne, & ils prennent le midi du moment que le Soleil passe le point vertical de l'hémisphère qu'on appelle le *Zénith*. Ils appellent cette prière, *Prière de Zoor*, qui est le terme sacré pour dire *midi*. La seconde prière est celle qu'ils appellent *Astre*, c'est-à-dire de *Vépre*, qui se fait depuis que le Soleil est descendu à quarante-cinq degrez de l'Horizon, jusques à ce que la moitié de son disque disparoisse. La troisième prière est appelée *Namafchéb*, ou *Prière de la nuit*, dont le tems est depuis qu'il ne fait plus assez clair pour distinguer un fil noir d'avec un blanc, & ce qu'il faut de tems par delà pour faire trois des prosternations requises dans la prière, ce qui va à cinq ou six minutes de tems, jusques à minuit. La quatrième prière est celle du coucher, qu'ils appellent *Namazcoften*, ou *Prière du dormir*, dont le tems n'est point limité; car il suffit qu'on la fasse après la prière précédente, & avant qu'on s'aille coucher. La cinquième prière est appelée *Namas Sabab* ou *Prière du matin*, & aussi *Salab*, en un mot. On la compte depuis que les Étoiles sont disparues, jusques à midi.

Les tems de ces Prières sont annoncés par des Crieurs d'office, qui sont entretenus pour avertir du haut de la Mosquée quand il est tems de faire l'oraïson. Ces Crieurs publics s'appellent *Moafen*, comme qui diroit l'*Avertisseur*; ce mot venant d'*azen*, qui signifie avertissement. Les Mosquées paroissiales en entretiennent au moins un; mais d'ordinaire elles en entretiennent plusieurs. Ces Preenisseurs, en *Turquie*, en *Tartarie*, en divers endroits de l'*Arabie*, & par-tout aux *Indes*, ne font pas l'annonce de dessus le Dôme de la Mosquée; mais du haut des Tourelles qui y sont attachées, & qui servent de Clocher. Ces Tourelles sont ordinairement fort menues, & fort hautes; tant qu'on a peine à appercevoir d'en bas les hommes qui y sont. Les grandes Mosquées ont toutes; ou deux, ou quatre de ces clochers; mais ils ne servent que d'ornement. Les Avertisseurs n'y montent plus, par la jalousie des Mahométans, qui se font mis en tête que ces gens voyoient, ou pouvoient voir, de-là, dans les appartemens des femmes; & bien qu'il paroisse que cela soit impossible, j'entens pour y rien discerner, non seulement à cause de la hauteur de ces Tourelles; mais aussi des grands arbres dont toutes les maisons sont remplies & environnées; néanmoins ces Crieurs publics n'y montent plus. On a dressé des huttes de bois sur les Dômes des Mosquées. C'est de-là qu'ils appellent le monde à la prière; & comme les édifices sont bas; & qu'ils n'ont au plus qu'un étage, ils n'empêchent point que l'avertissement ne retentisse à l'entour.

Les jours ordinaires il n'y a qu'un Avertisseur, ou trois au plus, qui fassent l'invitation à la fois; mais il y en a quelquefois jusqu'à une douzaine ensemble, & même davantage, les jours de fêtes, comme le Vendredi, & sur-tout le Carême. Lorsqu'il y en a plusieurs, ils font les invitations à parties, & en s'entre-repondant. Ensuite ils chantent les louanges de Dieu demi-heure durant, en plein-chant, & en faux-bourdon, dont le concert n'est pas désagréable à ceux qui y ont pris goût par l'usage. On ne sauroit croire de combien loin on peut entendre leur voix. On le fait, dit un curieux Voyageur, de quinze & de dix-huit cens pas,

lorsque l'air est sercin. Voici comme ils font, pour crier si haut, & afin de ne pas s'étourdir eux-mêmes. Ils mettent les deux petits doigts dans la bouche, & en tirent les côtes, tant qu'ils puissent porter les deux pouces dans les oreilles pour les boucher. Ainsi aiant la bouche ouverte, & les oreilles fermées, ils se mettent à crier de toute leur force. Ils commencent leur annonce par ces paroles: *O Dieu très-grand*, lesquelles ils profèrent des quatre côtes vers les quatre coins du Monde: puis ils font la Confession de Foi, en ces termes: *Temoignage que nous rendons de Dieu: (ou à Dieu) Il n'y a point d'autre Dieu que Dieu. Mahomet est l'Apôtre de Dieu. Ali est le Vicaire de Dieu.* Ils font cette Confession quatre fois aussi, vers les quatre faces du Monde. Ils disent, en se tournant lentement de tous côtes, en rond: *Levez-vous: faites vos Prières: occupez-vous dans la plus parfaite action qu'ayent fait Mahomet & Ali, les plus parfaites des Créatures.* S'c'est à minuit, ou le matin, ils infèrent après ces mots, *éveillez-vous de votre dormir.* Ensuite, ils disent encore quatre fois, *O Dieu, O Dieu très-grand!* puis ils chantent quelques Versets de l'Alcoran, & ils finissent en disant, *mande soit Omar.* Ils sont d'ordinaire environ un quart d'heure à tout cela; mais dans les solennités, ils y mettent plus de tems, & quelquefois jusqu'à une heure, sans faire autre chose, que repeter les paroles rapportées ci-dessus, en chantant lentement à l'Italienne. Dès qu'on entend crier la prière, ceux qui sont de loisir se lèvent & la vont faire.

On voit par ce que je viens de rapporter, que ces Crieurs ou Avertisseurs n'exhortent pas le peuple à aller à la Mosquée faire leur prière, comme les Relations le disent, mais qu'ils n'ont pour but que d'avertir qu'il est heure de prier. Les Mahométans sont bien éloignés de croire qu'il soit d'obligation de faire ses prières dans les Églises publiques; puisqu'il y a des Theologiens parmi eux qui enseignent, qu'il n'y a point de jour presentement auquel on soit obligé d'y aller, faute d'*Iman*, ou de *Vicaire de Dieu*; comme je le dirai plus bas. Aussi y va qui veut, & l'on est là-dessus comme sur tout le reste du culte, parfaitement laissé à soi-même, sans rien qui sente la contrainte ou l'inquisition.

Une des grandes préparations que les Turcs apportent à la Prière; consiste à se laver plusieurs fois, & comme ces ablutions sont au nombre de cinq; ils leur donnent aussi cinq noms différens. Il est vrai qu'ils ne sont pas obligés de les observer toutes cinq, avant que de se mettre à prier; mais ils ne laissent pourtant pas d'en faire une grande affaire. La première de toutes & celle qui est la plus generale, puisqu'elle est pratiquée des Chrétiens aussi bien que des Turcs, est le bain ordinaire, qu'ils appellent *Anam*. La seconde est pour les nécessitez du corps, & s'appelle *Tacharat* ou *Propreté*. La troisième est pour se nettoyer des impuretez où l'on pourroit être tombé la nuit ou le jour, & elle se nomme *Goussu* ou *Purification*. La quatrième est ordonnée pour se laver de toutes les saletés qui proviennent des organes des cinq sens de nature: Pour exprimer celle-ci ils se feryent du mot Persan *Abdest*, qui signifie *l'eau à la main* ou *ablution*; & la cinquième est celle des Corps morts, qui s'appelle *Eubugakmaks* ou *ablution des morts*. Le tems du bain est limité. Les hommes y vont depuis le grand matin jusques à midi; & le rest:



du jour est pour les femmes: les hommes n'y vont jamais avec elles, soit qu'ils croient avec les Anciens, qu'il n'est pas sain pour les hommes de se baigner au même lieu & à la même heure que les femmes: soit que l'honnêteté & la pudeur ne le leur permettent pas. Il leur est expressément défendu, & sous de grosses peines, d'y paroître seulement. Il n'y a que les jeunes garçons, jusques à l'âge de sept ou huit ans tout au plus, qui puissent s'en aller aux bains avec leurs meres ou leurs proches parentes, qui n'ont rien à craindre d'eux à cet âge-là.

On n'attend plus, comme on faisoit autrefois chez les Romains, que la cloche sonne pour aller aux bains. On les ouvre dès les quatre heures du matin, & l'on ne les ferme que vers les huit heures du soir. Durant tout ce tems-là on n'y fait jamais de bruit, & l'on n'entend point dire qu'aucun y ait dérobé les habits ou la bourse d'un autre; ainsi on n'a pas besoin, comme du tems d'Ovide, d'y mettre

\* *Un Portier pour veiller aux hardes de la Dame.*

Il est vrai que si les hommes ne sont plus obligés d'observer cette ancienne coutume, les femmes ne l'ont pas tout-à-fait perdue. Chacune tâche d'y aller au meilleur état qu'elle peut; & comme elles y vont en grand nombre, & qu'elles y passent toute l'après-dînée, plus pour causer & pour y voir leurs amies, que pour les besoins qu'elles en ayent, elles sont obligées de mener leurs vieilles Esclaves avec elles, qui attendent dans la première salle auprès des habits de leurs Maîtresses; car les Turcs savent par expérience, aussi bien qu'Ovide, tous les tours qui se peuvent faire dans ces occasions; ils n'ignorent pas

† *Combien les Bains sont dangereux,  
Et propres à cacher des larcins amoureux.*

C'est pour cela qu'on voit toujours marcher après elles leurs Esclaves, qui portent sur leurs têtes tant le linge de leurs Maîtresses & de leurs amies, que ce qui est nécessaire pour une collation, qu'elles ont accoutumé de faire ensemble, & qui ne consiste qu'en quelques *sakvas*, ou confitures. Tout cet apprêt est laissé à la garde de ces vieilles femmes, pendant que les Maîtresses vont au bain. Ainsi c'est encore la coutume aujourd'hui, comme du tems de Martial,

‡ *Qu'une Vieille à la porte assiste  
Garde la Robe & la Chemise.*

Si les femmes Turques & Grecques ont retenu cette ancienne coutume des Dames Romaines, de faire garder leurs habits, elles n'ont pas plus laissé perdre celle qui regarde leurs ajustemens; car elles ont un soin particulier de se peindre les cheveux & les ongles des mains & des pieds, avec de la poudre d'une certaine herbe que les Arabes appellent *Elbanna* & les Turcs *Alcana*, qui est une poudre rouge ou rousâtre. Elles se noircissent aussi les sourcils & les paupières, comme Juvenal le dit de celles de son tems,

\* *Cum custode foris tunicam servante puella.  
† Condunt furivos balnea multa jocos.  
‡ Ut supra togulam lussa recumbat Anus.*

§ *Qui peignoient avec art leur tremblante paupière,  
Et sous deux arcs de jai recevoient la lumière.*

La manière dont se lavent ceux qui viennent aux bains est tout-à-fait particulière. Après qu'on s'est deshabillé tout nud dans la première salle, on se lie une grosse serviette autour du corps. En cet état on traverse la seconde salle, qui est plus chaude que la première, & l'on entre dans la troisième où l'on sue. On s'y couche tout à plat sur le ventre au milieu de la salle sur un marbre un peu élevé, qui est à l'endroit le plus chaud, & où, après qu'on a un peu sué, un valet du Maître du bain vient qui étend & qui pie les bras & les jambes de celui qui a sué, tantôt par devant, tantôt par derrière. Après quoi il se met sur les mains & sur les pieds, & se glisse d'une manière fort adroite le long du dos & des cuisses. Ensuite il le mène dans un autre endroit, où il y a plusieurs bassins & plusieurs robinets d'eau chaude, dont il le lave par tout le corps, qu'il lui frotte après cela avec un sac de camelot, de bouracan, ou de telle autre grosse étoffe, dans laquelle il foule la main. Alors il le savonne & le lave tout de nouveau. Ces petits sacs de camelot ou frotoirs ont succédé aux Etrilles des Anciens, pour ce qui regarde l'usage: car la forme & la matière en sont toutes différentes. Ceux-ci sont quarrez & servent à nettoyer le corps de toutes les saletés, qui pourroient s'y être arrêtées, comme les étrilles servent à grater. Mais comme ils ne sont que d'une grosse étoffe, ils sont bien plus commodes & plus aisez à manier que n'étoient les instrumens de métal, qui avoient une poignée, & qui étoient faits à peu près comme nos couteaux à tailler les arbres. La liberté qu'avoient les Romains à l'égard des étrilles, les Turcs l'ont aussi à l'égard de leurs frotoirs, c'est-à-dire que chacun peut avoir le sien, & le faire porter au bain pour s'en servir lui seul. Mais comme les Turcs ne sont pas difficile de manger & de boire ensemble dans un même vaisseau, non plus que de porter les habits d'une personne morte, aussi n'en font-ils pas de se faire frotter du même sac qui a servi à un autre, pourvu seulement qu'on le passe auparavant une ou deux fois dans l'eau, comme on fait toujours.

Les Mahométans ne se contentent pas de s'être lavé tout le corps dans les bains ordinaires, ils sont encore obligés, après s'être aigüez de l'*Abdest*, s'il leur est arrivé pendant la nuit quelque évacuation extraordinaire, soit qu'ils couchent seuls ou en compagnie, de se laver dans un bain particulier. Cette purification se fait dans une cuve ou tonne quarree, que l'on emplit d'eau tous les matins, & que l'on vuide le soir. Cette cuve est ce que les Anciens appelloient *Labrum* ou *Oceanum*, & les Turcs la nomment *Aoux Goufli*. Comme ils n'usent de cette purification qu'après qu'ils se sont bien lavés dans le bain, cela ne les occupe pas long-tems; ils ne font que se plonger trois fois dans l'eau, après quoi, ils en forcent & laissent la place à un autre; ce qui continué jusques à ce que tous ceux que la nuit précédente a obli-

§ *Ille supercilium madidâ fuligine tatum  
Obliquâ producit acu, pingitque, tremens  
Attollens oculos.*



obigez à cette cérémonie, se soient purifiés de la même manière.

Le III. Commandement est celui du Jeûne, appelé chez eux *Ramazau*. Il dure un mois entier, ou plutôt une Lune, car c'est par les Lunes que les Turcs mesurent leurs années; & le *Ramazau* est le neuvième mois. Ils effiment cette Lune plus sainte que les autres; parce, disent-ils, que l'Alcoran fut apporté du Ciel en ce tems-là. Voici comme on l'annonce au Peuple. Lorsque la Lune de *Chaa-ban*, qui est celle qui précède le *Ramazau*, est achevée, plusieurs personnes des plus zélées s'en vont sur une montagne, pour tâcher de découvrir la nouvelle Lune. Si c'est un homme digne de foi qui en apporte la première nouvelle dans la ville, on lui donne une récompense; & on publie à haute voix le *Ramazau* par tous les quartiers de la ville, & même on le fait encore savoir le soir par un coup de Canon. Aussi-tôt on pend une infinité de lampes à tous les Minarets, ce qui se renouvelle tous les soirs, & fait un spectacle fort agréable. Pendant tout ce mois, les Turcs font de la nuit le jour, & du jour la nuit; parce que comme il ne leur est pas permis pendant tout le tems qu'on voit la lumière du jour, de manger ni de boire, ni de rien mettre en la bouche, ni de se rendre à fumer (ce qui peut-être leur fait plus de peine que le reste) ils tâchent de passer le jour à dormir; de sorte qu'on ne voit presque personne dans les rues. Au contraire, dès que la lumière du Soleil a fait place à celle de la Lune, les rues sont pleines de monde, aussi bien que les Kahués, ou Maisons à Caffé. Cela dure toute la nuit, & dès que le jour recommence à paroître, ils se leparent & se rendent chacun chez soi. En cela ils ne font que ce que l'Alcoran leur permet; puisqu'il porte en termes exprès, qu'ils peuvent manger & boire toute la nuit, jusqu'à ce qu'on puisse distinguer à la lumière du jour un fil blanc d'avec un noir. Mais quand le *Ramazau* approche de sa fin, c'est alors que la licence est plus grande; l'on ne voit autre chose dans les rues que des chanteurs de chançons, des joueurs d'instrumens, des joueurs de Marionnetes & autres Bâteleurs, qui cherchent à gagner quelque chose & à divertir les buveurs.

C'est ainsi que les plus saintes institutions dégénèrent dans la Pratique, quoique dans la Théorie on en fasse toujours un grand cas. Les Docteurs Mahométans ne recommandent pas moins le Jeûne que la Prière. Le Jeûne, disent-ils, est la porte & l'entrée de la Religion. Tout homme qui meurt dans le tems du Jeûne, est bien-heureux & va sûrement en Paradis. Et leurs Prédicateurs affirment à la lettre, qu'au commencement du Jeûne les portes du Paradis s'ouvrent, & celles de l'Enfer se ferment pour tous les gens de leur Religion. Voici ce que leur Tradition rapporte de l'établissement de ce Jeûne, que Mahomet avoit promis à Dieu de faire observer durant dix mois. Ils content que Mahomet étant prêt de commencer sa mission, fut élevé au Paradis sur un animal ailé, ressemblant, aux ailes près, à un Centaure. Dieu lui mit en main la Loi Mahométane, & lui en recommanda la promulgation. Le Prophète lui promit de la faire recevoir, & garder, de tout son pouvoir. Comme il descendit du Paradis, il s'arrêta au quatrième Ciel à parler à JESUS, & lui fit le récit de ce qui s'étoit passé entre Dieu & lui, lui disant entre autres particularitez, qu'il s'étoit engagé à faire jeûner les hommes dix mois de l'année. JESUS lui répon-

dit qu'il n'en viendrait jamais à bout, & lui conseilla de retourner vers Dieu, pour lui demander de la diminution à ce Jeûne si long & presque perpétuel: Mahomet le crut, il remonta au Paradis, & obtint deux mois de diminution: il fit savoir ce succès à JESUS, qui lui conseilla d'en aller demander bien davantage, ce que Mahomet fit, & obtint encore deux mois de rabais; & enfin à plusieurs reprises, toutes faites sur les conseils de JESUS-CHRIST, il fit relâcher le Jeûne à un mois. Le Conte assure que JESUS pressa Mahomet de retourner vers Dieu, afin qu'il lui plût de le réduire à une semaine, ou de ne le faire que de neuf heures par jour: il lui représenta, que la fragilité humaine étoit inconcevable; que lui-même, quoi qu'il eût donné une Loi si douce, & si facile, avoit vu les hommes se rebeller contre ses statuts, particulièrement dans ce point du Jeûne, que pas un Chrétien ne vouloit garder jusques au coucher du Soleil. Mahomet lui répondit, qu'il n'oisoit plus aller importuner la miséricorde de Dieu, & que si son Carême étoit difficile à garder, ce seroit aussi le seul Jeûne qu'il ordonneroit.

Le IV. Commandement est celui de l'Aumône, qui est de deux sortes chez les Mahométans. L'une est limitée, tant pour la somme, que pour le tems où on la doit donner; & c'est ce qu'on appelle les Décimes. L'autre est l'Aumône communément dite, qui n'est point fixée, & que chacun fait à son bon-plaisir. On la doit faire de cinq sortes de choses, du bétail, de l'argent, des grains, des plantes, & des marchandises. Le Bétail dont on est obligé de faire l'aumône sont les Chameaux, les Bœufs & les Brebis, à condition que celui qui fera l'aumône de ces sortes d'animaux, en soit le maître, qu'il les ait possédés au moins durant un an, qu'il les ait nourris lui-même, ou qu'il en ait pris soin; parce que les animaux destinés à l'agriculture & les bêtes de charge ne sont point sujets à cette Loi. Il faut aussi en avoir un certain nombre, sans quoi le précepte de l'aumône n'oblige plus. Pour ce qui regarde l'aumône faite de l'argent, il faut être Musulman, homme libre; & en avoir une certaine quantité dont on soit le maître. A l'égard des grains, il faut qu'ils aient été semez, (ce qui exclut ceux que la Terre a poussés d'elle-même) qu'ils soient serrez dans les Greniers, & qu'ils se montent à une certaine quantité. Pour ce qui est des Plantes, il n'y en a que de deux sortes dont on soit obligé de faire l'aumône, savoir, les Palmiers & les Vignes. Enfin, par rapport aux marchandises, on y observe les mêmes conditions que dans les aumônes d'argent. Quoique toutes ces limitations resserrent extrêmement le précepte de l'aumône, on ne fau- roit pourtant nier qu'il ne se trouve beaucoup de charité parmi les Turcs, & même beaucoup plus que parmi les Chrétiens; ce qui fait qu'on voit si peu de Mendiens en Turquie. Une grande partie des Hôpitaux, des Ponts, des Caravansérails, des Acqueducs sur les grands-chemins, des Fontaines, & autres semblables commoditez, ne doit son établissement qu'à la charité de quelques Turcs pieux qui les ont fait bâtir pendant leur vie, ou qui ont légué avant leur mort de grosses sommes pour fournir à cette dépense. Ce qu'il y a de plus louable, c'est qu'ils exercent cette vertu sans avoir égard à la différence de Religion, & que les Chrétiens & les Juifs y ont part aussi bien que les Musulmans.

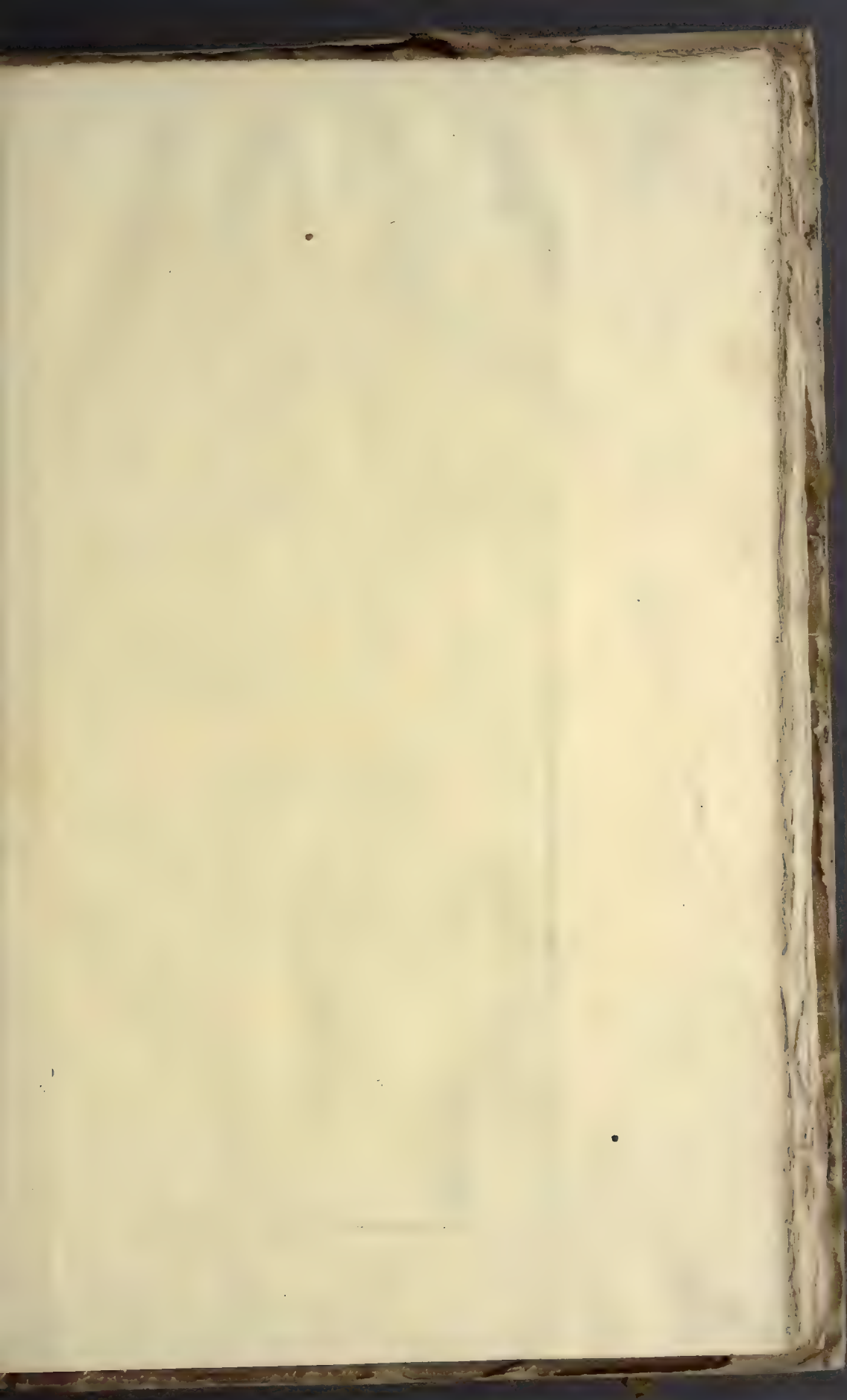
Comme Mahomet composa sa Loi en partie sur celle des Juifs, & en partie sur celle des Chrétiens, il voulut aussi avoir un Sacrement. Il choisit celui des Juifs, en admettant la Circoncision, qu'il estima plus commode pour soi, & d'une origine plus ancienne que le Batême des Chrétiens, qu'il trouva trop simple. Il mit pourtant cette différence entre sa Circoncision & celle des Juifs, qu'on ne la devoit pas administrer aux enfans huit jours après leur naissance; mais lors qu'ils auroient onze ou douze ans, auquel tems non seulement ils sont en état de rendre raison de leur Foi, & de faire de bouche cette confession; *Il n'y a point d'autre Dieu que Dieu, Mahomet est son Prophete*: mais aussi d'en comprendre le sens. Outre qu'il y a encore cette petite différence entre la Circoncision des Mahométans & celle des Juifs, que ceux-ci, après avoir coupé le prépuce, déchirèrent avec les ongles & redoublent avec les doigts la petite peau d'en-bas, que les Anatomistes nomment le *Frein*, au lieu que ceux-là se contentent de couper le prépuce. Cette Circoncision des Turcs n'est regardée que comme une marque d'obéissance qu'ils rendent à la parole non écrite de Mahomet; car il n'en a rien écrit dans son Alcoran: mais voyant qu'il avoit beaucoup de sectateurs, & qu'il lui en venoit encore tous les jours davantage, il leur ordonna seulement de se distinguer ainsi, tant des Chrétiens qui ont le prépuce, que des Juifs qui sont circoncis, mais d'une autre manière qu'eux, quoique pourtant les Mahométans admettent la Circoncision des Juifs.

Quand le jour de la Ceremonie est arrêté, on prépare un festin dans la maison de celui qu'on doit circoncire; & cependant on lui fait prendre ses

plus beaux habits; on le fait monter sur un Cheval, ou sur un Chameau; on le promene par toute la ville, si elle n'est pas trop grande, ou bien, comme cela se pratique à Constantinople, par tout le quartier où il demeure. Ses Camarades d'Ecole, ou ses amis, le suivent tous à pié, en jetant de grands cris de joye, de ce que l'on va le recevoir au nombre des *Musulmans*. Lorsque cette Cavalcade est achevée & que le monde est retourné à la maison, l'Iman de la Mosquée du quartier fait une petite exhortation au sujet de l'opération qui se va faire; après quoi un Chirurgien aiant mis le jeune homme sur le Sopha, ou Estrade, deux de ses Serviteurs tiennent un linge étendu devant lui, & alors tirant le prépuce le plus qu'il est possible, & le serrant avec une petite pincette, il le coupe avec un rasoir. Cela fait, il montre aux assistans la partie coupée, qu'il a mise sur le bout de son doigt pour la faire voir à la ronde, criant cependant plusieurs fois, *Alla Heber ja alla alla*. Ensuite il bande celui qu'il vient de circoncire, qui fait assez connoître par ses cris quelle douleur lui cause une plaie faite dans une partie si sensible. Les assistans redoublent alors leurs acclamations, & félicitent le nouveau Circoncis de ce qu'il estreçu au nombre des Fideles; après quoi ils vont prendre place au Sofa, c'est-à-dire à la table, où ils sont régalez selon les moyens des parens du nouveau Musulman.

V. Pour ce qui est du Voyage de la Mecque, nous n'en dirons rien ici, tant parce que nous nous réservons d'en parler dans la Dissertation sur l'Égypte, que par ce qu'on en trouvera des circonstances curieuses dans une des Planches suivantes.







*Septis* ISMAEL, 2 h/3

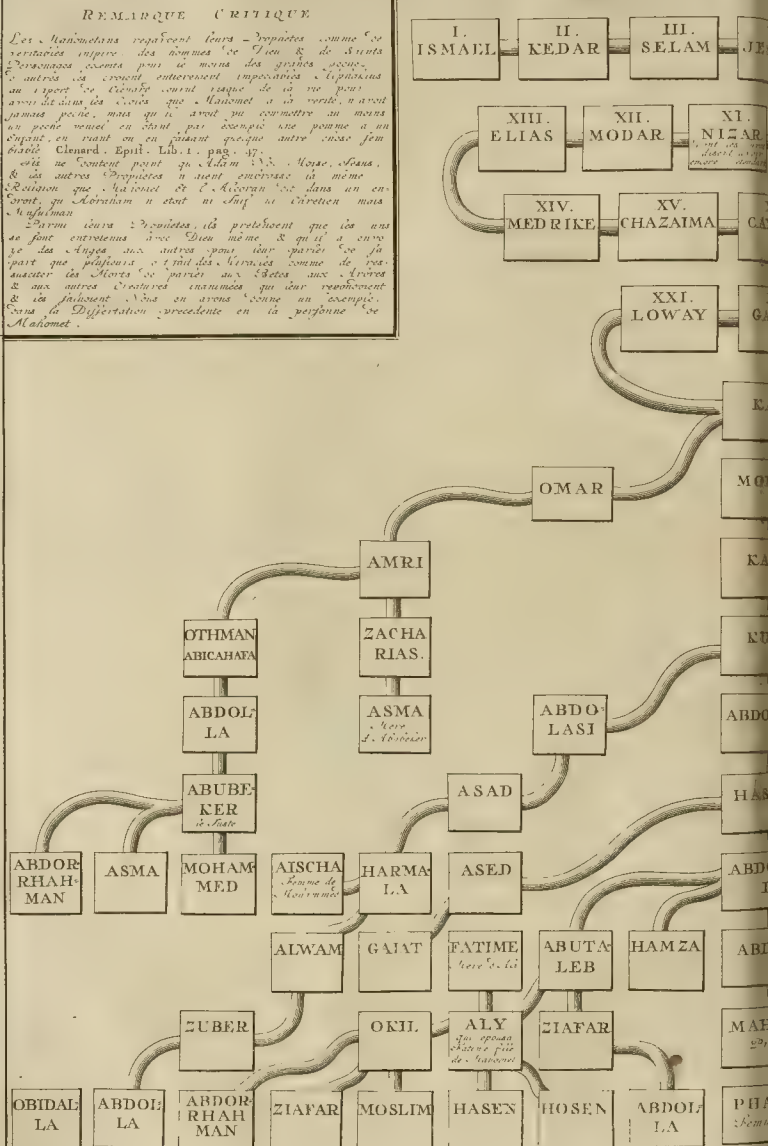
dirée Ces Mémoires les plus nou.

## REMARQUE CRITIQUE

[illegible]

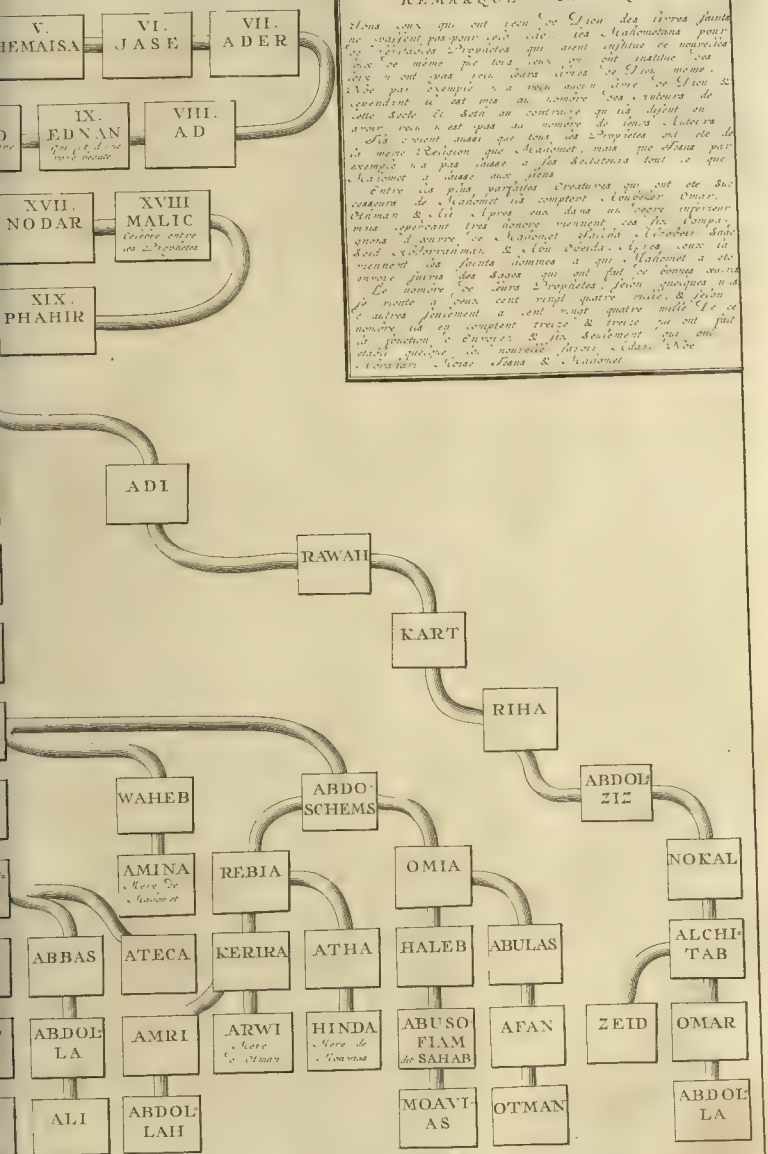
Cienarda Epit. Lib. I pag. 47.  
 isie ne Content point qu'Adam & Eve, Noë, Loë, & les autres Propietes n'ient emcraas à même  
 Religion que Natanel & l'Ahoran & dans un en  
 droit, qu'Aorham n'estait ni Juif ni Chretien mais  
 Musulman

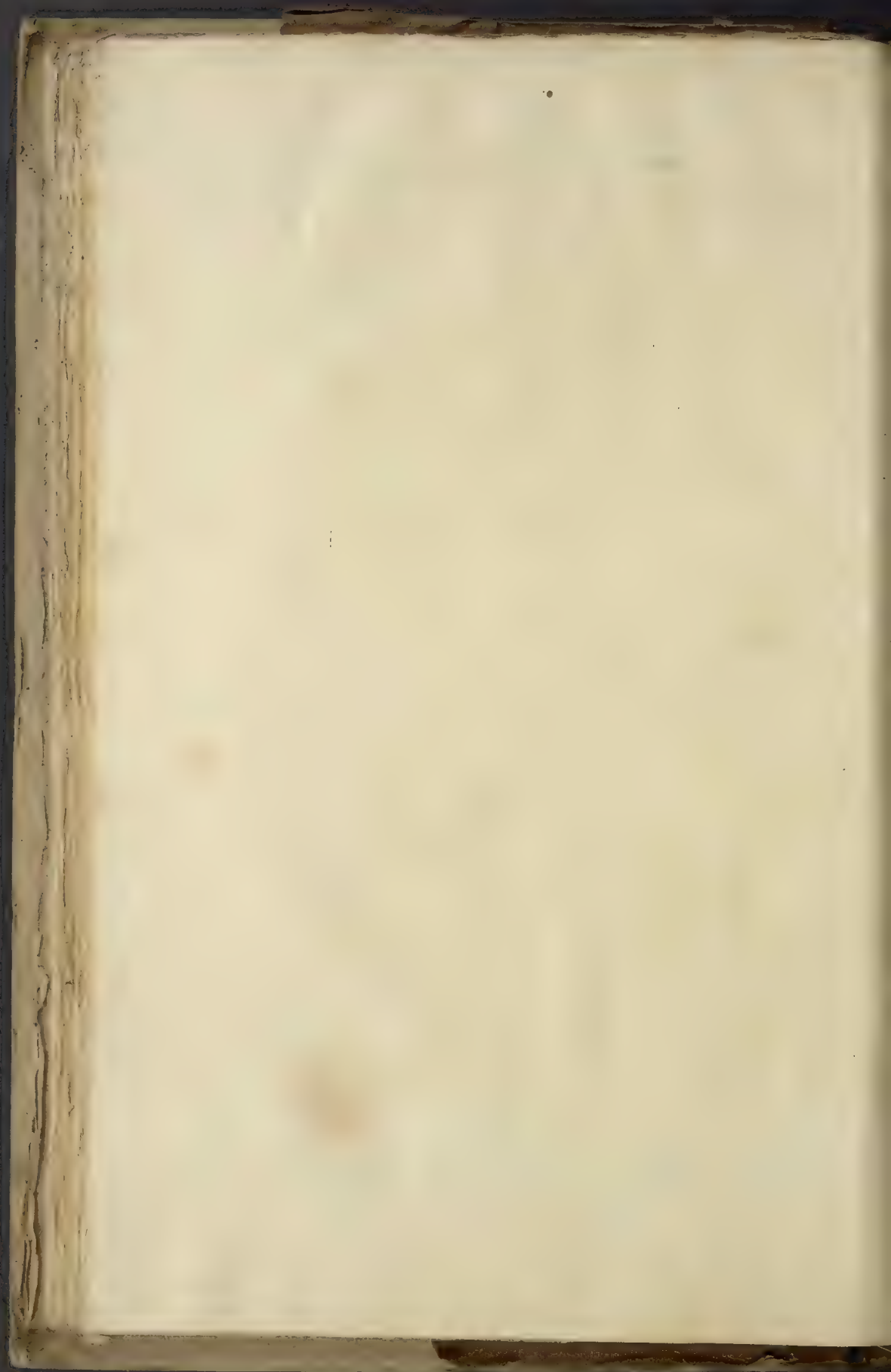
"Paru leura Dénouées, ils prétendoient que les uns  
 se font ennemis àvec Dieu même & qu'il a en vo-  
 le les Anges aux autres pour leur parler & se fa-  
 ire part que plusieurs ont mis les Vierges comme de res-  
 susciter les Morts & ont parlé aux Ecclés. aux Prêtres  
 & aux autres Ministres ennuqués qui leur réspondoient  
 & les faisoient voir en arons comme un exemple.  
 Dans la Dissertation précédente en la personne de  
 Mahomet.



ABRAHAM, Tradition, & Canonists.

## REMARQUE CRITIQUE

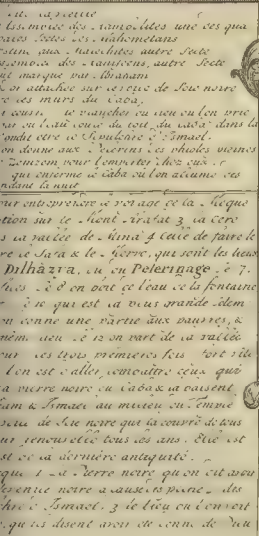
[illegible]







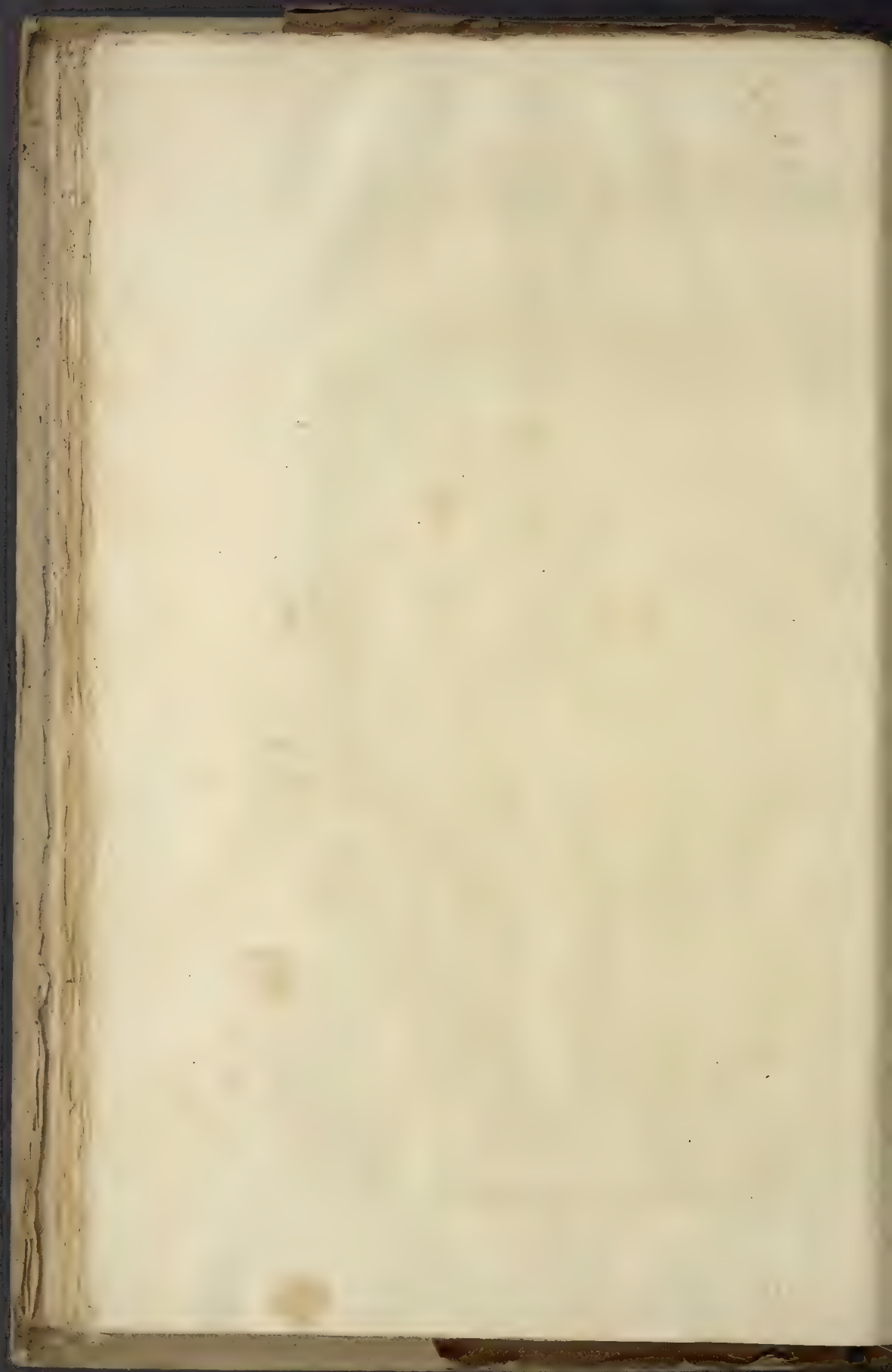




De la Prière

25. Neufes. Les neufes sont celles q. n'ont qui sont accompagnées de  
 quatre incantation, en vers, celles de l'esprit sont qui se deman-  
 dent aussi quatre, celles du bon, en bon en mal trois, celles de la  
 nuit, ou l'en en fait quatre, & celles du matin & l'en en fait six, & en  
 en en ou si le, & en au, en en sa neures Verta, etc. qui sont de  
 prescrite, & au soit ou tant ou. Les neures en fait entendus  
 ment encore ceux au jour.







# DESCRIPTION DU PELERINAGE DES TURCS A LA M LE TOMBEAU DE MAHOMET, AVEC UNE DESCRIPTION DES PLAN

A. Indes pour  
de cent l'autour  
pour la cuscine.  
B. Chasseurs au  
nombre de 20  
C. Assassins au  
nombre de 20  
D. Chasseurs pour  
des moutons de 20  
E. Petit tambours  
ou saqueurs au  
nombre de 12  
F. Et aussi tambours  
morts, sur des  
chambrans de non  
tre de deux  
G. Autres Spectes  
H. Sages & Sra  
I. Et Sultans de  
des ces pays  
J. Assassins ou de  
plantes des honn  
K. Tambours en  
grand nombre.  
L. Les, ou conse  
ral des tambours  
et capitaines des Ca  
lores  
M. Les autres prin  
cipaux hommes de  
leur au nombre de 20



Arabis



La Hamma est haute de sept ou huit piés. Ses feuilles ressemblent presque à celles de la mauve, excepte qu'elles sont plus rudes & plus velues. sa fleur est d'un jaune pâle à cinq feuil les. son fruit à cinq angles & quelque fois deux. il est presque semblable au concombre sauvage.

Le Mersch ressemble assez à la Hamma, sa graine a la couleur, l'odeur & le goût du mûre le plus excellent, et pour lequel les Arabes faisoient le miel en le mêlant avec leur semence. On en fait des cataplasmes sur les tumeurs, & des pilules pour les vapeurs de Mer.



L'arbre qui porte les tamarins, qui sont fruits à noyau, est semblable aux Dais. Les tamarins sont arborescens ou buissons, l'un & l'autre. Ses feuilles ressemblent à celles du Myrtilles blancs & les fleurs en sont blanches. Les tamarins sont bons contre toutes les fièvres pourprées, d'altération, d'infestation de feu, de reins, & de peste de Semence.

L'escamure ou fleur de Phos en a le nom. Les branches, le fruit, le lait, la couleur & l'usage, du fruit, sous la figure de la perle, de ses feuilles approuvent plus de celles du Nouron. son fruit est humecté, tout le ventre libre.

Le Caire moderne se divise en quatre Villes, qui sont Bulach, en arabe le Vieux & le nouveau Caire. Bulach ou Babulien est un Fort du Caire sur le rivage Orientale du Nil, à deux lieues de la Ville. Il y avoit autrefois quatre mille maisons, quantité d'artisans & de Marchands, & de de sucre. On y voit des Palais & des Temples, Magnifiques qui faisoient un superbe édifice le long du fleuve, mais les horreurs de la guerre les ont entièrement ruinés. Entre Bulach & le grand Caire il y a une plaine que l'on nomme Lezbreche, fort agréable pour la perspective, & où il se rend toujours quantité de monde.

Carafa ou Mossif est à deux lieues du grand Caire, elle renfermoit deux mille quatre maisons, & avoit sept milles de tour. Les Sultans y tenoient autrefois leur Cour. On y voit perbes Tombeaux enrichis d'arcs, de portraits & de Statues. Le petit peuple les prenant pour des Statues de Saints, les adorent & les convioit de tapis, & l'on dit qu'en y venoit aussi des Sept écrivains que Joseph y fit bâtir. Elle est maintenant dépeuplée, & n'a plus rien de son ancienne grandeur.

Le Vieux Caire est sur la rive Orientale du Nil, il n'a point de murailles, ce n'est plus qu'un misérable village peuplé de quelques Chrétiens & Arméniens. Il y a encore trois villages hors du Caire, nommez Bob zulla, Gemethaulon, & Bob mech, le premier, qui est à la porte de même nom, a deux mille maisons, & s'étend d'Occident au Nord. L'espace d'une lieue & demie, & du Nord jusqu'à Bob mech, environ une lieue. Il y a plusieurs Mosques & Collèges. Le second a un Palais & un Temple magnifiques. La plupart des Marchands de la ville y ont leur demeure. Les autres de Barbarie, le troisième en voit trois mille maisons, un Palais & un beau Collège. C'est le rendez vous ordinaire des delahachés & des filles de la ville, y rendent à la sortie du serment des Mahométans aussi bien que les Chrétiens.

Il n'y a guère de terre plus fertile que celle du Caire en toute sorte de fruits & de légumes. On en trouve sur tout de très rares dans un Village nommé Mahora à sept mille pas de la ville. Entre celles qui sont décriées & représentées ici, on voit l'arbre du baume qui est originaire d'Arabie. Cet arbre, dont la figure est gravée N° 2, ressemble assez à l'Aquid Cactus. Il a peu de feuilles, semblables à peu près à celles de la rue, d'un vert blanchâtre, & qui ne tombent point en hiver. son bois est commun, léger, & paroitroit au dehors, ses branches sont longues, droites, menues, & ses rameaux sont odoriférans. fleurs en sont petites, & ressemblent à celles de l'Acacia. Elles pendent chacune à simple forme de couronne, & ont une odeur charmante. Le Baume, qui est la gomme de cet arbre distille des fentes du tronc, des qu'il sent l'air il devient blanchâtre, puis verd, en suite jaune doré & en fin d'un jaune brun ou de couleur du miel, du sortir de l'écorce son odeur est pénétrante, qu'elle fait mal à la tête & souvent fait saigner du nez. Elle se change insensiblement en une autre plus douce & plus agréable. C'est ce qu'on appelle le vrai baume de tel. Celui qui est vieux ne sent presque plus rien.

## Des Cameleons.

C'est une chose qui passe pour constante parmi les Naturalistes que les Cameleons vivent de l'air, aussi ce que confirme l'expérience qui en ont fait, quelques Turcs. Un Voyageur de ce pays qui en acheta deux à Samone, assure qu'il ne les a jamais vus ni boire ni manger, & lors qu'il les mettoit dans une chambre exposée au grand air, ils en paroissent beaucoup plus vifs, prenant grand plaisir à hauser l'air, jusqu'à ce qu'ils soient de la mer. Il avoit vu autrefois ils avoient quelque fois des mouches, mais ces insectes seuls n'étoient pas capables de leur vivre. Le même Voyageur nous donne pour une vérité constante que ces Animaux changent de couleur. Il les en avoit changés, dit-il, trois en quatre fois en une demi-heure, qu'il y étoit autour d'eux, comme couleur d'azur, de rouge, de vert, de blanc, de noir, & de toutes les couleurs du monde. Il ne manquoit point de les changer, & d'autre aussi dit que cela arrivoit. Les couleurs qu'ils prennent pour l'ordinaire, étoient grises & d'un très beau verd mêlé de petites points ou taches jaunes. Quelques fois aussi ils avoient des taches brunes, repandues par tout le corps, jusqu'à la queue. Leur couleur ordinaire est, dit-il encore, un gris de souris & leur peau est fort mince & presque transparente. Ils prennent la plupart du temps une couleur semblable à celle du Lézard, mais ils ne prennent jamais le rouge, non plus que quelques autres couleurs, par conséquent les Naturalistes se trompent, qui disent que ces Animaux prennent toutes les couleurs sur les quelles on les met. Cela peut être vrai de quelques uns.





# ET A MEDINE, OU ILS VONT DU CAIRE POUR VISITER PLUS RARES QUI SE TROUVENT AUX ENVIRONS DU CAIRE. Tom. V. A. 1712 pag. 16



Le Caire.  
C'est à l'entrée  
de Mahomet  
P. le maître de la  
P. le grand vizir  
Q. l'entente  
R. l'opéra de San  
S. l'opéra de San  
T. l'opéra de San  
U. l'opéra de San  
V. l'opéra de San  
W. l'opéra de San  
X. l'opéra de San  
Y. l'opéra de San  
Z. l'opéra de San

un grand Caire qui se rendent les Turcs qui ont dessein d'aller à la Mecque à la Médine.  
Après le spectacle de leur Prophète, Mahomet, l'us des ans au mois d'octobre douze ou  
treize et qu'il y eût jusqu'à quatre mille Poliers partent d'Egypte pour ces fameux Pelerins  
le nombre d'une troupe ou Caravane est un Chef sous le nom de Nankar, qui a la tête de  
les armes de Mousquets & d'Arbalètes les conduit à la Mecque & à Médine de la ra  
Caravane en toute sûreté. Il les met à couvert des prises des Arabes, qui sont toujours  
accablés dans les deserts pour surprendre les pèlerins. Le nombre des Chameaux qui  
portent les Poliers, les Muezzins, & le Baagah est journalier de deux & quelque fois de six  
seulement pour servir ce voyage dont tous les uns s'en vont nuls, d'autres qui ont  
pu près la quatrième partie du revenu de l'Egypte, sans y comprendre les frais des  
voies. Les marchands y vont à pie, y allant néanmoins un certain nombre de Chame  
W. Haute-esse leur fait tenir prêts en cas de maladie. Avant que la Caravane parte  
supplé en route les Poliers, les Chameaux & les Chervins, de puis le Palais du Bacha  
chers des portes. Ils vont ensuite faire halte dans une grande Campagne, pour atten  
dant sept ou huit jours que tout soit prêt à partir.

Le voyage commence par la Cavalerie qui prend toujours les devants. Les Marchaux,  
les Chevaliers, les Muezzins, & autres, forment d'ordinaire des escadrons sui  
vis avec un Chameau. Ensuite viennent les Chevaliers du Nankar, qui ont dans une  
attelle de deux Chameaux, accompagnés de quantité d'autres, les uns chargés de  
la nourriture pour le Pèlerinage, & les autres menés en main, pour les malades &  
pour ceux en avoir besoin. Ensuite marchent les Chameaux des sens de quatre  
à une multitude de Mousquetaires & de Poliers à pie, suivis d'une troupe de Janis  
avec le menage de la plume. Les Chefs de la Caravane & les autres officiers sont  
à pied. Un Chameau qui porte un Pavillon d'or les suit de près & un grand nombre d'or  
Chameaux forme la Caravane.

Le voyage se fait à la Mecque, on offre ce Pavillon au tombeau de Mahomet, l'An  
le porte est exempt de jérusalem le royaume de Jérusalem. De la Mecque on se rend à Me  
dine pour visiter le tombeau du prétendu Prophète. Le voyage se fait en quarante jours.  
demourant à la Mecque & à Médine.  
Cherif ou Prince Arabe, qui se dit Descendant de Mahomet, commande dans le  
Caire. Ce Cherif a sous son commandement dix mille Cavaliers & vingt mil  
l'infanterie. Au premier bruit de l'arrivée des Poliers, il se retire dans les montai  
son Armée jusqu'à ce que la Caravane en retourne. Il les menace de leur empêcher  
s'ils sortent plus de vingt jours hors des terres. La suite du Cherif vient de la crainte  
de les Turcs. Les prétendus Pèlerins ne lui rendent des embûches pour le de  
d'après l'état. Cependant le grand Seigneur lui fait présent tous les ans d'une Couronne  
deux cents cinquante mille Ducats à ses proches & à ses enfants. Le Cherif a son  
un grand Seigneur, 2000000 de bled de Séso très fine, & trois ou quatre livres  
d'or, dont il donne aussi une livre au Gouverneur du Caire & au Chef de la Ca

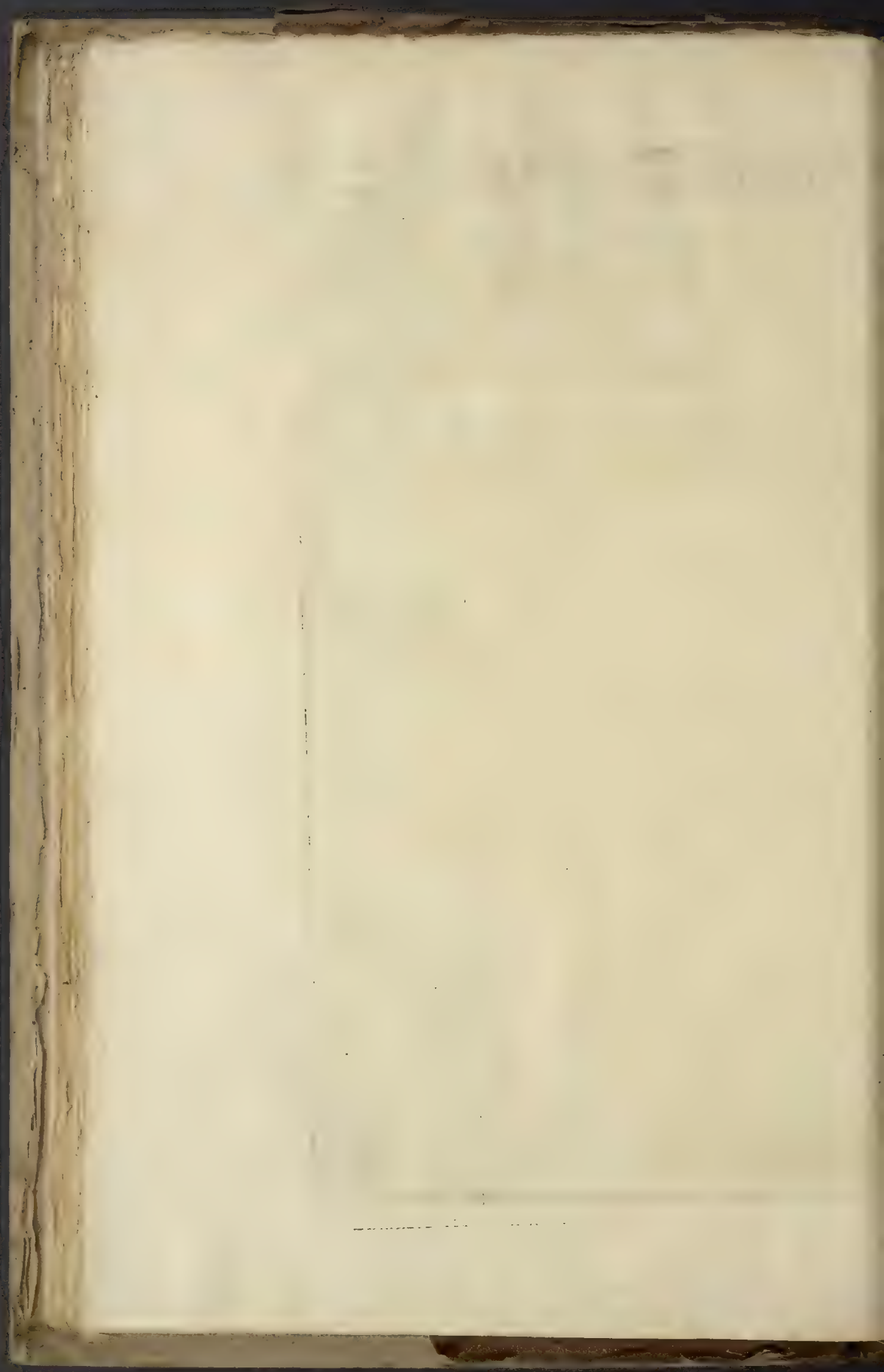


L'éléphant est une espèce de four  
ceux, pas plus grand qu'un chat, et  
couvre d'un poil rude, comme celui d  
un loup, menche de blanc, de jaune &  
de couleur. Il a les dents, la langue &  
les ongles comme un chat, le nez  
un comme un porc, les oreilles  
courtes & rondes, les narines nevi  
sont grosses, on peut se servir de la  
queue longue & épaisse autour des reins.  
On apprivoise cet animal autour d'Alex  
andrie comme les chiens & les chats.  
Il se nourrit de herbes, de serpents,  
de limaçons, de rats, de vers, de  
d'éléphants, de crocodiles & d'autres  
semblables animaux.



La Datura, que les Arabes appellent  
calous, a ses fleurs rouges et jaunes,  
qui ont un parfum agréable, mais qui  
est en elle-même si dangereuse qu'elle  
de ses racines & sa propriété est d'exciter  
à l'acte amoureux.  
La Datura ou la Stramonie a la racine  
haute de trois ou quatre coudées, les  
feuilles d'un brun en dessous & la racine  
longue, épaisse, rougeâtre & d'une saveur  
très forte. La racine crève & perd  
l'esprit pour un temps.  
La Datura de Cassie, Cassia fistula,  
ressemble fort au précédent, ses fleurs sont  
d'un jaune doré & résistent une heure  
même, souffrant d'un chaud tempé  
qui lâche le ventre, décharge l'effluve  
à purifier le sang.

Des Caméléons.  
Le caméléon est ce qui est le plus remarquable, car elle est aussi longue que tout  
ce qu'elle a devant elle, et se prolonge, comme les Vautourins, l'ont remarqué. Ils  
s'élèvent en vol, la queue penchée, et ont comme on le voit sur cette planche, les  
yeux cherchent volontiers l'humidité, viennent se rafraîchir dessus, et quand le Caméléon sent qu'il  
a un grand nombre, il retourne à l'endroit où il se tient, qu'il n'en a pas besoin. Lorsque  
ils veulent descendre d'un lieu haut dans un plus bas, ils avancent avec une grande circonspection  
remontent un des pieds de devant vers le bas & ensuite l'autre, ce qu'ils font aussi après des  
pieds, se prolongeant à ce qu'ils peuvent avec leur queue, dont ils s'entourent après leur  
semaine, ils se laissent aussi couler jusqu'à ce qu'ils soient au bout & quand ils ne peuvent  
cela attendre à terre, ils se laissent tomber tout d'un coup. Leur marche est très lente &  
leur grandeur telle qu'elle est ici représentée. Ils en ont  
qui prétendent que le Caméléon a toujours la queue  
couverte, mais notre Voyageur assure qu'il n'en a  
pas, et qu'il se prolonge, comme les Vautourins, l'ont remarqué.  
Il y a un grand nombre de Caméléons dans le Caire, et on les trouve  
dans les jardins, et dans les lieux où il y a de l'humidité.  
Le Caméléon est un animal qui se prolonge, et qui a la queue  
très longue, et qui se sert de sa queue pour se soutenir.  
Le Caméléon est un animal qui se prolonge, et qui a la queue  
très longue, et qui se sert de sa queue pour se soutenir.







# CARTE DE LA TERRE SAÏNTE DIVISEE DANS TOUTES AVEC UNE LISTE DES EVECHES DE LA PALESTINE DANS LA BIBLIOTHEQUE

EVECHES  
DE LA  
PALESTINE

Antipadrida

Iamnia.

Assur.

Nixopolis.

Emaus.

Onus.

Soruris.

Rapsias.

Regium Palos

Gaza.

Regium-Ierico

Regium-Lutas

Regium Gada

ron.

Azotusti

Parabas i.e

Paliternum.

Azotusti

Tipum

Desquels l'œuvre

mots on fait

Azot

? Ippini.

Estomafon

ou

Estilion.

Tricomias.

Toxus.

Saltum

Constantini

aguis.

un lieu de ces deux

mots l'autre

rien n'est qu'une

qu'ils appellent

Salton

Constantini

aces

Le bague sous

lequel sont com

para les évêchés

à dessus nommés

est celui de ce

après date de la

ter en de la Pa-

lestine qui fut

revêtu par

l'Évêque.

## REMARQUE HISTORIQUE

La Palestine antique si célèbre, n'est plus qu'un Désert exposé aux incur-  
sions des Arabes. Ses principales Villes sont Jérusalem, Naplouse ou Sichem, Beth-  
leem, Nazareth &c. &c. Jérusalem autrefois si belle & si fameuse seroit peu connue  
aujourd'hui sans les lieux saints & particulièrement le saint sepulchre que les chré-  
tiens vont visiter de toutes parts. Son Enclos est à présent fort petite & ses mu-  
railles ne seroient qu'à la garantir contre les courses des Arabes. Cette Ville est la  
résidence d'un Evêque, évêchéant du Patriarche de Damas.  
Naplouse, autrefois Sichem ou Sichar située à trois lieues en environ de l'Ancien  
ne Samarie, est la résidence du grand Sacrificateur des Samaritains, & d'un Evêque  
qui évêché du Patriarche de Damas.  
Bethleem lieu de la naissance du Sauveur en l'honneur duquel à Nazareth lieu de  
son éducation ne montrent presque plus que des ruines.  
Safa autrefois Sappé avec un Port sur la Méditerranée, est le grand adre  
des Européens qui vont à Jérusalem. Gaza, autrefois si riche & si fameuse a  
un Emir en France, particulier qui est tributaire du Grand Seigneur.  
Plutôt que de représenter la face de la Palestine toute nue comme elle est au-  
jourd'hui nous y avons marqué les Israélites & les autres lieux qui la partageoient  
anciennement & nous avons joint à la marge une liste des Evêchés qui y ont été  
établis, pour la satisfaction des Curieux.

## GRANDE MER

O U

## MER OCCIDENTALE

## EDOM

## IDUM

De quatrième linge  
est Becerra ? Arabe.  
sous lequel  
font compris  
35. Evêchés.

Adrason.  
Dvas.  
Medavero.  
Iessarion  
Nevi

Filadelphie.  
Esus.  
Neapolis.  
Filipopolis.

Fonuste  
Dionysias  
Constantinianis.  
Pentacomias.  
Tricomias

Canafados.  
Saltum.  
Votancos.  
Exacomias.  
Enacomias.

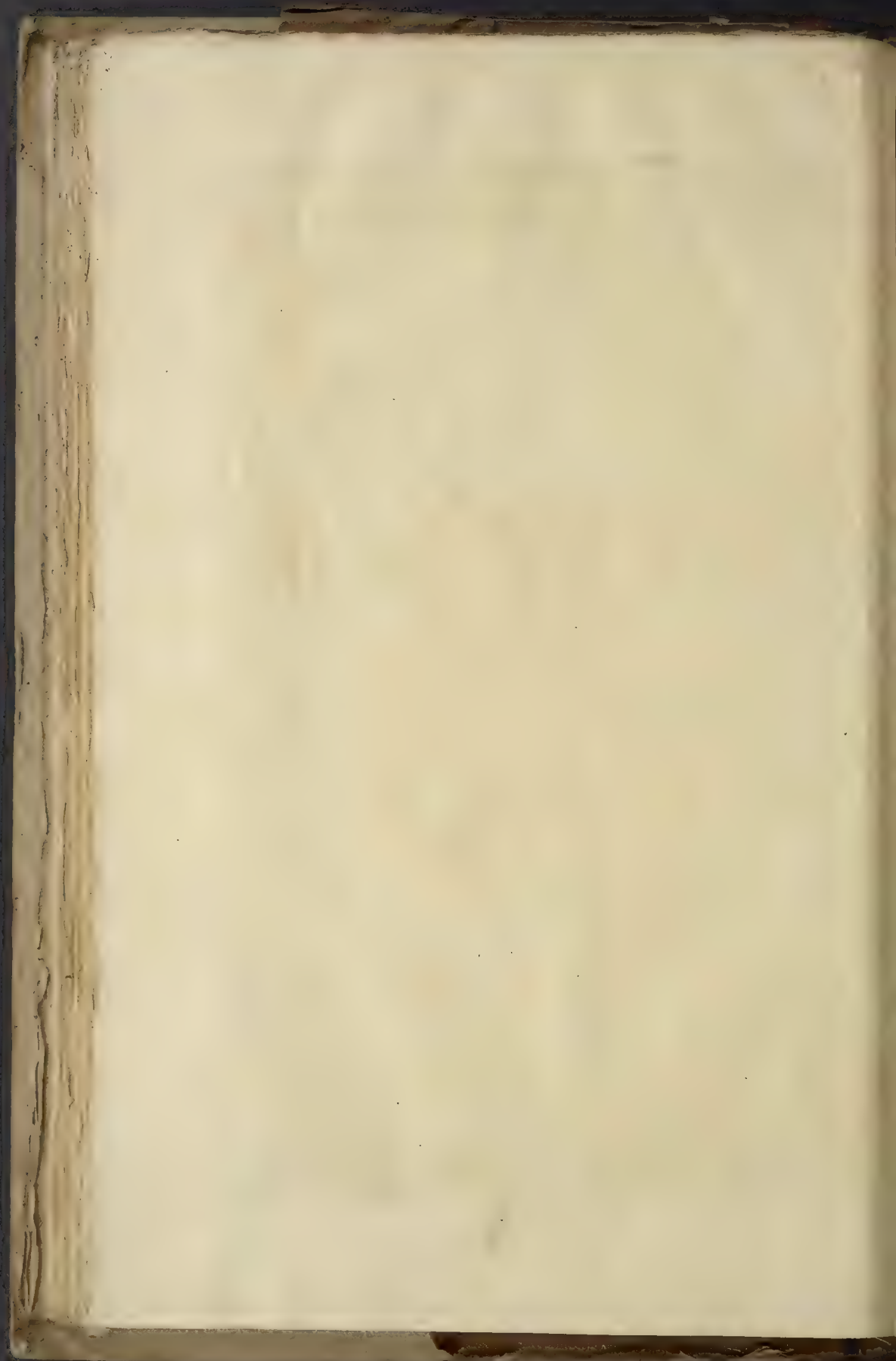
S PARTIES SELON LE NOMBRE DES TRIBUS D'ISRAËL.  
E TIREE DE LA NOTICE QUI S'EN TROUVE  
ROI TRES CHRETIEN.

Ton V. N° 22. Pag. 17.



ENTRÉE  
DE LA  
PALESTINE  
secours siege  
sous lequel sont  
Capitalados  
Mirum.  
Gadarum.  
Belonillus.  
i.e. Pelle &  
Belles.  
Ypopopolus.  
& Wilippus.  
Terratumnas.  
Climagaula  
nis.  
Comanas.  
Tiberias.  
le secours siege  
est Seitopolis.  
i.e. Betsan.  
mais s'apresent  
il est transpire à  
Nazareth.  
l'interprète encre  
Bethsaïda.  
Naum &  
Capharnaum  
mais sous d'autres  
noms & ils n'ont  
point d'écriture.  
l'interprète siege  
sous lequel sont  
Augustopolis  
Arpidsa.  
Karach.  
Iarapolis.  
Mensidos.  
Elucis.  
Zora.  
Virossara.  
Pentacomia.  
Mamapson.  
Mitrocomias.  
Saltum }  
leraticon }  
les seurs de mo  
res vici ne font  
point d'écriture  
selon queques uns

Conus Capron. Conus Villanos. Conus Purgio & Arthion & Pyrgaurion.	Si semble qu'il fusse d'ore par tout Come pour Conus.	Conus Pateris. Comisariocon. Comis Neclis. Comis Vestamos.	Comisariorhis. Comustraconos. Clima Anatolicum.
--	---	---	---





# DISSERTATION

## SUR LA

# T E R R E

# S A I N T E.

**N**ous voici arrivez à cette Terre bien-heureuse, où JESUS-CHRIST est né, & où il a opéré ses plus grans miracles dans le tems. Mais avant que de parler des lieux que le Sauveur du Monde a sanctifiés par sa présence; commençons par une description générale de ce pais, dont on peut voir l'étendue dans la Carte précédente. La Palestine est presque toute enfermée de montagnes; elle est bornée au Septentrion & à l'Orient par le Mont Liban, à l'Occident par la Phénicie, & la Mer de Syrie, & au Midi par l'Arabie Pétrée. On la nomme *Palestine* du nom des Philistins, appelez par corruption *Palestins*. Tout ce Pais, qu'on nomme aussi Judée, comprenoit les douze Tribus des Enfans d'Israel; & la Judée particuliere n'avoit que celles de Juda & Benjamin; avec les villes de Jerusalem, Bethleem, Afcalon; Azot, Joppé &c. Du tems du Fils de Dieu, il étoit divisé en six parties, savoir, la Galilée, la Samarie & la Judée propre, qui étoit en-deçà du Jourdain vers la Mer Méditerranée; & au delà du même fleuve, la Trachonite, l'Idumée ou Perée, & l'Idumée. La Judée, dit Joseph *de Bello Jud. Lib. III. c. 4.* se termine au Village d'Anuath, autrement Borceos, du côté du Septentrion. Sa longueur du côté du Midi s'étend jusqu'à un village d'Arabie nommé Jardan; & sa largeur, depuis le fleuve du Jourdain jusqu'à Joppé. Jerusalem, placée au milieu, en est le centre; & ce beau pais a encore cet avantage, qu'allant jusqu'à Ptolemaïde, la Mer ne contribue pas moins que la Terre à le rendre aussi délicieux qu'il est fertile. Il est divisé en onze parties, dont la ville de Jerusalem est la première, la Ville Royale & la Capitale de toutes les autres. Les dix autres parties ont été distribuées en autant de Toparchies, qui sont Gopha, Acrabatane, Tamma, Lidda, Emmaüs, Perla, l'Idumée, Engadi, Herodion,

& Jericho. Jamnia & Joppé, qui ont jurisdiction sur les régions voisines, ne sont point comprises en ce que je viens de dire, non plus que la Gamalite, la Gaulanite, la Bathané & la Trachonite; qui sont partie du Royaume d'Assyrie. Ce pais, qui est habité par les Syriens & les Juifs mêlez ensemble, s'étend en largeur depuis le Mont Liban & les sources du Jourdain jusqu'au Lac de Tiberiade, & en longueur depuis le village d'Arphac jusqu'à Juliade. Mais ce pais, autrefois si beau & si fertile, est presque inculte aujourd'hui, parce qu'il est dénué d'habitans.

Jerusalem, appelée *la Cité de Dieu*, parce que la Majesté divine residoit particulièrement dans son Temple, en étoit la Capitale; & cette ville, où la première Eglise a été fondée, est appelée par les Pères du premier Concile general de Constantinople, *la Mère de toutes les Eglises*. En effet, c'est là qu'a pris son origine la Religion Chrétienne, & que par la prédication des Apôtres, qui sont sortis de cette ville, elle s'est ensuite répandue dans toutes les parties de l'Univers. Mais cette Metropole de la Judée, comme l'appelle Eusebe, ayant été détruite par Tite, la ville de Césarée fut honorée de cette dignité, & l'Eglise de Jerusalem même lui fut soumise dans la suite, comme à sa Metropolitaine. Cela n'a pas empêché que quelque tems après l'Eveque de Jerusalem n'ait été élevé à la dignité de Patriarche; comme on le voit dans l'Action VII. du Concile de Chalcedoine, où, pour terminer les differens qui s'étoient formez entre Maxime, Patriarche d'Antioche, & Juvenal Eveque de Jerusalem; il fut ordonné que le premier auroit sous lui les trois Phénicies & l'Arabie, & le second les trois Palestines. Chacune de ces Provinces eut aussi sa Metropole dépendante du Patriarche de Jerusalem, savoir, Césarée, Scythopolis & Petra. La première eut, à ce qu'on croit, pour premier Eveque le même Corneille Centurion

rion, qui y avoit été bap̄isé par S. Pierre. Ses Successeurs ont été, Flavien sous Diocletien, Theophile sous Commode, Theotitte du tems d'Origene, Domnus & Theogene sous Gallien, Anatolius, auparavant Evêque de Laodicée, Eusebe, Acacius, & Gelase sous Theodose.

Scythopolis, Metropole de la seconde Palestine, est située dans une plaine fort agréable, à un demi mille du Jourdain. Elle s'appelloit autrefois Betlan & Nyla, & ne fut nommée Scythopolis, qu'après avoir été rebâtie par les Scythes, qui l'ornèrent de plusieurs beaux édifices. Ce n'est maintenant qu'un Bourg, où il y a très-peu d'habitans. Ses Evêques furent, Patrophile, dont il est souvent parlé dans l'Histoire Ecclesiastique, & qui étoit un des défenseurs d'Arius; Valens, Saturnin, Olympius, & Theodote.

Petra, Metropole de la troisième Palestine, étoit une ville très forte, située sur une montagne fort élevée, aux confins de Moab. Il ne faut pas la confondre avec une autre Petra de Palestine, qui n'étoit qu'un simple Evêché. Arius fut Evêque de la première, & Asterius de la seconde. On peut voir dans la Carte précédente les divers Evêchez suffragans de ces trois Metropoles.

## S U I T E D E S P A T R I A R C H E S D E J E R U S A L E M,

*tirée de l'Histoire Ecclesiastique d'Eusebe.*

*J*aqués, surnommé le Juste, fut le premier qui remplit le siège de cette Capitale de l'Eglise Chrétienne.

*Simeon* fils de Cleophas lui succéda, par le choix qu'en firent les Apôtres assemblez pour ce sujet en un même lieu, avec les Disciples du Seigneur, au moins ceux qui étoient encore en vie, après le martyre de St. Jacques & la destruction de Jerusalem.

A *Simeon* succéda un nommé *Juste*, qui avoit été Juif, & qui s'étoit converti à la Foi de JESUS-CHRIST.

*Zachée* vint ensuite, qui fut le quatrième Evêque de Jerusalem.

*Tobie* fut le cinquième.

*Benjamin* le sixième.

*Jean* le septième.

*Matthias* le huitième.

*Philippe* le neuvième.

*Seneque* le dixième.

*Juste* l'onzième.

*Levi* le douzième.

*Ephraïm* le treizième.

*Joséph* le quatorzième, & enfin

*Judas* le quinzième.

L'Eglise de Jerusalem s'étant ensuite multipliée par le moyen des Gentils qui se convertirent à la Foi, le premier Evêque qui succéda à ceux qui avoient été Juifs, s'appelloit *Marcus*.

*Cassian* lui succéda.

Ensuite *Publius*.

Après lui *Maximus*.

*Julianus*.

*Cajus*.

*Symmaque*.

*Cajus*.

*Julianus*.

*Capito*.

*Valens*.

*Dolichianus*.

Et enfin *Narcisse*, lequel s'étant retiré à l'insu de tout le monde, les Evêques voisins mirent *Dius* en sa place.

Celui-ci étant mort peu de tems après, eut pour Successeur *Germanion*.

A *Germanion* succéda *Gordius*.

*Narcisse* étant reténu alors, & s'étant excusé de reprendre le Gouvernement de son Eglise, à cause de son grand âge, eut pour Coadjuteur *Alexandre*.

Celui-ci étant mort en prison pour la Foi, fut remplacé par *Mazabanes*.

Il eut pour Successeur *Hymende*.

Ensuite *Zambdas*.

Enfin *Hermion*, qui fut le dernier Evêque de Jerusalem avant la persécution.

Après *Hermion* vint *Macaïre*.

Ensuite *Maxime*.

Celui-ci ayant abdiqué l'Episcopat, *Cyrille* fut choisi pour lui succéder.

*Ereus* succéda à *Cyrille*.

*Heracles* succéda à *Ereus*.

*Hilaire* succéda à *Heracles*.

*Cyrille*, qui avoit abdiqué peu auparavant, revint alors, & reprit sa place.

*Jean* succéda à *Cyrille*.

*Praxius* succéda à *Jean*.

*Juvenal* succéda à *Praxius*.

Ensuite *Juvenal* s'étant retiré à Constantinople, *Theodose* fut désigné Evêque en sa place; mais ayant été chassé par *Marcien*, *Juvenal* fut rétabli.

*Anastase* succéda à *Juvenal*.

Après lui vint *Martyrius*.

*Sabuste* lui succéda.

Ensuite *Helias*.

*Jean*.

*Pierre*.

*Macaïre*, qui fut déposé pour avoir favorisé les erreurs d'Origene.

Celui-ci fut suivi d'*Eusochius*.

*Macaïre* fut rétabli ensuite, & gouverna encore quelque tems l'Eglise de Jerusalem.

*Jean* en fut fait Evêque après lui.

Ensuite *Amos* ou *Hamos*.

*Hefchius*.

*Zacharie*.

*Modeste*.

*Sophrone*.

Alors les Sarrazins s'emparèrent de Jerusalem; & durant ce tems-là le siège ne fut pas rempli: On connoit seulement quelques Patriarches, dont voici les noms.

*Theodore*.

*Elic*.

*Jean*.

*Thomas*.

*Orestes*.

*Simeon*, qui remplissoit le siège l'an 1088.

Douze ans après, les Latins ayant recouvré Je-

ru-

rusalem, cette Eglise eut encore les Patriarches suivans.

- 1099. *Duibert.*
- 1107. *Ebreemar*, déposé.
- 1112. *Arnoul* ou *Arnulphe.*
- 1118. *Guarimond*
- 1128. *Etienne.*
- 1130. *Guillaume.*
- 1146. *Fulcher.*
- 1159. *Amatry.*
- 1180. *Heractus.*

*Albert.*  
*Thomas I.*  
*Robert.*  
*Jacques.*  
*Thomas II.*

Les autres ne font pas bien connus.

#### *Description des Eglises Anciennes.*

A cette Succession des Patriarches de Jérusalem, je joindrai une description des Eglises Anciennes, pour donner une idée de celle qui fut premièrement établie dans cette Capitale de la Judée.

Les Eglises des premiers Chrétiens étoient composées de quatre parties. La première étoit le *Vestibule* ou *Portique*, qui joignoit par dehors la porte de l'Eglise, & qui n'étoit pas regardé comme un lieu saint. C'est là que se tenoient les Penitens publics, qui n'avoient pas encore mérité d'être reçus dans l'Eglise, & qu'on appelloit les *Pleurans*, parce qu'ils se jetoient aux pieds des pasteurs, qu'ils conjuroient avec larmes d'intercéder pour eux auprès de l'Eveque.

La seconde partie étoit la *Nef*, que les Fidèles occupoient durant l'Office divin. Les hommes y étoient séparés des femmes par un petit mur, qui commençoit dès la porte de l'Eglise & qui se terminoit au Chœur.

La troisième partie étoit le *Chœur*, d'où l'on lisoit l'Ecriture Sainte à l'Assemblée. On y chantoit les Pseaumes & les autres Saints Cantiques, ce qui étoit suivi de la Prédication. Là on publioit aussi les Règlemens des Evêques & les Edits de l'Empereur. On y dénonçoit les Excommuniés. On y lisoit les Dyptiques, c'est-à-dire les noms des vivans & des morts. Ce lieu étoit plus élevé que la Nef, d'où on y montoit par quelques degrez.

La quatrième partie étoit le *Sanctuaire*, qu'on nommoit aussi le *Tribunal* & le *Saint des Saints*. Il étoit séparé du Chœur par des balustrades, & c'étoit d'entre ces balustrades que l'Eveque, dans une chaire portative, prêchoit à son Peuple. Les Prêtres y étoient aussi placez, mais dans un lieu moins élevé que l'Eveque. Ce Sanctuaire étoit toujours tourné vers l'Orient, & la porte de l'Eglise regardoit l'Occident. Les Juifs observoient la même situation dans la structure du Temple de Jérusalem; & les Romains dans le Paganisme avoient réglé, qu'on regarderoit du côté de l'Orient lorsqu'on voudroit se rendre les Dieux propices. Depuis ce tems-là, presque toutes les Eglises des Chrétiens furent aussi tournées du même côté.

L'Autel, ou la Table de la Communion étoit au *Tom. V.*

milieu du Sanctuaire, & il y en avoit deux autres aux deux bouts. On mettoit sur celle qui étoit à gauche les vases sacrés, & le pain qui devoit être béni pour la Communion. Sur la table qui étoit à droite, on mettoit les vêtemens sacrés, dont l'Eveque ou le Prêtre devoit s'habiller pour célébrer les Saints Mystères.

L'Eucharistie, ou le Pain béni avec actions de grâces, durant les cinq premiers Siècles de l'Eglise se mettoit dans les mains des fidèles, auxquels il étoit libre de l'emporter & de la conserver dans leur maison. On l'administroit aux Enfans baptisés, qu'on faisoit aussi participer au Calice, de même que tout le reste des fidèles.

Après avoir participé à la Sainte Cène; on faisoit dans l'assemblée des fidèles des festins de Charité, appelez *Agapes*. Les pauvres y étoient mêlez avec les riches, qui leur faisoient volontiers part de leur abondance. Mais il se trouva bien-tôt de la corruption dans ces assemblées, si innocentes dans leur origine, comme nous le voyons par les reproches que Saint Paul en fait aux Corinthiens, *I. Corinth. xi. 18-22.* Voici la description que Tertullien fait de ces Agapes, dans son Apologie pour la Religion Chrétienne Ch. xxxix. *Notre festin, dit-il, ne dément point son nom. On l'appelle AGAPE, qui veut dire en Grec amour, charité, dilection. Quoi-qu'il en coûte à ceux qui en font la dépense, la pitié fait croire qu'on y gagne infiniment. Ce petit secours console & soutient nos pauvres. Comme on ne voit point dans ces festins une épargne vile & honteuse, aussi n'y fait-on point ostentation de luxe & de profusion. On ne se met point à table, qu'on n'ait auparavant goûté les délices de la prière. On mange autant que la faim le demande, & on boit à proportion, & toujours selon les besoins de la nature. Ainsi on se rassase, sans oublier qu'un fidèle est obligé de prier Dieu toute la nuit. Nous y parlons, comme des gens qui savent bien que le Seigneur nous entend. La prière, qui a commencé le repas, le finit aussi. Mais, quelque louables que fussent d'abord ces repas, ils dégénérèrent en dissolutions. Et pour retrancher le mal dès la racine, il faut interdire ces festins qui se faisoient dans les Eglises. C'est ce que fit le Concile de Laodicée dans le 28. Canon.*

L'Eveque n'étoit pas le seul qui eût le soin des Eglises. Les Prêtres & les Diacres partageoient avec lui la sollicitude Pastorale, & ce Collège, nommé *Presbytère*, revit encore aujourd'hui dans les Consistoires des Protestans. Preuve qu'il étoit point Monarchique, mais Republicain, s'il est permis de parler ainsi, & que les Evêques, non plus que les Modérateurs des Consistoires de l'Eglise Reformée, ne sont que les premiers entre leurs égaux. Des qu'il survenoit dans un Diocèse une affaire épineuse, aussi-tôt l'Eveque assembloit ces Prêtres & ces Diacres qui composoient son Conseil, & l'on y mettoit l'affaire en délibération. L'Eveque faisoit ensuite exécuter la délibération qu'on y avoit prise. Les Souverains-Pontifes semblent avoir conservé cet ancien Presbytère dans le Collège des Cardinaux; mais la suprême autorité que les Papes se sont attribuée, fait voir, qu'en retenant quelque chose à l'extérieur de l'usage





l'usage de la Primitive Eglise, ils se font étrangement éloigner de son esprit. Car pour ce qui est des Evêques, qui sont aussi aujourd'hui comme autant de petits Souverains dans leur Clergé, ils n'ont plus de Presbytère. Il n'en reste qu'une légère image, ou plutôt un véritable fantôme, dans le Chapitre des Eglises Cathedrales, puis-que les Chanoines n'y ont plus aucune part au ministère du Presbytère ancien. Toutes leurs fonctions sont maintenant renfermées dans le Chant de l'Office divin; encore faut-il les y engager par de bonnes rétributions, qui n'empêchent pas encore qu'ils ne s'en déchargent sur des Chantres gagez.

Ce fut sur le modèle de ce que je viens de rapporter de l'Eglise Primitive, que celle de Jerusalem fut fondée. Elle conserva long-tems sa splendeur, même durant la fureur des Persecutions; mais la Terre Sainte étant tombée au pouvoir des Sarrazins & des Turcs dans le VII. siècle, elle leur demeura soumise jusqu'à la fin du XI. que les Chrétiens entreprirent la première Croisade pour la retirer de leurs mains. Après cette expédition, le Royaume de Jerusalem fut rétabli; mais il ne dura que 88. ans, sous IX. Rois, dont voici la succession.

## SUCCESION CHRONOLOGIQUE DES ROIS DE JERUSALEM,

*depuis qu'elle eut été reprise par les Latins.*

Ans de  
J.C.

1099. 1. **GODEFROI DE BOUILLON**, qui avoit été Chef general de la première Croisade, fut choisi d'un commun accord après la prise de Jerusalem pour être Roi de cette ville. Godefroi étoit fils d'*Eustache*, Comte de Boulogne, & d'*Ida* Sœur de *Godefroi le Bossu*, Duc de Lorraine. Il ne régna pas un an entier.
1100. 2. **BAUDOIN** succéda à son frère, & régna 18. ans.
1118. 3. **BAUDOIN II.** succéda à son Cousin, & régna 12. ans.
1131. 4. **FOULQUE**, Comte d'Anjou, fut fait Roi par sa femme *Beatrice*, fille de Baudoin II. Il régna 11. ans.
1142. 5. **BAUDOIN III.** succéda à son Pere, & régna 21. ans.
1163. 6. **AMAURY**, Comte d'Ascalon, succéda à son frère, & régna 10. ans.
1173. 7. **BAUDOIN VI.** le Lépreux, succéda à son Pere, & régna 13. ans.

1186. 8. **BAUDOIN V.** succéda à son Oncle. Il étoit fils de *Sibille*, Sœur de Baudoin IV. qui épousa en premières Noces *Guil-laume de longue épée*, & en secondes Noces *Gui de Luzignan*, Pere de Baudoin V. qui ne régna que trois mois.

9. **GUI DE LUZIGNAN**, comme tuteur de son fils, prit le Gouvernement. Raimond Comte de Tripoli le lui disputa; & Saladin, Sultan de Syrie & d'Egypte, apprenant ces brouilleries, déclara la guerre à ces Princes, prit Gui de Luzignan prisonnier, & se rendit maître de Jerusalem le 2. d'Octobre 1187. Depuis ce tems-là, Jerusalem & les Lieux Saints ont toujours appartenu aux Infidèles, sous la domination desquels ils sont encore aujourd'hui. Voici maintenant l'état présent de cette ville.

*Etat présent de Jerusalem.*

Son circuit, à en faire le tour par dehors, est d'environ trois quarts d'heure. Elle est bâtie d'une manière assez serrée, & elle est raisonnablement peuplée; mais presque toutes les rues en sont étroites & tortuées, ce qui ne forme pas un bel aspect en dedans. Ses Habitans sont en partie Mahométans, en partie originaires du pays, & en partie Juifs. Les premiers en sont incomparablement le plus grand nombre. Les Juifs viennent souvent s'y établir, principalement quand ils sont âgés, & cela dans la vue d'y finir leurs jours, & d'être enterrez dans la vallée de Josaphat ou aux environs. Les murailles de la ville sont assez belles & bâties de pierres de taille, flanquées d'espace en espace de plusieurs Tours quadrées avec des embrasures, comme on le peut voir dans la Planche qui suit. Ce fut Soliman, Empereur des Turcs, qui fit faire cette enceinte à la ville l'an 1559: quelques-uns croient que cet ouvrage avoit été commencé par son Pere Selim, lorsqu'il eut pris Jerusalem sur les Soudans d'Egypte l'an 1517.

La Mosquée principale, que les Turcs appellent le Temple de Salomon, est, dit-on, bâtie sur les fondemens du vieux Temple, c'est-à-dire, qu'on lui a donné ce nom. On dit aussi qu'elle a en dedans la même figure, quoi-que dans un espace beaucoup plus petit. Par dehors elle paroît telle qu'elle est représentée ci-après dans la Taille-douce. Il n'est permis à aucun Chrétien d'y entrer ni d'en approcher, & il leur est même défendu de mettre le pié sur la place qui l'environne.

Le Couvent des Mineurs Observantins qui sont à Jerusalem, est situé entre la Porte de Bethléem & celle de Damas, dans la partie la plus Occidentale & la plus haute de la ville. Le nombre des Religieux est ordinairement de 30. à 40. sous la conduite d'un Gardien. Ils font le service divin au S. Sepulchre, dont nous donnerons la description ci-après. Ils ont été dépouillés de ce Sanctuaire par les Grecs, qui l'avoient obtenu du Grand-Vizir pour une somme d'argent. Mais les Religieux de S. François espèrent de le

recouvrer, à la sollicitation des Princes Chrétiens qui s'y sont déjà emploiez, & aux instances réitérées du Pape, moennant une somme considérable que ces Pères ont recueillie dans la Chrétienté pour ce dessein.

Tous les Voyageurs qui viennent d'Europe à Jerusalem, de quelque Religion qu'ils soient, vont loger chez ces Religieux, plutôt par coutume que par aucune nécessité, puisque chacun a la liberté d'aller loger où bon lui semble. Mais les Chrétiens d'Europe vont ordinairement chez les Latins, de même que les Grecs chez les Grecs, & les Arméniens ou autres chez ceux de leur Communion. Il faut avouer aussi, qu'on auroit peine à trouver un logement plus commode & plus agréable, puisque rien n'est égal à la bonne réception que ces Religieux font aux Pelerins, sans avoir égard à la différence de Religion.

## DESCRIPTION

D U

## SAINT SEPULCRE.

**L**E Bâtiment de l'Eglise du Saint Sepulcre, dont on trouvera le dessein dans la seconde Planche suivante, est en général de l'Ordre Gothique; mais les chapiteaux des Colonnes paroissent de l'Ordre Corinthien, sans pourtant que toutes les proportions y soient exactement observées. La longueur de l'Eglise est de cent dix pas, & la largeur de quatre-vingt quatre, en prenant chaque pas pour deux piés. Le Dôme est soutenu par 20. Colonnes, dont six sont carrées, faites de grosses pierres, & quatorze rondes d'un marbre assez beau. Dessus celles-là, il y en a dix-huit autres, qui règnent autour de la Galerie, dont dix sont aussi carrées, & les autres rondes. Ce Dôme est ouvert par le haut, & garni d'un treillis de fer qui donne entrée à la lumière. Au dessous, directement au milieu de l'Eglise, est un petit Temple ou Chapelle, où l'on voit le Sepulcre de JESUS-CHRIST Notre Seigneur, tel qu'il est représenté ci-après dans la Taille-douce. Le Chœur est environné de plusieurs colonnes, tant groupées que simples, sur lesquelles est appuyée l'Eglise autour du Chœur. Ces Colonnes sont alternativement l'une carrée & l'autre ronde, & sont enfoncées d'une muraille qui environne tout le bâtiment. Toute la voûte est peinte en mosaïque. Le Chœur est placé droit devant l'entrée du S. Sepulcre, & sa longueur est de cinquante pas sur dix-sept de largeur.

On voit dans cette Eglise plusieurs Chapelles curieuses, dont divers Voyageurs ont donné la description: entr'autres celles d'Adam, où l'on prétend avoir trouvé le crâne de ce Père du genre-humain. Cette Chapelle renferme trois

tombeaux, dont l'un, qui est de tres-beau Porphyre, est, à ce qu'on prétend, celui du Sacrificateur Melchisedech; les deux autres sont de Godefroi de Bouillon & de Baudouin son frère, Rois de Jerusalem.

Entre la Porte & le Chœur de l'Eglise on rencontre une pierre longue, où le Corps de J. C. après avoir été détaché de la croix, fut mis par Joseph d'Arimathée, Nicodeme & quelques autres, pour être embaumé à la manière des Juifs. Cette pierre est appelée *la pierre de l'onction*. Derrière le Sepulcre de J. C. on en voit deux autres, qui sont taillées dans le roc: l'un est celui de Joseph d'Arimathée, & l'autre de Nicodeme. Dans la Nef, ou l'Eglise des Latins, (car le Chœur & le S. Sepulcre appartiennent aux Grecs) il y a deux pierres, sur l'une desquelles on dit qu'étoit J. C. & sur l'autre Marie Madeleine, lorsque cette femme, croiant parler à un Jardinier, lui demanda s'il n'avoit point vu le Seigneur.

Il y a toujours neuf Prêtres Latins dans cette Eglise du S. Sepulcre, dont l'occupation continue est de prier Dieu & d'avoir soin des Lieux Saints. Il y en a aussi sept Grecs, cinq Arméniens, & un Copte; mais les Latins font les principaux, & ceux qui y ont le plus d'autorité. L'Eglise n'a qu'une porte, au dessus de laquelle il y a un beau bas-relief en marbre. Je n'entrerai pas ici dans un plus grand détail, pour passer à l'état présent de la Terre Sainte.

On n'y envoie maintenant aucun Ministre de la Congregation du S. Office, n'y aiant que quelques Couvents de Religieux Observants, dont l'un est, comme j'ai dit, à Jerusalem, le second à Bethléem, & le troisième à Nazareth, tous trois sous l'obéissance du *Gardien* de Jerusalem. Le Pais est rempli de Grecs, d'Arméniens, de Coptes & d'autres Chrétiens Orientaux. Les Latins y sont en petit nombre, & la plupart étrangers ou Pelerins. Les Maronites, qui y sont en grand nombre, habitent le Mont Liban. Ils sont tous Catholiques, réunis à l'Eglise de Rome & gouvernez par un Patriarche, qu'ils appellent le Patriarche d'Antioche; quoi-que le Patriarche d'Antioche soit un Grec, & qu'il réside à Damas. Ils ont des Evêques, des Prêtres, & des Moines de S. Antoine, & sont fort pauvres; étant plus opprimés & tyrannisés par les Turcs, que les autres Chrétiens, parce qu'ils professent la Religion Catholique Romaine. Lorsque ces Peuples ont un nouveau Patriarche, ils envoient à Rome pour le faire confirmer par le Pape, à l'obéissance duquel ils se soumettent. Ils ont un Collège à Rome, & en avoient un autre ci-devant à Ravenne. Les Missions se font par les Capucins, & par les Mineurs Observans de Jerusalem, de Tripoli, de Baruti, & d'autres endroits près du Mont Liban. Il y a aussi des Carmes déchauffez à Tripoli & sur le Mont Carmel.

A l'égard de la Syrie propre (qui est la partie la plus Septentrionale de tout le pais, possédée aujourd'hui par les Turcs sous le nom de Sourie ou Souristan,) les Missions s'y font par les Capucins & les Carmes déchauffez, avec succès, sur-tout à Alep, où il y a aussi plusieurs Jesuites. Les Carmes ont réuni à la Foi Romaine

ne le Patriarche des Syriens , avec un grand nombre de ses Diocésains. Mais dans le tems que la Congrégation du S. Office fongeoit à lui donner un Coadjuteur Catholique à cause de son grand âge, il mourut, & le Siège Patriarchal fut envahi par un Grec.







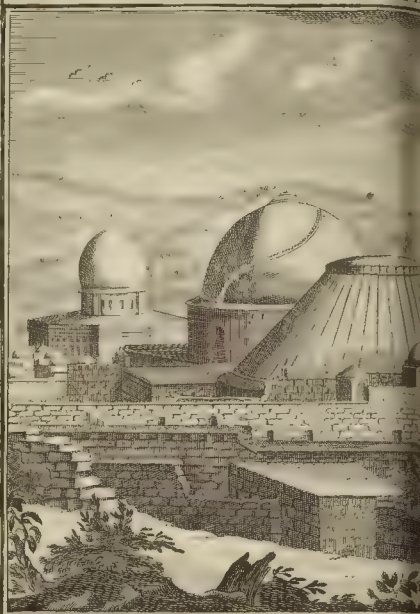
# VUE & DESCRIPTION DE L'EGLISE DU SAINT SEPULCHRE OU EST LE TOMBEAU

CHAPELLE DU SAINT SEPULCHRE, QUI  
EST A COTE DU CHOEUR DE L'EGLISE

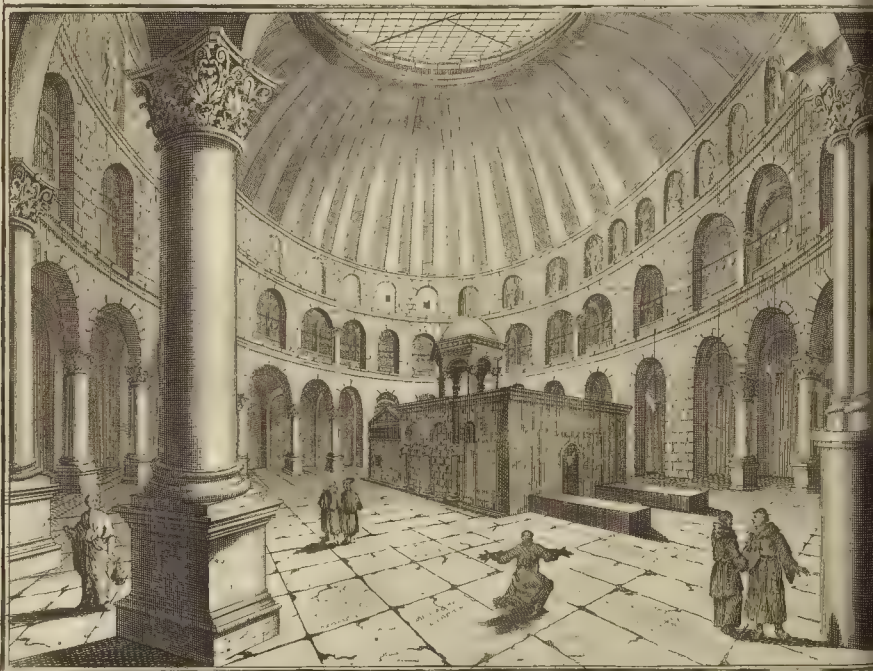


Cette Chapelle est exactement dessinée sur les plans & l'on voit à sa  
sur qu'elle est fidèlement représentée. Elle est toute de marbre & a de  
chaque côté trois colonnes & quatre derrière. L'enduit qu'on y dit la  
plâtre. Les bas-reliefs sont assis sur les deux anses de marbre que  
l'on y voit aux deux côtés & sont sur un petit socle couvert de plâtre  
quatre sur deux colonnes qui sont plus à deux. Cette chapelle conduit  
dans deux autres plus petites dont celle du fond est la Rêverie & l'autre  
Séjour. On y introduit par la porte de l'autre côté. La niche de la  
fenêtre qui s'ouvre la Chapelle de l'autre côté est une petite qu'on y  
voit dit que la base de cette chapelle de la sainte allée au sépulchre

VUE EXTERIEURE DE L'EGLISE



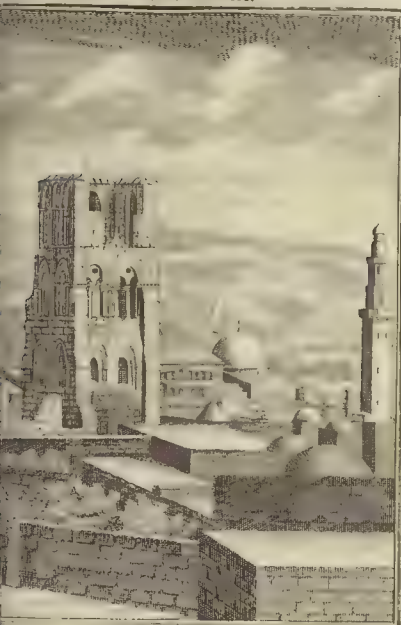
NEF DE L'EGLISE DU SAINT SEPULCHRE





ANT PAR DEHORS QUE PAR DEDANS AVEC LA CHAPELLE  
NOTRE SEIGNEUR.

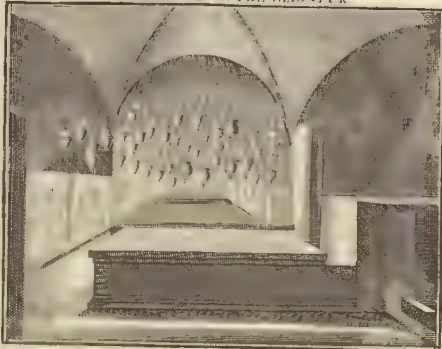
DU SAINT SEPULCHRE



LIEU OU SECACHERENT LES APOTRES DURANT LA PERSECUTION

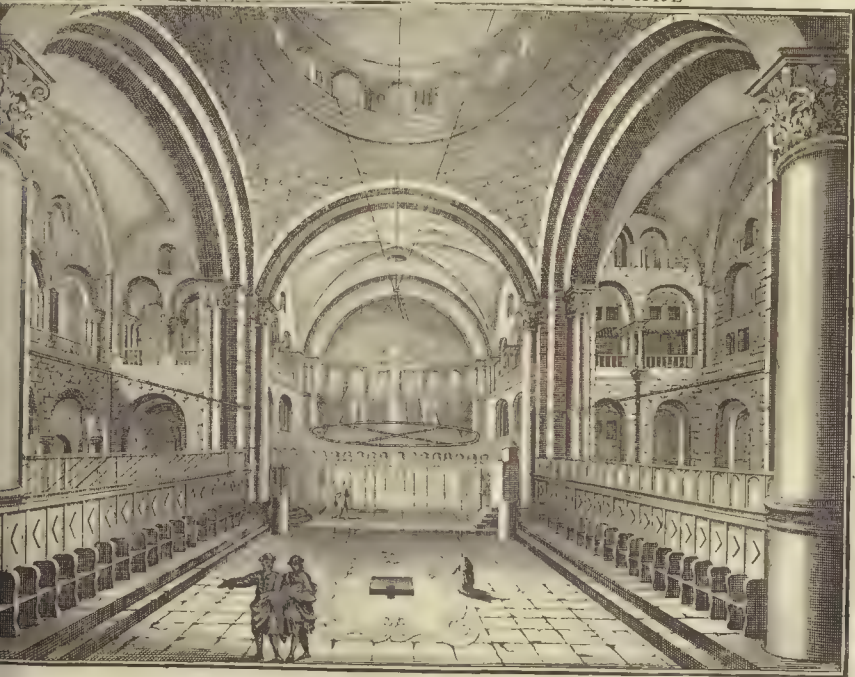


TOURNAI DE NOTRE SEIGNEUR



Cette Chapelle est l'endroit où Jésus-Christ fut enterré, & où il se leva de nouveau. Elle est située dans le mont Sion, & est entourée de murailles. Elle est divisée en deux parties, l'une pour les hommes, & l'autre pour les femmes. Elle est ornée de statues, & de peintures. Elle est très sainte, & est visitée par beaucoup de personnes.

CHOEUR DE L'EGLISE DU SAINT SEPULCHRE



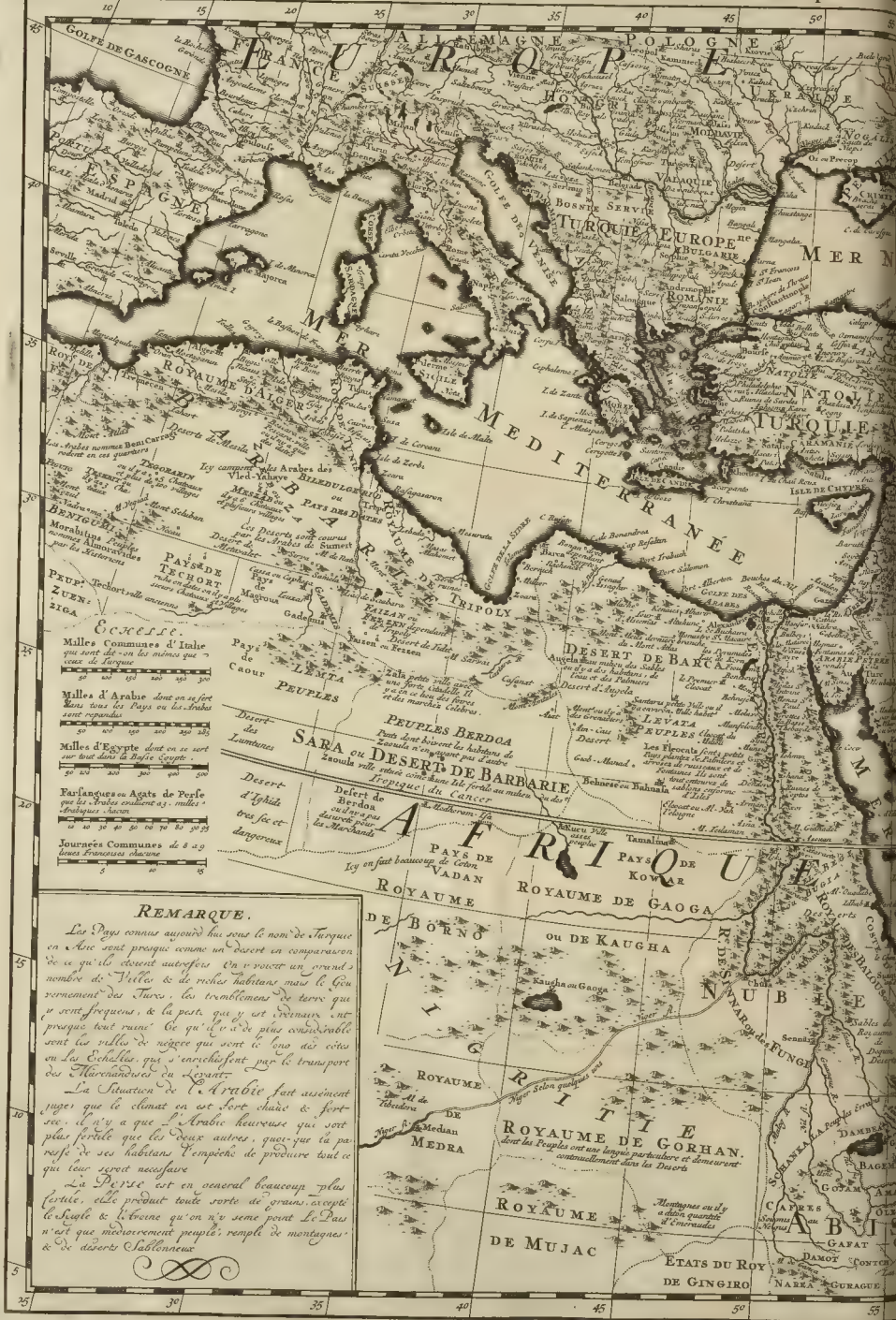






# CARTE DE LA TURQUIE, DE L'ARABIE

Dressée sur les Observations les plus





DE LA PERSE AVEC LEURS DEPENDANCES  
& les Memoires les plus recens.

Tom. V. N<sup>o</sup>. 20. Pag. 53.





# DISSERTATION

## S U R

# L'ARABIE,

### PARTICULIEREMENT SUR

## L'ARABIE HEUREUSE.

**L'**Arabie en general est, comme l'on fait, ce vaste Pais qui s'étend depuis le Détroit de la Mer Rouge jusques au Golfe Perlique, & depuis l'Océan Oriental, ou la grande Mer des Indes, jusques aux frontières de la Syrie, de la Palestine & de l'Egypte, formant la plus grande Presqu'île qui soit dans le Monde connu. On fait aussi la division ordinaire de ce grand Pais en trois Arabies, qui sont, la *Déserte*, la *Petrée* & l'*Heureuse*; division qui n'a pas été suivie des Geographes & des Indiens Orientaux.

Ceux-ci ont partagé toute l'Arabie en divers Royaumes & Régions, ou Provinces, qui sont encore aujourd'hui possédées par des Rois & des Princes particuliers, lesquels ne dependent ni du Grand-Seigneur, ni du Roi de Perse. Entre ces Royaumes, l'un des plus considérables est celui d'*Yemen*. Il comprend la plus grande partie du Pais, qui a été nommée *Arabie Heureuse*. Ce Pais s'étend du côté de l'Orient le long de la Côte de la Mer Océane, depuis Aden jusques au Cap de *Rasfagas*, c'est-à-dire d'un Golfe à l'autre; une partie de la Mer Rouge le borne du côté du Couchant & du Midi; & le Royaume ou Pais de *Hidgias*, qui appartient au Cherif de la Mecque, en fait les limites du côté du Septentrion.

Le seul Royaume d'*Yemen*, à l'exclusion de toutes les autres Regions de l'Arabie, produit l'Arbre du Caffé: encore cet Arbre ne se trouve-t-il en grande abondance que dans trois cantons principaux, qui sont ceux de *Betbelsaguy*, *Senan* ou *Senaa*, & *Galbani*, du nom de trois villes qui sont dans les montagnes, & dont Senaa passe pour la Capitale de tout le pais. Il est vrai que les Montagnes sont l'agrément, l'abondance, & toute la richesse du Royaume d'*Yemen*; car tout ce qui s'étend le long de la Mer Rouge, n'est qu'une mauvaise plage & presque stérile, qui ne produit rien en quelques endroits, jusques à dix ou douze lieues de largeur; mais qui est bordée en revanche par ces mêmes montagnes, lesquelles, outre le Caffé, portent beaucoup d'autres arbres, des fruits

en quantité, & où se trouve de l'eau fort saine; une agréable fraîcheur, & un Printemps presque continuel.

#### OBSERVATIONS sur le Royaume d'YEMEN.

**C**E Royaume, selon les Memoires qu'on en a; n'est pas Heréditaire; le Prince qui se fait le plus d'amis, & qui a le plus de forces, ou d'intrigues, l'emporte ordinairement sur ses Concurrans, qu'il fait quelquefois mourir ou enfermer. Mais il faut entendre par-là, que quoique ce Royaume soit depuis un très-long tems dans une même Maison, on ne suit pas régulièrement la succession naturelle des branches qui la composent; en sorte que les Aînez sont exclus de la Couronne, quand les Cadets, ou les Princes plus éloignés ont assez de puissance & de conduite pour y parvenir. C'est ainsi que le Roi regnant en 1708. a succédé au Roi son Frere, au préjudice du Fils de ce Frere, qui n'est que Gouverneur de la Ville de Tage.

On a cru que ce Prince pouvoit être de l'illustre Maison de Thabatheba, dont quelques-uns font remonter la Souveraineté en Arabie; jusques au tems de Charlemagne. Cette Maison a formé une Dynastie de Princes descendans d'Ali, & il est sûr que ces Princes ont regné dans l'*Yemen*, & en Egypte, dès le dixième siècle. Cependant, un Voyageur habile croit plutôt que le Roi; dont nous parlons, tire son origine des *Ajubites*; ainsi appelez du nom d'*Ajub* ou *Job*, Chef d'une autre grande Maison qui a donné naissance au fameux Saladin, & à sa Posterité: une branche de ces *Ajubites* regnoit véritablement en ce même Pais d'*Yemen* dans le treizième siècle, & celui qui en étoit alors le Chef, prenoit la qualité de Calife, & celle d'Iman qui en est inséparable; ce que le Roi d'*Yemen* fait encore aujourd'hui.

Une autre marque de grandeur & de magnificence Royale chez ce Prince, qui lui est commune avec tous les Princes de l'Orient, c'est le grand nombre de femmes qu'il entretient à sa Cour,



Cour, & qu'on fait monter à fix ou sept cens. Leur serrail particulier est dans le Château de Mouab. Ces femmes sont de diverses nations, & l'on assure qu'il y a sur-tout des Georgiennes d'une grande beauté, & des femmes Arabes même, qui sont fort blanches. Elles vont & viennent du Château au Palais, où il y en a au moins trenteloggées dans un appartement particulier. Leur voiture ordinaire est un Chamcau, sur lequel on met à travers une espee de berceau couvert d'écarlate, & bien garni de coussins, sur lesquels ces Dames sont couchées ou assises; elles sortent par une petite ouverture, qui est sur le devant, le visage couvert d'un voile de toile peinte fort fine & fort claire. La plupart des femmes de ce Pais portent un grand anneau d'or au bout du nez, qui est percé pour cet effet; & outre cela elles portent au bras, au poignet, & au dessus de la cheville du pié, des cercles d'or ou d'argent. Elles sont de plus toujours remplies d'odeurs & de senteurs les plus fortes. On ne dit rien de la coutume qu'elles ont de se noircir le dessous des yeux, & de se frotter les mains & les piés d'une certaine drogue qui donne à ces parties une couleur vive, & rend les ongles fort rouges; cela passe en Arabie, & ailleurs dans l'Orient, pour une espee de beauté.

On remarque qu'à Mouab, comme à Moka, les femmes se visitent entre elles le soir; mais que la jalouse des hommes les rend là beaucoup plus sauvages qu'ailleurs, en sorte qu'elles n'osent presque pas paroître sur les terrasses pour y prendre le frais.

Entre les villes considerables de ce Royaume, la principale s'appelle Senaa, à quinze lieues de Mouab & à cent quarante de Moka. Nul Voyageur Européen, que je sache, ne l'a encore visitée. Elle doit avoir de beaux restes d'antiquité; car long-tems avant la naissance du Mahométisme, elle étoit la Capitale de toute l'Arabie Heureuse, & sous la domination des *Tabbais*, Rois puissans qui y tenoient leur Cour. Le Palais de ces Princes étoit superbe, & bâti sur une colline au milieu de la ville. Dans la suite, & pourtant avant Mahomet, l'Empereur d'Ethiopie, attiré par les Chrétiens qui gémissoient sous la tyrannie des Arabes, ayant conquis l'Arabie Heureuse, fit bâtir dans Senaa, & sur la même colline, un Temple magnifique, par émulation du Temple de la Mecque, pour détourner les Arabes du culte superstitieux & idolâtre qu'on y pratiquoit; mais les Ethiopiens ne gardèrent pas long-tems leur conquête. Les Auteurs Orientaux, où l'on trouve ces circonstances, que l'on rapporte en passant, disent de plus, que Senaa est une ville fort ancienne, riche, & peuplée, & qu'on y fait un plus grand commerce d'argent que de marchandises. Ses murailles sont si larges, que huit chevaux ensemble y peuvent marcher de front. *Abulfeda*, celebre Geographe, ajoute que Senaa ressemble tout-à-fait à Damas, par l'abondance de ses eaux, & par ses jardins délicieux. Je ne sai si sur cette idée on ne pourroit pas placer en ce quartier-là cette espee de Paradis terrestre nommé *Iram*, & planté dans l'Arabie Heureuse par un ancien Roi, que Mahomet même traite d'impie dans son Alcoran; Paradis celebre dans le Mahométisme, & dont presque tous les Ouvrages des Poëtes Musulmans font mention. Quoi qu'il en soit, l'air de la ville & des environs de Senaa est d'une tem-

perature parfaite, & les jours & les nuits y sont à peu près d'une même longueur.

Le reste du Pais qui porte ce nom, & qui est divisé en d'autres Royaumes, produit les Gommès, la Myrrhe, & les Aromates; & dans d'autres contrées du premier Royaume on trouve de l'Encens en abondance. On ne parle point des arbres du Baume, parce qu'ils croissent hors de l'Arabie Heureuse, & aux environs de la Mecque.

#### REMARQUES touchant le Roi d'Yemen.

LA ville de Mouab est le séjour ordinaire du Roi d'Yemen. Elle est assise sur la pente meridionale d'une petite montagne: c'est le Roi régnant (en 1711) qui l'a fait bâtir. A une pareille distance d'un quart de lieue, ce Prince a aussi fait bâtir sur une montagne plus élevée, un Château qui porte encore le nom de Mouab; c'est comme une maison de plaisance, où le Roi va souvent se delasser. En sorte que, par ce que l'on vient d'observer, Damas, Mouab, & le Château de ce nom, sont posés comme en angle, & à une pareille distance l'un de l'autre. A deux lieues & demie de Mouab le Roi a encore fait bâtir sur une petite montagne, une Citadelle, où il tient garnison & une nombreuse artillerie. C'est là qu'il se retire dans le tems des guerres avec les Princes voisins, quand il craint l'approche des ennemis, & qu'il croit n'être pas le plus fort.

Quoique son Palais de Mouab soit grand & commode à la manière du Pais, rien n'est plus simple & moins recherché que sa structure, à laquelle la simplicité des meubles & des ornemens intérieurs répond parfaitement bien. On en peut juger par ceux de la Chambre du Roi, où l'on ne voit autre chose qu'une Estrade, ou Sopha couvert de tapis, & pour toute décoration, une simple Indienne qui regne tout autour de la Chambre, de la hauteur seulement de cinq ou six piés. Cette Indienne ne commence de chaque côté qu'à l'endroit où finit l'Estrade, qui sert de lit, & qui est censée suffisamment ornée par des tapis & par des coussins qui n'ont rien de trop magnifique. La Personne du Roi se ressent aussi de cet air de simplicité. On ne lui a point vu d'autre habit que d'un drapeau assez fin, de couleur verte ou jaune, sans aucune espee d'ornement, ayant les jambes & les piés nus, avec des babouches à la Turque. Pour toute distinction, il porte dessus son Turban une espee de voile de soie blanche, qui lui couvre toute la tête, tombe sur le devant & se noue sous le menton, à peu près comme les femmes parmi nous portent la coëffe de tafetas. Je ne sai si dans une simplicité si grande, observée dans la maison & jusqu'en la personne d'un assez puissant Roi, il n'entre point quelque affectation, ou quelque principe de la Religion Musulmane. Ce Prince prend la qualité d'Iman, c'est-à-dire de Prêtre ou de Pontife de la Loi de Mahomet. Il se pourroit faire que le faste & l'ostentation ne soient pas compatibles avec cette dignité, comme dans le Mahométisme en general on voit les Moutis, les Gens de Loi, les Imans ordinaires, les Cadis même & les Ministres de la Justice affecter dans leurs habits, & dans tout ce qui les regarde, une modestie extraordinaire.

Pour ce qui est de la vie particulière du Roi d'Yemen, elle est assez uniforme. Ce Prince se leve dès que le jour paroît, il dine à neuf heures, pour

pour se recoucher à onze heures du matin, & à deux heures après midi on bat les tambours, & on joue des hauts-bois. Celui qu'on appelle le Chef des Tambours, ou le Tambour-Major, a seul le privilège d'entrer dans l'appartement du Prince, éveillé ou endormi. C'est un Turc de Nation, assez plaisamment équipé, portant une ceinture extraordinaire, toute garnie de grande plaques & de crochets d'argent, & une palme en broderie sur le devant de son Turban, sans parler d'une chaîne d'argent, qui en fait plusieurs fois le tour d'une manière bizarre. Dès que le reveil du Roi est annoncé par cet Officier, il est visité par les Princes & par les Grands, qui l'entretiennent jusques au tems destiné à la prière, ou aux affaires. Au reste, ceux-ci ne l'approchent jamais sans lui toucher la main droite, qu'il tient sur son genou, laquelle ils lui baient avec le plus profond respect. Il y a aussi des tems destinés à la promenade, & à la visite des femmes. Enfin, ce Prince termine la journée en se couchant régulièrement à onze heures du soir, après avoir soupé à cinq.

Mais si quelque chose est capable de relever la simplicité qu'on a remarquée, & de faire éclater en lui la Majesté Royale, c'est sans doute la marche que fait ce Prince lorsqu'il sort de Mouab, pour aller tous les Vendredis à deux heures après midi au lieu destiné pour la prière publique. Tout le monde sait que c'est, chez les Muzulmans, le Vendredi qui est le jour de dévotion ou d'assemblée, qui répond au Samedi des Juifs & au Dimanche des Chrétiens. Cette marche commence par mille Soldats à pié, & qui vont en bon ordre, après avoir fait une décharge à la porte du Palais. Parmi ces Soldats il y en a deux rangs qui portent des Chapeaux coupez en pointe, auxquels on donne le nom de Drapau d'Aly. Les Soldats sont suivis immédiatement de deux cens Cavaliers de la garde du Roi, montez sur de fort beaux chevaux, & parfaitement bien harnachés. Ces Cavaliers, outre les armes ordinaires, savoir le sabre & la carabine, portent des demi-piques dont le fer est orné de franges. Les Officiers de la maison du Roi, & les Courtisans superbement montez, suivent cette Cavalerie; & à une certaine distance on voit paroître le Roi monté sur un très-beau cheval blanc, fort paisible, & qui depuis long-tems ne sert qu'à monter le Prince. Il a à ses côtés les deux Princes ses fils, montez sur des chevaux de prix & richement parez. Un Officier fort hautement monté porte au Roi un grand parasol, ou plutôt une espèce de dais sous lequel il marche à couvert du Soleil. Ce dais est de Damas vert, avec une espèce de falbala d'une étoffe rouge, d'environ huit pouces de hauteur, qui règne tout autour, & qui est enrichie d'une crepine d'or. Au dessus du dais il y a un globe d'argent doré, & au dessus du globe une petite piramide aussi dorée.

Immédiatement devant le Roi, un de ses Officiers à cheval porte l'Alcoran, enfermé dans un sac de drap rouge. A côté de cet Officier, il y en a un autre qui porte un étendard de Damas vert de figure quarrée. Cela s'appelle l'étendard du Roi. Il n'y a point de figure dedans, comme aux autres, mais seulement quelques Caractères Arabes relevés en broderie; cet étendard est garni à l'entour d'une crepine d'or. Enfin, un autre Officier, marchant à cheval derrière le Roi, porte son sabre, dont la poignée & le fourreau sont fort enrichis. Le fourreau

est couvert d'un faux-fourreau d'écarlaté. Tant que la marche dure, les Tambours ne cessent de battre, comme les Timbales de sonner, & les Hauts-bois de jouer. Tout cet appareil n'est que pour aller dans la plaine voisine, environ à un quart de lieu de Mouab, où il y a un pavillon dressé pour y recevoir le Roi, & qui est aussi destiné à servir d'Oratoire, ou de Mosquée.

Pendant que ce Prince est en marche, il trouve sur son passage cinquante de ses plus beaux Chevaux, qu'on mene en main, & qui ont des houpes & des caparassons richement brodez, avec des brides garnies d'or & d'argent. Ils portent à la selle, d'un côté un fort beau sabre, & de l'autre une hache d'armes. Ces Chevaux viennent de Damas, où le Roi tient sa principale Ecurie. Ils sont suivis d'un pareil nombre de Chameaux, aussi parfaitement bien équipés, avec des bâts qui ont chacun un gros pommet d'argent. Les Chameaux portent à leur tête une grosse touffe de plume d'Austruche noire. Tout cela n'est amené là que pour parade, & pour orner la fête; car les Chevaux & les Chameaux ne servent à autre chose, après avoir passé devant le Roi, qu'à faire plusieurs fois le tour de la Tente, ou du Pavillon dont je viens de parler.

Le Roi entre dans cette tente, & il y reste une heure entière à remplir les fonctions de son ministère & de sa qualité d'Iman, qui consiste à commencer, ou à entonner la prière publique, & à faire ensuite le *Khorab*, espèce de Prône ou de Sermon, dans lequel, après avoir loué Dieu, on célèbre la mémoire de Mahomet, & l'on fait des prières pour le Prince régnant. Les Princes, & tous ceux qui ont accompagné le Roi, font leurs prières en même tems que lui, en l'imitant en toutes choses, pour les ceremonies requises; car cette Tente est fort ouverte, & presque tout le monde peut voir l'Iman. Après la prière, le Roi remonte à cheval au son des Timbales, des Tambours, & des Hauts-bois, & il fait sa marche pour le retour de la même manière qu'il est venu; les Soldats faisant plusieurs décharges à la sortie de la tente; & le Peuple, des vœux & des acclamations. A son arrivée à Mouab, une partie de cette Cavalerie entre dans le Palais, & l'autre se tient dans les dehors; & quand le Roi est tout-à-fait rentré, il se fait plusieurs courses, & divers exercices de Cheval, les Cavaliers courant à toute bride les uns contre les autres, & faisant des attaques régulièrement, qui présentent au Peuple assemblé une image de la guerre. Ce jour-là, tous ceux qui se trouvent sur le chemin pour voir passer le Roi, ont le privilège de l'approcher & de lui baiser la main, qu'il ne refuse à personne, toujours en chemin faisant.

Au reste, on a de la peine à concevoir comment ce Prince, ayant bâti une nouvelle Ville avec un Palais, pour y faire sa résidence ordinaire, sans parler du Château qui n'en est guère éloigné, n'a pas fait construire une seule Mosquée, en sorte qu'il est obligé d'aller faire sa prière en pleine campagne, de la manière que nous avons dit. C'est un mystère qu'on ne peut pénétrer, & qui ne roue le peut-être que sur la méfiance du Prince Arabe, qui, non content d'avoir mis sa personne en sûreté & à couvert par une longue suite de montagnes, n'ose encore s'enfermer dans un Temple, où il pourroit être surpris par ses ennemis, ou trahi par ses propres sujets. Cela ne seroit pas sans exemple;



puisque le fameux Ali, gendre de Mahomet, fut aillatimé dans une Mosquée, le jour de l'Assemblée, ou de la prière publique des Musulmans.

*Description de la Ville d'Aden.*

Cette ville est assise au pié de plusieurs hautes montagnes, qui l'environnent presque de toutes parts. Elles ont cinq ou six Ports à leur sommet, avec des courtines, & d'autres ouvrages en grand nombre, aux gorges des montagnes. Un bel Aqueduc conduit de là les eaux dans un grand Canal ou Reservoir, construit à un quart de lieu de la ville, qui en fournit de très-bonne à tous les Habitans. Il n'y en a point d'autre à Aden, & je ne sai, dit le Voïageur d'où je tire ceci, sur quelle autorité nos Geographes font passer une rivière au travers de cette ville. La place est entourée de murailles, qui sont aujourd'hui en assez mauvais état, sur-tout du côté de la mer, où il y a cependant quelques plates-formes par intervalles, avec cinq ou six batteries de Canon de fonte, dont quelques-uns sont de soixante livres de balle. On croit que c'est encore de l'Artillerie que Soliman II. y laissa après avoir pris la ville & conquis presque tout le Pais, que les Turcs furent contraints depuis d'abandonner aux Princes Arabes.

Pour arriver à Aden du côté de la terre, il n'y a qu'un seul chemin pratiqué sur un terrain assez étroit, & qui s'avance dans la mer en forme de Péninsule. La tête de ce chemin est commandée par un Fort avec des Corps de garde d'espace en espace; & à une portée de Canon plus bas, il y a un autre Fort en paté avec quarante pièces de Canon, en plusieurs batteries, & une Garnison, en sorte qu'il seroit impossible de tenter une descente de ce côté-là; & pour aller de la ville à ce dernier Fort, il y a encore sur le chemin de communication un autre Fort de douze pièces de Canon, avec une Garnison. A l'égard de la mer, par où cette ville est véritablement accessible, c'est une baie qui a huit à neuf lieues d'ouverture, & qui est comme divisée en deux rades, dont l'une est fort grande & assez éloignée de la ville; l'autre moindre & plus proche, qu'on appelle le Port. Celle-ci est d'environ une lieue de large, à prendre cette largeur depuis la Citadelle qui la commande, avec cinquante pièces de Canon, jusques à la pointe avancée, où sont les Ports dont je viens de parler. On mouille par-tout à dix-huit, vingt & vingt-deux brasses. Je ne dis rien de l'intérieur de la ville, dont la grandeur est assez considérable; où l'on voit encore plusieurs belles maisons à deux étages & en terrasses, mais aussi beaucoup de ruines & de mazes. On comprend aisément par ce qui reste, & par une situation si avantageuse, qu'Aden étoit autrefois une ville fameuse & importante, une Place forte, & le principal boulevard de l'Arabie Heureuse. Le territoire des environs est fort agréable, quoi qu'assez étroit, avec beaucoup de verdure au bas des Côteaux.

*Description de la Ville de Moka.*

La ville de Moka n'est pas si considérable que celle d'Aden; mais elle est devenue plus marchande, ayant fait notablement diminuer le commerce de cette première ville depuis quelque tems. Elle ne contient qu'environ dix mille habitans,

avec quelques Arméniens, & beaucoup de pauvres Juifs dans un quartier séparé, ou une espèce de fauxbourg hors de la ville, tous gens basanez, assez bien faits, & extrêmement civils. La ville est entourée moitié de pierres, moitié de terre battue avec de la paille. Il y a quatre portes sans fossés, & plusieurs Tours, avec du Canon sur quelques-unes. Ces Tours sont habitées par des Soldats qui sont des patrouilles pendant la nuit, & qui durant le jour se tiennent sur le Port & dans le Bazar ou Marché, pour empêcher les desordres: car en ce pais-là, l'on est fort jaloux de la tranquillité publique, & de la bonne police. Ils amènent les coupables devant le Gouverneur, qui, sur le rapport d'un vieux Officier qui commande les Gardes, les fait punir severement.

Tous les Soldats, au nombre de cinq ou six cens, s'assemblent tous les jours depuis midi jusques à deux heures dans la grande Place, pour conduire le Gouverneur à la Mosquée, où il va avec beaucoup de suite & d'appareil, accompagné de ses fils, & de tout ce qu'il y a de gens considérables, superbement montez, faisant porter les drapeaux du Roi, & ceux de Mahomet & d'Ali, au son des Timbales. En sortant de la Mosquée toute cette Infanterie fait une décharge, & toujours à balle, ce qui cause souvent des accidens.

Les Femmes, excepté un petit nombre de celles du commun, ne paroissent jamais de jour dans les rues de Moka. Le soir elles ont un peu plus de liberté, qui consiste à s'entre-visiter; ainsi l'on en rencontre quelquefois à une heure de nuit, éclairées seulement d'un falot, porté par un esclave, & suivies de leurs femmes. Quand elles rencontrent des hommes en leur chemin, elles se rangent aussitôt d'un même côté, contre les maisons, pour les laisser passer, gardant le silence & une grande modestie. Elles sont à peu près vêtues comme le sont en général toutes les femmes de l'Orient, ayant sur toutes choses un grand voile d'une toile fine de couleur, qui leur cache le visage, sans les empêcher de voir à travers: elles portent aussi de petites bottines de Maroquin. Il y a chez les gens de considération de très-jolies personnes, qui ne sont pas plus brunes que des Espagnoles, avec des traits fort fins, & capables d'inspirer de la passion: on peut même conjecturer qu'elles ne sont ni farouches, ni infensibles.

Le Pais en général est fort sec, n'y ayant que de mauvaises eaux nitreuses, & presque salées: mais le territoire de Moka est le pire de tous; il y fait une chaleur excessive, & il n'y tombe presque jamais de pluies. Mais vers les neuf ou dix heures du matin, il vient de la Mer un vent de bize qui rafraichit beaucoup, sans quoi l'on ne pourroit résister à la chaleur.

On voit au dehors de Moka quelques palmiers plantez parmi le sable, que l'on a soin d'arroser par le moyen des puits que l'on a creusés, & qui portent des dattes fort communes. Il vient aussi du mil en quelques endroits, qui est blanc, & trois fois plus gros que le nôtre. Quand il est tombé de la pluie, ce qui arrive rarement, la terre se couvre d'une espèce de croûte de sel: celui dont on se sert en ce pais, se fait presque sans aucun travail, par le moyen des fossés & des rigoles qui reçoivent l'eau de la Mer, lorsque la marée monte; & le sel s'y durcit si fort, que pour le retirer il faut le rompre, comme une pierre, avec des pics.

*Def.*



*Description de la Ville de Bethelaguy.*

Cette ville est éloignée de Moka d'environ trente-cinq lieues, en tirant vers le fond de la Mer Rouge, dont elle est à dix lieues de distance. On y va en deux petites journées, en côtoiant les Montagnes; & on trouve vers les deux tiers du chemin la ville de *Zebit*, ou *Zebide*, qui paroît avoir été grande & considérable, & où il n'y a presque point d'eau, quoique quelques Geographes y remarquent une rivière. Il est vrai que sur cette route on trouve divers petits ponts qui servent à passer les ruisseaux, ou plutôt les torrens qui descendent des Montagnes en certains tems, mais qui n'arrivent presque jamais jusques à la Mer, se perdant dans les sables brûlans de cette côte.

La ville de Bethelaguy, quoique plus grande que celle de Moka, est du même Gouvernement, & le Gouverneur de Moka y tient un Lieutenant, qui prend aussi la qualité de Gouverneur. Elle est ornée de fort belles Mosquées, dont les hautes Tours, ou Minarets, sont blanchies en dehors comme en dedans. Les maisons y sont de briques à un & deux étages, avec des terrasses. La ville n'a point de murailles; mais à une portée de mouquet on voit un fort joli Château, où il n'y a point d'autre eau que celle d'un puits extrêmement profond, dont l'eau que l'on tire par le moien d'un Chameau, fort toute fumante comme si elle bouilloit, de sorte qu'il est impossible d'en boire d'abord; mais en la laissant reposer pendant la nuit, elle devient la meilleure & la plus fraîche qu'on sauroit trouver. Il y a à cette ville un fort grand Bazar, ou Marché au Caffé, qui occupe deux grandes Cours avec des galeries couvertes. C'est là que les Arabes de la campagne viennent apporter leur Caffé dans de grands sacs de Nattes; ils en mettent deux sacs sur chaque Chameau. Les Marchands qui en veulent acheter le font par l'entremise des *Banians*, qui sont en Arabie toutes les fonctions des Juifs de Turquie & des Courtiers d'Europe, sur-tout pour le commerce du Caffé, qu'ils savent parfaitement connoître.

Dans le milieu du fond du Bazar, il y a un Divan ou Sopha élevé de quatre piés, où le mettent sur des tapis les Officiers de la Douane, & quelquefois les Gouverneurs en personne. Ces Officiers tiennent registre du poids qui se fait en leur présence, & du prix de tout le Caffé qui est vendu, pour en faire paier les droits. Les Peseurs se servent de grandes balances; & pour poids, de grosses pierres envelopées dans de la toile. Pour tout droit de vente sur le Caffé, le Vendeur seul paie la valeur d'un sol par piastra du prix qu'il est acheté; & il faut toujours paier comptant, les villageois Arabes ne faisant aucun crédit. On paie en Piastras Mexicanes, celles du Pérou & les Sevillanes n'ayant presque pas de cours, depuis que les Portugais leur en mêlerent, disent-ils, de faussées de cette espece; de quoi ils n'ont jamais perdu le souvenir: ils reçoivent aussi l'or en sequins. On porte journellement du Caffé à Bethelaguy de la montagne, qui n'en est qu'à trois lieues de distance. Le marché s'y tient tous les jours à l'exception du Vendredi, que le Gouverneur & les Douaniers vont à la Mosquée, après midi, accompagnez de leurs Officiers & des Soldats, portant les Drapeaux de Mahomet, & ceux du Roi. Les Paisans ont l'a-

Tom. V.

dressé de n'apporter guère de Caffé, quand le prix n'en est pas tel qu'ils peuvent le fouhaier.

C'est à Bethelaguy que se font les achats de Caffé pour toute la Turquie; les Marchands d'Egypte & ceux de Turquie y viennent pour ce sujet, & en chargent une grande quantité sur des Chameaux, qui en portent, comme j'ai dit, chacun deux bales, pesant chacune environ soixante & dix livres, jusqu'à un petit Port de la Mer Rouge, qui est à peu près à la hauteur de cette ville, à dix lieues d'éloignement. Là ils le chargent sur de petits bâtimens qui le transportent cent cinquante lieues plus avant dans le Golfe, à un autre Port plus considérable, nommé *Gedda* ou *Zieden*, qui est proprement le Port de la Mecque. De ce Port le Caffé est encore rechargé sur des Vaisseaux Turcs, qui le portent jusqu'à Suez dernier Port du fond de la Mer Rouge, qui appartient au Grand-Seigneur; d'où étant encore chargé sur des Chameaux, il est transporté en Egypte, & dans les autres Provinces de l'Empire Turc, par les différentes Caravanes, ou par la Mer Méditerranée. Et c'est enfin de l'Egypte, que tout le Caffé qui s'est consumé en France, a été tiré jusqu'à l'année 1708.

*Remarques sur la Religion des Arabes.*

Comme l'Arabie est le pays où le Mahometisme a pris naissance, on y est mieux instruit qu'ailleurs de plusieurs traits d'Histoire & de Religion qui y ont du rapport; & quelques-uns de ceux qui ont voyagé en ce pays-là assurent, qu'ils s'y sont défaits de quantité de faux préjugés sur cette matière. Voici, entre autres, deux observations qu'on ne fera peut-être pas fâché de trouver ici.

La première, que c'est une erreur de la plupart des Européens, erreur qui se trouve aussi dans plusieurs bons Auteurs, que le Grand-Seigneur est le Souverain de la Mecque & de Medine, & que les Cherifs, c'est-à-dire les Princes de la race de Mahomet, qui y commandent, ne sont que des Gouverneurs, ou des Vassaux tributaires. Il est vrai que les Turcs, ayant détruit l'Empire des Califes, & leur ayant succédé par droit de Conquête, le Sultan a aussi succédé à la dignité & à toute l'autorité des anciens Califes, premiers Successeurs de Mahomet, qualité très-éminente, qui le constitua Chef de la Religion & de l'Empire, & qui est reconnu par les quatre principales Sectes du Mahometisme. Mais il est vrai aussi, que dans la décadence & la division de cet Empire, la race du prétendu Prophète s'est conservé la Souveraineté, & la possession de ces deux fameuses villes, & du pays, où elles sont situées, sans opposition des autres Princes Mahométans, & sans être dans la dépendance d'aucun: au contraire, les plus puissans d'entre ces Princes ont pour les Cherifs & pour les lieux qu'ils possèdent une extrême vénération, leur envoiant souvent des offrandes & des présents considérables.

D'ailleurs, dans les titres qu'ils se donnent, & qui sont, comme on le fait, fort fastueux, ils ne prennent que l'humble qualité de Serviteurs des deux sacrées Villes de la Mecque & de Medine: ce qui est particulièrement vrai à l'égard du Grand-Seigneur, qui prend aussi la qualité de Protecteur de la Sainte Jerusalem, dont il est véritablement le Maître & le Souverain: ce qui marque assez la différence qu'il y a entre ces villes par rapport à lui.

Q

Au

Au reste, (& ceci servira de supplément à la Généalogie de Mahomet) cette race des Enfants du Prophète, pour parler comme les Orientaux, tire son origine de Fatime, fille de Mahomet, l'épouse d'Aly, laquelle eut deux fils, savoir Hassan & Hussein, qui ont fondé deux grandes Maisons dans le Mahométisme, & qui sont les Percs de tous les Cherifs & descendans de Mahomet, qui sont aujourd'hui dans le Monde.

La Maison de Hassan a été divisée en deux branches principales, dont la première est restée en Arabie, & a donné des Rois ou des Princes souverains à la Mecque & à Médine. La seconde branche est passée en Afrique, & a donné naissance aux Rois de Maroc, & aux autres Cherifs qui sont en Afrique.

Je ne dis rien ici de la Maison, ou des Descendans de Hussein, second fils de Fatime, qui sont, selon les Orientaux, les Rois de Perse d'aujourd'hui, & les autres Cherifs de l'Asie, parce que cela n'est pas de mon sujet, renfermé dans les seuls Cherifs de l'Arabie. Cependant, quoique la Branche aînée de la Maison de Hassan se soit multipliée en une infinité de Maisons, ou de Familles différentes dans l'Arabie, il n'y a jamais eu que quatre principales Maisons qui ont régné à la Mecque & à Médine, qui sont celles de *Beny Cagder* ou *Kader*, de *Beni Moussatani*, autrement *Beni Hassan*, de *Beni Hachem*, & de *Beni Kitada*. Le Cherif qui règne aujourd'hui à la Mecque, est de cette dernière Maison, laquelle, à ce qu'on prétend, occupe la Principauté depuis plus de cinq cens ans; & celui qui règne à Médine, est de la Maison de *Beni Hachem*, qui régnoit aussi à la Mecque avant celle de *Beni Kitada*. Mais celle-ci se trouvant encore multipliée & divisée en plusieurs branches, la parenté, qui est entre tous les Cherifs d'une même Maison, devient souvent parmi eux un sujet de discorde; ils prennent les armes les uns contre les autres pour la Souveraineté, & se font de cruelles guerres. Quelquefois la division se met aussi entre les deux Cherifs régnans de la Mecque & de Médine, ils se font la guerre, & tout est en confusion dans leurs Etats.

Alors le Grand-Seigneur, en qualité de Calife, ne manque guère de prendre connoissance de leurs différens, de parler aux Cherifs avec fermeté, & d'installer quelquefois par force un Cherif en la place d'un autre; mais toujours le Prince favorisé doit être de la Maison régnante, toute l'autorité du Sultan ne pouvant pas interrompre cet ordre établi. Mais cette hauteur de la part du Sultan, & la soumission de la part des Cherifs, ne détruisent pas pour cela leur Souveraineté. Il est vrai qu'elle a reçu quelquefois des atteintes considérables, surtout du tems de Selim I. & du Grand Soliman son fils, à qui rien ne résistait, & qui, par le moyen d'une Flote qu'il fit équiper dans le fond de la Mer Rouge, se rendit maître des Côtes d'Arabie, & d'une partie du Royaume d'Yemen. Mais ses Successeurs n'ont pas gardé long-tems ces conquêtes; car, à l'exception de Gedda, qui est proprement le Port de la Mecque, & où les Turcs tiennent encore un Bacha, dont l'autorité est assez bornée, ils ne possèdent plus rien de fort considérable en Arabie. Il n'en est pas de même de la côte opposée, qu'ils ont presque toute usurpée sur les Abyssins, lesquels par ce moyen ne possèdent plus de Ports en propriété sur la Mer Rouge.

La seconde observation qu'on peut faire, est, que la Mecque & Médine, avec les Pais qui en dépendent, ne sont point situées dans l'Arabie Heureuse, ou dans l'Yemen d'aujourd'hui, comme l'écrivent plusieurs Auteurs; mais dans une Province d'Arabie en general, qui est contigue à l'Yemen, à laquelle les Arabes donnent le nom de *Hegias* & de *Tahama*. Aussi voit-on que ces deux pais ont leurs limites, qui les divisent, & qu'ils obéissent à des Princes différens, & indépendans les uns des autres.

*Des Banjans d'Arabie, par l'entremise desquels se fait tout le commerce de ce pais-là.*

Les Banjans dont j'ai parlé, sont tous originaires des Indes, & particulièrement de l'île de Diu, dans le Royaume de Cambaie, près de Surate. Ils viennent en Arabie dès leur bas âge, pour y chercher à faire fortune par le commerce; ils se répandent aussi pour ce sujet dans les autres parties de l'Inde. Il y a parmi eux de très-riches Marchands, beaucoup de Peleurs d'or & d'argent, & des gens enfin de toutes sortes de Métiers. Au reste, ils sont les plus fins Arithméticiens du monde; car en trois ou quatre caractères tracés sur l'ongle du pouce, quand ils font presser, ils font un compte exact en un clin d'œil. Il faut cependant être très-garde avec eux, car ils trompent avec une merveilleuse adresse. On croit que le commerce de ces gens-là gâte les Arabes, ceux-ci ayant naturellement de la bonne foi & de la probité, & se faisant un point d'honneur de paroître tels; mais ils ne laissent pas de tromper aussi, quand ils peuvent le faire sûrement.

La Religion des Banjans est une Idolatrie bizarre & grossière, car on dit qu'ils adorent toutes sortes d'animaux, mais principalement la vache, qui est le grand objet de leur culte & de leur amour. Entendez des opinions de la Metempsychose, ils ne font jamais de mal à aucune créature vivante, & on ne peut leur faire un plus grand déplaisir, que de tuer en leur présence quelque animal que ce soit. Ils n'ont pas en mourant de plus grand souci, que de pouvoir tenir une vache par la queue, afin, disent-ils, que leur ame puisse entrer dans le corps de cet Animal cheri. D'ailleurs, entre plusieurs pratiques superstitieuses, comme de se laver tout le corps à leur lever, & avant & après le repas, de ne rien manger de tout ce qui a vie, & d'aller tous les soirs au bord de la Mer faire leurs prières, en se mouillant le front avec la main; ils prennent tous les matins d'une certaine composition faite avec de la bouze de vache mêlée de safran, dont ils se marquent au front, en se prosternant, & en touchant la terre, & aussi aux extrémités des oreilles.

Parmi tant d'absurditez, ils ont cela de bon, qu'ils pardonnent aisément les injures, & qu'ils ne font jamais de mal à personne. Enfin, ils ont en apparence une grande innocence de mœurs; on dit même que leur nom de Banjan ne signifie autre chose, qu'un homme simple & innocent. Ils ont une Langue & une écriture particulière, quel'on croit n'être autre chose que le Malabar. Au reste, leur habillement est fort singulier, sur-tout celui de la tête, qui est une espèce de Turban de Mousseline blanche, qu'ils tâchent de faire imiter, tant qu'ils peuvent, les cornes & la tête de la vache; & pour le reste, ils portent une espèce d'Aube de Coton, qui



qui leur descend fort bas ; & par dessous une manière d'écharpe assez longue pour les ceindre tout autour du corps , & qui leur passe aussi entre les cuisses ; ne portant ni bas , ni caleçon , & la plupart allant piés nus. Les plus notables ont une écharpe de foye de différentes couleurs. Les Arabes , qui ont les Banjans en horreur , & qui ne les souffrent que pour le commerce , ne leur permettent pas de se marier en Arabie , ni d'avoir aucune communication avec les femmes ; en sorte qu'ils sont obligés de s'en retourner dans l'Inde lorsqu'ils veulent se marier , & qu'ils ont fait quelque fortune en Arabie.

*De la Préparation & de la Boisson du Caffé parmi les Arabes.*

**L**eur manière de préparer le Caffé , en general , est presque la même que celle de tout le Levant , que nous imitons tous les jours en Europe ; avec cette différence , que les Arabes le prennent ordinairement presque aussitôt qu'il est cuit , sans le faire repoler , sans y mettre de sucre , & dans de fort petites tasses. Il y en a parmi eux qui sont envelopper la Cafetière d'un linge mouillé , en la retirant du feu , ce qui fait précipiter le marc du Caffé incontinent , & rend la boisson plus claire ; il se fait aussi par ce moyen-là une petite crème au dessus , & lorsqu'on le verse dans les tasses , il fume beaucoup davantage , & forme une espèce de vapeur grasse , qu'ils le font un plaisir de recevoir , à cause des bonnes qualitez qu'ils lui attribuent.

Les Gens de distinction ont une autre manière qui leur est particulière ; ils ne se servent point de la fève du Caffé , mais seulement des écorces ou coques qui leur servent d'enveloppe , on y mêlant aussi de la pellicule fine qui couvre immédiatement la fève ; en sorte que quand le tout est bien préparé , ils estiment que nulle boisson n'est comparable à celle-là. On prend l'écorce du Caffé parfaitement mûr , on la brise & on la met dans une petite poêle , ou terrine , sur un feu de charbon , en tournant toujours , en sorte qu'elle ne se brûle pas comme le Caffé , mais seulement qu'elle prenne un peu de couleur. En même tems on fait bouillir de l'eau dans une Cafetière , & quand l'écorce est prête , on la jette dedans avec un quart au moins de la pellicule , en laissant bouillir le tout comme le Caffé ordinaire. La couleur de cette boisson est semblable à celle de la meilleure bière d'Angleterre. On garde ces écorces dans des lieux fort secs & bien enfermés , car l'humidité leur donne un mauvais goût.

Nos François qui , à la Cour du Roi d'Yemen , chez les Gouverneurs , & les Gens de considération , n'ont point pris d'autre Caffé , avouent en effet que c'est quelque chose de bon & de délicat ; ajoutant , qu'il n'est pas nécessaire d'y mettre du sucre , parce qu'il n'y a aucune amertume à corriger , & qu'au contraire , on sent une douceur modérée qui fait plaisir. Cette boisson s'appelle le Caffé à la Sultane , dont on fait un grand cas dans tout le pays. Au reste , il y a beaucoup d'apparence qu'on ne peut guère la faire avec succès que sur les lieux , car pour peu que ces écorces de Caffé , qui déjà n'ont pas beaucoup de substance quand elles sont trop sèches , soient transportées ou gardées , elles perdent beaucoup de leur qualité , qui consiste principalement dans la fraîcheur.

Plusieurs Voyageurs ont demandé aux Grands du pays , & à toutes sortes de personnes , la raison pour laquelle ils prennent tant de Caffé , quel bien il leur faisoit ; si son usage guérît de quelque maladie ; & enfin , à quoi il étoit bon ? La réponse a été générale , que le Caffé nourrit , & qu'il fait du bien en plusieurs manières ; outre que c'est pour eux un doux amusement , & une habitude agréable. Je ne sais , si à ce grand usage du Caffé parmi les Arabes , on ne peut pas appliquer une remarque de nos Voyageurs , qui est , que ces Gens-là font d'une grande frugalité , & pour la plupart maigres & secs , quoique d'une assez bonne taille.

Les Arabes de l'Yemen sont fort persuadés , & tous les Orientaux aussi , que le Caffé ne croît nulle autre part que dans leur pays : on a cru pourtant qu'il venoit originairement d'Ethiopie , d'où il a été transporté dans l'Arabie Heureuse. Cette opinion est en quelque façon confirmée par la Relation du Voyage que Charles-Jaques Pontot fit en Ethiopie dans les années 1698. 1699. & 1700. Ce Voyageur dit qu'on voit encore aujourd'hui des Caffés en ce Pays-là , que l'on ne cultive que par curiosité ; il en décrit même la plante , sans assurer de l'avoir vu ; mais cette description , où la plante en question est comparée au Mirthe , est si différente de l'Arbre du Caffé que plusieurs François ont vus en Arabie , qu'il faut de nécessité qu'il y ait là-dessus quelque méprise. D'ailleurs , les meilleures Relations que nous avons de l'Ethiopie , dont la plus estimée est celle du Pere Tellez Jésuite Portugais , & l'Histoire même d'Ethiopie de Mr. Ludolf , si curieuse & si exacte , ne parlent en aucune manière du Caffé. Quoi qu'il en soit , depuis que le Caffé est passé de l'Asie dans toute l'Europe , avec le succès que l'on sait , on n'a pas manqué d'en multiplier l'espèce ; ce que l'on continue tous les jours de faire , à mesure qu'on en voit augmenter la consommation & le profit ; en sorte qu'il y a à présent des Caffés dans beaucoup de montagnes & dans d'autres lieux de l'Yemen , qui n'en avoient jamais porté.

C'est une prévention presque générale en Europe , dont les gens éclairés reviennent pourtant tous les jours , que les Arabes , jaloux d'un bien qui ne vient que parmi eux , ne laissent sortir de leur pays aucune fève de Caffé , qui n'ait passé par le feu , ou par l'eau bouillante , pour en faire , dit-on , mourir le germe , afin que si l'on s'avisait d'en semer ailleurs , ce fût inutilement. Jean Ray , Anglois , l'un des plus fameux Botanistes de notre tems , a donné dans cette erreur ; car après avoir parlé des vertus du Caffé , il dit fort sérieusement , que le Caffé ne croissant que dans l'Arabie Heureuse , il s'étonne qu'un si petit coin en puisse tant fournir , & que ceux qui sont maîtres d'un fruit si recherché , aient si bien su empêcher qu'on n'en ait pu avoir ailleurs un seul grain capable de germer , & qu'on ne diminue par là leur profit &c. Erreur qui ne peut plus se soutenir , après le témoignage de nos Voyageurs , & le retour de nos Vaisseaux qui ont rapporté plusieurs sacs remplis de Caffé en son entier , c'est-à-dire avec sa gousse & sa double écorce , sans avoir souffert cette prétendue altération.

On fait d'ailleurs que les Hollandois , dont la sagacité & le génie pour le commerce ne peuvent être trop loués , ont porté du Caffé de l'Arabie à Batavia , qu'ils l'ont semé , replanté , & heureusement



ment élevé aux environs de cette fameuse ville. Mais comme la récolte n'en est pas encore assez abondante, & que d'ailleurs il n'est pas aussi bon que celui qu'on tire de l'Arabie, ils continuent d'envoyer de Batavia même des Vaisseaux dans la Mer Rouge, avec de l'argent pour le commerce du Café. Les Anglois ont encore planté des Cafés à Madraspatan, qui ont beaucoup moins réussi que ceux de Batavia, & qui sont à présent en quelque façon abandonnés. Enfin, depuis quelques années, les Hollandois se sont avisés de cultiver du Café à Surinam; & cet essai leur a si bien réussi, qu'on doit s'attendre à voir dans peu de tems le Café très commun en Europe. Il est vrai que ce Café, non plus que celui de Java, n'est pas aussi estimé que celui qu'on appelle *Café du Levant*: c'est celui que les Caravanes Turques vont chercher par terre en Arabie. Toute la différence qu'il y a entre ce Café & celui que les Hollandois & autres Nations Européennes tirent directement de l'Arabie, c'est que celui-ci se transporte par Mer, au-lieu que les Turcs le transportent par terre; & c'est à cette différence de transport qu'on attribue la bonté du *Café du Levant*.

On a aussi semé du Café dans le Jardin des Plantes de la ville d'Amsterdam, où l'on est enfin parvenu à élever des plants de cet arbre, dont quelques-uns ont déjà porté du fruit à l'âge d'environ trois ans, & l'on a transporté un de ces plus jeunes plants dans le Jardin Royal à Paris, où on le voit actuellement. Ce qui achève de prouver que les Arabes n'entendent aucune finesse sur l'arbre & sur le fruit du Café, & qu'il n'est pas impossible d'avoir enfin cet arbre dans les plus fameux jardins de l'Europe: je dis, dans les plus fameux jardins, car, si les Arbres de Café y ont quelque durée, ils passeront toujours parmi nous, pour des plantes rares, & curieuses, dans lesquelles l'art a en quelque manière forcé la nature; & il est aisé à croire qu'ils ne tireront jamais en conséquence pour la multiplication du Café, dans des Climats si différens de celui que la Providence a destiné à la production de cet Arbre, dont on trouvera le dessin dans la description ci après.

#### *Des Arabes du Desert.*

Ceux qui croient faire en un motle portrait d'un homme féroce, cruel & brutal, en disant que c'est un Arabe, seroient bien détrompez, s'ils voyoient par eux-mêmes ces Peuples dont ils se forment une idée si défavorable. Le bien & le mal font le partage de toutes sortes de Nations; & pour ne parler ici que des Arabes du Desert, il y a de fort honnêtes gens parmi eux. Ces Peuples iont

naturellement graves, sérieux, & moderez. Ils affectent tant de sagesse dans leurs actions, & dans leur contenance, que tout ce qu'il y a au monde de plus plaisant, ne sauroit presque les faire rire, quand ils sont parvenus à l'âge d'être mariés, & qu'ils ont la barbe assez longue pour ne paroître plus de jeunes garçons. Ils parlent fort peu, & jamais sans nécessité, toujours l'un après l'autre, sans s'interrompre par aucune sorte d'empressement; ce qui est bien opposé à la manière de certaines gens. Ils sont accoutumés à ne faire non plus de mouvemens que des Statués; ils souffrent patiemment le babil des Femmes, des Enfans & des grands Causeurs, & voyent avec plaisir les gens qui parlent vite & qui s'énoncent le mieux.

Les Conversations des Arabes sont fort honnêtes; on n'entend rien dire de ce qu'ils croient être contre la bienséance & les bonnes mœurs. Il est vrai que quand ils doivent parler de quelque partie du corps, ils les nomment toutes par leurs noms, & cela ne blesse point chez eux la modestie. La Médisance ne regne non plus jamais parmi eux. Ils ont une grande vénération pour le pain & pour le sel, en sorte que lorsqu'ils veulent faire une instante prière à quelqu'un, avec qui ils ont mangé, ils lui disent, *par le pain & par le sel qui est entre nous, faites cela*. Ils se servent encore de ces termes pour jurer, en niant ou en affirmant une chose. Ils sont très-modestes dans leurs entretiens, se tenant toujours assis à terre devant les Emirs & les Etrangers; & de peur que leurs mains ne se portent, sans y penser, à quelque endroit indécent, ils peignent continuellement leur barbe avec les doigts de la main droite, & mettent la gauche sous le coude, pour soutenir le bras. Ils ont tant de respect pour la barbe, qu'ils la considèrent comme un ornement sacré, que Dieu leur a donné pour les distinguer des femmes. Ils ne la rasent jamais, & la laissent croître dès leur plus tendre jeunesse. Tous les Persans qui la rasent par dessus la machoire, sont reputés hérétiques parmi eux, parce que c'est un point essentiel de leur Religion de ne la jamais raser, aussi bien qu'une marque d'autorité & de liberté. Les femmes baissent la barbe à leurs Maris, & les Enfans à leurs Peres, quand ils viennent les saluer. Les hommes se la baissent réciproquement, lorsqu'ils se saluent dans les rues ou qu'ils reviennent de quelque Voyage. Enfin, plus il y a de simplicité & de naturel dans les mœurs de ces Nations, que nous regardons comme barbares, plus nous devons avouer que l'affectation qui se remarque dans les manières des Européens, est un vice, qui nous fait paroître pour le moins aussi barbares à leurs yeux.



DESCRIPTION, FIGURE, ET QUALITÉ DE L'ARBRE DU CAFÉ; AVEC



L'arbre qui produit le Café s'élève depuis six jusqu'à douze pieds de hauteur. Sa grosseur est de dix, douze, et jusqu'à quinze pouces de circonférence. Quand il a atteint son état de perfection il ressemble fort pour la figure à un de nos pommiers de huit ou dix ans. Les branches inférieures se courbent ordinairement, quand cet arbre est un peu âgé, et en même tems elles s'étendent en rond, formant une manière de parasol. Le bois en est fort tendre, et si pliant, que le bout de sa plus longue branche peut être amené jusqu'à deux à trois pieds de terre. L'écorce de l'arbre du Café est blanchâtre, et un peu raboteuse. Sa feuille approche fort de celle du citronnier, quoi qu'elle ne soit pas tout-à-fait si pointue, ni si épaisse, la couleur en est aussi d'un vert un peu plus foncé. L'arbre du Café est toujours vert, et ne se dépouille jamais de toutes ses feuilles à la fois: elles sont rangées des deux côtés des rameaux, à une modeste distance, et presque à l'opposite l'une de l'autre.

Au reste rien n'est plus singulier en ce genre que ses productions; car presque dans toutes les saisons de l'année, on voit un même arbre porter des fleurs et des fruits, dont les uns sont encore verts, et les autres mûrs, ou près de leur maturité.

Ses fleurs sont blanches, et ressemblent beaucoup à celles du jasmin, ayant de même cinq petites feuilles assez courtes. L'odeur en est agréable, et à quelque chose de balsamique, quoi que le goût en soit amer. Elles naissent dans la jonction des queues des feuilles avec les branches.

Quand la fleur est tombée, il reste en sa place; ou plutôt il naît de chaque fleur, un petit fruit fort vert d'abord, mais qui devient rouge en mûrissant et est fait à peu près comme une grosse cerise. Il est fort bon à manger, nourrit et rafraîchit beaucoup. Sous la chair de cette cerise, on trouve au lieu de noyau la fève, ou la graine que nous appelons Café, enveloppe d'une pellicule fort fine. Cette fève est alors extrêmement tendre, et son goût est assés doux à gréable; mais à mesure que cette cerise mûrit, la fève qui est dedans acquiert peu à peu de la dureté; et enfin le soleil ayant desséché tout à fait ce fruit rouge, sa chair que l'on mangeoit auparavant devient une base, ou gousse de couleur fort brune, qui fait

Rameau d'un Arbre de Café chargé de fleurs et de fruits, d'après le Naturel.



la première écorce, ou l'écorce extérieure, clair: elle nage dans une espèce de liqueur. La pousse qui est attachée à l'arbre par sa queue, est la graine de l'arbre, et chaque pousse ordinairement en deux moitiés.

Cette fève est catourée immédiatement, ou coupée en deux, et on en retire la pousse, qui en est comme la seconde écorce, et on la plante dans la suite.

Les voyageurs assurent que les Arabes, ou de bouture, comme quelques-uns disent, et dans sa parfaite maturité, mis en terre, les replanter ou l'on veut.

Le pied des montagnes et les pays plus humides, sont les lieux destinés aux pousse, à détourner les eaux des sources, et les pousse



## MANIERE DE LE CULTIVER ET D'EN CUEILLIR LE FRUIT.

Feuilles de Cofé dessinées dans leur grandeur  
Naturelle sur l'Original.

ces eaux par petites rigoles jusques autour du pied des arbres, car il faut necessairement qu'ils soient arrosez et bien humectez pour fructifier, et pour porter leur fruit à maturité.

C'est pour cela qu'en replantant le Cofé, les Arabes font une fosse de trois pieds de large, et de cinq pieds de profondeur, laquelle ils revêtissent de cailloux, afin que l'eau ait plus de facilité d'entrer bien avant dans la terre, dont cette fosse est remplie, et y entretienne la fraîcheur convenable; cependant quand ils voient sur l'arbre beaucoup de Cofé mûr, ils détournent l'eau de son pied afin que le fruit sèche un peu sur ses branches, ce que la trop grande humidité pourroit empêcher.

Les Arabes en voient ici ce rameau, dont les feuilles et les fruits sont d'après la nature, s'apercevront bien-tôt que cela est fort différent de tout ce que nous avons vu jusqu'ici dans plusieurs ouvrages, où l'on a prétendu représenter des rameaux de l'arbre de Cofé.

Et l'égard de la récolte du Cofé, comme l'arbre qui le porte est chargé tout à la fois de fleurs, de fruits imparfaits et de fruits mûrs, c'est une nécessité qu'elle soit faite en trois tems différens; et à cet égard on peut dire qu'il y a trois saisons dans l'année propres à la cueillette du Cofé, mais ces tems ne sont pas fixes ni réguliers, de sorte que les Arabes ne reconnoissent de récolte, proprement dite, que celle du mois de Mai, parce que c'est la plus grande de toute l'année.

Quand ils veulent cueillir le Cofé, ils étendent des pieces de toile, sous les arbres, les quels on jette ensuite et tout le Cofé qui se trouve mûr tombe avec facilité; on le met dans des sacs pour le transporter ailleurs, et le mettre en monceau sur des nattes, afin qu'il sèche au soleil pendant quelque tems et que les gosses qui contiennent la fève, puissent ensuite s'ouvrir par le moyen des gros rouleaux de pierre ou de bois fort pesans, que l'on passe par dessus.

Lors que par ce travail le Cofé est sorti de ses écorces, et s'éparille comme l'on voit, en deux petites fèves, ou plutôt en deux moitiés qui n'en faisoient qu'une auparavant, il est de nouveau mis à sécher au soleil, parce qu'il est encore assez vert, et que le Cofé trop frais, et qui n'est pas bien sec, court risque de se gâter sur la mer; on le ramène ensuite dans de grands vases pour le netoyer, afin que le débit en soit meilleur; car ceux qui ne prennent pas le soin de rendre leur Cofé bien net et séché à propos, le vendent beaucoup moins.



## PREMIERE DISSERTATION

SUR LA

## P E R S E.

**L**A Perse est, en Asie, la Rivale la plus redoutable de l'Empire Ottoman; & ces deux Puissances voisines, & jalouses, se font fait la guerre plus d'une fois. Cependant, il s'en faut beaucoup que la Perse ne soit aujourd'hui ce qu'elle fut anciennement. Sur le ton que nos Geographes en parlent, la différence doit être fort grande, puisqu'ils nous assurent que cet Etat-là n'est à présent qu'une partie de ce qu'il étoit dans sa première durée.

En effet, il étoit renfermé entre quatre grandes Mers, savoir, la Mer Noire, la Mer Rouge, la Mer Caspienne, & le Golfe Persique. Il étoit outre cela borné de six Fleuves presque aussi fameux que ces Mers, qui sont, l'Euphrate, l'Araxe, le Tigre, le Phafe, l'Oxe & l'Indus. Et pour en marquer davantage la grandeur, les Persans laissent encore pour confins de ce vaste Empire, un espace de trois à quatre jours de chemin de terrain tout-à-fait inhabité, quoique bon & fertile, pour empêcher, disent-ils, les contestations pour les limites, ces Pais deserts servant comme de murs de separation entre les Royaumes voisins.

Mais ces Fleuves & ces Mers ne sont pas aujourd'hui les confins de la Perse. Son étendue est resserrée du côté de la Mer Rouge, sur le bord de laquelle la Perse n'a plus de Places. Cependant les Persans, dans leurs Descriptions Geographiques les plus nouvelles, ne laissent pas de porter encore leur Empire jusques à ces anciennes bornes, disant, qu'elles sont effectivement & de droit les limites de leur Pais.

Neanmoins, en l'état où est aujourd'hui la Perse, elle prend depuis la Georgie au 45. degré de Latitude, qui est sa plus grande étendue du côté du Nord, jusques au 24. le long du Fleuve Indus, du côté du Midi; & depuis le 77. de Longitude vers les Monts d'Ararat à l'Occident, jusqu'au 112. vers les Indes & la Tartarie à l'Orient. Ce qui fait voir que cette partie-là n'est pourtant pas si éloignée du Total, si un Historien a raison de mettre l'étendue de l'ancienne Perse, à sept cens lieues de longueur, & cinq cens de largeur; car, suivant la supputation géographique, la Perse moderne est encore longue de cinq cens dix lieues, & large de trois cens soixante & dix.

Cyrus fut le Fondateur de cette puissante Monarchie; & comme tel, il fait trop belle figure dans les siècles reculez, pour ne pas nous arrêter un peu sur son chapitre. La naissance de ce Conquérant si celebre fut annoncée par le Saint Esprit; & Isaïe servit d'organe & de trompette à cette annonce. *Cyrus est le Berger du Seigneur*, est-il dit chez ce Prophète: *il accomplira son bon-plaisir, en disant même à Jérusalem, Tu seras rebâtie; & au Temple, Tu seras fondé.* Sur quoi on fait une remarque bien glorieuse à la mémoire de ce Roi de Perse futur & prédit; c'est qu'il est un des sept seuls Mortels dont il est fait mention dans l'Ecriture avant leur arrivée chez notre Espece; les six autres étant Hamael, Salomon, Josias Roi de Juda, Jean Baptiste & JESUS-CHRIST.

Bien plus, dans l'Oracle sacré le même Cyrus est appelé le Messie, le Christ, ou l'Oint. Ainti on peut dire, que ce Prince, quoiqu'Idolâtre, avoit été choisi du Ciel pour représenter en quelque manière sur la Terre le Fils de Dieu, cinq cens soixante ans avant le profond & adorable Mystere de l'Incarnation. Aussi quelques anciens Peres de l'Eglise n'ont-ils pas pu s'empêcher d'orthodoxiser ce grand Prince, & de rendre un témoignage avantageux à sa Croyance & à sa Foi. Selon Theodoret, Cyrus prit des leçons de Theologie sous le Prophète Daniel; & au rapport de St. Cyrille d'Alexandrie, ce Prince, aiant lu la Prophetie d'Isaïe, il en fut si pénétré, qu'il s'écria comme par un mouvement extatique, *Il n'y a point d'autre Dieu que le Dieu des Juifs.*

L'Auteur de la Monarchie Persanne étoit, dit-on, d'une haute distinction en corps & en ame; & on voioit bien que la Nature, conduite par l'intelligence & par la main de l'Artisan tout-puissant, s'étoit extrêmement appliquée à en faire un Chef-d'œuvre, un modèle parfait dans l'art de regner. Cyrus étoit un de ces hommes rares, en qui tout parle, & dont la seule vûe imprime un respect mêlé d'admiration; d'une taille des mieux prises; le visage formé avec cette proportion, avec cette délicatesse de traits, avec ce teint brillant, qui fait les belles personnes; on n'oublie pas la fine tournure de son nez, & on nous spécifie, que ce nez étoit aquilin. Je croi qu'il vaut mieux laisser dire l'Elogiste: Voici donc le portraict que ce Peintre nous en donne.

R

» Cy-



Cyrus avoit l'esprit vif & l'ame noble.....  
 „ à l'examiner par les inclinations, il étoit digne  
 „ de tout son bonheur ; & quand la Fortune au-  
 „ roit encore plus fait pour lui, elle n'auroit fait  
 „ que payer ses dettes. *La Fortune payer ses*  
*dettes ?* ignore si la pensée est neuve & origi-  
 „ nale; mais elle ne me paroît ni Chrétienne, ni  
 „ même folle. Qu'est-ce que la Fortune, je vous  
 „ prie, dans le sens de Religion, & conséquem-  
 „ ment dans le vrai? Est-ce autre chose que la Providence,  
 „ cet Être souverainement libre qui dirige  
 „ fagement, & toujours pour le mieux, les affaires  
 „ du genre-humain? Or cette Directrice suprême  
 „ faisant tout gratuitement & de sa pure bonté,  
 „ par quel endroit pourroit-elle être endettée?  
 „ Voulez-vous la prendre pour une cause aveugle  
 „ qui agit toujours au hasard, & qu'on exprimoit  
 „ heureusement par le mot FATUM? Alors n'é-  
 „ tant point responsable des événemens, on n'est point  
 „ en droit de rien exiger d'elle; & comme nous ne  
 „ lui avons aucune obligation dans la bonne réus-  
 „ site, aussi est-il ridicule de nous en plaindre, & de  
 „ murmurer dans les mauvais succès. Reprenons la  
 „ peinture.

Cyrus regarda ses Sujets comme ses enfans, &  
 „ il en fut appelé *Le Pere*. Il honora de son esti-  
 „ me & de ses bienfaits les gens de mérite & les  
 „ gens de Lettres, & il en fut nommé *Le Pro-*  
*teleur*. La volupté, qui a perdu la plupart des  
 „ Princes, ne le toucha point; & il disoit que la  
 „ Chasteté étoit le premier & le plus grand  
 „ ornement des Femmes. Il étoit modeste, re-  
 „ connoissant, juste, civil, sobre, vaillant, gene-  
 „ reux & magnifique.

Cela s'appelle un homme fait & achevé pour  
 gouverner les semblables; & si toutes les Socié-  
 tez Humaines avoient à leur tête un individu de  
 cette perfection-là, il seroit aussi doux d'avoir  
 un Maître, que c'est souvent une nécessité fata-  
 le; & l'obéissance à l'autorité souveraine seroit  
 dans le monde une source d'autant de biens,  
 qu'elle y produit de desordres & de maux. Mais  
 que ces Portraits historiques de Princes celebres  
 & bruyans sont suspects de flatterie & d'imagina-  
 tion!

Si ceux qui les ont connus à fond, ou qui ont  
 été temoins oculaires de leurs actions éclatantes,  
 revenant de chez les Morts voyoient ces Copies  
 fardées, en bonne-foi y reconnoitroient-ils les  
 Originaux? Au reste, ce même Cyrus dont on exalte  
 la justice & la modestie, n'avoit-il rien de déré-  
 glé dans son ambition? Lui qui, en trente années  
 de Regne, soutint cinq ou six guerres différentes,  
 eut-il toujours le droit & la bonne cause de son côté?  
 Je doute fort que cet Asiatique, qu'il fit prison-  
 nier & qu'il depouilla de son Royaume, en fût de-  
 meuré d'accord.

D'ailleurs, quelques Ecrivains ont derivé le nom  
 de Perse, d'un mot Hebreu qui signifie rompre,  
 diviser, déchirer, ravir; comme si les Perles eus-  
 sent été des oiseaux de proie, des gens qui ne  
 cherchoient qu'à ravir le bien d'autrui; & si ces  
 Etymologistes ont rencontré juste, n'est-il pas as-  
 sez vraisemblable, & sans juger temerairement  
 ne peut-on pas presumer, que le Fondateur de la  
 Monarchie Perse n'étoit pas plus scrupuleux  
 qu'un autre, sur l'article de la violence, de l'in-  
 furpation, & de l'oppression? Enfin, l'homme juste  
 & le Conquerant ont, moralement parlant, une fi

grande opposition, que je ne craindrois point  
 d'avancer, qu'ils sont contradictoires & absolument  
 incompatibles.

Quelle qu'ait été la vie de Cyrus, sa fin ne fut  
 rien moins que glorieuse; & voici comment.  
 Étant en guerre avec Tomiris Reine de Scythie,  
 cette Princeesse, qui ne lui en cedit point en Hé-  
 roïsme, lui fit faire par un Heraut trois proposi-  
 tions; la Paix, un Combat singulier, ou la Batail-  
 le. L'Araxe séparoit les deux Armées; & il fa-  
 loit que l'une ou l'autre passât cette rivière-là.  
 D'abord Cyrus prend la résolution d'attendre son  
 Ennemi; mais aiant changé d'avis, il traverse le  
 fleuve avec ses troupes, & se campe dans un en-  
 droit avantageux. Là, bien retranché, soit in-  
 confiance, soit crainte, soit, & c'est le plus appa-  
 rent, ruse de vieux Capitaine; tout d'un coup il aban-  
 donne son poste, laissant dans le Camp de quoi  
 faire grande chère, & sur-tout du vin en abon-  
 dance.

L'Amazone, ne doutant point que le Persan  
 n'eût pris la fuite, ordonne à Spargabise, son Fils,  
 de le poursuivre avec le tiers de l'Armée. Si c'é-  
 toit un piège que Cyrus avoit tendu, le jeune  
 Prince ne manqua pas de donner dedans. Au  
 lieu de chercher rapidement les prétendus fuyards  
 pour fonder sur eux, il entre dans le Camp aban-  
 donné, & s'en empare. Mais cette Conquête, aussi  
 facile que profitable, fut funeste aux Vainqueurs:  
 ils boivent, ils s'enivrent, ils s'endorment; &  
 Cyrus, qui probablement avoit ses espions au  
 guet, averti d'un tel desordre, & saisissant l'oc-  
 casion, accourt; il surprend les Scythes enseve-  
 lis dans le tombeau de Bacchus; & en aiant  
 grand marché, il les envoie dormir en l'autre  
 Monde. Spargabise, fait prisonnier, reçoit du  
 Roi victorieux le présent de la liberté: mais ce  
 Prince, ne pouvant se résoudre à survivre à  
 son malheur, ou plutôt à son imprudence, se  
 tue; & va trouver ses Soldats dans ce vaste  
 souterrain, où rien n'est plus aisé que de des-  
 cendre, mais d'où le retour est interdit pour  
 jamais. Ce fut tout le fruit que Spargabise voulut  
 tirer de la générosité de Cyrus.

Il n'est pas difficile de s'imaginer quelle pro-  
 fonde blessure ce terrible coup fit dans le cœur  
 de Tomiris: outre l'affoiblissement de ses forces  
 par la perte des Troupes; la mort d'un Fils, qui  
 sans doute lui étoit cher, devoit l'affliger au  
 dernier point. Aussi n'écoula-t-elle que son res-  
 sentiment; & supérieure à la foiblesse de son  
 Sexe, qui naturellement se soulage par les lar-  
 mes, elle ne respire plus que vengeance & que  
 carnage. Cette Héroïne, pour se satisfaire,  
 employe la dissimulation: ce moyen-là ne coûte  
 pas beaucoup aux femmes; & d'ailleurs, par un  
 tel expédient, Tomiris rendoit peut-être le  
 change à Cyrus, & le payoit en même mon-  
 noye.

La Reine, faisant donc semblant de quitter la  
 partie, se retire avec une précipitation affectée.  
 Cyrus, ne doutant point d'une victoire complet-  
 te, poursuit les Scythes & les atteint: mais  
 ceux-ci, qui, s'étoient postez tout exprès dans  
 des endroits fort serrez, avoient l'avantage du  
 terrain, tournent face; & animez par leur  
 Princeesse, qui les encourageoit encore plus par  
 l'exemple que par la voix, ils combattent avec  
 tant de furie, que toute l'Armée des Perses fut  
 mi-

mise en déroute : mais quelle déroute, s'il vous plaît ? La *suërie* fut universelle ; il n'y eut point d'exception ; & de deux cens mille hommes que Cyrus commandoit ce jour-là, il n'en resta pas un, dit-on, qui pût porter la nouvelle de cette défaite. Bon Dieu ! quels massacres que ces Scythes ! Quand ils auroient eu affaire à deux cens mille moutons, ne se fussent-ils point lassés d'égorger ? Franchement, le fait n'est guère croiable. Dans le vieux tems, on couroit beaucoup au merveilleux ; c'étoit-là le goût dominant dans la Science du passé ; & la Vérité n'y trouvoit pas son compte. Nous ne sommes pas trop bien guéris de cette maladie-là. Mais enfin, le Pyrrhonisme Historique n'est pas défendu. L'Inquisition ni la Justice ne se mêlent point de cette sorte d'Incredulité, & sur ce pié-là, permis à chacun d'examiner, par le bon-sens, le carnage des deux cens mille Perses ; & encore plus permis d'en croire ce qu'on voudra.

Cyrus ne fut pas plus heureux que les autres : on le trouva parmi les Morts ; & Tomiris se faisant apporter sa tête, ce fut apparemment pour elle un objet bien agréable ; il ne manquoit à la vangeance dont son ame étoit possédée, que le plaisir de voir son Ennemi vivant.

Ce grand Conquerant, qui meritoit de terminer plus heureusement une carrière si éclatante, avoit laissé deux fils, Cambise & Smerdis. Le premier lui succéda ; il régna même du vivant de son Père, qui, avant que de marcher pour la dernière guerre, l'avoit déclaré Roi de Perse. C'étoit un terrible Sire, que ce Cambise ; il ne fut jamais un Tiran plus déterminé : vous en jugerez par les traits suivans.

Cambise fit tuer secrètement son frere. Devenu amoureux d'Atosée sa sœur, il consulta les Dispensateurs de la Justice, leur demandant si quelque Loi permettoit aux Freres d'épouser leurs Sœurs. Le cas étoit embarrassant : ces Jurisconsultes craignoient la violence ; & comme il est très-rare chez les Docteurs, tant en Droit Divin, qu'en Droit Civil, de se sacrifier pour la Probité ; ces Persans trouverent un biais, qui dans l'apparence sauvoit leur intégrité, mais qui, dans le fond, étoit pire qu'un acquiescement. Nous ne trouvons point de Loi, répondirent-ils au Monarque, qui autorise un tel mariage : mais nous en avons trouvé une qui autorise tout ce que font les Rois de Perse. Ces Oracles consultés ne se rendoient-ils pas par-là les Fauteurs, non seulement de l'inceste, mais même du Despotisme le plus barbare & le plus outré ? Tant il est vrai que chez les Conseillers & les Officiers du Maître, la crainte & l'intérêt contribuent, plus qu'on ne sauroit croire, à éteindre dans son cœur les semences de l'Équité, de l'Humanité ; & à fonder sur les ruines de ces Vertus les plus essentielles à un Prince, le pouvoir arbitraire & absolument tyrannique ; le tout au grand & déplorable malheur des pauvres Sujets.

Cambise, aiant assiégué & pris Peluse en Egypte, fit deterrer le Roi Amasis, nouvellement mort, & de qui il prétendoit avoir reçu un affront ; ainsi, par l'ordre de ce Vainqueur inhumain, on tira du tombeau le Cadavre Royal ; on le déchira à coups de foudre ; & puis il fut

brulé dans la Place publique. Un tel Monstre ne fait-il pas grand honneur à sa Couronne, & à ce Caractère représentatif de la Divinité, dont les demi-Dieux de la Terre savent si bien se parer, Caractère qu'ils font sonner si haut, & qui est leur bouclier impénétrable aux traits de la Nature, de la Justice, de la saine & droite Raïson ?

Autre exploit rare & curieux de ce second Roi de Perse : Cambise étant grand devot de Bacchus, les copieuses & fréquentes Libations qu'il offroit au Dieu de la Vendange avoient souvent de mauvaises suites. Un jour Prexaspes, son Confident, & le plus zélé de ses Serviteurs, l'exhorta de faire tous ses efforts pour se modérer sur cette passion vineuse, prenant la liberté de lui remontrer combien ce vice grossier étoit préjudiciable à son honneur & à sa conservation. De quelque maniere qu'on puisse se prendre pour moraliser un Monarque absolu, la chose est toujours infiniment hasardeuse ; & vous allez voir en quelle monnoie le Moraliste Persan fut païé de ses bonnes intentions.

Le Monarque aiant écouté, d'un grand sang-froid, l'exhortation pathétique, le donneur d'avis se flate d'avoir sermonné fructueusement : mais il se passoit bien autre chose dans l'ame du prétendu Penitent. Le Roi, pour preuve de repentance, fait une grosse débauche ; trop pet te néanmoins ! car il eût été à souhaiter, à l'aggravation du péché près, s'entend, qu'il se fût mis hors de toute connoissance & de tout mouvement. L'Yvrogne Couronné, après avoir bien bu, commande à un jeune fils de Prexaspes, de se poster à la porte d'une salle, debout, & la main gauche sur la tête. Cette innocente Victime de l'Yvresse & de la Tyrannie, n'ayant garde de prévoir son funeste sort, court & se met dans la posture ordonnée : alors Cambise, faisant la fonction d'Archer & de Cupidon à rebours, prend un arc, le tend, tire une flèche ; & visant droit au cœur, il frappe si juste, que l'enfant tombe mort : puis se tournant vers le Père, *He bien ! lui dit-il, que s'en semble ? Le vin m'a-t-il l'usage de la tête & de la main ?* Non, assurément : mais il l'avoit comme métamorphosé en Tigre ; il l'avoit mis hors d'état de se souvenir qu'il étoit homme. Quelle prouesse pour un Roi ! Lui & tous ceux de son rang qui font des actions de cette horreur-là, voire beaucoup moins criantes, ont-ils jamais pensé que le bonheur des Sujets dépendant de la conduite du Souverain, pour peu qu'il s'écarte de l'Équité, il agit directement contre sa destination ?

Avec tout cela, Cambise fut juste une fois en sa vie ; mais à sa manière feroce, & en gâtant sa bonne action par un raffinement de cruauté. Voici le fait. Samnis exerçoit la première Charge de Judicature : ce haut Officier s'étant laissé séduire aux attraits de ce métal dangereux qui cause tant de malversations, les Intéressés s'en plaignirent à la Cour. Le Prince, informé de l'injustice, condamne le coupable à être écorché vif. Ensuite, ordonnant qu'on clouât la peau du supplicié au siège du Magistrat, la chose fut exécutée. Cela fait, il mande Otane, fils de l'Ecorché, & lui dit : *Je te donne la place & l'Emploi de ton Père : mais toutes les fois que tu auras quelqu'un à juger, regarde bien cette peau-là, de*



pour que tombant dans la même faute, tu ne ferois puni du même supplice. Un Prince qui punit dans les Juges la corruption & l'injustice, remplissant un de ses principaux engagements, est bien louable; mais le châtiment doit être toujours paternel; & autant que le cas peut le permettre, il faut que la clémence empêche l'excès de la rigueur. Or il est visible que Cambise punissoit en Tiran; & qu'il y avoit plus de férocité que de raison, dans son procédé. Au reste, c'étoit un terrible *Memento* pour Otane, que la vûe de cette peau humaine; & s'il y en avoit autrui dans tous les Tribunaux, il est à présumer que les Magistrats ne seroient pas si susceptibles de tentation.

Après la mort de Cambise, qui mourut d'une blessure qu'il s'étoit fait par accident, de son épée à la cuisse, & qui ne laissa point de postérité, le Gouvernement tomba dans une espèce d'anarchie. A la fin, un des deux Partis s'élevant de l'autre, six Seigneurs, des principaux de la Nation, délibérèrent ensemble si on conserveroit l'Autorité Monarchique, ou s'il valoit mieux se mettre en République. L'un, se déclarant pour l'Etat Populaire, représenta de bons sens, que la Roiauté étoit trop voisine de la Tyrannie; qu'il n'y avoit qu'un pas de l'une à l'autre; & que quelque bon que fût naturellement un Monarque, il succomboit presque toujours au charme de son pouvoir, & à l'occasion continuelle de se contenter.

Un autre, qui tenoit pour le Gouvernement des Nobles, apuya son sentiment de ces raisons-ci: La violence d'une multitude est encore plus insupportable, & plus rude, que la Tyrannie d'un seul Maître. Le Peuple étant un Tout, composé de Parties contraires, & un Monstre à plusieurs têtes, n'est point réglé par le jugement; il est aveugle dans ses actions & dans ses conseils. Il ne paroît donc, ajouta-t-il, pour conclusion, que l'Aristocratie est la meilleure; car le Gouvernement des Sages est le plus sûr. On est toujours conduit fort heureusement, quand on est conduit par les Gens de bien; & on ne doit être élevé aux premiers Emplois, que par le mérite & par la vertu.

Enfin un troisième Seigneur, étant d'un avis contraire aux deux précédens, remontra, que l'oppression Monarchique étoit encore moins à craindre, que les mouvemens tumultueux & sanguinaires qui s'élevaient si souvent, comme de furieux Orages, des Tempêtes atroces, dans le Gouvernement Democratique ou Populaire: que le Gouvernement des Grands & des plus Sages dégénérerait ordinairement en celui qui étoit réglé par le petit nombre, qui sacrifioit toujours l'utilité publique à l'intérêt personnel: Qu'ainsi il valoit mieux s'en tenir aux Loix du Pais, c'est-à-dire à la Monarchie fondée par Cyrus, à qui d'ailleurs le Roiaume avoit obligation de son étendue, de sa puissance, & de tout son lustre.

On agitoit dans ce Conseil la question la plus importante qu'on puisse faire chez le Genre Humain: car qu'y a-t-il de plus essentiel aux Hommes, que de savoir, que de bien connoître l'Etat où ils peuvent vivre ensemble le plus sûrement & le plus agréablement? Mais que ce point-là est difficile à résoudre! Je doute même qu'il soit possible de décider là-dessus. On ne

sauroit, sans aller contre les lumières de la Raison, disconvenir que le Gouvernement Populaire est le plus conforme au Droit Naturel: mais c'est aussi celui qui est le plus sujet aux inconvéniens; & si le grand trésor de la Société Civile est une liberté bien réglée, il n'y a point de Mobile qui se dérange plus aisément; & qui, pour peu qu'il se dérange, puisse produire de plus horribles effets. C'est apparemment ce qui oblige tant de Docteurs en Politique, à donner la préférence à la Monarchie: mais l'expérience ne leur donne que trop souvent le démenti; & il ne faut pas être fort versé dans l'Histoire du passé & du présent, pour se convaincre, par le bon-sens, que tous les desordres passagers de l'Etat Republicain sont moins à craindre que la Tyrannie & l'Oppression sous un long Regne.

Pour revenir à la Délibération des Grands de Perse, le dernier sentiment prévalut: peut-être étoit-ce le pire; & un Caton d'Unique n'eût pas manqué de l'affirmer: mais il est assez probable que ces Seigneurs embrassèrent volontiers ce parti-là, par la raison secrète qu'étant également distingués par la naissance & par le rang, ils avoient tous le même droit pour aspirer au Trône, tous la même espérance d'y monter.

Il fut donc résolu d'avoir un Roi: mais où le prendre, & comment le faire? C'étoit la difficulté. On convint, tout d'un coup, qu'il ne falloit point chercher un Monarque ailleurs que dans la Troupe présente; & la chose étoit fort juste, si effectivement cette illustre Bande étoit composée des premiers & des plus vertueux de la Nation. Mais on disputa sur la forme de l'Election; & la voie des suffrages ne se trouvant pas du goût de l'Assemblée, quelqu'un s'avisa d'un pieux & dévot expédient. Raportons-nous en, dit-il, à notre grand Dieu; un Maître de sa main ne peut être que très-bon. Or, comme je ne doute point que vous ne le sachiez, ce grand Dieu, c'étoit le Soleil. Cette bonne & religieuse proposition est acceptée sans contredit; & voici le plan du projet. Le matin du jour fixé pour cette Ceremonie importante, c'est-à-dire apparemment au levé du flambeau de l'Univers, tous les Pretendans devoient se trouver bien montez devant le Palais; & celui dont le cheval, bête consacrée au Soleil, henniroit le premier, seroit censé choisi par la Divinité lumineuse; & comme tel, on lui offrirait la Couronne. Quoi! une puissante Monarchie mise à prix pour un hennissement! Oui: mais c'est en supposant que ce cri, tout bestial, tout *chevalin* qu'il soit, est une adoration, un hommage, une invocation extraordinairement inspirée par le Dieu, en faveur du Cavalier; & on conclut de là, que celui-ci a une vocation divine, & qu'il est miraculeusement élu. Voilà ce que c'est que les Hommes: oh que leur folie est ancienne!

Ce beau dessein pris & arrêté, il ne s'agissoit plus que de le mettre en œuvre. Entre ces Seigneurs Aspirans, il y avoit un Darius; & c'étoit lui qui, comme par un pressentiment de son Couronnement prochain, avoit opiné en faveur du Gouvernement Monarchique. Ce Seigneur avoit un Palfrener, nommé Ebar: ce Domestique, zélé pour son Maître, & peut-être un peu *mécraant*, entreprit, avec son agrément, lequel, je croi, il ne fut pas obligé de deman-

der



der deux fois , entreprit de le royaliser par une route naturelle & fort abrégée. Le Palfrenier noua une intrigue amoureuse entre le Cheval que Darius devoit monter , & une jolie Cavale. La veille de l'Election, il mena à la fourdine ces heureux amans devant le Palais ; & il y eut jouissance. Le lendemain , lors de la Cavalcade , la Monture de Darius , reconnoissant l'endroit où il avoit goûté tant de plaisir le soir precedent, en hennit de joye ; & tout le monde , prenant ce hennissement , qui n'étoit qu'un gros foupir de *souvenance* voluptueuse , pour une prière du matin , que la Bête sacrée faisoit au Dieu de la clarté , on ne douta point que le Soleil ne donnât la préférence à Darius ; & , sur un fondement si solide , il fut proclamé Roi avec une acclamation generale. Avouez moi que ce Valet d'Ecurie en savoit long : quand il auroit été Prêtre & Sacrificateur , s'y seroit-il mieux pris pour jouer la Religion , & pour la mettre à profit ?

La Monarchie de Perse , qui , comme vous venez de voir , avoit recommencé sous Darius , dura jusqu'au dernier Prince du même nom. C'est ce Prince si connu par sa puissance & par son malheur. En effet , la fin de Darius est un de ces événemens qui n'arrivent presque jamais ; & qui , à cause de cela , peuvent passer pour des prodiges. La Perse étoit alors , peut-être , le plus vaste & le plus puissant Empire de l'Orient : un jeune Temeraire , pour ne point dire Fou , se mettant en tête d'affujettir notre grosse Boule , & pleurant même amèrement de ce que Dieu a fait la Terre si petite ; cet Audacieux , dis-je , entreprend de subjuguier une Nation qui sembloit menacer toute l'Asie ; & avec une poignée de Soldats , en trois coups , je veux dire en trois Batailles , il en vient à bout. Un savant Historien nous décrit cette chute surprenante , dans un Recit abrégé , qui ne fera pas ici un morceau hors d'œuvre , & qui , tout au moins , rafraichira la memoire du Lecteur.

„ Dans la premiere Bataille , dit ce docte Ecri-  
 „ vain , *Alexandre* , après avoir passé le *Granique* ,  
 „ aujourd'hui *Granico* & *Lassara* , avec treize  
 „ Cornetes de Cavalerie , qui essuyèrent dans ce  
 „ passage tous les traits des Perles qui l'atten-  
 „ doient sur le bord de la Riviere , il tua *Mitri-*  
 „ date gendre du Roi *Rosace* , qui étoit un des  
 „ Principaux de l'Armée ; & ce *Conquerant deter-*  
 „ miné eût été tué lui-même par *Spiridate* , qui  
 „ lui avoit déjà porté un grand coup de hache sur  
 „ son casque , si *Clitus* , lors qu'il vouloit redou-  
 „ bler le coup , ne l'eût percé d'une pertuisane.  
 „ Pendant que la Cavalerie Macedonienne comba-  
 „ toit , l'Infanterie passa le *Granique* ; & ce fut  
 „ alors que les deux Partis firent paroître une ar-  
 „ deur égale pour la victoire. Mais elle suivit  
 „ toujours *Alexandre* ; qui ne perdit que très-peu  
 „ de monde ; & *Darius* y fit une perte considéra-  
 „ ble. Ce Roi , qui n'avoit envoyé que ses Lieu-  
 „ tenants Generaux contre *Alexandre* ; & qui ap-  
 „ prit que *Memnon* de Rhodé étoit mort , se re-  
 „ solut d'aller en personne avec cent mille che-  
 „ vaux , & quatre cens mille hommes de pié ; con-  
 „ tre l'ennemi qui le cherchoit ; quoique *Caride-*  
 „ me , Athenien , qui s'étoit réfugié dans sa Cour  
 „ pour éviter la colere d'*Alexandre* qui le haïssoit ,  
 „ le dissuadât de se hazarder , & qu'il s'offrit de  
 „ prendre le soin de cette guerre. Mais *Darius*  
 „ le fit massacrer , s'étant fausement imaginé que  
 „ Tom. V.

„ ce conseil n'étoit dans le fond qu'un sanglant re-  
 „ proche : qu'il témoignoit par-là que les Perles  
 „ étoient trop lâches pour se trouver devant *Ale-*  
 „ xandre. *Darius* fit aussi mourir , selon *Quinte-*  
 „ *Curce* , *Eudeme* exilé d'Athènes , qui , sans réflé-  
 „ chir sur l'orgueil du Roi qui lui demandoit ce  
 „ qu'il jugeoit de ses Troupes , fut assez hardi pour  
 „ lui repartir , que celles de Macedoine étoient mei-  
 „ leures. Quelque grande opinion que ce Monar-  
 „ que eût conçue de ses forces , il fut défait , &  
 „ obligé même de prendre la fuite. La troisième  
 „ bataille lui fut très-funeste ; & comme il s'étoit  
 „ sauvé en desordre , *Alexandre* , qui ne vouloit  
 „ rien laisser d'imparfait , le suivit long-tems sans  
 „ le rencontrer. C'eût été pour lui un grand bon-  
 „ heur , s'il eût été pris par *Alexandre* , qui étoit  
 „ plus genereux que *Bessus* & *Nabarzane* , qui le  
 „ tuèrent l'un du Monde trois mille six cens qua-  
 „ rante-un , ou selon d'autres , l'un trois mille six  
 „ cens quarante-deux , trois cens trente ans avant  
 „ la naissance de Jesus-Christ. Quelques-uns di-  
 „ sent qu'après avoir été percé de coups par ces  
 „ traîtres , un Soldat , qui étoit allé chercher de  
 „ l'eau , le rencontra , & que le Roi l'ayant recon-  
 „ nu à son langage , le pria de dire de sa part à  
 „ *Alexandre* : *Qu'il avoit traité véritablement*  
 „ *en Roi sa mère , sa femme & ses enfans* : *Qu'il*  
 „ *lui étoit bien plus obligé qu'à ses parens mêmes* ,  
 „ *qui , pour le payement de toutes les graces qu'il*  
 „ *leur avoit faites , & des Provinces qu'il leur avoit*  
 „ *generousement données , lui avoient ôté la vie* :  
 „ *Qu'il étoit de sa reputation & de sa vertu de le*  
 „ *venger de ces parricides ; & qu'il lui demandoit*  
 „ *une sepulture.*

Tel fut donc le sort de l'infortuné Darius. Ce Monarque , assez puissant pour mettre sur pié une Armée de quatre cens mille hommes d'Infanterie , & de cent mille chevaux , auroit-il jamais prévu qu'*Alexandre* , qui , en comparaison de sa grandeur , n'étoit qu'un Roitelet , étoit né pour le dépouiller ? Les Hommes , disoit un ancien Comique , sont comme des bales , dont les Dieux se servent pour jouer à la paume. Mais pour christianiser cette pensée-là , on peut dire que le Tout-puissant n'étant pas moins le Maître absolu du general que du particulier , des Societez Humaines que de leurs membres , il souffre , quand il lui plait , sur les plus puissans Etats , & les detruit aussi aisément , que la fortune d'un simple mortel. Cette grande verité n'a pas été inconnue même aux plus puissans Princes : en voici une agreable preuve : *Timur-Lenck* , & par corruption *Tamerlan* , s'étant aperçu que *Bajazeth* son prisonnier étoit borgne , ne put s'empêcher de rire. Ce fameux Empereur des Turcs , qui , dans son horrible infortune , se sentant toujours de sa prosperité passée , souffroit impatiemment , comme de raison , que l'Ennemi victorieux insultât à son malheur , par une marque extérieure de mepris , lui dit d'un air assuré : *Tu ris de ma disgrâce* , *Timur* ; mais *souviens-toi qu'elle pour-*  
 „ *roit bien s'être commune ; Que Dieu dispose de*  
 „ *tous les Etats , & que c'est lui qui les distribue.*  
 „ Je n'en doute point , répond *Tamerlan* ; & je ne ris pas de ton malheur , mais de la pensée qui m'est venue en te regardant , *Que tous les*  
 „ *Etats sont très-peu de chose devant Dieu ,*  
 „ *qu'il veut bien qu'un Boiteux possède ce*  
 „ *qu'il avoit donné à un Borgne.* Car ce cele-

bre Conquerant étoit devenu boiteux, d'une chute.

Depuis la catastrophe du dernier Darius, la Monarchie de Perse souffrit plusieurs revolutions, auxquelles je ne m'arrêterai point. Je me contente de dire, en courant, comme je l'ai déjà insinué, que ce puissant État, qui avoit subsisté plus de deux cens ans sous treize Rois, & peut-être plus, fut possédé successivement par les Grecs, par les Romains, & par les Parthes. L'an deux cens vingt-sept de l'Ere Chrétienne, Artaxerxes s'étant re-

volté contre les derniers, secoua le joug de leur domination, & rétablit la Puissance Persanne, & cette Resurrection dura jusques à Hormisdas second. En 632. les Sarrasins attaquèrent ce Prince, le chassèrent, & s'étant emparez de la Couronne, ils la garderent plus de 400. ans. Depuis la moitié de l'onzième siècle, plusieurs Souverains se succederent les uns aux autres. Et cela dura jusques à la dernière Revolution, dont nous allons parler dans la Dissertation suivante.



## SECONDE DISSERTATION

SUR LA

## P E R S E.

L'Etablissement des *Sophis* sur le Trône de Perse est raconté si différemment par les Historiens, qu'on ne peut pas se flatter d'en être instruit avec certitude. Tout ce qu'on peut faire dans une si grande diversité d'opinions, est de s'en rapporter au témoignage d'un Voyageur, qui s'est informé de la chose sur les lieux. Si ion récit n'est pas la vérité pure, on peut du moins le recevoir comme une Probabilité, revêtuë de toutes les circonstances capables de faire croire un événement dont on n'a pas été soi-même témoin.

Il y avoit, dit-il, en Perse un *Scheik* nommé *Aidar*. C'est apparemment le même qu'un Historien appelle *Schik Eider*, surnommé *Arduwellis*, ou parce qu'il étoit né à *Aradwil*, autrement *Ardeuil*; ou à cause qu'il étoit Sultan de la même ville. Cet *Aidar* passoit pour un génie supérieur; d'un grand exemple dans ses mœurs; & comme il occupoit le premier poste de la Loi, il s'étoit acquis dans le public une vénération & un crédit extraordinaires, se disant du Sang & de la Race de Mahomet; & cela directement, & de pere en fils. Il portoit sur la tête la marque *distinc-tive* d'une origine si honorable. Dedaignant la Coiffure de la Nation, il en inventa une toute mystérieuse, & qui subistait encore. C'est un bonnet plat qui s'élève en s'élargissant, & plissé de telle manière, qu'il forme comme douze côtes, en mémoire des douze Prophetes. Il y a au milieu une pointe, de la longueur d'un grand doigt; ce qui apparemment représentoit l'impôseur de la Mecque, ou peut-être cet Ali qui est le second Oracle des Persans, & qu'ils nomment le *Lieutenant de Dieu*. Cette Coiffure est probablement celle dont un autre Auteur fait mention, après nous avoir appris que le mot *Scheich* est un terme Arabe qui signifie *Vieillard*, & *Docteur*; mais particulièrement, une *Personne d'une piété reconnue*. *Scheich-Aidar*, ajoute cet Ecrivain, soutenoit qu'*Omar*, *Oïman*, & *Abu-Beker*, Successeurs de Mahomet, avoient usurpé le droit d'*Ali*, qu'il faisoit passer pour un grand Prophete, prêchant, que sa mémoire devoit être sainte, & que celle de ces trois Tirans devoit être en exécution. Il ordonna encore, que les douze Successeurs d'*Ali* seroient reconnus pour de très-grands Saints; & que leurs Sectateurs porteroient des

*bonnets rouges* à douze plis. C'est-pourquoi les Turcs les nomment en plaisantant *Kikbachs*, c'est-à-dire, *Têtes Rouges*.

Notre Devot tenant donc le second rang dans le Royaume, & d'ailleurs y étant beaucoup plus estimé, beaucoup plus aimé que le Roi, il ne lui manquoit que l'occasion pour franchir le pas, & pour, sous le masque de Religion, masque d'une efficace admirable aux Ambitieux, détrôner le Maître légitime, & transplanter la Couronne dans sa Famille. Elle se presenta, cette occasion, & on ne manqua pas de la saisir & de la bien faire valoir.

Tamerlan, revenant de son expédition de Turquie, tout couvert de lauriers, mais sur-tout fier & glorieux de trainer après son Char de triomphe l'Empereur Bajazeth & sa Femme; Tamerlan, dis-je, repasse par la Perse. Le *Scheich*, dans une conjoncture si favorable, n'est pas devoit à s'oublier: il fait au Conquerant tous les honneurs qui dependent de lui; il comble les hauts Officiers d'honnêteté & de caresses; enfin, il se ménage si adroitement, qu'il gagne le cœur du Roi victorieux. Ce Monarque, pour témoigner sa reconnaissance au saint Personnage, lui fait présent de tous les prisonniers Turcs; & cette capture étoit très-nombreuse & très-considérable.

Aidé, fortifié de ces captifs, qui pouvoient composer une Armée, il les disperse, en attendant qu'il puisse en faire usage. C'est à quoi ses Enfants travaillerent. Voiant combien le Peuple étoit prévenu en faveur de leur Pere, & cela sur une persuasion generale de sa Sainteté, ils cultiverent si bien cette bonne disposition par leurs manieres engageantes, &, ce qui vaut encore mieux, par de grandes largesses, qu'ils se mirent bientôt en état de lever le masque, de déchirer le voile, & de se revolter ouvertement.

On declare donc la guerre à Alamour, le possesseur légitime de la Souveraineté, qui, autant qu'on peut le remarquer par l'Histoire, ne donnoit pourtant à ses sujets aucune cause ni juste, ni même plausible, de desobéissance & de rebellion. Les Royalistes, quoique les plus foibles, ne laisserent pas de tenir & de se défendre quelque tems. Mais enfin le bon parti succomba, & dans une bataille donnée près de Tauris, l'Armée fidele fut taillée en pieces, & le Monarque tué par Ismael Sophi, le troisième Fils de Check Aidar.

Ce meurtrier de son Roi lui succéda. Comment



ment il eut la préférence sur son Pere & sur ses deux Freres, & ce que tous les trois devinrent, c'est ce que je ne saurais éclaircir. Je trouve seulement, qu'Ismael Sophi est le Chef de la Maison qui regne actuellement en Perse. Je commettrais un péché d'omission, si je supprimais ici une remarque; c'est que le mot *Sophi* n'est pas un nom de qualité, mais de Secte. Ainsi étoient appelés tous ceux qui embrassoient la doctrine d'Ali, qui, quoique Gendre du Prophete, ne laissa pas de faire bande à part dans le Mahométisme, & d'y expliquer l'Alcoran à sa guise. Or les Rois de Perse, comme bons Aliistes, ont perpétué cette Épi-thète de *Sophi*, comme un titre, ou un surnom qui rend leur Majesté plus respectable par la superfluité des surnoms. Ismael par sa mort ceda le Trône à Cha-Tammas son fils, qu'on ne peint ni en rouge ni en noir, & de qui on ne dit ni bien ni mal. A ce dernier succéda Cha-Ismael II., mais son regne fut fort court; encore beaucoup trop long néanmoins, puisque les premiers Supôts de la Monarchie, & les Grands de la Nation furent obligés de le détrôner, à cause de sa barbarie, & de son inhumanité. À peine tenoit-il le sceptre, que, pour début de sa tyrannie, il commanda qu'on palât un fer brûlant sur les yeux de son Frere, ce qui fit que ce pauvre Prince eut le reste de ses jours la vue extrêmement basse, quelques-uns même ayant écrit qu'il étoit aveugle. Ce fut ce Prince, nommé *Mehemet-Cada-Ben-Jé*, qu'on mit en la place de *Cha-Ismael* son Frere. De la manière qu'on parle de ce nouveau Roi, il n'étoit guère plus éclairé de l'esprit que du corps, n'étant pas fort entendu dans le grand art de regner. Mais il rendit à la Perse un service auquel elle ne s'attendoit pas, & qui ne pouvoit être plus avantageux à la Nation; ce fut d'être le Pere de *Cha-Abas* I.

Celui-ci, Fils & Successeur immédiat de Mehemet, se sentant capable des plus grandes choses, entreprit de remettre la Monarchie dans son ancien lustre, & s'il n'en vint pas tout-à-fait à bout, du moins avança-t-il beaucoup dans l'exécution de ce projet. Il étoit jeune, lorsqu'il monta sur le trône; & il trouva une Puissance tellement rognée, & réduite à des bornes si étroites, qu'au Nord & à l'Ouest du Royaume il ne restoit presque que la seule ville de Casbin. Ce Prince, également habile pour la politique & pour la guerre, employa si heureusement l'adresse & la force, que par ces grands moyens, qu'on pourroit nommer en stile Mécanique, les deux maîtres-ressorts de la machine du Gouvernement, il regagna plusieurs Provinces vers le Couchant, & conquit ensuite les Royaumes de Lar, d'Ormus & de Candahar. On ne marque point si ces progrès se firent équitablement: le surnom de *Grand*, dont on l'honora, n'en est pas une preuve démonstrative.

L'usage, ou pour mieux dire, la travers & la corruption de l'Homme, ont valu cette pompeuse Épi-thète aux plus grands Oppresseurs, tant anciens que modernes; & pourvu que les actions soient éclatantes, on compte pour rien la sceleratesse des intentions, & des expédients. Quoi qu'il en soit de Cha-Abas, s'il a toujours agi, & s'il a réussi, à la lueur de la justice, c'est son plus beau, c'est son plus glorieux endroit.

Ce Monarque flétrit sa gloire par une tache ineffaçable. Il fit voir par un acte de cruauté, que

chez lui la Raison & la Nature étoient moins fortes que l'Ambition: voici le fait. De plusieurs Fils, il ne lui restoit que *Sophi-Mirza*, plein de mérite, & qui, par les marques qu'il donnoit dans sa jeunesse, de son génie & de son courage, paroissoit devoir suivre un jour les traces de son Pere. Le Peuple, rendant justice aux bonnes qualités de l'Héritier presomptif, lui témoignoit beaucoup de zèle & d'attachement. Cette affection populaire est souvent d'une dangereuse conséquence; elle a été funeste à plusieurs Grands; & c'est de quoi *Mirza* fit l'expérience, à son grand malheur.

La crainte s'empare de *Cha-Abas*. Son Fils lui parut en état de lui arracher aisément la Couronne. C'est, dans la Morale, tout de même que s'il en avoit formé le dessein; car en fait de Couronne, la peur est un microscope qui grossit furieusement l'objet; & comme la jalousie est encore plus forte en Ambition qu'en Amour, celle du Monarque, surnommé néanmoins le *Grand*, le porta enfin à une étrange extrémité.

Il est vrai que le jeune Prince, ne se menaçant pas assez, fomentoit, en quelque manière, un mal dont il ne connoissoit pas assez la conséquence & le peril. Un jour, *Mirza* étant à la chasse avec *Cha-Abas*, il se laissa tellement emporter à l'ardeur de son âge, que sans réfléchir sur la Loi, dès que la bête parut, il tira dessus. Je dis *sur la Loi*. Car il étoit ordonné aux Chasseurs, sous peine de la vie, de céder au Roi l'honneur du premier coup; & c'est un usage qui s'observe encore à présent à la Cour de Perse.

Le Monarque, irrité de cette hardiesse, qui effectivement étoit un crime de Lèse-Majesté, prend néanmoins le parti de dissimuler; il ne témoigne rien de son vif & profond ressentiment. C'étoit un grand sacrifice qu'il faisoit au bien de l'Etat & à l'amour du sang. *Cha-Abas* étant vieux, & n'ayant point d'autre Fils, s'il eût donné cours à la vengeance & à la jalousie, sa Maison étoit éteinte; & la Nation tomboit dans l'embarras de chercher un Maître.

Ces deux raisons ne durèrent que trop peu: une belle Esclave ayant conquis le cœur de *Mirza*, ces tendres amours devinrent fructueuses, & produisirent un petit Prince. Grande joie pour le Monarque. Mais peut-être plus parce qu'il se croyoit alors en état de contenter la noire & cruelle passion, que par le plaisir d'être Aïeul, & d'avoir espérance de laisser un Successeur. En effet, la jalousie du Roi allant toujours en augmentant, il ne fut pas plutôt Grand-pere, qu'il fit crever les yeux à son Fils.

La fureur de ce Pere dénaturé n'en demeura pas là. *Mirza*, quoique privé de la vue, & conséquemment hors d'état de bien regner, ce pauvre aveugle lui étoit encore redoutable. Voulant donc se mettre l'esprit en repos de ce côté-là, il prend la barbare résolution de faire mourir son Fils unique. Cet execrable dessein ne fut assurément pas conçu dans un transport de colere, ni avec précipitation; vous l'allez voir.

Le Monarque donc, déterminé à se tirer d'inquietude par la mort de son fils, jette les yeux sur celui de ses Courtisans qu'il jugeoit le plus propre à exécuter cette barbare résolution, & lui ordonne de tuer *Mirza*, & de lui en apporter la tête. Mais *Cha-Abas* s'étoit trompé dans son choix. Le Ministre, aussi humain que le Maître étoit de-

na-

naturé, sentant toute l'horreur du commandement, refusa de s'y soumettre. Apparemment, comme ce Seigneur étoit le plus avant dans la confiance du Roi, il prit la liberté de plaider la cause du Prince, & n'omit rien pour lui sauver la vie : il ne manquoit pas de matrice dans son plaidoyé ; la Raison & la Nature lui en fournissoient abondamment : mais ne pouvant rien obtenir, & la jalousie ambitieuse triomphant tout-à-fait de la tendresse paternelle, ce rare Favori déclara avec une fermeté respectueuse, qu'il desobéira autant par devoir que par inclination ; suppliant Sa Majesté de le faire périr cent fois, plutôt que de l'obliger à repandre le sang Royal ; à égorger le Pere, dans la personne du Fils ; à être le meurtrier, le bourreau de l'un & de l'autre.

Que le Monarque, en soi-même, n'ait pas non seulement approuvé, mais aussi admiré le courage de ce Grand, c'est ce qu'on ne se persuaderoit pas aisément. Mais la passion fut la plus forte. Hélas ! n'en va-t-il pas toujours de même ? Et si dans les moindres plaisirs le penchant est victorieux de la Raison, combien plus, lors qu'il s'agit de conserver une Couronne qu'on préfère à tout, & sans laquelle on regarde la vie comme un supplice affreux ? Cha-Abas n'écoula donc que son aveugle & cruelle ambition ; & loin de rendre justice au zèle & à la fidélité de son brave Ministre, il le disgracia & le condamna au banissement.

Le Roi n'ayant donc point réussi, s'adressa à un autre Seigneur : celui-ci, apparemment plus scrupuleux sur les devoirs d'un Esclavage illimité, ou peut-être, encore plus esclave de la faveur & de la fortune, que des volontés de son Maître, le rendit assez malheureux pour trouver dans un de ses Sujets une soumission qui devoit coûter cher au Monarque.

En effet, ce trop bon Ministre d'une fureur execrable, exécutant ponctuellement l'ordre de Cha-Abas, poignarda ou étrangla Mirza, lui coupe la tête, & l'apporte au Roi dans un bassin d'or. Qui ne croiroit que cette précieuse tête fût un mets exquis pour ce Prince enragé de jalousie, & que ses yeux la devorèrent avidement ? Tout le contraire : à cet horrible & pitoiable objet Cha-Abas s'attendrit : l'amour naturel se réveille tout d'un coup ; & suspendant un peu l'ambition, il fait verser des larmes à ce Monarque, qui, par la fureur de la jalousie, ne respiroit que l'effusion de son propre sang. Cette douleur-là étoit-elle sincère ? Dieu seul le fait ; la Politique est une Actrice générale sur le Theatre de la Souveraineté ; il n'est point de rôle qu'elle n'y joue ; on pourroit sur-tout la nommer le finge de la Nature & de la Religion. De quelque espèce que pût être le repentir de Cha-Abas, il paia fort mal, ou plutôt très-bien le bourreau qu'il avoit mis en besogne. Ce vil esclave de la Tyrannie eut, pour récompense de sa soumission parricide, beaucoup d'injures : le Roi, après s'être déchargé sur lui de sa colère, vraie ou apparente, le chassa, lui défend pour jamais l'honneur de sa présence ; confiscant tous ses biens, il le réduit à neuf ou dix sous par jour. D'un autre côté, ce Pere affligé, ou paroissant tel, réfléchissant sur le mérite de la desobéissance du Courtisan qui n'avoit pas voulu égorger le Prince, le rappela de son exil, le combla de caresses, & lui donna un des plus beaux Gouvernemens de la Monarchie.

Tom. V.

Comment faire, avec un Prince du caractère de ce Monarque ? Il punit severement la soumission ; & il récompense genereusement le refus qu'on fait de lui obéir. Si tous les Ministres de Cour imitoient ce dernier Seigneur, s'ils n'acceptoient que des ordres justes & raisonnables ; il en iroit mieux pour les Sujets ; car personne ne voulant se prêter à l'injustice, à la violence du Maître, il gouverneroit équitablement. Mais ce *fi-là* est tout Platonicien : un tel bonheur n'arrivera, dans le Monde que quand il plaira au Createur de refondre son image : tant que les Hommes garderont leur tournure présente, tant que les Mortels seront comme ils sont, la Tyrannie trouvera toujours mille fauteurs pour un opposant. D'ailleurs, où trouver un Monarque qui voudroit imiter Cha-Abas dans son repentir ? Les Princes trouvent bien mieux leur compte à punir une desobéissance innocente, juste, & même nécessaire ; & à récompenser la soumission criminelle, scelerate, & pernicieuse au bien-public.

Nonobstant le regret & les larmes de Cha-Abas, la mort de Mirza ne le guerit point de sa jalousie. Continuant toujours à sacrifier le bonheur de ses Peuples à son intérêt personnel, c'est à-dire à la crainte imaginaire & mal fondée d'être renversé du Trône, il donna à Cha-Sephi son petit-fils une éducation tout opposée à celle qui convenoit à l'Héritier presomptif d'une grande & puissante Monarchie. Cette éducation devint même dans la suite comme une espèce de loi ; écoutons là-dessus l'Auteur de la Relation sur laquelle je bâtis.

Depuis ce tems-là, dit-il, tous les enfans mâles du Sang Royal sont tenus enfermés dans le *Haram* ou Appartement des femmes ; & on les nourrit dans l'ignorance, en leur donnant deux ou trois Eunukes pour leur apprendre à lire & à écrire, & leur tenir compagnie, pour les divertir, soit à tirer de l'arc, soit à se promener sur un Âne dans les jardins du Serrail, quand on le leur permet ; car on ne leur donne point de cheval ; & durant tout ce tems-là on ne les fait jamais voir au Peuple.

Les anciens Rois de Perse avoient une méthode bien différente : ils faisoient instruire à fond leurs enfans dans la Theologie, dans la Morale, dans la Politique & dans la Guerre ; & on leur choisissoit pour Maîtres les quatre hommes qui excelloient le plus dans ces genres-là. Cha-Abas, prenant donc le contrepied d'un usage si louable, & si utile à l'Etat, fit élever son petit-fils d'une manière basse, effeminée, & tout-à-fait indigne du rang auquel il étoit destiné.

Bien plus : pour empêcher que l'esprit de ce jeune Prince ne s'ouvrit, & que la penetration de genie ne lui causât quelque impatience pour le Trône, son Aïeul lui faisoit prendre tous les jours de l'Opium : si bien que par ce suc somnifere & mortel de Pavor, Cha-Sephi, non seulement fut long-tems stupide ; mais même son temperament si refroidi, que les Medecins lui aiant ordonné le vin, pour le rechauffer & le fortifier, il secoua, sur ce point-là, le joug de Mahomet, & devint, comme vous le verrez dans un moment, un des plus zélés Sectateurs, & enfin un Martyr de Bacchus.

Cependant ce même Cha-Abas, qui aimoit son poste à la fureur, & qui apparemment n'aimoit la

T

vie



vie que pour le plaisir de regner, fut obligé, comme tous ceux de son ordre, & c'est leur mauvais endroit, de partir pour le voyage de l'autre Monde. Ce Monarque, à qui la Perse doit le lustre & la puissance dont, par une espèce de resurrection, elle jouit à présent, mourut sur la fin de mille six cents vingt-huit : il régna quarante bonnes années, toujours entre la gloire & le bonheur. On auroit pu lui donner pour consolation, ce qu'on disoit à Mahomet IV. Empereur des Turcs, lors de son détronement : *Vous avez régné quarante ans; c'est la vie d'un homme : vous devez donc vous en contenter; & d'autant plus, que peu de vos Prédecesseurs ont régné si long-temps.* Pauvre consolation ! Est-il un Monarque qui ne meure dans tout son appétit ?

Cha-Sepi, son petit-fils, lui succéda. Ce Prince, qui étoit jeune, & que le fréquent usage de l'Opium avoit rendu presque imbecille, ne fit rien de considerable pendant plusieurs années ; c'étoit proprement la Sultane Mere qui gouvernoit en son nom. Mais enfin, s'étant rétabli de corps & d'esprit, & devenu capable de tenir le Sceptre, il enflanglanta son Administration par un terrible exploit : voici comment on raconte la chose.

Cha-Abas, qui, pour le dire chemin-faisant, ordonna, par je ne sais quel motif, qu'on lui donnât une Sepulture si secrète & si bien cachée, qu'on ne pût la découvrir, avoit laissé un Memoire de la dernière importance. Il recommandoit dans cet Ecrit secret, que quand l'autorité du jeune Monarque seroit assez ferme, on se dît de sept Seigneurs, des premiers du Royaume & qui faisoient une cabale, dont Jani-Kan, General de la Cavalerie, étoit comme le Chef. La Sultane Mere, & Mirza Také, premier Ministre, étoient chargés de cet Ordre Testamentaire ; & comme les deux grans Supôts du Gouvernement, ils ne faisoient qu'attendre un tems propre pour remplir ce funeste projet.

Ces Proscripts, aiant éventé la mine & voyant venir l'orage, résolurent de le faire tomber sur l'Executeur. S'étant donc tous assembles un jour de grand matin, ils vont au Palais du Premier Ministre, poignardent le portier ; & entrez dans l'appartement du Maître, qui se levait, ils le saluent à coups d'épée, & ne sortent qu'après s'être bien assurés de sa mort.

La Sultane Mere, qui étoit comme Regente, ne pouvoit recevoir un coup plus sensible : le dessein étoit son œil, son bras droit au Timon ; elle tenoit conseil secret avec lui ; il lui rendoit compte de tout ; & comme il étoit parfaitement Eunouque, il entroit librement & en tout tems dans le Serrail, privilège que peu de gens voudroient acheter au même prix. De plus, ce premier Ministre fournissoit chaque jour à la Princesse quatre cens ducats d'or pour ses menus plaisirs : ce qui devoit lui tenir lieu d'un grand mérite auprès d'elle, & ce qui valoit mieux que la meilleure & la plus vigoureuse virilité. C'étoit dans ces conférences nocturnes, que ces deux Personnes détruisoient la nuit toutes les résolutions prises dans le Conseil du Prince par les Grans ; tournant le Monarque à leur fantaisie, par le crédit, ou plutôt par l'ascendant toujours efficace qu'elles avoient sur son esprit.

Immédiatement après l'assassinat du Premier Ministre, les Seigneurs Meurtriers allèrent en corps

chez le Roi ; & comme s'ils fussent revenus d'une expedition heroïque, Jani-Kan lui dit au nom de ses six complices, qu'ils venoient de tuer le grand Officier de la Couronne. *C'est fort bien fait, répond le Monarque ; & en cela vous n'avez fait que prévenir mes ordres.* Cha-Sepi étoit bien éloigné de penser ce qu'il disoit ; & si, dans une conjoncture si délicate, il fut capable de prendre le parti de la dissimulation, nous pouvons conclure de là qu'il avoit secoué l'engourdissement du Pavot, & qu'il possédoit déjà une des qualités essentielles de la Politique dans un Souverain. La Sultane Mere, qui, outre le mepris de l'Autorité suprême, se voioit outragée personnellement, affecta aussi une insensibilité apathique, ne faisant rien paroître de son vif & profond ressentiment.

Les Criminels devoient bien prévoir que cette bonace seroit infalliblement suivie de la tempête : mais croiant leur faction plus redoutable qu'elle n'étoit, ils s'endormirent dans cette fausse sécurité. En effet, la Cour aiant pris de bonnes mesures pour assurer la justice & le châtiment de l'assassinat, les Factieux périrent tous sept à la fois, & lorsqu'ils s'y attendoient le moins : le Roi trouva le moyen de les faire venir au Conseil, & n'étant point sur leurs gardes, ils y entrèrent très-imprudemment tous à la fois : au milieu d'une deliberation, dont le sujet étoit apparemment supposé, un Eunouque entre dans la salle ; & le Roi, comme on en étoit convenu, se leve, & se retire à ce signal-là. En même tems le lieu du Conseil est rempli d'une foule de demi-hommes, ou d'Eunouques bien armés, qui se jettant sur les Seigneurs, en font un carnage complet. On ne marque point si ces Grans se défendirent, & s'il en coûta bon à leurs vils & méprisables Boureaux : on dit seulement qu'on exposa dans la grande Place les corps & les têtes des suppliciez ; & que comme ce n'est pas la coutume en Perse que le Peuple prenne connoissance du Gouvernement, la plupart frapèrent du pié ces têtes séparées, les pouissoient comme des boules, s'entrechassant ; *Voilà les têtes de ces chiens qui ont desobéi à la volonté du Roi!* Docilité populaire, fort commode pour le Despotisme ; & encore plus favorable à la violence des plus grans Tyrans !

Sur ce que j'ai dit que ce Premier Ministre, dont les Seigneurs se desfirent, étoit parfaitement Eunouque, l'histoire de son amputation est trop curieuse pour n'en pas régaler le Lecteur. Mirza Také étoit, sous le Regne de Cha-Abas, Gouverneur de Guilan ; & possédant d'une passion brutalement non-conformiste pour un de ses Pages, il en vint jusqu'au viol. Le jeune homme, voulant avoir raison d'un si cruel affront, se met secrètement en chemin, & fait si bonne diligence, qu'il arrive dans la Capitale, & va droit faire sa plainte au Roi. Ce Monarque, qui eût été vraiment Grand dans cette occasion-là, si, conformément à la Loi de l'Équité naturelle, il avoit pris du tems pour entendre & pour confronter les deux parties, réservant une oreille pour le prevenu, fit bonne & prompte justice au *complainant* : Cha-Abas lui donne le Gouvernement de Guilan ; & le renvoie au plutôt, il lui ordonne de couper la tête à sa partie, & de la donner à un Officier depeché tout exprès pour aller la querir ; & comme le Page n'avoit ni l'âge ni la maturité requise pour un si haut Emploi, le Prince lui donne un homme capable pour le con-

dui-



duire dans les fonctions de son nouveau Gouvernement.

Cependant, le Gouverneur *Contre-naturaliste* apprenant la sortie furtive de sa Maîtresse mâle, & ne doutant nullement de sa perte, s'avisa de tenter une ressource; & il n'eut pas lieu de s'en repentir: condamnant au tranchant d'un rafoir la partie criminelle, il se fit mettre le bas-ventre à l'uni. En même tems, & sans faire attention à sa plaie encore toute saignante, il fait, sur un brancard, escorté d'un Chirurgien, & par un chemin détourné, le voyage d'Upahan. Arrivé heureusement à la Cour, il demande audience, l'obtient; & le Roi, qui n'attendoit qu'une tête morte, est extrêmement étonné de voir paroître un Individu vivant. Alors le pauvre Mirza Také ou Tabé, car tous les deux sont bons, présente dans un plat d'or les pieces de son douloureux sacrifice; il arrose de ses larmes cette offrande *expiatoire*; & le Dieu Mortel, touché d'une pénitence si efficace, jugeant que le criminel s'étoit puni assez rigoureusement, lui fait grâce entière; il lui rend son Gouvernement, & dedommage, par un autre moien, la partie offensée, qui ne s'attendoit guère à perdre sa cause; & qui peut-être donna plus de maledictions à l'instrument coupé, à cette ame mise en morceaux, que quand il en avoit reçu le coup. Il est aussi fort vraisemblable que Cha-Abas pardonna d'autant plus volontiers, que, par-là, il se conservoit une bonne tête. Preuve de cela, c'est qu'entre les instructions que ce Monarque donna à son Fils avant de mourir, il y avoit un article par lequel il lui recommandoit de mettre Mirza-Také à la tête du Ministère d'Etat, ne connoissant personne dans tout le Royaume qui fût plus digne de ce poste important.

Pour me remettre en chemin, & revenir à Cha-Sephi, ce Prince n'avoit pas le bon de son Aïeul; & il en eut le mauvais: son Regne fut sanguinaire; sa cruauté lui fit même perdre des Places. Mais, sans entrer dans le détail de ses violences, je n'en rapporterai qu'un seul trait: il n'y a peut-être que cette action-là qui le montre imitateur de son Grand-Pere; & comme Cha-Abas exerça sa fureur contre ce qui devoit lui être le plus cher, Cha-Sephi fit à peu près la même chose. Voici le fait.

Ce Monarque, aiant poussé jusqu'à la débauche la joie d'un grand repas chez un de ses Officiers, revint au Palais, & envoya dire à la Sultane Reine de venir le trouver; il avoit apparemment quelque affaire conjugale & pressante à lui communiquer; & le vin, qui étoit son antidote contre le refroidissement inveteré de l'Opium, opéroit merveilleusement. La Roiale & pourtant très-esclave Epouse, apprenant que le Roi avoit bu, tems mal-propre pour entrer en matiere, ne se hâta point d'obéir. Le Roi, qui, sous les auspices de Bacchus, dormoit à bon compte, en attendant le Congrès, se reveillant, & ne trouvant point la Reine à ses côtés, s'impatienta, se fâcha, & renvoya pour un second apel & pour une nouvelle sommation. Les Eunouques courent chez la Princesse, & lui disent ce qui se passe, la pressent de répondre à l'ardeur maritale, & de venir avec empressement.

Enfin la Sultane Reine arrive: mais trouvant que Sa Majesté, chez qui le Vin & l'Amour

étoient en conflit de Jurisdiction, s'étoit rendormi, se fourre, par *espieglerie* ou autrement, dans une niche qui ordinairement est cachée d'un tapis, & où on serre les matelas & les couvertures. Le Roi, réveillé encore une fois par l'inquietude amoureuse, ou, pour parler Phebus, par la piquette du malin Cupidon; ne voyant point sa chere moitié, se met en colere tout de bon; & demande le sujet du refus, ou au moins, d'un si grand retardement.

La Sultane Mere; ennemie mortelle de la Reine, qui la méprisoit beaucoup, n'étant qu'une Esclave Georgienne, au lieu que la jeune Reine étoit née Princesse, & fille du Roi de Georgie, la vieille Sultane, dis-je, saisit cette occasion-là pour contenter sa vengeance, pour enflammer la colere du Monarque & le mettre en fureur; & comme, malheureusement, elle se trouvoit alors dans la chambre du lit, elle fit signe au Roi son fils, que son Epouse étoit nichée derrière le tapis. Sur cela le Monarque se lève, si pourtant il étoit couché; & prenant son poignard, il entre; comme un *enragé*, dans la niche, & perce, de cinq ou six coups, le ventre de son Epouse: traitement bien opposé à celui pour lequel il l'avoit appellé. On ne dit point si la Reine en mourut: on remarque seulement, qu'après cette vaillante & glorieuse prouesse, l'Epoux se rendormit aussi promptement, que s'il ne fût point sorti de sa place. Quel triomphe pour la Sultane Mere! Il n'y a qu'une femme, & une femme vindicative qui pût se l'imaginer.

Quant au Monarque; quelque feroce que soit cette action-là, s'il n'avoit pas fait voir en d'autres conjonctures qu'il aimoit le sang, elle ne suffiroit pas pour lui donner le titre de barbare: dans le fond, il y avoit là plus de malheur que de naturel. Le lendemain de cette horrible expédition, le Monarque, ne se souvenant que confusément de ce qui s'étoit passé le soir, demande la Reine: on lui rend un compte fidèle de son affreuse aventure; il en est au désespoir, & s'en prenant au vrai auteur du Crime, je veux dire au vin, il décharge tout son ressentiment sur cette boisson, de sa nature aussi innocente que bienfaisante. Il fit donc publier par tout le Royaume une défense expresse & severe de boire du vin, avec ordre à tous les Officiers de Police de le faire répandre par-tout où il s'en decouvriroit, & d'en faire mettre les vaisseaux en pieces. Ce rude & facheux effet, ce fruit amer de la Conversion du Maître fut rigoureusement executé sur les Esclaves ou Sujets, car en Asie, & trop souvent dans nos quartiers, c'est là même chose. Est-il une occasion où on puisse dire avec plus de fondement,

*Quidquid delirant Reges, plebsuntur Achivi:  
C'est au Peuple à payer les folies du Prince?*

Bacchus fut donc condamné en Perse à un bannissement perpétuel: permis à lui, pourtant, de se réfugier, quand il lui plairoit, chez les Nations de l'Europe, Nations assez propres à consoler le Dieu dans son affliction. Mais son exil fut court; car dès l'année suivante, le pressoir & le verre allèrent comme auparavant.

La pénitence du Monarque dura encore moins: Sa Majesté s'enfonça plus que jamais dans l'ivrognerie; & probablement, sa rechute donna lieu d'abord à l'infraction, & ensuite à l'abolition de sa

Loi. Enfin, Cha-Sephi, après un Règne de quatorze ans, mourut d'une débauche ; & ce Prince s'immola, comme une victime, comme *Martyr*, à cette même fausse Divinité qui lui avoit fait beaucoup de bien contre l'Opium ; mais infiniment plus de mal, par le culte excessif qu'il lui rendit. Sa mort arriva la quarante-deuxième année du dix-septième siècle.

Cha-Sephi eut pour Successeur Cha-Abas II. Il étoit vaillant & généreux : mais il n'en devoit rien à son Père, ni en yvrognerie ni en féroce. Écoutez là-dessus un témoin oculaire, & d'autant plus croiable, qu'il parle plutôt en Avocat, qu'en Juge désintéressé. *Ce Monarque*, dit-il, aimoit le vin comme son Prédécesseur ; & en aiant pris quelquefois avec excès, il a fait des actions qui paroissent cruelles ; mais qui ne passent en Perse que pour un juste châtimement de la débilité aux Ordres du Souverain : car il faut remarquer, que les Persans respectent plus la Loi du Prince que celle de Mahomet. Quoique l'Alcoran défende le vin, on en boit communément sans scrupule : mais quand le Roi l'interdit par un commandement exprès, personne n'ose contrevenir. Aussi ont-ils pour un grand principe de Religion, qu'il faut se soumettre au Roi, comme à Dieu ; & quand un Persan a juré *par la tête du Roi*, qu'il fera ceci ou cela, la chose est inmanquable, & s'exécute au plutôt.

Un jour que Cha-Abas II. avoit bu outre mesure dans son *Haram*, ou l'appartement de ses femmes, il commande à trois de ces Dames de boire avec lui. Elles s'en excusent, alléguant pour raison, qu'elles devoient bientôt faire le Saint Pèlerinage, c'est-à-dire aller à la Meque. Mais le Monarque aiant réitéré l'ordre jusqu'à trois fois ; & les Devotes tenant ferme, il commanda qu'on les liât, qu'on allumât un grand feu, & qu'on les jetât dedans ; ce qui fut exécuté sans remission.

Dans une autre débauche, le Roi pria encore une Dame de son *Haram*, de boire du vin : les prières du Souverain font, dit-on, des commandemens ; & ce Tiran le fit bien voir. La Dame refusant au Monarque une complaisance qu'elle croioit apparemment criminelle, il se lève, transporté de fureur, & commande au Chef des Eunuques de faire subir à cette prétendue Rebelle le supplice du feu, & d'être brûlée vive comme les trois autres. L'Officier se mettoit déjà en devoir d'exécuter le commandement du Roi : mais cette Dame fit tant par ses prières & par ses larmes, que l'Eunuque, attendri & touché de compassion, la laissa aller ; croyant d'ailleurs que le Roi, quand il auroit cédé son vin, feroit grâce à cette condamnée, parce qu'il l'aimoit beaucoup. Le Monarque s'étant éveillé, demande à l'Eunuque s'il a suivi ses ordres ; & le Ministre répondant qu'il avoit cru en devoir différer l'exécution, le Roi s'en trouva tellement offensé, que sur le champ il fit brûler le Chef des Eunuques, & pardonna à la femme.

La Tyrannie est detestable par-tout : mais cette violence des Rois de Perse a quelque chose de monstrueux. Que des Princes, usurpateurs des Droits de Dieu, entreprennent d'assujettir les Ames, & de soumettre les Consciences à leur pouvoir arbitraire, c'est ce qui n'arrive que trop souvent ; & c'est une injustice criante, que les gens de bon-sens & de probité ne sauroient assez deplorer.

Mais du moins ces Persecuteurs se croient plus éclairés que ceux qu'ils tourmentent, disent, pour prétexte, qu'ils cherchent le bien de leurs Sujets ; qu'ils veulent leur ouvrir les yeux ; enfin, qu'ils n'ont point d'autre vûe, point d'autre but, que le salut des pericutez ; car n'est-ce pas là le langage spécieux, ou plutôt le devot jargon de ce faux zèle, dont la lueur éblouit les simples, les ignorans, & dont le feu impétueux renverse les Loix divines & naturelles ?

En Perse, c'est bien autre chose : le Roi se dit bon Musulman, & veut qu'on le croie tel : or un bon Musulman ne doit point boire de vin ; Mahomet, ce Législateur que ses Sectateurs croient, de bonne foi, avoir été le grand Prophète, l'Ami & l'Envoïé de Dieu, défend expressément l'usage de cette boisson : cependant, on brûle ceux qui, par délicatesse de conscience, & pour observer exactement la Sainte Loi, c'est-à-dire, selon eux, pour faire leur Salut, veulent être fidèles sur ce point-là. Le Prince n'oseroit avancer qu'ils sont mal ; il faut, suivant ses lumières & ses principes, il faut qu'il convienne qu'en cela ils sont meilleurs Musulmans que lui ; & pourtant il ne laisse pas de les condamner au feu. Peut-on concevoir une fécélérité plus outrée ; ou, si l'expression est trop forte, peut-on voir un travers plus prodigieux ?

La Religion des Persans, direz-vous, c'est d'obéir au Roi, comme à Dieu. Soit : mais lors qu'ils débâtissent à Mahomet pour obéir au Roi, ils débâtissent formellement à Dieu ; vous voyez bien que je parle toujours par supposition : ainsi, & cela par une conséquence nécessaire, leur Religion est, qu'on doit débâtir à Dieu pour obéir au Roi. De plus, sur leur fondement, si le Monarque vouloit introduire dans son Roïaume l'Idolâtrie, l'Atheïsme, l'Impiété, toute sorte de crimes & d'abominations, ils ne seroient pas moins obligés, en conscience, de se soumettre au Roi, que quand il lui plaît d'ordonner qu'on boive du vin : c'est une suite qui émane de la même source ; & la différence n'est que dans le plus & le moins. Quelle execrable Théologie ! Il est certain que dans les États Monarchiques, le Prince est beaucoup mieux servi que Dieu : mais c'est un effet de la foiblesse, de la corruption de l'Homme ; & la Divinité, qui a ses raisons pour tolérer cet étrange désordre, redressera son Image quand il lui plaira. Mais en Perse, l'Article de l'oi le plus essentiel, c'est de renoncer à la Loi de Dieu ou à celle de Mahomet, car en ce País c'est la même chose, pour se soumettre aveuglément à la volonté & au bon-plaisir du Roi. Encore un coup, quelle execrable Théologie !

Cha-Abas Second regna environ vingt-quatre ans, & fit pendant ce tems-là plusieurs actions semblables à celles que vous avez vu : jugeons de là si son Administration rendoit ses Sujets heureux, & s'il meritoit qu'on lui obéisse comme à Dieu. Ce Prince, qui n'avoit point dégénéré pour l'ivrognerie, mourut d'une inflammation de gorge, ce qui étoit le fruit d'une grande débauche de table. Ainsi on peut le compter entre les victimes de Bacchus : car ce Dieu a eu d'illustres *Martyrs*, ne fût-ce que le fameux Alexandre, qui, après avoir, en douze Campagnes, conquis une bonne partie de l'Univers, s'immola à sa gloire, aiant bu si copieusement à Babylone, qu'il en creva.

Cha-Abas II. a eu pour Successeur Cha-Sephi II. son



son fils. La manière dont on s'y prit pour affermir la vie & la Couronne de ce Monarque, est tout-à-fait singulière ; & le récit doit en faire plaisir au Lecteur qui ne la fait pas ; j'insère donc ici la narration d'un fait si rare, & conséquemment très-digne de votre curiosité.

Cha-Sephi II. qui naturellement n'étoit pas d'une santé fort vigoureuse, tomba dangereusement malade dès qu'il fut sur le Trône. Quand un tel accident arrive, la coutume veut que tous les Grands du Royaume & les Gouverneurs des Provinces, dès qu'ils savent le Monarque en péril, envoient à la Cour une Offrande pécuniaire, chacun suivant ses forces ou sa générosité. Ce sont ordinairement des espèces d'or : aussi met-on ces présents dans un bassin d'or enrichi de pierreries : puis on le fait passer trois fois sur la tête du Monarque ; & , comme si c'étoit un Sacrement, on prononce, pour la forme, ces paroles mystérieuses, & auxquelles ne doutons pas qu'ils n'attribuent une vertu surnaturelle : *Patcha bachéna courbou alou* ; c'est-à-dire, *Cet argent-là est sacrifié pour la santé de la tête du Roi*. Si ce précieux remède opère, si le Prince échappe à la mort, & recouvre la santé, on distribue ces offrandes aux pauvres, à qui le Monarque guéri & toute sa Maison ajoutent beaucoup de charitez : mais si la maladie met le Monarque au tombeau, on se croit dispensé de remercier Dieu, ou de le glorifier par une bonne œuvre ; les pauvres n'ont rien à prétendre ; on ferme fort bien la monnoye sacrée, & on en grossit le Trésor. Cependant la tête du Successeur n'auroit, peut-être, pas moins besoin, dans le Moral, de ce remède externe, qu'il étoit nécessaire au défunt dans le genre Physique. Mais continuons.

Le 20. d'Août 1667. le mal augmenta extraordinairement ; & sa violence fut telle, que, par l'Arrêt d'Esculape, le malade fut condamné à ne pas voir le lendemain. Tous les Grands de la Cour, sur cette terrible sentence, allèrent visiter la Mosquée de *Babarou*, Eglise hors la ville ; ils demandèrent fervemment à Dieu & au Prophète la guérison miraculeuse de ce Prince ; & pour rendre leurs vœux plus efficaces, ils se cotisèrent tous pour donner une grosse somme aux pauvres. Le jour suivant on ordonna à tous les Chrétiens Arméniens de prier Dieu pour la santé du Roi ; & ils allèrent tous, tant le Clergé que le Peuple, faire leurs prières au bord d'un Fleuve ; envoyant aussi cinquante des plus grosses pièces de la Monnoye d'or, afin qu'on les passât *topiquement* & religieusement sur la tête du malade. Mais comme l'offrande étoit immonde, on n'appliqua pas le remède avec les mêmes paroles, que celui des seigneurs ; on se contenta de dire, *Beratte Sadduk, destiné pour amonnet*.

Le Roi quelques jours après fut hors de danger ; & il ne faut pas demander si les pauvres en bénéficièrent le Ciel : mais ce n'étoit pas assez ; & il s'agissoit de rétablir le Monarque dans une santé parfaite. Comme il étoit toujours languissant, & que ses Medecins n'avoient pu jusqu'alors découvrir la source du mal, cela lui fit croire que leur ignorance empêchoit son rétablissement ; & il en fit châtier quelques-uns, dont tout le crime étoit d'avoir fait de leur mieux. Leurs Confreres, voyant qu'il n'y faisoit pas bon pour eux, puisqu'eux *Pasient* étoit un Maître qui punissoit l'impossi-

Tom. V.

ble, ils s'aviserent d'un expédient, qui, pour n'être point de leur ressort, n'en étoit pas moins plaisant, ni moins heureusement inventé.

La Perse, dirent-ils, souffre en même tems deux maux essentiels ; la maladie du Roi, & une grande cherté : quelle est donc la vraie cause de la maladie du Roi ? c'est que les Astrologues n'ont pas su trouver l'heure favorable pour le Couronnement du Roi. La conséquence étoit admirable, comme vous voyez : mais que ne fait-on point accroire aux Sots ! Ces Medecins donc, sâchez de se voir ainsi disgracier, & se vantant d'en savoir pour le moins autant que les Maîtres dans la Science de l'Avenir, n'avoient-ils pas raison sur un point ? Le Medecin & l'Astrologue sont tous deux Devins de profession ; tous deux fort sujets à se tromper ; l'un & l'autre bâtissent sur le hazard : la différence, c'est que l'Astrologue ne fait que dire, au lieu que le Medecin agit, dont trop souvent mal en prend à notre pauvre Espèce. Ces Medecins Persans, se piquant donc aussi d'Astrologie, s'offrirent de prouver au Roi qu'on ne lui avoit pas marqué le bon moment pour prendre possession du Trône ; & qu'il falloit pour recouvrer sa santé & remettre l'abondance dans son Royaume, recommencer à une heure plus heureuse la Cérémonie de l'*Intronisation* ; & même que Sa Majesté devoit prendre un autre nom. Le Monarque & son Conseil ayant goûté la proposition, les Medecins & les Astrologues, s'étant unis, attendirent, pour l'exécution du Projet, le premier jour malheureux, qui, selon leur science, devoit être suivi d'une bonne heure.

Le matin de ce jour-là, un homme qui se disoit du sang des anciens Rois, fut placé sur un Trône ; & il avoit le dos appuyé contre une figure de bois qui le représentoit au naturel : jouant là le Personnage de Monarque, les Grands venoient en foule aux piez de ce Phantôme de Souveraineté : ils lui rendoient leurs hommages ; ils recevoient ses ordres ; enfin, pour le respect, pour la soumission, pour la complaisance, & sur-tout pour la flatterie, ces Seigneurs soutenoient, en bons Auteurs, le Rôle de Courtisans.

La Comédie fut courte ; & le Regne de ce Prince du vieux sang ne dura que jusqu'à l'heure *propice*, qui effectivement arriva vers le soir, & laquelle étoit immanquable : car, suivant qu'on en étoit convenu, un peu avant le Soleil couché un Officier de la Cour vint par derrière couper la tête à la figure de bois, & un coup de fabre mit à bas toute la grandeur du faux Roi, qui se levant promptement s'enfuit à toutes jambes. Au même moment le Monarque réel parut dans la salle du spectacle tragi-comique ; & après qu'on lui eut mis sur la tête le bonnet de Sophi, qui tient lieu de Couronne, il s'assit sur le Trône ; où changeant de nom, comme l'Ordonnance Astrologique le portoit, il se déclara Cha-Soliman. Cette Mommerie ridicule se fit au bruit des tambours, des trompettes, des acclamations ; & on n'y omit pas la moindre circonstance du Ceremonial de la vraie *Intronisation*.

Ce jeu-là étoit absolument nécessaire pour obéir à la Loi, qui vouloit que pour changer de nom & prendre de nouveau possession du Trône, le Roi eût chassé un Prince qui, sur quelques prétentions, auroit osé l'usurper : ce fut par cet endroit-là qu'on choisit un homme qui se vantoit d'être descendu des anciens Rois de Perse, & qui de plus étoit

d'une



d'une autre Religion que la dominante. Depuis ce tems-là la santé du Monarque s'étant fortifiée, & les vivres aiant baillé de prix, les Medecins rentrent en crédit ; & tous les Astrologues furent disgraciez, à la reserve de deux ou trois qu'on jugea les plus capables.

Ainsi les Medecins gagnerent leur procès contre les Astrologues : pas un chez les Grans & les petits qui ne crût de bonne foi que les Docteurs en Avenir ne favoient pas leur métier ; & que les Disciples d'Esculape favoient autre chose que raisonner sur le dérangement du Corps Humain. D'ailleurs, tout le Royaume fut persuadé que le rétablissement du Monarque, & la diminution de la cherté étoient les effets de la prétendue *bonne fortune*. Cependant, il ne se peut rien de plus absurde ; & il ne faut qu'un grain de bon-sens pour s'en convaincre : car enfin, ce jeu du faux Usurpateur & de la figure de bois pouvoit se faire en tout tems ; il auroit toujours eu infailliblement le même succès ; & conséquemment la recherche du moment heureux étoit une imposture, une *charlatanerie* manifeste : tant il est vrai que chez

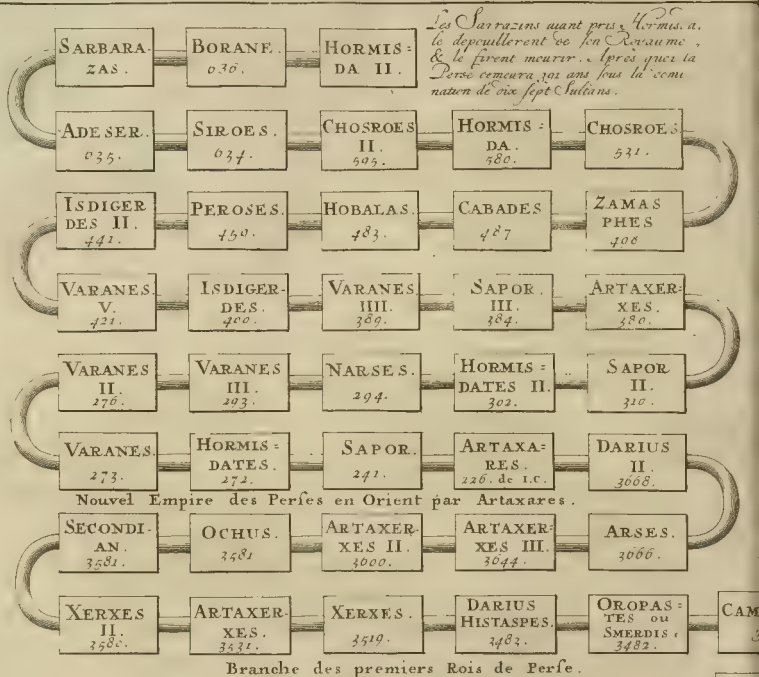
les Mortels, il n'est point de Scene si extravagante dont leur sotte & folle crédulité ne puisse fournir l'argument & le sujet !

Au reste, si *l'heure propice* avoit influé sur la Machine organique du nouveau Soliman, elle n'avoit rien produit de bon dans son esprit touchant les devoirs & les fonctions de sa Dignité. Ce Monarque, se donnant presque tout entier au plaisir, se reposoit de tout fort tranquillement sur ses Ministres, & ne leur parlant même que rarement, ce n'étoit pas lui proprement qui regnoit, il ne faisoit que prêter son nom & son autorité. Cha-Soliman, enfermé souvent douze ou quinze jours dans son Serrail, gouvernoit ses Femmes, ou plutôt ses Femmes le gouvernoient ; pendant que de pauvres sujets opprimez par les Dépositaires & les Dispensateurs du pouvoir suprême, languissoient après sa présence pour lui faire leurs plaintes. Mais c'en est assez, & même trop sur l'Histoire des Rois de Perse, dont on va donner la Succession Généalogique, suivie de la Chronologie Historique de leur Règne. Après quoi nous parlerons en général de la Nation, telle qu'elle est à présent.





# SUCCESION DES ROIS DE PERSE ANCIENS &



## REMARQUE HISTORIQUE.

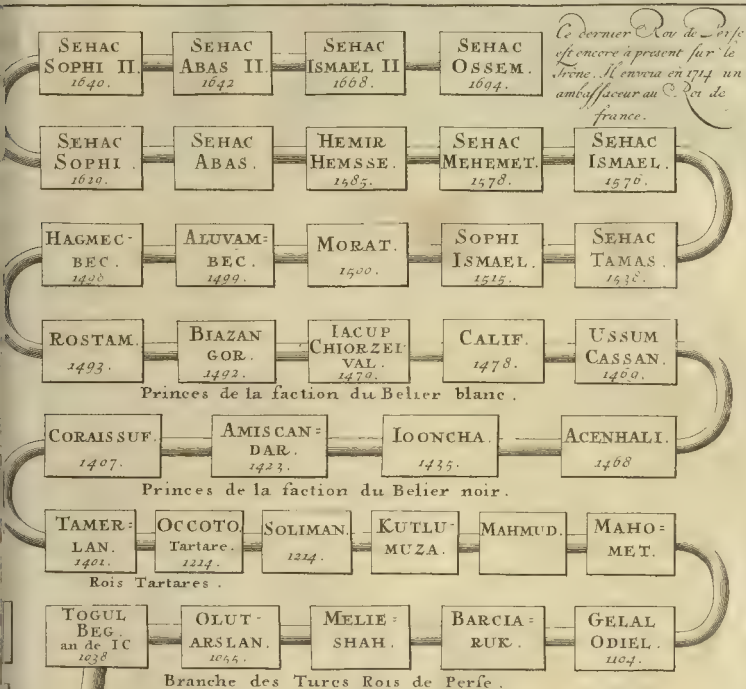
L'Empire des Perles étoit autre fois beaucoup plus étendu qu'il ne nous connoissons aujourd'hui sous ce nom. Bien loin qu'il ait les bornes que nous lui donnons dans cette Carte. Il y eut certain que les Rois de Perse ont quelque fois soumis toute l'Asie à leur Domination. Xerxes subjugua même toute l'Égypte, vint ensuite dans la Grèce & prit Athènes.

Il ne faut donc pas renfermer l'Empire des Perles entre la Lusitane à l'Occident, la Parthie au Septentrion, la Carmanie à l'Orient, & le golfe Persique au Midi, qui sont les bornes qu'on lui donne présentement. Persepolis, Susa & Cebatane étoient les trois Villes où les anciens Rois de Perse faisoient leur résidence ordinaire. Cyrus l'an du monde 3408. en fit la Capitale de tout son Empire comme le marque Strabon Liv. XV. la 1. Branche ci dessus est des Successeurs de Cyrus jusqu'à ce que la Perse tomba sous la domination des Sultans.





## DERNES, DEPUIS CYRUS JUSQU' A PRESENT.



## REMARQUE HISTORIQUE.

Le premier état de la Perse a duré 26 ans sous XII Rois, dont Cyrus a été le premier & Darius le dernier. Savoir ceux qui ont régné depuis l'an du monde 3468. jusqu'à l'an 1001.

Allexandre s'en étant ensuite rendu maître, ce Royaume fut conquis sous le III. Monarchie, qui se régnoit des Grecs.

Mais dans la guerre des Partis, Artaban, qui en étoit Roi avant de vaincre par Artaxarès qui étoit un Prince originaire de Perse, & la Partis se trouvant sans Roi & sans de Perse, elle retourna sous la puissance des Perses, dont l'Empire fut renouvelé l'an de l'Ere Vulgaire 226.

Ce second état dura 26 ans sous XXVI. Rois, dont Artaxarès fut le premier & Artaban II. le dernier.

Ensuite la Perse passa au pouvoir des Sarrasins.

Puis les Turcs s'en rendirent maîtres l'an 628 & y eurent IX. Rois.

Les Tartares y régnèrent après eux. Tamerlan, la terreur de l'univers conquit la Perse avec une armée prodigieuse de Tartares & vainquit les Turcs au nombre de deux cent mille.

Le Roi qui régné présentement est le dix-neuvième de la faction du Belier blanc.









# CHRONOLOGIE DES ROIS DE PERSE,

Depuis l'Etablissement de leur Nouvel Empire.

Ans de J. C.			Ans de J. C.		
	<i>Il ne régna que quatre ans.</i> <i>En persians, il fit finir avec sa la Monarchie de Perse, qui avoit duré 1266 ans.</i>	<p>DE la décadence, qu'Alexandre précéda Darius, près d'Apollon, ce prince fut dévoré sans ressource. Il prit la fuite, &amp; se cacha entre les bras de Bessus, Gouverneur de la Bactriane. Mais ce perfide se trahit, &amp; tua le Roi.</p> <p>Ainsi trois batailles perdues renversèrent toute la bonne fortune de Darius.</p> <p>DE la ruine de la Monarchie des Perses, on vit naître à III Monarchie Arabe, qui fut celle des Califes, en la personne d'Abbaside, qui fut son père &amp; descendant.</p>			
216.	ARTAVARES ou ARTABERES régna quatorze ans & dix mois.	<p>CE Prince, qui étoit originaire de Perse, &amp; qui vint à se rétablir, Roi de Parthie, fit rentrer la Parthie sous la puissance des Perses, dont il se fit Roi, &amp; se jeta à lui les royaumes de Chosroës l'empereur, l'an 1266 de l'Ere vulgaire. Ce Royaume des Perses se vit à deux Rois au tour de lui. Roi, c'est le premier Artavases, &amp; le second Hormisdas II, à qui le Sarrasin vint le Royaume &amp; la vie l'an 647.</p>			
241.	SAPOR régna 31. ans. Ce fut lui qui prit possession l'Empereur Valerian, qu'il fit enchaîner & ref.				
272.	HORMISDATES régna 1. an & 10. jours.				
273.	VARANES régna 3. ans.				
276.	VARANES II régna 17. ans.				
293.	VARANES III ne régna que quatre mois.				
294.	NARSES régna 7. ans.				
302.	HORMISDATES II régna 7. ans & 5. mois.				
310.	SAPOR II régna 10. ans. Il fut déclaré Roi étant encore dans la sein de sa mère.				
380.	ARTAXERXES frère de Sapor régna 4. ans.				
384.	SAPOR III, fils d'Artaxerxès régna 5. ans.				
389.	VARANES IV, surnommé Cermanas régna 11. ans.				
400.	ISDIGERDES fils de Sapor régna 21. ans.				
421.	VARANES V, fils d'Isdigerdes régna 20. ans.				
441.	ISDIGERDES II, fils de Varanes, régna 17. ans & 4. mois.				
459.	PEROZES régna 14. ans. Les Huns le firent périr.				
		<p>HOBALAS frère d'Isdigerdes régna 4. ans.</p> <p>CABADES fut chassé l'onzième année de son règne.</p> <p>ZAMASPES fils de Perazis régna 4. ans.</p> <p>CHOSROES régna 48. ans.</p> <p>HORMISDA, régna 15. ans.</p> <p>CHOSROES II. régna 39. ans.</p> <p>SIROES régna 1. an.</p> <p>ADESER fils de Siros régna 7. mois.</p> <p>SARBARAZAS régna 2. mois.</p> <p>BORANE fille de Chosroës régna 7. mois.</p> <p>HORMISDA II. nommé par quelques-uns Isdigerdes III, régna 11. ans.</p> <p>La Perse demeura durant 397. an sous la domination de XVII. Sultans, qui régnerent de suite avec une puissance souveraine.</p> <p>Ensuite elle tomba sous la puissance des Turcs.</p> <p>TOGRUL-BEG, sorti de Turkestan avec une puissante Armée, entra en Perse, dont il se la conquise, &amp; réduisit à l'extrémité les Sultans de la Maison Bouda, qui régnoient en Perse.</p> <p>M. Elie Rahim, dernier Sultan de la Famille Bouda, se renferma dans Bagdad, que Togrul Beg prit de vive force, &amp; conquit le Calife Capem, qui s'y étoit aussi enfermé, de lui donner la qualité de Sultan.</p> <p>DE la famille de ce Prince fortirent plusieurs branches, qui formèrent autant de Principautés sous un seul Sultan, qui tenoit ordinairement sa Cour en Perse, ou dans le Constan. C'est de là, que sortirent les Sultans d'Alep, de Damas, de Copti ou Isonum, &amp; plusieurs autres petits Princes, que les Historiens confondent sous le titre de Sarrasins &amp; de Soudans.</p> <p>MELIC-SHAH succéda à son Père qu'un revolté avoit tué d'un coup de couteau.</p> <p>BARCIARUK.</p> <p>GELALODUL ou Ghialoda, âgé de 14. ans, succéda à son Père.</p> <p>MAHOMET.</p> <p>MAHMUD.</p> <p>KUTLU-MUSA.</p> <p>SOLIMAN succéda à son Père.</p>			<p>CE Prince fut violent &amp; féroce. Il donna une Loi qui permettoit d'user indifféremment de toutes les femmes. Il régna cirech après Zamaspes.</p> <p>A Cathis, qui nous a donné cette Chronologie des Rois de Perse, ne met point les années de Hormisdas, parce qu'il travailloit à son Histoire durant le règne de ce Prince.</p> <p>IL fut pris par les Sarrasins, qui le dépouillèrent de son Royaume &amp; le firent mourir.</p> <p>IL fut pris par les Sarrasins, qui le dépouillèrent de son Royaume &amp; le firent mourir.</p> <p>IL fut chassé par Mahomet frère de Barciaruk.</p> <p>IL fut chassé de Perse par les Tartares, &amp; le retour dans l'Asie Mineure.</p>

## Durant la Domination des Tartares.

Ans de J. C.	La Perse tombe sous la puissance des Tartares.	Ans de J. C.	Rois de Perse de la Faction du Bélier Blanc.
1214.	OCCOTO <i>Roi des Tartares régna sur la Perse.</i>	1469.	USSUM-CASSAN <i>régnait 9. ans.</i>
1401.	TAMERLAN, dit CE Prince, avec une Armée prodigieuse de Tartares, entra dans la Perse & défit deux cens mille Turcs.  BAIZETH, qui les commandait, fut fait prisonnier, & Tamerlan le fit enfermer dans une cage de fer, comme une bête féroce, pour en divertir les Courtisans. BAIZETH s'y tua de deuil.	1478.	CALIF <i>son fils régna 6. mois.</i>
	Successeurs de Tamerlan, de la Secte de Mahomet, & du Parti nommé la Faction du Bélier Noir.	1479.	JACUP-CHIORZ-EIVAL <i>son frère régna 13. ans.</i>
1407.	CORAISSEF <i>régnait 16. ans.</i>	1492.	BIAZANGOR <i>régnait 1. an.</i>
1423.	AMISCANDAR <i>son fils régna 12. ans.</i>	1493.	ROSTAM.
1435.	JOONCHA <i>son frère régna 33. ans.</i>	1498.	HAGMECBEK <i>régnait 1. an.</i>
1468.	ACEN-HALI <i>son fils régna un an.</i>	1499.	ALUVAMBEK <i>régnait 1. an.</i>
		1500.	MORAT <i>régnait 15. ans.</i>
		1515.	SOPHI ISMAEL <i>régnait 23. ans.</i>
		1538.	SCHAC-TAMAS <i>son fils régna 38. ans.</i>
		1576.	SCHAC-ISMAEL <i>son frère régna 2. ans.</i>
		1578.	SCHAC-MEHMET <i>régnait 7. ans.</i>
		1585.	EMIR-HEMSE <i>son fils régna 7. mois.</i>
			SCHAC-ABAS <i>régnait 49. ans.</i>
		1629.	SCHAC-SOPHI <i>régnait 11. ans.</i>
		1640.	SCHAC-SOPHI <i>son fils.</i>
		1641.	SCHAC-ABAS II.
		1668.	SCHAC-ISMAEL II. <i>régnait 26. ans.</i>
		1694.	SCHAC-OSSEM ou ASSAM.

## PARTICULARITEZ CURIEUSES

Touchant le Couronnement,

L'autorité, &amp; le pouvoir des Rois de Perse.

LA jalousie de l'autorité est si grande parmi les Rois de Perse, que dans la crainte qu'ils ont que leurs Enfants ne soient regardez des Grands de meilleur œil qu'eux-mêmes, si les font élever dans le Serrail, où ils demeurent jusqu'à la mort de leurs Pères, élevez au milieu des femmes, & d'une manière très-peu convenable au rang auquel ils sont destinez. On trouve une preuve de cette jalousie dans l'action dénaturée de Schac-Abas I. qui, ayant remarqué que son fils Mirza étoit regardé favorablement des grands Sei-

gneurs de sa Cour, le fit égorger impitoyablement, pour élever son petit-fils sur le Trône. Il paya cher sa barbarie; car l'Histoire remarque qu'il fut livré à des remors cruels, qui le tourmentèrent jusqu'à sa mort encore plus cruellement que n'avoit fait sa jalousie.

Cette solitude dans laquelle les Princes de Perse sont élevez, est cause non-seulement que ces Rois sont ordinairement fort ignorans, mais encore qu'ils sont gouvernez toute leur vie par les Eunukes à qui on a confié le soin de leur jeunesse. Car quand ils sortent du Serrail pour être saluez Rois, ils n'ont encore rien vu, tout est nouveau pour eux, & il n'est pas surprenant que ceux qui les ont élevez conservent sur leur esprit l'ascendant que le tems & l'habitude leur ont fait prendre.

La Cérémonie de leur Couronnement est fort

78  
simple. Mr. Tavernier dans son Voyage de Perse Liv. V. dit que quand un Prince sort du Serrail aux instances qu'on lui en fait en lui annonçant la mort de son Père, il se jette ordinairement à terre à la porte du Haram, & s'étant ensuite assis sur les talons, un de ceux qui lui ont été envoyez, ceint le sabre à celui qui est salué Roi, en lui disant ces paroles: *Qu'il plaise à Votre Majesté de se souvenir que son Père a eu l'honneur de lui ceindre ce sabre.* Ensuite de quoi il se retire pour aller faire sonner les Trompettes & les Tambours, selon la coutume. Mais je trouve dans un Voyage plus nouveau, que le Roi qui doit être installé, est assis sur un Tabouret d'or, garni de pierres, & haut de trois piez, & qu'alors on lui met sur la tête un Bonnet ou Couronne qui est la marque de sa nouvelle dignité; en sorte qu'on ne se sert point de chaînes en Perse, qu'en cette Cérémonie seulement.

Quand un grand Seigneur traite le Roi, il a soin

de faire couvrir le chemin, depuis le Palais Royal jusqu'à sa maison, de riches Tapis de brocard d'or & d'argent, qui occupent un côté de la rue, l'autre étant semé de fleurs selon la saison. Ses Domestiques & Officiers sont en haye le long de l'avenue, tenant chacun une pièce du présent que leur Maître doit faire au Roi, qui consiste en étoffes, en vaisselles, en harnois de chevaux & en argent monnoyé. Quand le Prince arrive, on jette à ses piez quelques mille livres en or & en argent monnoyé.

La salle où le Roi est introduit est couverte d'une magnifique collation, on attend un dîner splendide, & la fête dure 24. heures.

Les Titres qu'on leur donne sont les plus pompeux que l'on puisse imaginer, & comme si l'étendue de leur pouvoir devoit se mesurer sur celle de leurs titres, ils poussent leur autorité jusqu'à faire exécuter les plus violentes & les plus extravagantes résolutions.





# TROISIEME DISSERTATION

## S U R

# L A P E R S E.

**C**E Pais en général est aride, stérile & peu habité. La douzième par-tien n'est pas cultivée. C'est au Midi sur-tout qu'il manque d'habitans & de culture, & qu'il s'y trouve de grands deserts. Le manque d'eau est la cause de cette stérilité; car par-tout où il s'en trouve abondamment, le terroir est fertile & agréable. A l'égard du manque d'habitans, il est causé d'un côté par l'étendue démesurée de ce pais, & de l'autre par le Gouvernement arbitraire qu'on y exerce. Ce Royaume étant aussi vaste, on peut aisément juger que l'air y est aussi fort différent, suivant la situation de chaque pais. En effet au Midi, il n'y a point d'Hiver, & à l'extrémité opposée il y a peu d'Été; ce qui justifie cette parole du jeune Cyrus dans Xenophon: Le Royaume de mon Pere, dit-il, est si grand qu'on ne peut durer du froid à un bout, ni du chaud à l'autre. Il est sec par-tout où il est froid, mais il n'est pas également sec par-tout où il est chaud. Il est chaud & sec tout le long du Golfe Persique; & en même tems très mal-sain: ce qui fait que durant quatre mois de l'année, les Habitans de ces Contrées se retirent vers les montagnes. Il est encore plus mauvais, là où il est mêlé d'humide, comme le long de la Mer Caspienne, quoique ce Pais soit admirable depuis le mois d'Octobre jusqu'à Mai. Les grans chemins y paroissent des allées d'Orangers, qui bordent des parterres. On y trouve des fruits excellens & de fort bon vin, beaucoup de gibier, & sur-tout d'excellent langlier. Mais le Peuple y est jaune, défait, & plus languissant qu'en aucun autre endroit. Les variations communes des saisons, à parler en général, sont de cette sorte, sur-tout dans le cœur du Royaume.

L'Hiver commence en Novembre, & dure jusqu'en Mars, rude & violent, avec des glaces & des neiges qui tombent à gros flocons dans les montagnes, mais qui ne tombent pas également dans le Pais plain & uni. Il y a des montagnes à trois journées d'Ispahan, du côté d'Occident, où la neige dure huit mois de l'année. Depuis le mois de Mars jusqu'à Mai, il regne des vents forts, dont l'arrivée est une marque certaine que l'Hiver est passé. De Mai en septembre l'air est serain, rafraichi par les vents qui soufflent la nuit, le soir & le matin; & de Septembre à Novembre,

il fait des vents comme au Printems. En Été; dans le pais dont nous parlons, les nuits sont d'environ dix heures, & il y a peu de Crépuscule; ce qui joint à la fraîcheur constante des nuits modere la grande chaleur du jour.

A lire les anciens Auteurs, sur-tout Arian & Quinte-Curce, sur le luxe, la mollesse & les richesses des anciens Persans, on est surpris que l'idée qu'ils en donnent soit si peu conforme à ce qu'on y voit aujourd'hui. On ne peut pourtant pas douter que la Perse n'ait été un pais des plus somptueux, & des plus opulens de l'Univers. Mais deux raisons ont été la cause de ce changement: L'une la difference de la Religion, & l'autre celle du Gouvernement. Les anciens Persans étoient Ignicoles, c'est-à-dire, Adorateurs du feu: ce qui les engageoit à cultiver la terre, parce que c'étoit une action pieuse & méritoire, selon leur Religion, de planter des arbres, de defricher un champ &c. au lieu que la Philosophie des Mahométans ne tend qu'à jouir des choses du monde pendant qu'on y est, sans s'en mettre plus en peine que d'un grand chemin par lequel on a passé. De même le Gouvernement de ces anciens Peuples étoit beaucoup plus juste & plus égal. Le droit de la propriété des terres y étoit sûr & sacré; mais à present le gouvernement est despotique & purement arbitraire. On peut juger du changement arrivé à cet égard, par ce qui arriva sous le règne d'Abas le Grand, il y a un peu plus de six vingts ans. Ce Prince, qui tendoit uniquement à rendre son Peuple heureux & son Etat florissant, ayant trouvé son Empire délabré & apauvri, entreprit de le retablir dans son ancien lustre. Il amena dans sa ville Capitale une Colonie d'Armeniens, gens laborieux & industrieux, qui n'avoient rien en arrivant, & qui devinrent dans peu extrêmement riches. Mais dès qu'Abas eut cessé de vivre, la Perse cessa de prospérer. Le Peuple passa peu à peu aux Indes, durant les deux règnes suivans, & enfin sous celui de Soliman qui commença en 1667. la richesse & l'abondance se trouverent beaucoup diminuées. La monnoye même étoit altérée, on n'y voyoit plus de bon argent. Les Grands apauvris écorchoient par-tout le Peuple pour avoir leur bien. Le Peuple, pour se garantir de l'oppression des Grands, devint excessivement fourbe, & trompeur; & de là toutes les mauvaises voyes s'introduisirent dans le commerce.

Le sang des anciens Perses est naturellement grossier. Ils sont laids, malfaits, pesans, ayant la peau rude & le teint coloré. Ce qui se voit dans le Pais des *Guebres*, qui sont le reste des anciens Persans, & dans les Provinces les plus proches des Indes. Mais dans le reste du Royaume, le sang est devenu très-beau, par le mélange du sang *Georgien & Circassien*, qui est le peuple du monde parmi lequel on voit de plus belles personnes. Les hommes sont ordinairement hauts, droits, vermillés, vigoureux, de bon air & de belle apparence. Pour l'esprit, les Persans l'ont aussi beau que le corps. Leur imagination est vive, prompte & fertile; leur mémoire aisée & seconde, & beaucoup de disposition aux Sciences, aux Arts libéraux & mécaniques. Ils en ont aussi beaucoup pour les armes. Ils aiment la gloire, ou la vanité qui en est la fautive image. Leur naturel est pliant & souple; leur esprit, facile & insinuant. Leur pente à la volupté, au luxe, à la dépense est grande & naturelle; & c'est ce qui fait qu'ils n'entendent ni l'économie ni le commerce.

Ils sont Philosophes sur les biens & les maux de la vie, sur l'espérance, & sur la crainte de l'avenir. Ce qu'il y a de plus louable dans les mœurs des Persans, c'est leur humanité envers les Etrangers, l'accueil qu'ils leur font, la protection qu'ils leur donnent, l'hospitalité qu'ils exercent envers eux, & leur tolérance pour toutes les Religions Etrangères, quoiqu'ils les croient fausses & abominables; si l'on en excepte les Ecclesiastiques du Pais, qui sont, comme par tout ailleurs, pleins de haine & de fureur contre ceux qui n'ont pas les mêmes sentimens qu'eux. Les Persans sont humains & justes sur la Religion, jusques-là qu'ils permettent à ceux qui ont embrassé la leur, de la quitter & de reprendre celle qu'ils professent auparavant. Ils croient que les prières de tous les hommes sont bonnes & efficaces, & ils recherchent même dans leurs maladies les dévotions des personnes de différente Religion.

Ces Peuples étant, comme on a dit, luxurieux & prodigues, on n'aura pas de peine à croire qu'ils sont aussi fort paresseux; ces choses-là allant ordinairement ensemble. Ils haïssent le travail, & c'est une des causes les plus ordinaires de leur pauvreté. Il ne se battent jamais; tout leur courroux, qui n'est pas petulent & emporté, s'évapore en injures. Mais ce qu'il y a de fort louable parmi eux, c'est que quelqu'emportement qui leur arrive, le nom de Dieu est toujours révérent. Le Blasphème est non seulement inconnu, mais même inconcevable à ce Peuple. Ils ne peuvent comprendre que parmi les Européens on renie Dieu quand on est en colère. Mais on ne peut les louer de même de ne prendre pas son saint nom en vain; car ils l'ont sans cesse à la bouche. Leurs sermens les plus ordinaires étant *par le nom de Dieu, par les Esprits des Prophetes, par les Esprits, ou le Génie des Morts*, comme les Romains juroient par les Génies des Vivans.

Deux habitudes contraires se rencontrent communément parmi les Persans; celle de louer Dieu sans cesse, & celle de proférer des malédictions & des ordures. Ce vice regne parmi les gens de toute sorte de conditions; mais ce n'est encore qu'un des moindres qui se rencontrent chez les Persans. Ils sont d'ailleurs dissimulez, flateurs, fourbes, sans pudeur. Ils prennent le tems de

louer les gens lors qu'ils les voyent sortir d'un lieu, ou passer près d'eux. Ils parlent, jurent, & depoient faux pour le moindre intérêt. Ils empruntent & ne rendent point, & s'ils peuvent tromper, ils en perdent rarement l'occasion. L'hypocrisie & le déguisement leur sont naturels. Ils marchent gravement. Ils font leurs prières & leurs purifications aux tems marquez, & quoique naturellement ils aient de la pente à l'hospitalité, & à l'humanité, ils ne laissent pas de les affecter, pour en faire paroître encore davantage. Ces vices, qui infectent le commun de la Nation, ne laissent pas d'avoir leurs exceptions. On trouve parmi les Persans de la justice, de la sincérité & de la pitié, autant que dans les Religions que nous croyons les meilleures.

De tout cela il s'ensuit que les Persans, comme tous les autres habitans de la Terre, ont leur bon, & leur mauvais; mais le bon prévaut, & l'emporte de beaucoup. Ce sont, dit-on, les Asiatiques avec lesquels il y a plus de plaisir à commercer, & qui entendent mieux ce qu'on appelle le *savoir-vivre*, & par-là ils sont honte aux Nations qui passent chez nous pour rudes & pour grossières. Si l'on leur reproche quelque chose sur la civilité, c'est d'excéder en complimens: défaut dont certains Européens sont tellement soupçonnez hors de leur patrie, qu'on prend quelquefois non seulement pour de l'air battu, mais même pour des pièges, ce qu'ils disent le plus sincèrement & de meilleure cœur.

Il est vrai qu'on reproche aussi aux Persans d'être sujets à la vanité & à la vengeance; mais en quelle Société humaine ces deux vices ne se trouvent-ils pas? où ne causent-ils point du trouble & du désordre? On attribue au commun des Persans un penchant bien plus odieux, & bien plus criminel; c'est celui de la volupté contraire à la nature. Ils ont pourtant chez eux quantité de belles femmes; car outre celles du Pais, les Marchands qui en font négoce, en amènent un grand nombre, & n'amènent rien que d'exquis. On voit en Perse des femmes de trois couleurs, & toutes trois très-agréables; chacune dans leur genre, & suivant les différens goûts des hommes. Il y en a de blanches, de bazanées, & de noires. Les blanches viennent de Pologne, de Moscovie, de Circassie, de Mingrelie, de Georgie, & des frontières de la grande Tartarie. Les bazanées sortent des terres du Grand Mogol, & des Royaumes de Golconde, de Visapour &c. Et quant aux noires, on les achète sur la Côte de Melinde, & sur celle de la Mer Rouge. Les Persans abondent donc en cette marchandise vivante. On peut dire qu'ils en regorgent. Avec tout cela, ils ne laissent pas d'être passionnez pour un autre amour infame & brutal, & peut-être le seroient-ils moins, si le beau sexe étoit plus rare chez eux.

A propos des Femmes, on ne sera peut-être point fâché de connoître les Persannes par les endroits les plus curieux. Elles sont invisibles à tous les hommes, excepté à leurs Maris. Si bien qu'elles sont exemptes de tentation active; & dispensées par là de la peine que nos Dames se donnent à la toilette, & devant le miroir, pour attirer les cœurs, & pour faire tomber les âmes dans le péché. Cette invisibilité du beau sexe est si scrupuleusement observée, que quand les fem-



femmes vont aux bains publics , ce qui n'arrive qu'à celles qui sont de basse condition , & trop pauvres , pour fournir aux bains domestiques , elles portent un grand voile qui les cache du haut en bas , & sous lequel elles ne voient le jour en marchant , que par deux petits trous. Ce seroit chez nous une grande mortification pour les belles , mais les villages disgraciez y trouveroient leur compte.

La fainéantise & la mollesse sont le partage des Persannes. Elles n'ont aucune inspection dans le logis ; & loin d'y agir en Maitresses , la condition d'Epouse n'est pour elles qu'un pur esclavage. Ainsi l'on est bien éloigné de trouver en ce pais-là des Epoux fouples , obéissans , & qui tremblent à la voix de la Dame du logis. Les Persannes s'occupent la meilleure partie du jour à la tabagie de toutes les fortes. Celles , qui ont le moyen de se faire servir , emploient leurs esclaves à leur froter le corps , pour provoquer le sommeil : Enfin , elles se dédommagent comme elles peuvent , par le plaisir , dans leur rude captivité. Les femmes stériles avalent le prépuce d'un enfant circoncis ; persuadées que c'est un excellent remède pour se procurer la fécondité. Retournons aux mœurs des Habitans.

Communément , les Persans sont vifs & alertes sur la connoissance de l'avenir ; aussi peut-on dire que chez eux l'Astrologie Judiciaire est sur le Trône. On vend à chaque renouvellement d'année , un Almanac également Mathématicien & Prophétique. Ce Livre d'Ephemerides contient tout ce qui concerne la Science Astronomique des Planetes ; mais , ce qui vaudroit mieux , s'il y avoit autant de vérité que d'illusion , cet Almanac est rempli de diverses prédictions. Il y en a sur la guerre , sur les maladies , sur les disettes , &c. Il marque le tems propre pour se faire habiller , pour la saignée , la purgation , les voyages &c. Ils ajoutent foi entière à ce Livre annuel , & ils en font la règle de leur conduite.

Mais les Dévots prennent une route plus religieuse , pour s'instruire du futur contingent , pour savoir la réussite d'une chose qui les concerne. Ils vont chez un de leurs Docteurs , un Théologien , & le prient de faire parler le grand Oracle , c'est-à-dire Mahomet , habillé à la guise du faux Prophète Ali. Le Docteur ouvre donc avec respect l'Alcoran , en disant certains mots mystérieux que le Consultant n'entend point ; s'il tombe d'abord sur un commandement affirmatif , il prédit bonheur & succès : mais quand le précepte est négatif , c'est que Mahomet & Ali disent non ; & partant , on n'a garde de passer outre. De tout tems , les Ministres du Sanctuaire ont profité de la sottise commune ; tel a toujours été , tel est à présent , & tel sera jusques à la fin du Monde , l'esprit des Officiers du Culte , vrai ou faux.

Après tout ce que nous avons dit , on aura peine à croire que l'éducation de la jeunesse soit aussi bonne en Perse qu'elle l'est effectivement. Cependant , non seulement la Noblesse , ou plutôt les Enfants de bonne Maison , ( car en Perse il n'y a point de Noblesse proprement dite ) sont très-bien élevés , mais aussi les enfans des personnes du commun. On donne le soin des premiers à des Eunuques qui leur servent de Gouverneurs , &

qui les tiennent sous une sévère discipline. De peur qu'ils ne se gâtent aux Ecoles , on leur donne des Maitres à la maison , & les Domestiques se comportent devant eux avec grand respect & retenue. Les autres vont deux fois le jour à l'Ecole , & quand ils sont revenus , les parens les tiennent auprès d'eux. Les jeunes ne commencent à entrer dans le monde qu'après vingt ans , à moins qu'ils ne soient mariez plutôt. Mais dès l'âge de 16. ou 17. on leur donne une Concubine , si l'on reconnoît qu'ils soient d'un temperament amoureux.

Le Gouvernement de Perse , comme nous l'avons insinué , est tout-à-fait despotique ; & le pouvoir arbitraire n'y est limité par aucune exception. Le Roi a droit de vie & de mort sur les Sujets , indépendamment de tout Conseil , & de toute procédure. Il peut faire mourir de la manière dont il s'avise , & par l'horrible privilège du *bon-plaisir* , les plus Grands de la Monarchie , sans que le Corps de l'Etat s'en formalise , sans qu'on ose lui en demander la raison. Si bien qu'on peut dire , qu'il n'y a point au monde de Maître plus Maître que ce Monarque. Il est vraiment sur le pié où nos Monarcholâtres voudroient mettre la souveraineté du Prince. Dieu les confonde ! qu'il veuille par sa grace conserver les debris & le petit reste du DROIT NATUREL !

La Justice s'exerce dans le Royaume avec autant d'exactitude que de diligence. Les procès s'y terminent ordinairement sur le champ ; & cela sans Avocat , sans Procureur , sans ce grand nombre d'affamez dont le Palais de Thémis fourmille , & qui s'engraissent du sang & de la subistance des malheureux Plaideurs. Ce n'est pas néanmoins qu'en Perse , les Juges ne soient corrompibles comme les nôtres ; mais ils vendent la justice à bas prix ; & d'ailleurs ; quand leurs exactions sont découvertes , on s'en plaint au Prince , & Sa Majesté ne manque point de faire un exemple.

#### Des Revenus du Roi de Perse.

Les Revenus du Roi de Perse coulent de deux sources différentes ; savoir , du pais d'Etat , & du pais de Domaine. Quant au pais d'Etat , qui sont les grands Gouvernemens de l'Empire , le Roi n'y a point de fonds en propre. Les Revenus qu'il en tire sont proprement des contributions , qu'on distingue en ordinaires & extraordinaires. Les ordinaires consistent en une taxe ou quantité réglée de fruits des plus excellens de chaque Province , dont le Gouverneur est obligé d'envoyer des Convois au Roi de tems en tems , & des sommes d'argent selon le pouvoir de la Province. Celle de *Curdeslan* , par exemple , qui est une partie de la Chaldée , produit le meilleur beurre ; le Gouverneur en envoie tant de charges chaque fois. Celle de Georgie produit du vin excellent , des fruits exquis , les plus belles personnes de l'un & de l'autre sexe ; elle est obligée d'envoyer de chaque chose le plus qu'elle peut. Les contributions extraordinaires consistent en des presens de ces mêmes denrées , & des choses les plus rares que les Gouverneurs puissent recouvrer , qu'ils envoient au Roi pour Etrennes au premier jour de l'an , & en d'autres occasions encore. On ne peut dire à quoi ces divers tributs se montent tous les



ans. La Maison du Roi en est entretenuë ; & une foule innombrable d'Artisans qu'il entretient, à qui l'on donne la nourriture en espèce.

Quant au pais de Domaine, c'est le fonds du Roi : il en est le Seigneur : tout le Revenu lui en appartient, c'est-à-dire le tiers des fruits de la Terre, de quelque nature qu'ils soient. Après les contributions des Provinces & le Domaine, les Revenus du Roi de Perse viennent de ses droits Seigneuriaux, entre lesquels le premier est le droit du bétail. On en donne un sur sept, tant pour la toison que pour la portée. Le Roi a peu de troupeaux en propre. Les troupeaux de Perse sont nourris par de riches Pâtres, qui habitent sous des pavillons, & qui vivent en troupes de deux à trois cens personnes chacune. Leurs troupeaux couvrent des campagnes à perte de vue, & leur droit se leve par des Chefs de bergers que les Intendants entretiennent dans chaque contrée. Le Bétail de Perse consiste principalement en Chèvres, en Moutons, en Ânes, en Mules, & en Chameaux. Il y a peu de Bœufs en ce pais. Le Revenu des Haras est aussi fort considérable, car le Roi leve le tiers de la valeur des Poulains, quoiqu'on les évalue si bas, qu'un Poulain ne paie d'ordinaire que dix à douze francs.

Outre cela, il y a le Revenu de la Soie & du Cotton, dont l'on tire pour le Prince le tiers de tout ce qui s'en recueille dans tout le Roiaume. Les Mines des Metaux, & des Pierrieres, appartiennent au Roi seul, aussi bien que la pêche des Perles ; mais on en leve le tiers préféablement pour les frais & la dépense.

Les Monnoies rendent au Roi deux pour cent, sans ce qu'on leve pour les gages des Officiers & pour les frais. Le revenu de l'eau est aussi fort considérable, car comme tout ne vient en Perse qu'à force d'eau, il n'y en a pas un filet que l'on ne vende ; & les eaux d'autour d'Ispahan rapportent, à ce qu'on assure, plus de soixante mille écus par an. Tous les Habitans, tant natis qu'étrangers, qui ne sont pas de la Religion du Pais, paient aussi tribut ; c'est ordinairement un Ducat par tête, pour se racheter de l'interdit auquel la Loi de Mahomet condamne ceux qui ne veulent pas se faire Mahometans. La Taxe des Boutiques est de dix sols par chaque Boutique d'Artisan, & vingt par Boutique de Revendeur. Les Péages & les Douanes sont aussi d'un grand revenu. Les premiers sont les Droits imposés pour entretenir la sûreté des Chemins. On les paie par charge de Chameau, ou de Cheval, mais fort différemment d'une Province à l'autre. Le Revenu des Douanes, qui est par-tout ailleurs la plus considérable partie des Finances, ne rend pas tant en Perse, à cause de la considération particulière qu'on y a eu de tout tems pour le négoce. Il n'y a que dans le Golfe Persique où l'on paie selon la valeur des Marchandises ; mais dans toutes les autres entrées du Roiaume, on paie tant par charge.

Je passe au casuel, que les Persans estiment la partie la plus claire & la plus liquide, de même que la plus importante, des Revenus du Roi. Il coule de deux sources, dont la première contient les confiscations, qui montent par an à de grosses sommes ; & la seconde les prêts dont j'ai parlé, qu'on fait au Roi de toutes parts au nouvel an. On lui envoie beaucoup plus qu'il ne peut employer,

en étofes, en chevaux, en bêtes de charge, en drogues, en harnois, en armes, & en tout ce qu'il faut pour ses besoins, ou pour ses plaisirs. On lui envoie des Filles & des Garçons, que l'on choisit dans tout ce que l'Orient produit de plus accompli ; & enfin de l'or, de l'argent, des pierrieres, des parfums, & de tout ce qui peut se recouvrer de riche & de précieux. Il faut mettre encore au nombre des Revenus du Roi certaines grosses dépenses, dont il se décharge sur ses Sujets, & qu'il leur impose, soit en les faisant travailler sans paier, soit en leur faisant paier ce qu'il faudroit qu'il paât lui-même & qui lui couteroit beaucoup d'argent.

Voilà, autant que je l'ai pu recueillir des principaux Voyageurs, quelles sont les sources des Revenus du Roi de Perse, dont rien n'est affermé, non plus que les fonds de terre ; mais tout se fait par commission ou par régie. Il n'y a point non plus de taxes sur les personnes, qui sont libres par toute la Perse, & la taille y est entièrement inconnue. L'exemption generale des tailles en Orient est peut-être ce qui fait qu'on ne connoit point de différence de Nobles & de Roturiers. Il n'y en a point non plus sur les denrées, à la reserve du Tabac seulement. On ne peut guère estimer au juste à quoi montent les Revenus du Roi de Perse ; cependant, ceux qui se font appliquer à en faire la supputation, croient qu'elle peut aller à environ trente-deux millions monnoie de France.

#### De la Magnificence de sa Cour.

La pompe de la maison Roiale & l'éclat de son train paroît particulièrement en trois occasions : Dans les Fêtes qui se font, soit à la Ville ou à la Campagne, dans les Voyages du Roi, & dans la Reception des Ambassadeurs.

Les Fêtes du Roi se font ordinairement dans de grandes salles ouvertes à divers étages, qui sont dans le Palais Roial. La plus grande est celle qu'on appelle la *quarante-Colonnes*, où les Conviez entrent par des jardins, & entre des arbres, sous lesquels on voit douze chevaux, qui sont une des principales magnificences des Fêtes du Roi. Ces chevaux, qui sont toujours les plus beaux qu'on puisse voir, sont placez à quelques pas de distance les uns des autres, fix de chaque côté, & attachés à une grosse corde de soie & d'or tendue à terre avec de gros clous, aussi d'or, d'un pié de long, & gros à proportion. On leur passe aux piés des entraves faites de cordons semblables, & l'on met devant eux tous les ustensiles d'une Ecurie, d'or massif, & toute la vaisselle de la Maison du Roi. Les harnois des chevaux sont de pierrieres, & de perles, tous d'un goût différent. Le Trône du Roi est au fond de la première salle ; ce Trône est quarré, d'environ huit piés de diamètre, haut de deux ou trois pouds, couvert d'une étoffe blanche brodée d'or, de soie, & de perles. Un haut & gros travertin, tout couvert de pierrieres, sert de dossier, aiant deux petits coussins à côté, aussi couvert de pierrieres. Cette couverture du Trône est soutenue sur le devant par des pommes d'or massif, aussi garnies de pierrieres, de même que des crachoirs placez entre les colonnes qui les soutiennent. L'habit du Roi est couvert de pierres précieuses de la valeur de plusieurs mil-

millions, la plupart de couleur. Derrière lui sont rangez neuf ou dix petits Eunuques, de douze à quatorze ans, les plus beaux enfans du Monde, richement vêtus, tenant les mains sur l'estomac, la tête droite, les yeux arrêtez, & immobiles comme des Statues. Derrière eux sont des Eunuques plus âgés, aiant sur l'épaule des mousquets garnis d'or & de pierreries. A la droite est le premier Eunuque, ou le grand Chambellan du Roi, aiant à sa ceinture un petit coffre d'or plein de mouchoirs & de parfums, pour en servir le Roi à sa demande. Aux côtez de la salle sont assis les premiers Officiers du Roiaume, ensuite les Gouverneurs des Provinces, les Intendans &c. Lorsqu'il y a des Ambassadeurs à la Fête, ils sont placez parmi ces Grands, en un rang plus ou moins élevé, selon le lieu d'où ils viennent, & la suite qui les accompagne.

Lorsque le Roi est entré, & après le signal qu'il en donne, la Musique commence, & les Danseuses suivent; puis on sert devant un chacun l'avant-repas sur des napes de brocard d'or. Cet avant-repas consiste en un service de 15. ou 16. assiettes d'or & de porcelaine; pleines de fruits verts & secs, selon la saison; pendant ce tems-là, la Musique joue toujours, au lieu que les Danseuses font quelquefois des pauses. Lorsqu'on sert du vin au festin, le Roi en boit le premier, & en envoie ensuite à l'Assemblée; commençant d'ordinaire par les Ambassadeurs. Quand l'heure du repas est venue, on dessert les fruits, on leve les napes & l'on en étend d'autres aussi larges que la salle, faites de fine toile peinte, ou de tafetas à fleurs d'or; sur lesquelles on sert une infinité de ragouts. Ils consistent en rôtis secs & de haut goût, en poisson sec ou fumé; avec bien des sauces de toutes sortes. Chacun a quinze ou vingt petits plats devant soi, avec de grandes porcelaines entremêlées, qui tiennent environ deux pintes de forbet, avec chacune une cuillère de buis, qui tient un petit verre. Ce service dure quelquefois trois ou quatre heures; & quand chacun a bien bu, & que le Roi veut se retirer, il fait signe d'apporter le dernier service. Celui-ci qui consiste en potages; en mets bouillis, en ragouts & principalement en ris de toute sorte d'après, ne dure guère que demi-heure, & dès que le Roi a mangé, on lui donne à laver & à la Compagnie, & chacun se retire.

Quand ces Fêtes se font à la campagne, c'est toujours dans le même ordre. Les Tentes sont divisées en salles, & la seule différence, c'est qu'elles ne sont pas si magnifiques, & qu'il ne s'y trouve pas tant de monde. Mais en échange, les Tentes sont entourées de Troupes sous les armes & fort lestement vêtues.

Lorsque le Roi fait quelque Voyage, son train est tout-à-fait magnifique & nombreux. Il a toujours deux équipages tout semblables, afin que son appartement soit dressé avant son arrivée. Les Tentes sont comme de spacieuses maisons, où toutes les Offices sont chacune à part. Il y a la salle à recevoir les visites, les bains, le Serrail; & le quartier d'un grand Seigneur contient quelquefois cinq cens pas en quarré. Le Camp est toujours disposé en manière de ville. Le quartier du Roi est à l'un des bouts, & le Serrail en fait l'extrémité. Le milieu du Camp consiste en Marches, qui sont disposées en longues rues droites, & l'ordre y est tel, qu'on fait toujours où trou-

ver ce dont on a besoin. La marche du Roi se fait de cette manière. Les Gardes du corps, fort lestes & au nombre de cent cinquante ou deux cens, marchent les premiers. Après vient un des petits Ecuyers, conduisant sept à huit chevaux de main, menez comme en lessé par des Officiers de l'Ecurie. Ensuite, marche le Grand-Enseigne, portant un Guidon, coupé comme une flamme de navire, accompagné de cinq ou six autres Guidons dont les Cornettes sont plus petites. Le Grand-Veneur vient après, suivi de sept ou huit Fauconniers l'oiseau sur le poing; puis le Chef de meute, qui fait mener autant de chiens en lessé par des Cavaliers. Ensuite on voit passer des Capitaines, dont le nombre doit toujours être de quatre au moins. Ils portent sur le dos une arquebuse, passée en bandolière, dont le fust est garni d'or & de pierreries. Puis marche le Grand-Portier; avec cinq ou six Cavaliers autour de lui. Ensuite le Grand-Chambellan, qui est Eunuque, avec sept ou huit Eunuques, qui, tout laids qu'ils sont, ne laissent pas d'avoir grand air, parce qu'ils sont vêtus magnifiquement, & avantageusement montez. Tous ces Seigneurs ont un nombre de valets de pié, marchant à la tête de leurs chevaux. Après eux viennent deux grands Eunuques, marchant immédiatement devant le Roi, dont l'un porte son arquebuse garnie de pierreries, & l'autre son arc & ses fleches, en deux Carquois très-riches. Le Roi marche seul, entouré de huit ou dix valets de pié avec des pennaches sur la tête; & des grelots à la ceinture; à vingt pas de distance marche le Grand-Vizir, le Grand-Surintendant & les autres grands Seigneurs, dont il y a toujours quelqu'un que le Roi appelle pour s'entretenir avec lui. Après eux marchent trois ou quatre Officiers de la Garderobe du Roi, un Officier de la Cuisine & un de la Sommelierie, ceux-ci faisant porter à boire dans deux petits coffres sur un cheval, & ceux-là tenant des toilettes pleines d'habits les plus nécessaires en voyage. Tout le bagage terme la marche, c'est-à-dire les Domestiques des Seigneurs.

Pour ce qui est de la Reception des Ambassadeurs, c'est en quoi la Perse étale le plus sa magnificence. Tous les Envoyez sont appelez Ambassadeurs dans ce pais-là, n'y aiant qu'un terme pour les dénommer dans leur Langue. Du moment qu'un Ambassadeur met le pié sur les terres de l'Etat, il est appellé l'Hôte du Roi, & est traité comme un Hôte dans son logis. Le Gouverneur & l'Intendant du Lieu s'empresent à le faire servir, & à le bien regaler. On lui donne un *Garde-bête*, qui est sans cesse à ses côtez, & qui doit répondre de lui sur sa tête. On le loge dans la maison du Roi, ou dans un autre endroit à son choix, & là l'on le defraye généralement de toutes choses. On le mene ainsi de traite en traite aux dépens des lieux où il pass', jusques à la Cour, où il est toujours logé & defrayé, & d'où on le reconduit de même hors du Royaume. On fait consister la grandeur & la magnificence, à faire longtems attendre les Ambassadeurs avant que de leur donner audience; parce, disent-ils, que si l'on en uisoit autrement, un Ambassadeur auroit sujet de croire qu'on est las de lui, & qu'on ne se met en état de l'expedier que pour se débarrasser de sa personne. Pendant ces long delais, la Cour s'informe du sujet de sa venue, afin de concerter le traitement, & la réponse qu'on lui doit faire.



Après donc qu'il a long-tems sollicité l'audience, on lui en marque le jour, & le Roi la lui donne, dans toute la pompe de sa Cour. Quand l'Ambassadeur a fait son salut, il délivre ses Lettres, & va prendre séance dans la Salle Royale, où il est régalé tout le jour. Ensuite on examine ses Lettres, aussi bien que ses propositions, & ses demandes, & cela se fait dans un seclin, que le Premier Ministre fait à l'Ambassadeur. Quand ses dépêches sont prêtes, on lui envoie l'Habit Royal avec lequel il va prendre son audience de congé. C'est là où l'on lui donne la réponse du Roi, & son expédition, avec un présent appelé *Calaat*, qui est souvent la matière de beaucoup de différends. Les Persans ont pour cela un Ceremoniel fort exact, parce que ce présent est composé de plus ou moins de pièces, selon la qualité de l'Ambassadeur. Ils estiment que le *Calaat* est complet, lorsqu'il est composé d'un cheval harnaché, de l'épée, du poignard, de l'aigrette, & de deux habits entiers, un d'Été & un d'Hiver. On le donne de cette sorte aux Ambassadeurs du Grand-Seigneur, & du Grand-Mogol; mais on ne donne à ceux d'Europe que l'épée ou le poignard, avec le cheval tout nud, outre l'habit. Les Persans enferment les Lettres de leur Roi dans des sacs de broderie, & si on leur en présente des Potentats de l'Europe qui ne soient pas ainsi enfermées, les Ministres les rejettent, & refusent de les présenter au Roi.

*Description d'Ispahan Capitale de Perse.*

Cette ville, qui est une des plus grandes du Monde, n'a pas moins de douze lieues, ou de 24 milles de circuit, en y comprenant les Fauxbourgs. Plusieurs font monter le nombre de ses habitans à onze cens mille ans; & ceux qui y en mettent moins, assurent qu'il y en a six cens mille. Elle est bâtie le long du fleuve de Zendron, sur lequel il y a trois beaux ponts. Ce fleuve prend sa source à trois journées de la ville, & est grossi des eaux d'un autre fleuve beaucoup plus grand, qu'Abas le Grand y a fait amener, en perçant avec une dépense incroyable des montagnes qui sont à plus de trente lieues d'Ispahan. Ainsi le Roi de France Louis XIV. n'est pas le seul qui ait fait de ces choses extraordinaires; & en comparant même ses ouvrages, & la magnificence de sa Cour, avec celle de ces puissans Rois d'Asie, on trouvera que c'est peu de chose, en comparaison des richesses immenses, & de la pompe extraordinaire que l'on voit dans l'Orient. Les murs d'Ispahan ne sont que de terre, assez mal entretenus, & sont tellement couverts par les maisons, & par les jardins qui y touchent, qu'il faut en quelques endroits les chercher pour les apercevoir. La beauté de cette ville consiste particulièrement dans un grand nombre de Palais magnifiques, de maisons gaies & riantes, de Caravaneraiis spacieux, de beaux Bazzars, de canaux, & de rués dont les deux côtes sont plantés de grands arbres. On y compte jusques à trente-huit mille deux ou trois cens édifices, savoir vingt-neuf mille quatre cens soixante-neuf dans l'enceinte de la ville, & huit mille sept cens quatre-vingt au dehors. Les rués n'y sont point pavées, non plus que dans les autres villes de Perse; mais comme l'air y est sec, & que d'ailleurs chacun arrose devant chez

soi, il n'y a ni boué ni poussière, ordinairement.

Sa construction est fort irrégulière, & de quelcôté qu'on regarde cette ville, elle paroît comme un bois, ce qui fait qu'on n'en donne point ici de Plan, mais seulement quelques-uns de ses plus beaux Édifices que l'on trouvera ci-après. La ville d'Ispahan est divisée en deux quartiers, l'un du côté d'Orient, & l'autre du côté d'Occident. Elle a huit portes, mais qui ne se ferment jamais, quoiqu'elles battent, qui sont couverts de lames de fer, en soient toujours bien entretenus. On dit que les deux quartiers qui la partagent viennent de deux Princes, qui divisèrent autrefois cette ville en deux parties, qui portent leur nom. Le Roi y a trente-deux Maisons d'Ouvrages, ou Ateliers, contenant chacune environ cinquante Artisans. Ces Maisons ont un Surintendant, qui en fait la revue de tems en tems. C'est une dépense toute-fait Royale, & digne d'un grand Monarque. Chaque Ouvrier reçoit en entrant en service un Acte ou un Brevet, enregistré dans toutes les Chambres des Comptes; & on lui paye ses gages du jour de son entrée. Il y en a qui ont jusques à huit cens écus.

Le Palais Royal n'a guère moins d'une lieue & demie de tour. La porte en est toute de porphyre & fort exhaussée. Les Persans la riverent comme sacrée, aussi bien que le seuil, & l'on seroit puni, si l'on marchoit dessus. Le Roi même ne la passe jamais à cheval, par respect. Au devant, à cinq ou six pas du Portail, sont deux grandes salles, dans l'une desquelles le Président du Divan administre la Justice, & dans l'autre le grand Maître d'hôtel tient son bureau public. A côté sont deux autres salles plus petites, qu'on appelle *salles des Gardes*, parce qu'elles ont été faites pour un Corps de gardes. Mais la personne du Souverain n'est si sacrée en Perse, qu'on néglige cette Garde, & il n'y a jamais personne durant le jour. Ceux qu'on y met la nuit en faction, y dorment dans leurs lits comme dans leurs maisons, sans fermer même le grand portail, par où chacun entre & sort comme il veut. Ce Portail est un azile sacré & inviolable, dont il n'y a que le Souverain en personne qui puisse tirer un Criminel. Tous les Banqueroutiers & les Malfaiteurs s'y retirent durant qu'on accommode leurs affaires, les hommes & les femmes à part, dans deux grands Jardins séparés, qui ont chacun un Pavillon contenant une salle & plusieurs chambres. Les Moquées ne sont point des asiles en Perse, non plus que les autres lieux sacrés. On n'y connoît d'autre asile que les Tombeaux des grands Saints du pays, cette Porte Impériale, les Cuisines, & les Ecuries du Roi. Les Sotis, qui ont la garde de la Porte Impériale, ont aussi l'Intendance de l'azile, & savent bien en tirer du profit. Vis-à-vis de ces Jardins, à main gauche, est un beau Pavillon, qu'on appelle le *Salon de l'Ecurie*. Il est bâti au milieu d'un Jardin, dont les allées sont garnies de Platanes très-hauts. Il est couvert d'un Plafond de mosaïque, assis sur des Colonnnes de bois peint & doré, & il est séparé en trois salles, comme on le peut voir dans les Planches qui se trouvent ci-après. Le Portail dont on a parlé conduit à un grand Perron, au haut duquel on trouve des Corps de logis de tous côtes. Ce sont les Magasins du Roi, ou les Galeries, où l'on travaille pour lui & pour sa Maison. A droite on trouve la



Bibliothèque, dont la salle n'a que 22. pas de long sur 12. de large. Les murs de bas en haut sont percés de niches, où les Livres sont couchés à plat les uns sur les autres, sans aucune distinction des matières dont ils traitent. Les noms des Auteurs sont écrits pour la plupart sur la tranche des Livres, qui sont assez proprement reliés. De grands rideaux doubles, attachés au plafond, couvrent toutes ces niches. Les Livres qu'on garde dans cette Bibliothèque Royale sont Persans, Arabes, Turquesques & Cophtes. Il y en a aussi quelques-uns en langue Occidentale, savoir, des Rituels Romains, & des Livres d'Histoire & de Mathématique. On croit que les uns furent pris au sac d'Ormus, & les autres au pillage de la Maison de l'Ambassadeur de Holstein, dont le Secrétaire, nommé *Olearius*, avoit une Bibliothèque d'excellens Livres.

Le Corps de logis le plus somptueux de tout le Palais Royal, est celui que l'on nomme le *Quarante-piliers*, quoiqu'il ne soit supporté que par dix-huit; mais la Phrase Persanne est de mettre le nombre de quarante pour un grand nombre. Ainsi ils appellent nos Lustres *quarante-Lampes*, parce qu'ils ont plusieurs lampes. Ce Corps de Logis, bâti comme les autres au milieu d'un Jardin, est un Pavillon qui consiste en une salle élevée de cinq piés, large de 52. pas de face, & profonde de huit; à trois étages, dont le plafond, fait d'ouvrage Mosaïque, est porté sur dix-huit Colonnes de 30. piés de haut, tournées & dorées. Il consiste de plus en deux chambres qui sont à côté, & en une autre salle au dos de la grande, de 30. pas de face, & de 15. de profondeur, avec de petits Cabinets aux coins. Les murs sont revêtus de marbre blanc, peint & doré jusques à moitié de la hauteur, & le reste est fait de Chassis de cristal de toutes couleurs. Au milieu du Salon, il y a trois bassins de marbre blanc, l'un sur l'autre; le premier, carré, de dix piés de diamètre, & les deux autres plus petits, de figure octogone. Le Trône du Roi est sur une Estrade longue de douze pas, & large de huit. Il y a quatre cheminées dans le salon, deux à droite & deux à gauche, au dessus desquelles on voit de belles peintures qui tiennent tous les côtés. Au haut du salon tout à l'entour sont attachés des Rideaux de fin coutri; doublez de brocard d'or à fleurs, qu'on tire du côté du Soleil jusques à huit piés de terre, ce qui rend le salon très-frais. On ne fau- roit voir de plus pompeuse Audience, que celles que le Roi de Perse donne dans ce salon. Son Trône, qui est comme un petit lit de repos, est garni de quatre gros coussins brodez de perles & de pierres. De petits Eunuques blancs merveilleusement beaux font un demi cercle autour de lui, & quatre ou cinq plus grands Eunuques sont derrière, tenant ses armes tout-à-fait riches & brillantes. Les plus grands Seigneurs de l'Etat sont sur les côtés de l'Estrade où est le Trône. Les Seigneurs inférieurs sont sur une autre Estrade. La jeune Noblesse, & tous ceux qui n'ont pas droit de séance, sont debout au bas avec la Musique; & les Officiers servans sont debout dans le Jardin. Dans le même enclos, où est ce superbe salon, il y en a encore deux autres, & quelques appartemens, chacun dans un jardin séparé. Les murs, dont ces jardins sont renfermez, sont faits de terre, la plupart de la hauteur de 10. à 12 piés, cou-

verts de haut en bas de petites lampes incrustées pour les illuminations, & surmontez d'un Coridor, dont le Roi seul a l'usage, par lequel il va par-tout, sans être aperçu.

Le reste du Palais contient des Magasins, des Galeries d'ouvrages, & le quartier des Femmes, que les Persans appellent *Haram* ou Lieu sacré. Ce Serrail contient près d'une lieue de tour. On n'y entre que par une très-grande faveur, encore faut-il être déguisé en homme de métier, & sous prétexte de réparation. Alors on fait passer toutes les Femmes d'une partie du Serrail dans l'autre; & les Ouvriers étant entrez dans celle qui est vuide, y travaillent, étant conduits & gardez par des Eunuques, qui ne permettent pas qu'on regarde ailleurs que devant soi. Ce Serrail est fermé de murs si hauts, qu'il n'y a aucun Monastere en Europe qui en ait de semblables. Les appartemens en sont garnis de meubles, les plus voluptueux qu'on puisse s'imaginer. Les lits, suivant le rapport d'un Voyageur, qui a trouvé le moyen d'y entrer, sont à terre sur de riches tapis, étendus sur de gros feutres; qu'on met par dessus le plancher pour les conserver. Les Matelas sont faits d'ouates, aussi bien que les couvertures. Ces Palais sont peints d'or & d'azur par-tout, excepté les endroits où les Plafonds sont de rapport, & où la boiserie est de senteur. On voit dans l'un de ces Palais un salon à trois étages, soutenu sur des Colonnes de bois doré, qu'on pourroit appeler une Grotte; car l'eau y est par-tout, coulant autour des Étages dans un Canal étroit, qui la fait tomber en forme de nape ou cascade, en sorte qu'en quelque endroit du Salon qu'on se trouve, on voit & on sent l'eau tout autour de soi. Au delà de ces grands Corps de Logis on trouve en face un grand Edifice qui contient un long appartement; au milieu de 30. autres plus petits. C'est là où loge le Roi avec la Femme favorite, & vingt autres des plus confidées. Le nombre des appartemens de cet Enclos est bien de cent cinquante, ou de cent quatre-vingt; & l'on prétend qu'il y habite huit à neuf cens personnes. Il y a encore trois Enclos, dont le plus proche est un lieu enchanté, & fait seulement pour la volupté. Ce ne sont que Jardins embellis de ruisseaux; de bassins, de volièrres, avec des Pavillons çà & là, meublez très-somptueusement. Le second Enclos est pour les Enfans du Roi, où régnant on décedé, qui sont trop grands pour converser sans danger avec les femmes. Le troisième, qui est le plus vaste; est le séjour des vieilles femmes; des femmes disgraciées, & des femmes des Rois défunts.

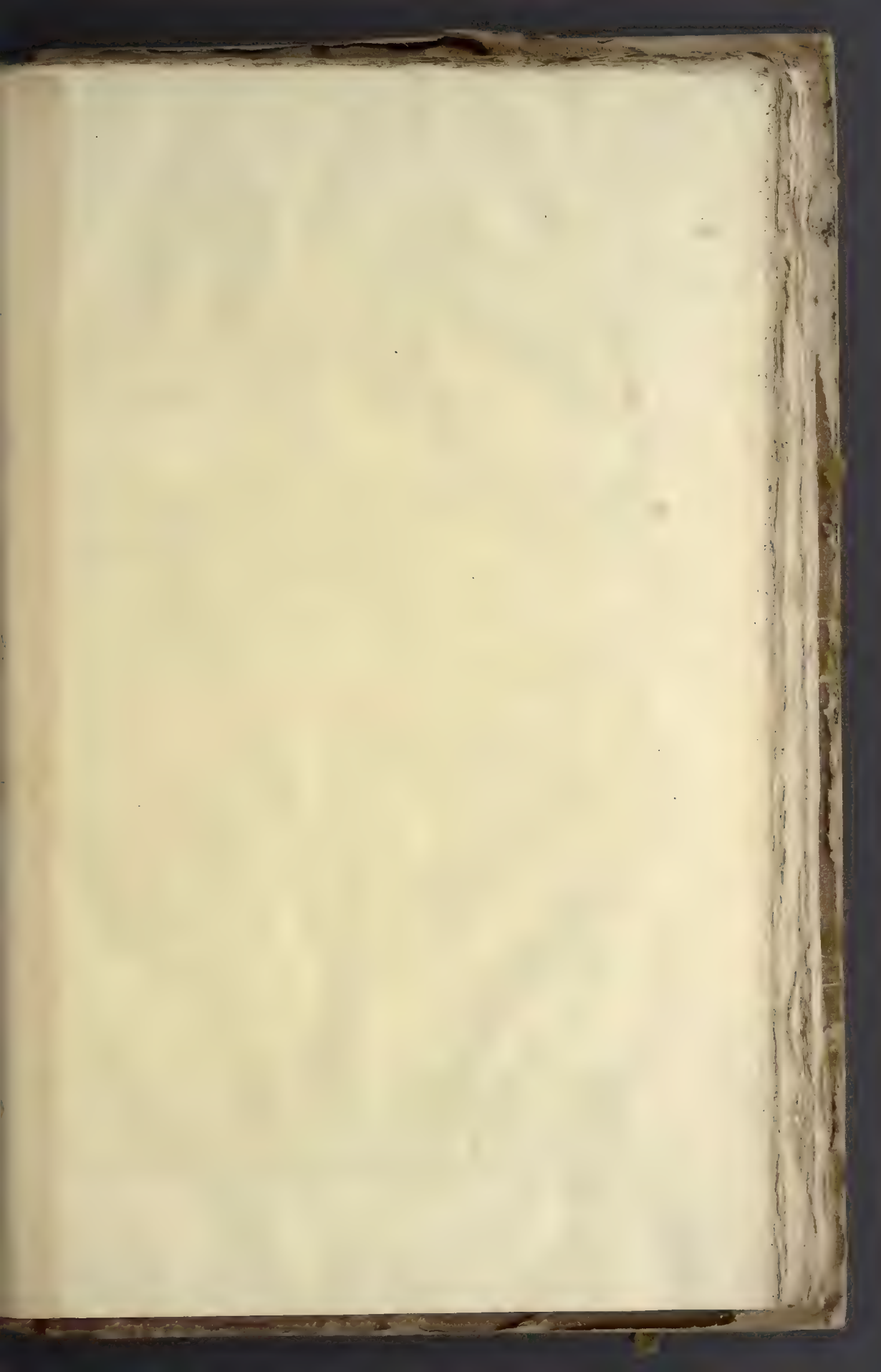
Quoique le Roi de Perse soit Mahométan, il ne laisse pas d'être en correspondance avec le Saint Siège. Le Pape lui a écrit plusieurs Brefs, auxquels il a répondu; & le Pontife d'aujourd'hui a même reçu il n'y a pas long-tems une lettre de ce Prince. Du tems de Paul V. les Carmes déchauffez furent envoyez en Perse, & présentèrent un Bref du Pape à Abas le Grand, qui le reçut fort respectueusement. Il leur donna une maison dans Ispahan, où ils bâtirent un Couvent & une Eglise. Il y a aussi plusieurs Augustins, Jésuites & Capucins; qui tous y résiderent quelque tems avec le Caractere d'Ambassadeurs de quelques Princes. Les Carmes y étoient comme Ambassadeurs du Pape, les Augustins comme Ambas-

fadeurs du Roi de Pologne, les Jésuites comme ceux du Roi de Portugal, & les Capucins comme ceux du Roi T. C. Mais depuis peu, les Carmes sont les seuls à qui il soit permis de demeurer à Ispahan. Les autres en ont été chassés par le premier Ministre d'Etat, qui croioit, en zèle Mahometan, que le commerce des Chrétiens étoit capable de souiller la ville, parce qu'ils y buvoient du vin. Cependant, après les avoir obligés de vendre leurs maisons, on leur assigna un endroit hors de la ville, où ils ont un Couvent & une Eglise.

Touchant l'article du Commerce, ce qu'on tire

principalement de ce pais-là sont les Ouvrages d'or, d'argent & de soie, comme sont ces riches tapis, & ces beaux brocards dont la matière ne se salit jamais, & à qui, par une faveur singulière, le tems qui détruit tout, n'ôte rien de leur beauté. Le commerce de la Perse se peut distinguer entre le négoce du pais, & le négoce étranger. Les Persans & les Juifs sont le premier; mais les Armeniens sont en possession de l'autre; & ce sont eux qui, comme Facteurs du Roi & des Grands, distribuent les Soies, les Chagrins, les Maroquins &c.







DESCRIPTION ET VUE DE LA PLACE ROYALE D'ISPAHAN, LA PLUS MAGNIFIQUE  
ET EN PARTICULIER DU PALAIS ROYAL, LE PLUS VASTE EDIFICE DE CETTE GRANDE VILLE, DE LA GRANDE MOSQUEE QUI



DESCRIPTION DE LA PLACE  
ROIALE D'ISPAHAN.

[illegible][illegible]

SUITE DE LA MEME DESCRIPTION

Donze entrées principales et plusieurs autres plus petites, confondant dans une même figure place. Le Centre est une marque. Son milieu est le point de dessus par un arc de huit heures de quelques six vingt piés, qui sert à tirer à la tasse dans les salonnets publiques. Aux deux de la Place à trente cinq pas du Canal y a deux greffes calènes de marbre hautes de huit piés et distantes de quinze pas, qui servent de passe pour l'exercice des gens de cheval. Car tous les Perseux qui se font à cheval, ont une adresse particulière, comme on l'appu remarque. Paro en 1774 dans les perfonies de la suite de l'ambassadeur de Perse, qui étoit en France cette année-là.

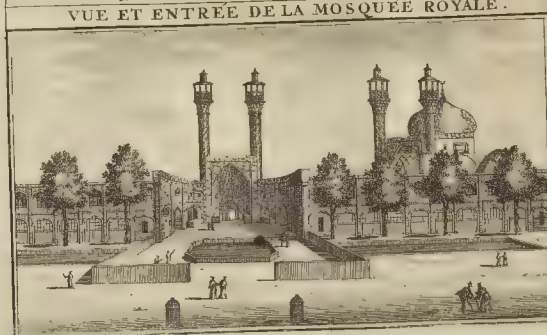
[illegible]

### DESCRIPTION

[illegible]

Enfin ce Palais à cinq entrées dont la plus belle es-  
sente en dessous en particulier. Il est soutenu de trois ra-  
a trois jets d'eau. Des bœufs y sont monter l'eau par trois

PAVILLON MAGNIFIQUE QUI EST AU DE



QUE DE TOUT L'ORIENT, DES SUPERBES EDIFICES DONT ELLE EST ORNÉE  
LE ROYALE. BÂTTE PAR ABAS LE GRAND ET DE QUELQUES AUTRES EMBELLISSEMENTS DE CETTE PLACE INCOMPARABLE

Ann. V. 1725. Pl. 86

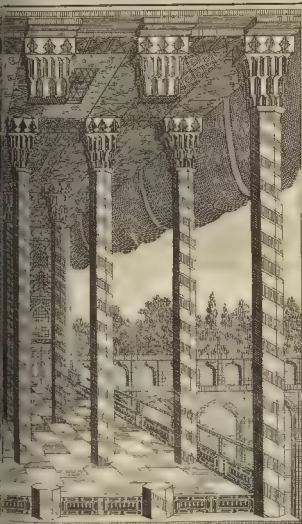


LAIS ROYAL.

C'est un des plus vastes Edifices qui se puisse voir, puis  
de porphyre, et fort embellie et le seul qui ait de la  
mosaïque de porphyre, sur toute de bâtiment. Toute la porte  
occidentale qui puisse braver un Crémuel. Cette Lais se par  
voit qu'il est en fin chaise d'en sortir. Cette Lais se par  
voit par son élévation par les colonnes qui s'y élèvent  
et soutient par une grande allée au Parloir ou Salon de  
voit les Ambassadeurs pour aller à l'audience. Ce Salon  
est ouvert d'un Plafond de Mezzanine soutenu par  
des Separations sont deschappés de l'état de l'enceinte  
entour. L'air est le plus fin et le plus agréable qu'on  
voit, la vue. Un grand Bassin de marbre avec  
de l'eau.

Voit un Parloir qui consiste en une Salle d'ivoire de  
deux et de trois de la main. Il consiste de plus  
de petites Chaises aux deux. Les murs sont revêtus de  
de l'ivoire de toutes couleurs. Au milieu du Salon il y a  
un trône. Le trône du Roi est sur une quatorze  
mètres dans ce Salon. dont le degré et les colonnes

LA PRINCIPALE PORTE DU PALAIS.



DESCRIPTION DE LA MOSQUE ROYALE.

Cet Edifice dont nous avons déjà dit un mot :  
est de figure pentagone, et a des deux côtés un  
balustrade de porphyre posés à hauteur d'yeux qui  
s'étend jusqu'à la vue de l'entrée. Les deux qui  
sont faces comme on le peut voir dans la Planchette  
ci-dessous de l'autre côté, sont ouvertes en arcades  
et servent d'une chaise pour voyager les chevaux  
de passer. Les deux autres au dessus font de grandes  
boutiques d'apothicaires et de médecins car ces derniers  
en ce pays là, rendent aussi bien les drogues que les  
autres. La face intérieure qui forme le Portail est en  
demi-cercle, ornée de six puits en creux, fort élevés  
et entre revêtus de l'ivoire, avec des perrons de même  
ouvrage. Il a pour ornement des niches de mille  
pieds, du lor et du lazur ne sont pas séparées avec  
de la porcelaine faite de carreaux d'émail et une  
fine pierre autour de même matière qui porte  
des passages de l'Alcoran en lettres proportionnées  
à la hauteur de l'Edifice.

On entroit par ce beau Portail en va par une  
allée découverte vers le corps de la Mosquée on trou  
ve promettant une Spacieuse cour de six pas  
de profondeur, et de 70 de largeur, qui a au mi  
lieu un bassin bordé de l'ivoire, et qui est terminée  
par cinq grands portiques en arcades soutenus chacun  
par un double rond supporté par de gros piliers. Les  
Deux du milieu formant une cour plus élevée que les  
deux plus hautes intérieures de l'Architecture moderne  
des Persans. Ce vaste Portique qui est comme le cham  
bre du temple est séparé en deux parties inégales par un  
mur de six pas de haut, au milieu duquel il y a une  
large porte qui mène dans l'intérieur du Portique.

La porte voit une chaise de porphyre en l'encre l'ivoire  
et y en a une autre à l'entrée du Portique et a  
dessous, dessous pour prier pendant l'été.

Cette superbe Mosquée fut construite par les sultans  
d'Irak le grand sur la fin du XVI. Siècle, et  
c'est par là qu'on l'appelle la Mosquée Royale.  
Elle joint de soixante mille livres de revenus, dont  
l'Administrateur a mille écus pour sa part.

DESCRIPTION DU MARCHÉ IMPÉRIAL.

Le Marché Impérial représente ci-dessous est  
situé au Nord de la Place, dont il fait la plus gran  
de et la plus belle entrée. Il a la forme d'un  
Demi-lune enfoncée comme on le peut voir dans  
ce Plan. Le Portail est un grand demi-Dôme  
fait de carreaux de porcelaine, point de l'Alcoran  
de divers couleurs, qui aboutissent deux grands  
Parapets, qui s'étendent tout autour de l'Edifice.  
revêtus de table de l'ivoire et de porphyre. Ce  
beau Portail sert pour l'entrée des Travaux, en  
soutient les deux côtés d'égale hauteur, qui supportent une  
voûte de six pas de haut. Il y a une fontaine dans un  
Le Grand, entre les Ventes, du haut est un  
gros Archaire de trois puits en creux de même  
pau l'ouvrage, parce que les Persans abominent  
toute sorte de Sangre, que qu'il y a, reste pourtant  
encore une grosse cloche qui est sur la cime, mais qui  
ne jette jamais. Il parait par les livres mentionnés  
qu'on y les qui elle a appartenu à des Religieuses d'  
l'ordre de l'ivoire, d'où on l'a aussi transportée après la prise  
de cette ville.

C'est devant nous au plus grand et au plus somptueux  
Bazar d'Ispahan, ce Bazar est ouvert en route. Le  
milieu qui est un grand rond, ouvert d'un Dôme de  
l'Alcoran fort élevé, de même que la route du Bazar  
deux côtés de l'ivoire de la maison de la mosquée et  
de l'autre au Caravanféri Royal. Il est bâti à deux étages  
sur, autour d'une spacieuse cour, et soutient plus de six  
Chambres. Ces deux Edifices ont de grands Portails de  
même l'ouvrage qui sont de l'ivoire Impérial.

Les Bazaars sont les lieux où l'on vend tous  
des les Denrées, mais les plus fines et les plus  
chères. Ce sont des galeries couvertes, de huit à  
neuf pas de largeur, fort hautes, avec un double  
pavé de l'ivoire.

Le Bazar de l'Alcoran est un bâtiment très haut et  
vrai qui fut fait pour la récréation d'Irak il a été achevé  
mène la couronne. C'est un mouvement d'Alcoran qui fut  
remar beaucoup de grandes marchandises attachées à des fins  
qui parait contre le mur qui fut fait pour un vrai usage.

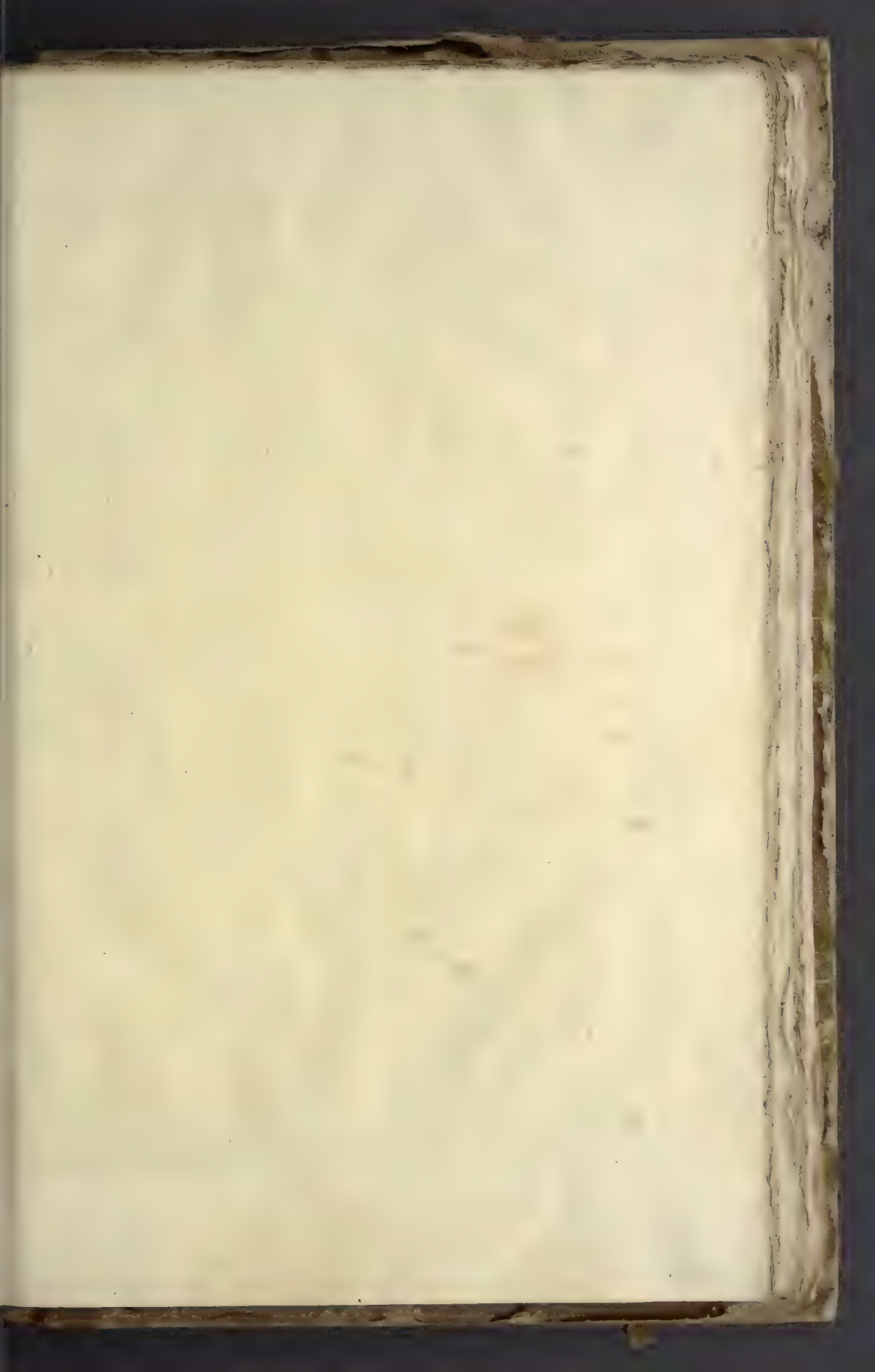
VUE ET ENTRÉE DU MARCHÉ IMPÉRIAL.











[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

DES HOMMES QUE DES FEMMES, DE  
PES, DE LA MILICE DE CE PAIS & DES ARMES  
DAYS PORTENT A LA GUERRE.



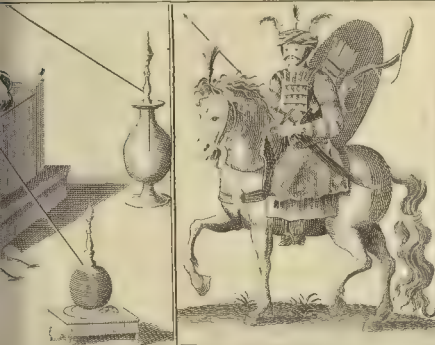
Du Turban des Persans.

[illegible]

## Habits des Per

[illegible]

## Des Troupes de Perse



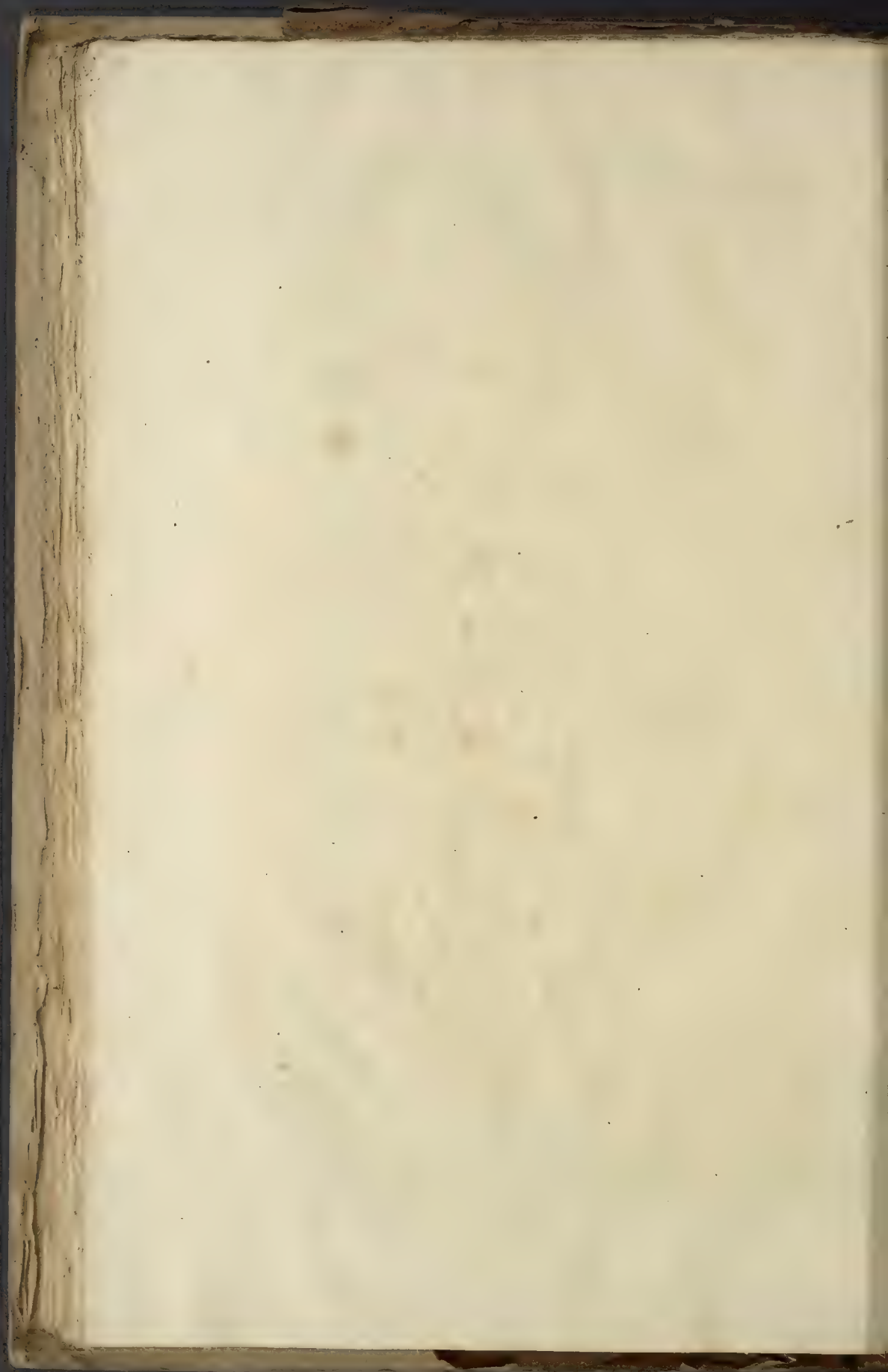
apac en Perse.

[illegible][illegible]

### Coeficiente des femmes

[illegible]

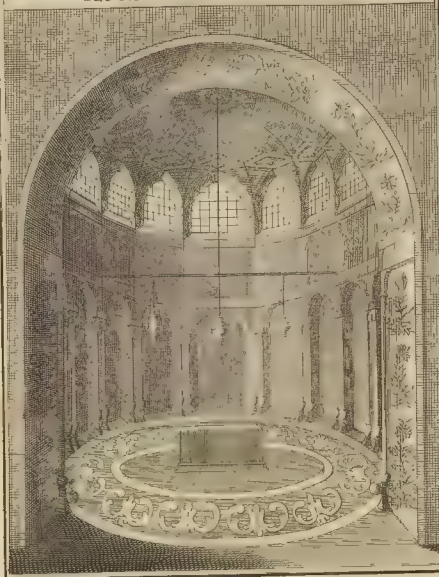






DESCRIPTION DE LA CÉLÈBRE MOSQUEE DE COM, DES TOMBEAUX  
ME & DU GRAND CARAVAN-SERAI DE LA VILLE

SEPU'LCHRE DE ABAS SECOND.



TOMBEAU D'ABAS I.

[illegible]

MOSQUEE DE COM OUS



SUITE DE LA DESCRIPTION DU TOMBEAU D'ABAS & DE LA MOSQUEE

[illegible]

DU CARAVAN SERAI DE CACHAN.

[illegible]

## LE CARA





# DES DEUX DERNIERS ROIS DE PERSE QU'ELLE RENFERME CACHAN LE PLUS MAGNIFIQUE DE TOUT L'ORIENT

Tom. V. N. 31. Page 86.

DES DEUX DERNIERS



TOMBEAU DE SEFI I.

Le tombeau de Sefi I. est un grand édifice, qui se trouve à l'orient de la ville de Cachan. Il est bâti de briques, et est très grand. On y voit plusieurs chambres, et une grande salle, où se faisoient les cérémonies. Le tombeau est entouré d'un mur, et est très bien gardé. On y voit aussi plusieurs autres édifices, et une grande salle, où se faisoient les cérémonies. Le tombeau est entouré d'un mur, et est très bien gardé. On y voit aussi plusieurs autres édifices, et une grande salle, où se faisoient les cérémonies.

SEPTIEME DE



SEFI PREMIER

Le tombeau de Sefi I. est un grand édifice, qui se trouve à l'orient de la ville de Cachan. Il est bâti de briques, et est très grand. On y voit plusieurs chambres, et une grande salle, où se faisoient les cérémonies. Le tombeau est entouré d'un mur, et est très bien gardé. On y voit aussi plusieurs autres édifices, et une grande salle, où se faisoient les cérémonies.

## SUITE DE LA DESCRIPTION DU TOMBEAU DE SEFI & DE LA MOSQUEE.

Le tombeau de Sefi I. est un grand édifice, qui se trouve à l'orient de la ville de Cachan. Il est bâti de briques, et est très grand. On y voit plusieurs chambres, et une grande salle, où se faisoient les cérémonies. Le tombeau est entouré d'un mur, et est très bien gardé. On y voit aussi plusieurs autres édifices, et une grande salle, où se faisoient les cérémonies.

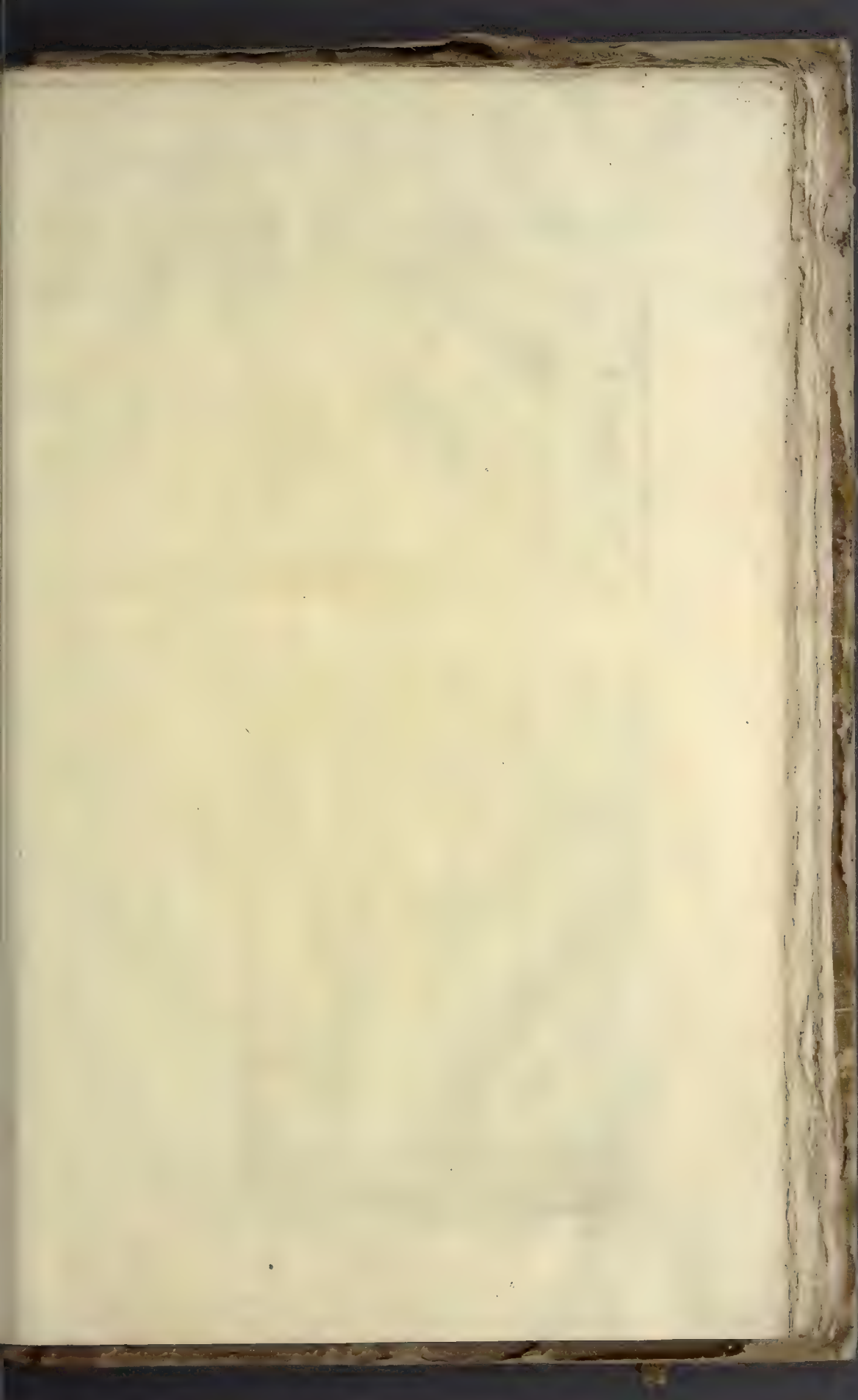
RAY DE CACHAN.



## DU CARAVAN SERAI DE CACHAN

Le Caravan Serai de Cachan est un grand édifice, qui se trouve à l'orient de la ville de Cachan. Il est bâti de briques, et est très grand. On y voit plusieurs chambres, et une grande salle, où se faisoient les cérémonies. Le Caravan Serai est entouré d'un mur, et est très bien gardé. On y voit aussi plusieurs autres édifices, et une grande salle, où se faisoient les cérémonies.







DESCRIPTION DES TOMBEAUX & AUTRES MONUMENTS  
DE PERSEPOLIS DANS UNE MONTAGNE DE



A. TOMBEAU DES ANCIENS ROIS DE PERSE.

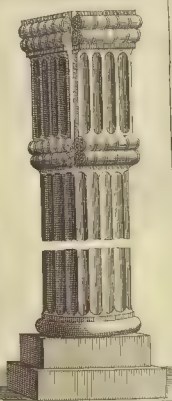


eue. Haruons se cesses que tel a piteus cu  
 d'auant. Haruons au sage. Perique on ven  
 deperition au mudi s'arrete pa. nantone  
 dehoulers. Elle a creue la oelle viane et  
 vouts et a quene que autre plaigne aussi velle  
 aussi poble. Ide est par-tel. une miero  
 velle et velle quee quere marpo d'ins et ou  
 ou et cleuau. a couuente. et desous on est a  
 par tel couuente. ou en deuant. a quer que le  
 tel sage moue et ressemole recourant a une es  
 se. ale poine

[illegible]

« Incertainement je fus tout au long l'âme même  
 la ruiguer est — d'après ce, l'un y enterré  
 morte qui une quelque partie de ceux riches  
 en condition de changer — les tombeaux des  
 charniers se rempennent ces nées et, l'égre  
 d'années et, d'après choses précieuses. Il n'y a  
 de plus sans l'Orant qui le brulent en inter  
 ligé morte dans une — celles quelque provision  
 me a — dans la pousse qui en trois et  
 de trois cachet — les tombeaux en j'après  
 dans le milieu, la ou n'aurait une fausse  
 pour une certaine qui s'induit sans être  
 de ceux sans Roulement. On a vu deux tem  
 ble, chaque étage avec à un, d'après les  
 ment est ceux — les autres de la cave »,  
 « marquis qui se convertit à qui sont enco  
 de, font toutes choses », Il n'est pas  
 de donner ce qui en trois dans les tombe  
 mais la place n'a eu pas grande reu  
 mers j'après le prêtre ».

Tom. V. № 32. Раd 86.



B.

dermier.











Dressée sur les Memoires Originaux & sur d'





Tem 1. 4<sup>th</sup> 33 Pag. 87







# DISSERTATION GENERALE

## SUR LA

# GRANDE

# TARTARIE.



Cette vaste Region que l'on nomme la *Grande Tartarie*, pour la distinguer de la Tartarie d'Europe, est trop inconnue pour en pouvoir donner une relation fidèle. Elle est si éloignée de nous tant par

mer que par terre, à la réserve de ce qui se rencontre vers la Moscovie, vers la Perse, vers l'Empire du Mogol, & du côté de la Chine Septentrionale; elle est si inaccessible par rapport au grand nombre des hautes montagnes & des déserts affreux qui l'environnent: des écueils & des bancs que l'on trouve le long de ses côtes Orientales, & des glaces presque continuelles qui les bordent du côté du Nord, que toutes les Relations que nous en avons font pour le moins fort douteuses, pour ne pas dire tout-à-fait incertaines. Cependant, dans l'obligation où je suis d'en parler, pour ne pas laisser cet ouvrage imparfait; je me contenterai de rapporter ce qui s'en trouve de plus assuré dans les Auteurs qui en ont écrit.

Ce grand Pais est situé entre la Mer glaciale, celle de la Chine avec le détroit d'Anian, la Mer Caspië, les États du Roi de Perse & de la Chine, & les Fleuves Obi & Tanais. Mais à la vérité, cette division est bien incertaine, & il seroit difficile d'y faire quelque fondement, quoi-qu'elle ait été la plus reçue par les Européens. Plusieurs Modernes aiment mieux s'attacher à la division que font les Arabes, qui comptent dans la Tartarie le Royaume de Thibet ou Tobtar, où étoit autrefois le Pais Septentrional de la Seythie: le Maurenaher ou le Mawarahnahara; l'Olgarie ou le Kalmuki: les Chazargites: les Caulachites ou Katakathai: Mongal, Moal ou Magog: les Kaimachites ou Naimans: le Royaume de Tangut ou Tanju & Bagargbar: le Royaume de Niuche ou Teudue: & Jupi. Le Roi de Niuche est celui qui depuis quelques années s'est rendu Maître de

la Chine. La Tartarie propre ou ancienne est vers le Septentrion, la plupart inconnue. On y met une Place appellée Tartar ou Tatar, qui, selon quelques-uns, donne ce nom au Pais; mais il y a plus d'apparence qu'il est tiré de celui d'une Rivière, ainsi nommée, que les Cartes ordinaires font couler dans le Pais de Mongul, placée le long de l'Océan Septentrional où elles font décharger le Tartar. Elles mettent aussi une ville de Tartar sur cette Rivière. Mr. Witsen\*, qui met les Monguls aux Confins de la Chine, y met aussi la Rivière de Tartar, & il en fait une des sources de la Rivière qu'il appelle Schingal & Quantung, qui coule au Midi de celle d'Amur, & va se décharger dans l'Océan Oriental. Au reste, ce savant Homme n'y met point de ville de Tartar, & il y a apparence qu'elle est imaginaire, comme plusieurs autres.

Quoi-qu'il en soit, on peut du moins juger par cette remarque, que le nom de Tartarie n'est pas un nom de Religion, comme quelques-uns se le sont imaginé. La Tartarie déserte s'étend depuis les Rivières de Jazarte & de Tanais, jusqu'au Mont Imais. On estime que c'est une partie de la Sarmatie Asiatique des Anciens. Elle est possédée par diverses assemblées de Peuple que les Tartares nomment Hordes, qui en leur signification ont beaucoup de rapport aux Tribus des Juifs. La Tartarie de Zagatai a des peuples beaucoup plus civilisés que les premiers, aussi bien que le Catai. C'est l'Empire du Grand-Cam, à qui on donne jusqu'à cent Rois Tributaires; & on assure que ses Sujets ont pour lui tant de respect & de vénération, qu'ils le nomment ordinairement *Fils de Dieu, Ombre de Dieu, & Ame de Dieu*. Aussi, quand il meurt, les Tartares tuent tous ceux qu'ils rencontrent, pour aller, disent-ils, servir leur Prince en l'autre monde: ce qui a souvent coûté la vie à plus de dix mille personnes. Le séjour ordinaire

Z 2

re

\* Nicolas Witsen, Ancien Bourguemestre & Conseiller de la ville d'Amsterdam, Commissaire du Piolage, Directeur de la Compagnie des Indes Orientales, Ambassadeur des Etats Généraux

des Provinces-Unies en Angleterre &c. mort à Amsterdam le 10. Août 1717. dans sa 77. année.

re du Grand Cam en hiver est Cambalu, ville Capitale de son Etat, située aux extrémités du Catai. Les Relations modernes nous en parlent comme d'une des plus grandes & des plus riches villes du monde. Car pour celle de Quenlai, qui veut dire Ville du Ciel, & que Marc Polo met dans ce Pais, on ne fait où elle est, & on ne sauroit trouver les douze mille soixante Ponts de pierre qu'il lui donne. Outre ce Royaume de Catai, le Grand Cam en a plusieurs autres considérables; comme celui de Tangut, où l'on dit que l'imprimerie fut trouvée il y a plus de mille ans. C'est de Tangut d'où vient la bonne Rhubarbe. Les autres Etats de ce Roi sont le Royaume de Tenduc, où l'on trouve des Chrétiens Nestoriens; celui de Thebet, qui abonde en Corail, dont on se sert pour monnoie courante.

Les Tartares en général aiment la guerre, & on les considère comme les meilleurs Archers du monde. Leurs guerres se terminent toujours par le pillage & la défolation du Pais, où ils entrent en armes. Pour l'ordinaire ils n'ont point de demeure fixe, & ils courent sur les Terres de leurs voisins. Les plus paisibles habitent sous des tentes de feutre, & n'ont point d'autre emploi que celui de garder leurs troupeaux. La principale force du Grand Cam consiste en Cavalerie, qui est d'autant plus considérable, que souvent les Rois qui lui sont Tributaires lui amènent jusqu'à cent mille chevaux. Nous ne pouvons rien dire de sûr des diverses Hordes, ou Bandes des Peuples de la Tartarie deserte, leur nom étant souvent aussi douteux que leur demeure est peu arrêtée; les Peuples de ces assemblées prennent quelquefois le nom du lieu où ils s'arrêtent, & souvent celui de la couleur de leurs habits. Presque tous les Tartares sont Mahometans: quoi-que dans ces vastes Provinces on trouve aussi des Juifs, & quelques Chrétiens du côté de Moscovie. Ils ont la taille haute, & leur manière d'agir est assez ouverte & sincère. Ils ont fort peu de loix, mais d'eux-mêmes ils déferent aux personnes les plus considérables qui ont droit d'exercer la Justice. Leurs habits ordinaires ne sont que des peaux de mouton ou de renard; mais les hommes qui tiennent quelque rang, portent de longues vestes de soie ou de coton, qui viennent la plupart de la Chine. Ils ont de larges ceintures, où ils laissent pendre un mouchoir de chaque côté. Ceux qui se plaisent à la guerre ont quelquefois des bottes qui sont tissées de soie; mais ordinairement elles sont de peau de cheval. L'usage des éperons leur est inconnu. La viande à demi bouillie ou à demi rôtie est leur mets ordinaire; celle de cheval & de chameau est pour eux la plus délicieuse; les bœufs & les vaches y sont très-rars. Les Tartares des Parties Septentrionales ne s'attachent ni à l'agriculture ni au trafic, ce qui en bannit les richesses, à moins qu'elles ne viennent du pillage qu'ils font continuellement sur leurs voisins. Ils ont quelques mines d'or. Mais leur grande application est à la conduite de leurs troupeaux de chèvres & de brebis, dont le lait est leur breuvage ordinaire. Ils portent un Calque à la guerre, ou du moins une coiffure de peau qui est ronde, & qui leur descend sur le front & sur les oreilles. Les armes à feu leur sont inconnues; mais ils se servent de l'arc. La houlle de leurs chevaux étendue par

terre est le lit ordinaire de leurs Cavaliers. Ils portent leurs sabres la pointe tournée devant leurs jambes. Ils vont à la charge avec impetuosité; mais pour attirer l'Ennemi; ils font semblant de plier, & lors qu'ils l'ont engagé à le poursuivre en desordre, ils se rallient tout-à-coup & ne manquent guère de le mettre en deroute.

Les Tartares & les Mogols, dont nous parlerons dans la suite, ont la même origine; & quoi-que l'Empire des Mogols d'aujourd'hui soit nouveau, par rapport à celui des Tartares, puisqu'il y a plus de cinq cents ans que Genghizcan fut proclamé Empereur de cette Nation, nous appellerons quelquefois les Tartares, Mogols de Tartarie, ou anciens Mogols, pour les distinguer des Mogols des Indes qui sont plus connus. Cette grande Tartarie d'Asie, de même que la petite Tartarie d'Europe, ne sont rien autre chose, comme je l'ai déjà dit, que ce qu'on appelloit autrefois la Scythie. Elle contient divers Royaumes; mais ils sont partagés en tant de Souverainetés, qu'il est presque impossible d'en faire le dénombrement.

Les Auteurs Orientaux se font contentés de la diviser en quatre Parties. La première est le Capfchac, composé de plusieurs grandes Provinces, parmi lesquelles est celle des Getes, située à l'Occident du Pais des Mogols, & au Septentrion de la Transoxiane & des Pais que le Sihon arrose. La seconde Partie est le Zagatai, qui est appelé par les Anciens Transoxiane, & par les Arabes Maouarannah. La troisième est le Caracatai, qui contient le Turquetan, le Pais des Naimans, le Pais des Gelayrs, dont celui des Keraïtes ne fait qu'une partie; le Pais des Yugures, le Tangut, le Khothan, ou Khyta, ou Koutan; le Pais des Calmacks, & le Royaume de Courgè qui confine à la Chine & à la Mer. Enfin la quatrième Partie est composée de l'ancien Mogolistan, qui est le Gog & Magog, dont la situation est marquée diversement par les Historiens, quoique ce soit le véritable Pais de Genghizcan. Les uns l'ont mise dans l'Asie Mineure; d'autres seulement en Lydie; d'autres dans la Colchide & dans l'Hyberie; & enfin quelques Voyageurs l'ont placée aux Pais des premiers Scythes au-dessus de la Chine, vers le Nord-Est de l'Asie, disant, pour appuyer leur conjecture, que les Enfants de Magog, second fils de Japhet, passèrent du Nord d'Europe, à celui d'Asie, où ils donnèrent leur nom aux Pais qu'ils habitèrent. En un mot, ce Pais est situé dans le dernier Orient de l'Asie au Septentrion de la Chine, & a toujours été fort peuplé. Les Auteurs Orientaux ont appelé ses Habitans Mogols, & les Européens leur ont donné d'autres noms. Dans le tems du Bifayul de Genghizcan, ils firent des progrès; ils s'avancèrent jusqu'au Caracatai, où ils obligèrent quelques Cams à leur payer Tribut; mais dans l'onzième siècle, auquel Genghizcan prit naissance, ils étoient tributaires du Roi des Keraïtes. Dès le septième siècle, il y avoit de deux sortes de Mogols: les uns, appelez Mogols Dirlighin; & les autres, Mogols Niron. Les Mogols Dirlighin étoient les Nations de Congorat, Berlas, Mercout, Courlas, & plusieurs autres; & les Peuples de Merkit, Tanjout, Mercat, Soumogol, Nironcajat, Yeca Mogol, & quelques autres encore, étoient les Mogols Niron.

Sur-



Sur quoi il faut remarquer, qu'Yeca-Mogol & Nironcajat apartenoient en propre à la Maison de Genghizcan.

Comme presque tous les Empires & les Maisons illustres ont leurs fables & leurs faux miracles, les Mogols n'en ont pas manqué; ils ont mieux aimé corrompre la pureté de leur Histoire, que de n'y pas mêler du merveilleux. Ils ont attribué des révélations à Genghizcan: & pour porter la vénération des Peuples aussi loin qu'elle pouvoit aller, ils lui ont donné de la Divinité. Ceux qui s'intéressoient à son élévation, eurent même l'insolence de le faire passer pour Fils de Dieu. Sa Mère, plus modeste, dit seulement qu'il étoit Fils du Soleil; mais n'étant pas assez vaine pour se flatter de l'amour de ce bel Astre, elle appliqua la fable à son neuvième Prédecesseur; & on publia que Buzengir étoit Fils du Soleil. Nous parlerons dans la suite, de ce Buzengir, dont les Turcs & les Tartares croient que la Mère est la tige de tous les Empereurs Mogols.

Pour parler maintenant de quelques coutumes de ces Peuples, & du premier établissement de leurs Loix: je rapporterai en peu de mots ce qui se passa dans une Diète générale que leur Grand-Can convoqua pour en faire la publication. Lorsque les Princes du sang, les Nevians, les Cans, les Emirs & autres Seigneurs qui devoient composer la Diète générale furent arrivés au lieu que l'Empereur Mogol avoit marqué, & que le premier jour du Printemps fut venu, ils s'habillèrent tous de blanc. Le Grand-Can, vêtu comme les autres, se rendit à l'assemblée. Il s'assit sur son Trône au milieu des Princes de son sang, la Couronne sur la tête. Tous les Cans & les autres Seigneurs firent des vœux pour la continuation de la santé & de la postérité. Ce qui fut suivi des cris & des applaudissements du Peuple, qui étoit à l'assemblée. Après cela, on ne se contenta pas de confirmer pour lui & pour ses Successeurs l'Empire des Mogols; on y ajouta celui de toutes les Nations qu'il avoit subjuguées. On déclara même les Descendants des Princes vaincus, déchus de tous leurs droits. Quand il eut remercié tout le monde des marques de zèle & de respect qu'il en recevoit, n'ignorant pas que l'établissement des Loix est le principal devoir d'un Souverain; il ne manqua pas de déclarer, qu'aux anciennes Loix du Pais il jugeoit à propos d'en ajouter de nouvelles, qu'il vouloit qu'on observât.

I. Il fut ordonné de croire qu'il n'y a qu'un Dieu, Createur du Ciel & de la Terre; qui seul donne la vie & la mort, les biens & la pauvreté, qui accorde & refuse tout ce qu'il lui plaît, & qui a sur toutes choses un pouvoir absolu.

Il semble que le Grand-Can n'ait fait publier cette Loi, que pour montrer de quelle Religion il étoit; car bien loin d'ordonner quelque punition contre ceux qui n'étoient pas de sa Secte, il défendit d'inquiéter personne au sujet de la Religion; & il voulut que chacun eût la liberté de professer celle qui lui plairoit davantage, pourvu qu'on crût qu'il n'y avoit qu'un Dieu. Quelques-uns de ses Enfants & des Princes de son sang étoient Chrétiens, & les autres faisoient profession du Judaïsme, ou du Mahométisme, ou enfin étoient Deïstes comme lui. Sa Secte fut plus suivie que les autres dans la Tartarie, où il y avoit aussi quan-

tité d'Idolâtres. Car quoi-que cette Loi ait été long-tems observée dans sa pureté par les Tartares, & qu'elle le soit encore par beaucoup d'autres, néanmoins la Superstition a peu à peu introduit l'Idolâtrie dans leur Religion; sans que les Superstitieux crussent aller contre l'esprit du Législateur. Cette Loi apporta à ceux des Tartares qui n'étoient ni Chrétiens ni Mahométans, à distinguer un Dieu céleste, d'un Dieu terrestre. Ils ont toujours adoré le premier; & le second n'a pas laissé de trouver place dans leurs maisons sous la forme d'une Idole, d'une Statue couverte de feutre, & sous le nom de Natigay. Ils l'accompagnoient d'autres Statues, qu'ils disoient être celles de sa Femme & de ses Enfants. Et ils s'adressoient à ces Statues, pour leurs nécessités domestiques.

II. Il ordonna par une autre Loi, que les Chefs des Sectes, les Religieux, les Devots, les Crieurs des Mosquées, & ceux qui lavoient les morts, seroient exempts des charges publiques, aussi-bien que les Medecins.

III. Il défendit sous peine de la vie, qu'aucun Prince ou autre homme, quel qu'il fût, entrepris de se faire proclamer Grand-Can ou Empereur, sans avoir auparavant été élu par les Princes, Cans, Emirs, & par les autres Seigneurs Mogols assemblés légitimement dans une Diète générale.

IV. Les Chefs des Nations furent privés par une Loi particulière, des titres d'honneur qu'ils affectoient d'avoir, à l'imitation des Mahométans. Il défendit de les donner à l'Empereur qui lui succéderoit, voulant seulement qu'on le nommât Can avec deux A. Il pria même qu'à l'avenir, on le traitât simplement de Can. Ce qui se pratiqua depuis quand on lui parloit; mais quand on lui écrivoit, on ajoutoit toujours quelques Epithètes à sa qualité de Can.

V. Il ordonna qu'on ne seroit jamais de paix avec aucuns Rois, Princes ou Peuples, à moins qu'ils ne se fussent entièrement soumis.

VI. La distribution des Troupes par dix, par cent, par mille, & par dix mille, fut aussi réglée, comme une chose fort commode pour lever en peu de tems une Armée, & pour en faire des détachemens.

VII. Que lorsqu'il faudroit se mettre en Campagne, les Soldats viendroient prendre leurs armes des mains de l'Officier qui en seroit le Gardien; qu'ils les tiendroient en état, & les seroient voir à leurs Chefs, lors qu'on seroit prêt à donner Bataille.

En effet, ils monroient à leurs Chefs jusqu'au fil & à l'aiguille; & ils étoient obligés par la même Loi de rapporter leurs armes dans les magazins du Prince, dès que la guerre étoit finie; il les reprenoient pour la chasse qu'on faisoit en Hiver, quand il ne se présentait point d'autre occasion de s'en servir.

VIII. Il fut défendu, sous peine de la vie, de piller l'Ennemi, avant que le Général en accordât la permission; mais on ordonna qu'alors le moindre Soldat jouiroit du même avantage que l'Officier, & demeureroit maître du butin dont il se trouveroit saisi, pourvu qu'il payât au Receveur du Can les droits portés par le Règlement.

IX. Comme Temugin savoit qu'un exercice continué est nécessaire aux gens de guerre pour les tenir en haleine, & que la Chasse lui parut une occupation propre à exercer ses Troupes, il ordonna

que tous les Hivers on feroit la chasse aux bêtes, de la manière suivante.

X. Que depuis le mois qui répondoit à Mars jusqu'à celui qui répondoit à Octobre, personne ne prendroit les Cerfs, les Daims, les Chevreuils, les Lievres, les Anes sauvages, non plus que certains oiseaux, afin que la Cour & les Soldats pussent trouver suffisamment du gibier pendant l'Hiver, dans les Chasses qu'on seroit obligé de faire.

XI. On défendoit pareillement d'égorger les animaux qu'on voudroit tuer. Il falloit leur lier les jambes, leur fendre le ventre, fourrer la main jusqu'au cœur, & l'arracher.

XII. L'ordonnance de manger le sang & les entrailles des animaux fut mise au nombre des Loix. Il étoit auparavant défendu aux Mogols d'en manger; mais revenant un jour d'une expédition, les Soldats manquant de vivres, & presque réduits à l'extrémité, rencontrèrent une grande quantité d'entrailles de bêtes, d'une Chasse générale que d'autres peuples avoient faite. La faim les contraignit d'en manger. Le Can même en mangea. Depuis ce tems-là, ce Prince ayant jugé que ces alimens défendus pourroient encore devenir utiles à ses Troupes dans d'autres occasions, non seulement on permit l'usage, mais même le consacra.

XIII. Les Immunités & les Privileges des Terres furent réglés comme on l'a déjà dit.

XIV. Pour bannir l'oisiveté de ses Etats, il imposa à tous ses Sujets la nécessité de servir le public en quelque chose. Ceux qui n'alloient point à la guerre, étoient obligés dans certains tems de travailler à des ouvrages publics gratuitement, & ils employoient un jour de la semaine au service particulier du Prince.

XV. La Loi contre les vols portoit, que ceux qui en commettoient de considérables, comme de dérober un cheval, un bœuf, ou quelque autre chose de pareille valeur, seroient punis de mort, & qu'avec un coutelet on couperoit leur corps par le milieu; que ceux qui ne meritoient pas la mort, recevroient des coups de bâton, plus ou moins, suivant la valeur de ce qu'ils auroient dérobé. Cechâtiment finissoit ordinairement par le nombre de sept. On donnoit sept coups de bâton, dix-sept, ou vingt-sept, ou trente-sept, & ainsi jusqu'à sept-cens; mais on pouvoit éviter cette punition, en payant neuf fois la valeur de ce qu'on avoit volé. L'exécution avec laquelle on observoit cette Loi, mettoit en sûreté le bien des Mogols & des Tartares sujets du Grand-Can.

XVI. Défense fut faite aux Sujets de l'Empire de prendre pour Domestique aucune Personne de leur Nation, afin qu'ils pussent tous s'adonner à la guerre. Et pour conserver les Esclaves étrangers qu'ils seroient obligés d'avoir pour leur service, on publia deux Ordonnances; par l'une on défendoit, sous peine de mort, à tout Mogol ou Tartare, de donner à boire & à manger à un Esclave qui ne lui apartiendrait point, non plus que de le loger ou de le vêtir sans la permission de son Maître; & par l'autre on obligeoit sous la même peine, tous ceux qui rencontreroient des Esclaves fugitifs, à les ramener à leurs Patrons.

XVII. Par la Loi qui concernoit les mariages, il fut ordonné que l'homme achèteroit sa femme, & qu'il ne se marieroit avec aucune fille dont il seroit parent au premier ou au second degré; mais on ne défendoit point les autres affinités, de sorte qu'un

homme pouvoit épouser les deux Sœurs. On permit la Polygamie, & l'usage des filles esclaves. Ce qui fut cause que dans la suite chacun prit autant de Femmes & d'Esclaves qu'il en pouvoit nourrir. L'administration des biens chez les Tartares regarde les Femmes; elles achètent & vendent comme il leur plaît; les Maris ne se mêlent de rien que de la chasse & de la guerre. Les Enfants qui naissent des Esclaves sont légitimes, aussi-bien que ceux des Femmes; mais les Enfants de ces dernières, & entre ces Enfants ceux de la première Femme sont les plus considérés du Père, qui les avance les premiers. Cet avantage toutefois étant réglé, il ne trouble nullement la paix de la famille, qui d'ordinaire vit dans une parfaite intelligence.

XVIII. Une autre Loi condamne à mort les Adultères, & l'on permet de les tuer quand on les surprend in flagranti. Les Habitans de la Province de Caïnda murmurerent contre cette Ordonnance; parce qu'ils avoient coutume, pour bien faire les honneurs de chez eux, & pour mieux recevoir leurs Amis, de leur livrer leurs femmes. Ils présentèrent plusieurs requêtes au Can, pour n'être point privés de ce moyen de regaler leurs Hôtes. Ce Prince, cédant à leur importunité, les abandonna à leur honte. Il leur accorda ce qu'ils demandoient; mais afin que la pudeur de ses autres sujets ne fût point blessée par une coutume qu'il trouvoit contraire à l'honneur & à la raison, il déclara en même tems qu'il tenoit ces Peuples pour des infâmes.

XIX. Pour entretenir l'amitié entre ses Sujets; il régla les Alliances & les étendit fort loin. Il permettoit à deux familles de s'allier, quoiqu'elles n'eussent point d'Enfans vivans. Il suffisoit que l'une eût eu un fils & l'autre une fille, bien que tous deux morts; il ne falloit qu'écrire un Contrat de Mariage, & faire les ceremonies ordinaires: les morts étoient réputés femmes, & les familles véritablement alliées.

Cet usage dure encore aujourd'hui chez les Tartares; mais la superstition y a ajouté des circonstances: Ils jettent au feu le Contrat de Mariage, après avoir fait dessus quelques figures qui représentent les prétendus mariés & quelques formes de bêtes. Ils sont persuadés que tout cela est porté par la fumée qui en sort, à leurs enfans, qui se marient dans l'autre monde.

XX. Le Tonnerre, dans l'ancien Mogolistan & autres Païs voisins, étoit si redouté des Mogols, parce qu'il faisoit de grands ravages, qu'aussi-tôt qu'ils l'entendoient gronder, ils se jetoient tout éperdus dans les Lacs & les Rivières, où ils se noient. Temugin, voyant que cette terreur extraordinaire lui faisoit perdre ses meilleurs Soldats, quelquefois lorsqu'il en avoit le plus grand besoin, défendit sous de grosses peines de se baigner, & de faire aucune sorte d'ablution. Il ne leur fut pas même permis de laver leurs habits dans les eaux courantes, pendant que le tonnerre se feroit entendre.

On leur fit accroire que les exhalaisons qu'ils excitoient en remuant l'eau, formoient principalement le tonnerre, qui causeroit moins de dommage, s'ils s'éloignoient des Lacs au lieu de s'y précipiter. Ils se soumirent à cette Loi, que les Tartares qui ne sont point Mahométans observent encore; car ceux qui le sont, la regardent comme une superstition qui fait violence à l'un des Points



capitaux de la Religion Musulmane, qui donne une pleine liberté à les Sectateurs de se laver partout où ils trouvent de l'eau. Ils sont même persuadés que sans cela il n'y a point de salut à espérer pour eux.

*XXI. Les Espions, les faux-Témoins, les Sodomites & les Sorciers furent condamnés à mort.*

*XXII. On publia des Ordonnances très-rigoureuses contre les Commandans qui manquoient à leur devoir, principalement dans les Païs éloignés. En quelque lieu qu'ils fussent, on devoit les faire mourir, si leur conduite étoit blâmable. Si leur faute étoit légère, il falloit qu'ils vinssent en personne se présenter au Grand-Can & se justifier; & ce Prince étoit là-dessus un Juge très-sevère.*

On publia plusieurs autres Loix, qui ne sont pas spécifiées dans les Auteurs que j'ai suivis. Je n'ignore pas qu'il se trouve dans le Levant un Recueil intitulé *Tafa Genghizcan*; c'est-à-dire, *les Loix de Genghizcan*; mais comme personne, que je sache, ne les a encore apportées en Europe, on ne peut satisfaire pleinement la curiosité du Lecteur sur ce point. Celles dont on vient de parler, & qui sont sans doute les principales, demeurent dans leur vigueur pendant le Règne de Temugin & celui de ses Successeurs. Tamerlan même, qui naquit cent onze ans après ce Prince, les fit encore observer dans tout son Empire. Il est vrai qu'on ne pouvoit les enfreindre sans encourir des peines si rigoureuses, que cela ne contribua pas peu à les maintenir.

Un Auteur assure que le Grand-Can les inventa par la force de son bon-sens & de son esprit; qu'aucuns livres, non plus que l'exemple des anciens Rois, ne lui en avoient fourni l'idée. D'autres Auteurs toutefois prétendent qu'elles ne sont qu'une copie de celles que les Orientaux attribuoient autrefois à Turc fils de Japhet, fils de Noé. Quoi qu'il en soit, ces Loix, comme on peut le remarquer, ne sont ni d'un *Scythe*, ni d'un *Barbare*. Il semble à nos Européens, pour ne pas dire à nos François, que tout le bon-sens est dans leur Païs, & peut-être dans leur tête. Ils regardent les autres Nations du monde comme des sauvages, & croient leur faire bien de l'honneur, quand ils leur donnent quelque chose de plus que la seule figure humaine. Mais j'ai rapporté exprès ces Loix, pour faire voir à ceux qui se piquent de bon-sens & de sagesse, qu'on en trouve aussi bien ailleurs, que chez eux; & que souvent les Infidèles sont honte aux Chrétiens mêmes. Car pour ne dire qu'un mot en passant, par manière de réflexion, sur la Religion des Tartares; j'ai rapporté plus haut que le Grand-Can défendait que l'on inquietât personne au sujet de la Religion, & qu'il voulait que chacun eût la liberté de professer celle qu'il lui plairait, pourvu qu'on eût qu'il n'y avoit qu'un seul Dieu. En quoi il témoigna plus d'intelligence & d'humanité que n'en ont plusieurs de ceux qui font profession du Christianisme, puis qu'il comprenoit par les seules lumières naturelles, que la conscience des hommes n'est point du nombre des choses qui peuvent être asservies à l'autorité & assujetties par la violence. Il seroit à souhaiter que les Rois, qui sont presque fâchés d'avoir un titre commun avec ces souverains si reculez, leur ressemblassent pourtant dans le bon usage qu'ils font de leur raison & de leur puissance. Mais comme les Peuples sont

les mêmes par-tout, & que la dépravation du cœur est naturelle aux hommes de tous les Païs, j'ai remarqué aussi plus haut, que la Superstition avoit introduit peu à peu l'idolâtrie, dans la Religion des Tartares; sans que les superstitieux crussent aller contre l'esprit du Législateur. Il n'est que trop de Chrétiens en Europe qui leur ressemblent en ce point, quoi qu'ils fussent très-fâchez de leur ressembler en tout le reste. De plus, la Loi qui bannit l'oisiveté, & qui impose aux Sujets la nécessité de servir le Public en quelque chose, n'est-elle pas encore une belle leçon pour nous? On ne voit point là de gens qui achètent à prix d'argent le privilège de paître, comme dit Boileau,

*La nuit à bien dormir, & le jour à rien faire.* Ils savent que l'oisiveté est l'Ecole du vice. Aussi la punissent-ils sévèrement, témoin les Loix que j'ai rapportées contre le vol & l'adultère. Rien n'est plus beau que celles que ce Prince fit publier pour le règlement de ses Troupes & l'établissement de la discipline militaire; les exercices qu'il leur faisoit pratiquer pour les tenir en haleine, aussi-bien en tems de paix qu'en tems de guerre. Ce qu'il regarde les alliances & l'union entre les Sujets, est digne des Etats les mieux policés de l'Europe; & s'il s'y trouve encore quelque chose de mêlé qui paroisse choquer nos mœurs & qui semble contraire à la bienfaisance, c'est moins un effet de la barbarie de ces Peuples, qu'une suite de l'aveuglement inseparable de ceux qui n'ont point été éclairés des lumières de l'Evangile. Parlons maintenant de la Chasse que ces Peuples font en certaines saisons de l'année, & ensuite nous dirons un mot de la manière dont les Mariages se célèbrent parmi eux.

Genghizcan se trouvant à Termed dans le cœur de l'Hiver, & cette saison l'empêchant de continuer la guerre, il résolut de faire une grande Chasse, pour tenir ses Soldats dans l'usage continuel des armes. Pour cet effet, comme le Prince Toudschican, Grand-Veneur de l'Empire, étoit absent, il ordonna au Nevian son Lieutenant de préparer une belle Chasse, & de l'étendre autant que le pouvoit permettre le païs où l'on étoit, & le reste de l'Hiver. Le Nevian remplissant les devoirs de sa charge, eut soin de faire avertir les Veneurs. Il leur dit la quantité de terrain qu'ils devoient embrasser, & il les envoya en poste pour en marquer les bornes. Il commanda ensuite aux Officiers de guerre, de suivre au plutôt les Veneurs à la tête de leurs Troupes, & d'aller occuper leurs quartiers, afin d'agir selon les ordres qu'ils avoient eus d'avoir été prescrits par l'Empereur, lorsqu'il publia la Loi des Chasses & qu'il en régla la manière.

D'abord que les Officiers eurent conduit les Soldats au rendez-vous, ils les rangèrent & en firent comme une haie épaisse, doublant quelquefois les rangs autour du cercle, qui avoit été marqué par les Veneurs. Ils ne manquèrent pas de déclarer, quoique personne ne l'ignorât, qu'il y alloit de la vie de laisser sortir les bêtes hors de l'enceinte, qui étoit environ de quatre mois de marche, & qui renfermoit une infinité de bocages, & de forêts, avec toutes les bêtes qui les habitoient. Le centre de cette grande circonférence, où il falloit que tous les animaux se retirassent, étoit marqué dans une plaine que l'on avoit choisie. Les Offi-



riers de la Venerie depochèrent aussi-tôt des Courriers au Lieutenant Général des Chasses, pour lui rendre compte de la disposition des choses, & lui demander les ordres de la marche. Le Lieutenant les alla lui-même recevoir du Grand-Can, & ensuite il les donna aux Courriers qui partirent en diligence pour les porter aux Officiers de la Venerie, après avoir remarqué le quartier du Roi, pour le trouver plus facilement quand on les y renverrait. Ce n'est pas que le quartier du Roi fut pour toujours établi dans un même endroit, car il devoit avancer suivant le mouvement des Troupes; mais comme c'étoit toujours sur une même ligne, quelque changement qu'il y eût, on ne pouvoit le chercher inutilement.

Les Courriers n'eurent pas plutôt porté les ordres aux Officiers de la Venerie, que ceux-ci les communiquèrent aux Capitaines. Alors les timbales, les trompettes & les cors se firent entendre, & sonnèrent la marche de toutes parts. Elle commença par-tout en même tems, & de la même manière. C'est-à-dire que les Soldats marchaient fort ferrez, & toujours vers le centre, en poussant devant eux les bêtes, tels que des bergers qui mènent leurs troupeaux. Ils avoient derrière eux leurs Officiers qui les observoient, & ils étoient armez, comme s'ils fussent allés à une expédition militaire. Cependant, quoi-qu'ils eussent leurs casques de fer, & leurs boucliers d'osier, avec leurs cimetières, leurs arcs, leurs carquois pleins de fleches, des limes, des haches, des masses d'armes & leurs cordages jusqu'au fil & à l'aiguille, il leur étoit défendu de tuer ou de blesser aucun animal, quelque violence qu'il voulût faire. Il y avoit de rigoureuses peines établies contre ceux qui se serviroient de leurs armes contre les bêtes. Il étoit seulement permis de pousser des cris & des huées pour les effrayer & les empêcher de forcer l'enceinte: l'Empereur l'avoit ainsi ordonné.

On marchoit donc tous les jours en chassant les bêtes vers le centre, & l'on campoit toutes les nuits. Le service n'en étoit pas pour cela négligé. On donnoit le mot des rondes, & il y avoit des corps-de-garde ordonnez, aussi bien que des sentinelles. On les changeoit. On châtoit ceux qui s'endormoient, ou qui ne faisoient pas exactement leurs fonctions. Il y avoit quelquefois des alarmes. Enfin, tout ce qui se pratiqua à la guerre étoit ponctuellement observé. La marche continua sans obstacle pendant plusieurs semaines; mais une Rivière, que les Troupes de certains quartiers ne purent passer à gué, l'interrompit. Il fallut faire alté & en donner avis aux autres, afin de garder toujours l'égalité de la marche. Cependant, ceux qui devoient passer la Rivière y poussèrent les bêtes, qui la traversèrent en nageant. Ils passèrent ensuite sur de grands cuirs ronds & légers, ferrez avec des cordes. Plusieurs soldats étoient assis sur un de ces cuirs qu'ils attachoient à la queue d'un cheval, & le cheval le tiroit, en suivant un nageur qui alloit devant lui.

Cette Rivière ainsi passée, la marche ne fut plus interrompue, elle devint toujours égale. Le cercle venant à s'étrecir, les bêtes commencèrent à se sentir pressées, & comme si elles se fussent aperçues qu'on les vouloit aculer, les unes se jetoient dans les montagnes, les autres dans les vallées les plus couvertes; les autres, sans se mettre en peine

des voyes & des routes, broissoient par le plus épais des forêts & par les taillis, d'où bien-tôt sentant approcher les Chasseurs, elles sortoient pour aller ailleurs chercher une retraite plus assurée. Les tanières de même que les terriers se remplissoient; mais inutilement, car on les ouvroit avec des bèches ou des hoyaux; on se servoit même de furets; de sorte que les bêtes étoient obligées d'en sortir & de s'en éloigner. Le terrain ordinaire leur manquant peu à peu, les diverses espèces se mêlèrent les unes avec les autres. Il y eut des animaux qui devinrent furieux, & qui donnèrent beaucoup d'exercice. Ce ne fut qu'après des peines extraordinaires, que les huées & le son de plusieurs instrumens les forcèrent à s'écarter.

Comme un grand nombre de bêtes se retirèrent jusques sur les montagnes, on détacha des Partis de Chasseurs & de Soldats pour les en chasser. Ce qui n'étoit pas sans difficulté, car il n'étoit pas permis aux Soldats de les blesser, & elles leur résistoient souvent. D'autres Partis descendoient dans les precipices qui servoient de retraite à certains animaux, qu'ils n'avoient pas moins de peine à mettre en fuite. Il n'y eut toutefois point de caverne & point de forêt où on laissât une seule bête. Pendant ce tems-là les Courriers partoient continuellement de tous les quartiers pour aller avvertir le Grand-Can de ce qui se passoit à la Chasse, & lui porter des nouvelles des Princes, dont plusieurs prenoient part comme les Chasseurs au divertissement que leur donnoient les courées, les embarras & les divers mouvemens des animaux. L'Empereur, qui avoit d'autres vûes que le plaisir de la Chasse, alloit souvent lui-même observer l'état des Troupes, voir si ses ordres étoient exactement suivis, & s'il n'y avoit point de relâchement dans la discipline.

L'espace devenant de jour en jour plus petit, & les bêtes féroces ne pouvant plus guère s'écarter, elles s'élançoient sur les plus foibles & les déchiroient; mais leur furie ne fut pas de longue durée, car comme on les chassoit de toutes parts, & qu'elles commençoient à n'avoir plus d'autre terrain que celui où on les vouloit voir toutes ensemble, le Lieutenant du Grand-Veneur fit battre les tambours & les timbales, & jouer de toutes fortes d'instrumens. Tous ces sons, joints aux cris & aux huées des Chasseurs & des Soldats, causèrent une si grande frayeur aux animaux, qu'ils en perdirent toute leur ferocité. Les Lions & les Tigres s'adoucirent; les Ours & les Sangliers, semblables aux bêtes les plus timides, paroissent abattus & confonnez.

Lorsque le Grand-Can vit tous les animaux assemblés dans un petit espace, il ordonna de se préparer à y entrer. Il y entra le premier aux fanfares des trompettes, tenant d'une main son épée nue, & un arc de l'autre. Il avoit sur l'épaule un carquois plein de fleches, & il étoit accompagné de quelques-uns de ses enfans & de tous ses Officiers Généraux. Il commença lui-même le carnage. Il frapa les bêtes les plus féroces, dont quelques-unes entrèrent en fureur & voulurent défendre leur vie. Il se retira ensuite sur une éminence, s'assit sur un Trône qu'on lui avoit préparé, & de là il observoit la force & l'adresse des Princes ses enfans, & de tous ses Officiers qui attaquoient les bêtes. Quelque danger qu'il y eût, personne ne s'éparagnoit, & l'on montrait d'au-

d'autant plus d'ardeur, qu'on n'ignoroit pas que le Grand Can jugeroit par là du mérite d'un chacun. Tous les jeunes gens de l'armée, après les Princes & les Seigneurs, entrèrent dans cette enceinte, & firent un grand carnage des animaux.

Les Petits-fils de Genghizcan, suivis de plusieurs petits Seigneurs de leur âge, se présentèrent ensuite devant le Trône, & par une harangue faite à leur mode, prièrent l'Empereur de donner la liberté aux bêtes qui restoient. Il la leur accorda, en louant la valeur de ses troupes, qui furent aussitôt congédiées & renvoyées à leurs quartiers. En même tems tous les animaux qui avoient évité le fabre & les flèches, ne se voyant plus environnez s'échappèrent & regagnèrent leurs forêts. Telle fut la chaille de Terméd, qui dura quatre mois. Elle auroit duré davantage, si l'on n'eût pas craint d'être surpris par la saison, & d'y être encore occupé lorsqu'il faudroit continuer la guerre. En effet, on touchoit au Printems de l'année 1221. & les troupes de divers endroits étoient déjà arrivées. On ne les laissa pas long-tems reposer. Genghizcan se mit à leur tête sur la fin de Mars pour passer l'Oxus, & aller ensuite vers la Bactriane, où le Sultan Gelaleddin avoit assemblé une armée.

Voici maintenant de quelle manière se font les mariages parmi les Tartares. Ils sont suivis de fêtes publiques, conformes à la qualité des Époux. Ils achètent les plus belles filles qu'ils peuvent trouver, & en font ensuite leurs femmes. La Loi leur permet d'en user ainsi, pourvu que celles qu'ils épousent ne soient ni leurs sœurs, ni leurs tantes. Un homme peut épouser les deux sœurs, & même les femmes de son Père, après sa mort, excepté celle qui l'a mis au monde. Ils n'observent pas de grandes ceremonies pour se marier. Ils se contentent d'un consentement mutuel des parties, menagé par les Pères & les Mères. Le mariage conclu, le Père de la fille reçoit du futur époux l'argent dont on est convenu; ensuite il donne un grand repas aux parens & parentes de son gendre, où les siens ne manquent pas de se trouver. Au milieu du festin, la mariée s'échappe & va se cacher avec quelque parente, & lorsque ses compagnes, qui doivent avoir menagé le lieu de sa retraite, voyent que le marié a peine à le découvrir, rien ne les divertit davantage, rien ne fait plus de peine au futur époux: mais quand il est assez heureux pour trouver sa femme, il la mène aussitôt chez lui, où tous les parens & les amis les ayant conduits, les laissent en liberté. Le lendemain du mariage, la mariée se fait couper les cheveux, depuis le haut de la tête jusques au front, & se revêt d'une grande veste qui lui tombe sur les talons. Cette veste est fendue par devant & s'attache au côté droit. Après cela elle met sur sa tête un bonnet attaché à un petit cerceau fort léger, qui en fait la forme, & qui se noue sous le menton avec un ruban. Cette coiffure est longue de deux ou trois palmes. Mais celle des femmes qui veulent paroître plus que les autres, a quelquefois une aune de long. Elle est quarrée par le haut, couverte d'une riche étoffe, & ornée de plumes & de pierres. Cela leur donne un grand air, lors qu'elles sont à cheval; & comme ce bonnet est creux, elles y enferment leurs cheveux. Les jeunes gens font des galanteries aux mariez pendant huit jours. Ils leur

apportent des présens, que les époux reçoivent, sans être obligés d'en rendre, & sans leur faire aucun regal; mais ces huit jours expirez, il faut qu'ils traitent leurs parens & amis, & ces festins ne se passent point ordinairement sans querelles, parce qu'on n'y ménage pas les boiffons.

Après ces Remarques générales, je ne puis mieux finir cette Dissertation, que par le récit de ce qui regarde les cinq grandes Reines, femmes de Genghizcan, & ses quatre principaux fils. Ce récit nous conduira naturellement à la Dissertation suivante, où la Genealogie de ce Prince est rapportée, ensuite de ses principales actions. Un Historien parlant des Princesses ses femmes, en marque jusqu'à près de cinq cens, sans parler de ses concubines; il dit que parmi toutes ces Dames, il y en a cinq qui ont eu plus de part que les autres à son esclime, & qui par conséquent avoient beaucoup plus de pouvoir sur lui. *Guzisuren*, fille du Can des Naimans, sa première femme; *Purta Cougine*, fille du Can de Congorat; *Oboulique*, fille d'Oughcan, Roi des Keraïtes: quelques-uns la nomment autrement; *Cubucatan*, fille du Roi de la Chine; & *Conlancatun* fille de Darafon, Can Mogol de la Nation de Mercat. Cette dernière étoit d'une beauté singulière.

Ce Prince eut un prodigieux nombre d'enfans, mais il mit entre ses fils une grande différence. Il n'y en eut que quatre qui commandèrent souverainement dans ses guerres & dans ses Etats. Ces quatre Princes eurent tous les grands Emplois, & il est si peu parlé de ses autres fils, qu'il semble n'avoir eu que ceux-là. Quelques Auteurs en donnent une raison. Ils disent que les Mogols, particulièrement les Princes, n'elloient leurs enfans qu'à proportion de la Noblesse de leurs Mères; mais la conduite de Genghizcan ne favorise pas cette opinion, puis que *Purta Cougine*, qui étoit la Mère des quatre Princes qui furent si distinguez des autres, n'étoit que la fille du Chef ou Can de la Nation de Congorat, & qu'il avoit des enfans sortis de filles de Rois, qui vivoient dans sa Cour comme de simples particuliers. Ce n'est pas qu'ils aient absolument demeuré sans autorité. Ils ont tous été Princes ou Cans comme leurs autres frères; mais leur fortune a été bornée à de petites Souverainetés. Ils furent pour la plupart établis dans le Mogolistan, où l'Empereur leur Père leur donna pour appanages plusieurs Provinces de l'Orient, ainsi qu'à ses frères, parmi lesquels le Prince *Utakin* se distingua par ses Emplois, & sur tout par le gouvernement du Royaume de la Chine, qui lui fut confié, pendant la guerre qui se fit contre le Roi de Carizme. *Jougi Cassar* son second frère eut aussi de beaux Emplois, & fut un de ses Généraux d'armée.

*Toufchican*, appelé par quelques-uns *Jougi*, fut l'aîné des quatre fils de *Purta Cougine*; le second se nommoit *Zagataycan*, le troisième *Ostucan*, & enfin le quatrième *Tulican*. L'Empereur leur Père, après avoir étudié leurs inclinations, dont il fut fort satisfait, résolut d'en faire ses premiers Ministres, & de les pourvoir des plus importantes Charges de l'Etat. Il fit *Toufchican* Grand Veneur de l'Empire. C'étoit la Charge la plus considérable, à cause de la chaille à laquelle les Mogols étoient indispensablement obligez. Il choisit le second pour être Chef de la Justice. Il lui donna le titre de Directeur des

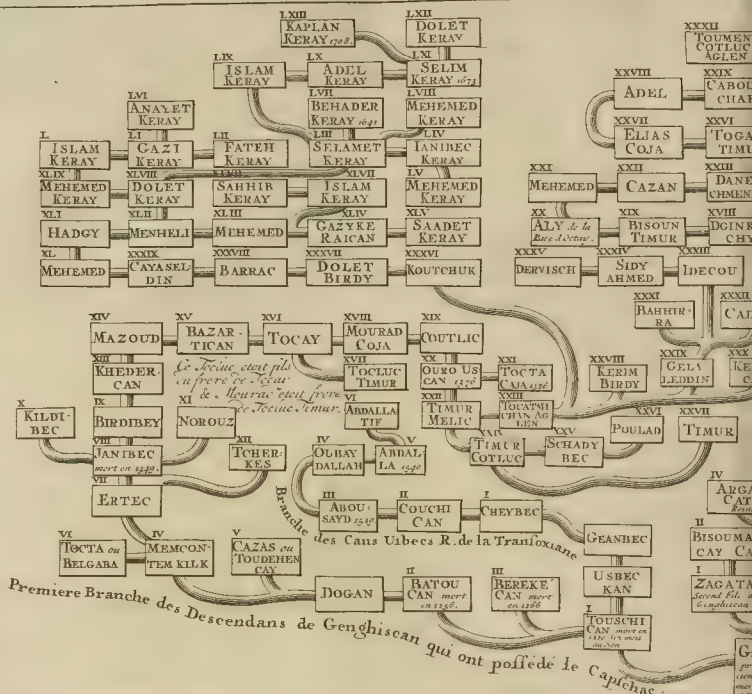
Loix, & il voulut que tous les Tribunaux de l'Empire dépendissent du sien. C'étoit *Zagatay-can*, qui ordonnoit des peines contre ceux qui n'observoient pas les Loix, & il avoit soin de les conserver dans toute leur pureté. Le Prince *Ostay* eut la charge de Chef des Conseils. Il faisoit paroître tant de prudence, que Genghizcan le jugea digne de cette place; & ne forma plus que plus d'entreprise sans le consulter. Les affaires de la guerre furent confiées à *Tulican*, le plus jeune des quatre. Les Généraux dépendoient de lui, & recevoient par sa bouche les ordres du Grand Can.







# SUC. GENEALOGIE DES ANCIENS DESCENDUS.



## Remarque Historique.

La Tartarie, qui a été jusqu'ici  
un pays fort incertain, tant aux Géogra-  
phes qu'aux Chronologistes, se pré-  
sente maintenant représentée ici avec ses bornes  
naturelles par les sons que le célèbre  
Mr. Wilson a pris de nous en donner  
une Carte fidèle, par laquelle celui-  
ci a été copié fidèlement.

La fameuse muraille de peo lions,  
qui la séparait de la Chine, n'a pas  
empêché les Tartares d'entrer en  
Chine, et les Chinois, de se rendre  
maîtres de leur pays, comme  
ils firent en 1644. N'a rien  
moins, nous plusieurs souverains  
dans la Tartarie, ont en sa suite  
le nom de la remeure.

Vers le milieu de ce vaste pays, il  
y a des peuples libres qui n'ont  
point d'autorité fixe, mais qui  
viennent à la Campagne, sur les chariots  
et sur ces tentes, les peuples  
sont distribués par troupes,  
en ce qu'on appelle Hordes.

Ces camps ou Hordes, se forment  
dans la Tartarie, et l'on dit  
qu'il y a plus de mille ans que l'art  
de l'imprimerie fut trouvé dans  
le Royaume de Tangut.









# CHRONOLOGIE HISTORIQUE DES CANS DES TARTARES.

**L'**Histoire de ces Empereurs étant fort obscure & fort incertaine, je ne m'engagerai point dans la recherche de son antiquité la plus reculée. Je ne remonterai que jusqu'à Genghizcan, que tous les Mogols & les Tartares reconnoissent pour le plus grand de leurs Princes. Il étoit fils d'un Can nommé Pisouca ou Yefouca, qui avoit régné dans l'ancien Mogolistan. Je dirai seulement que Cabalcan Bisaycul de ce Prince, pour le faire distinguer des autres Cans de la Tribu de Niron ses Paréns, ajouta le nom de Cayat à celui de Niron que portoit en particulier sa principale Tribu: depuis ce tems-là, ce mot, comme un titre d'honneur, demeura non seulement à la Tribu, mais au Can même qui en étoit le Maître, & à ceux qui la composoient. L'origine de ce mot vient de certains Peuples qui étoient à l'extrémité septentrionale du Mogolistan, & que l'on nommoit Cayat, parce-que leurs Chefs avoient autrefois établi dans une montagne appelée Arkenékom une fonderie de Fer, qui donna une grande réputation à ces Branches Mogoles, à cause de l'utilité que tous les Pais Mogols en reçurent. On appella ces Gens-là les Forgerons d'Arkenékom; & comme les Ayeux de Genghizcan s'allièrent avec eux dans la suite, quelques Ecrivains mal informez ont publié que ce Prince étoit né d'un Forgeron, & qu'il avoit été Forgeron lui-même. Ce qui les a jettez dans cette erreur, c'est que chaque Famille Mogole, pour conserver la mémoire de ces illustres Forgerons, avoit coutume le premier jour de l'année de célébrer une Fête, pendant laquelle ils élevoient une Forge armée de ses soufflets, où ils allumoient du charbon & faisoient rougir une masse de Fer, qu'ils battoient avec le marteau sur une enclume, & cette action étoit précédée & suivie de prières. Ces Ecrivains sans doute, ignorant la cause de cette cérémonie, & ne sachant pourquoi on donnoit le surnom de Cayat à la Famille de Genghizcan, se sont persuadés que ce Can avoit été Forgeron, & que pour remercier Dieu de l'avoir élevé à l'Empire, il avoit établi cette coutume. Ainsi ne pouvant remonter plus haut dans l'Histoire des anciens Mogols, ils ont fait passer Genghizcan pour un misérable, dont l'élevation n'a été qu'un pur ouvrage de la Fortune. Mais les Historiens qui ont voulu creuser l'antiquité pour découvrir l'origine de ce Prince, ont eu d'autres sentimens de lui. Ils parlent tous de son Père Pisouca Behader, comme d'un Can très-considérable parmi ceux de l'ancien Mogolistan. Il avoit épousé Oulon Aikeh, fille d'un Can de ses Paréns qui avoit remporté plusieurs Victoires sur ses Ennemis. On peut voir clairement par-là que la naissance basse qu'on lui attribue est un effet de l'ignorance des Ecrivains. En effet son Père descendoit en ligne directe, par sept Generations, de Buzengir surnommé le Juste, dont la réputation a été si grande dans les Pais Septentrionaux & Orientaux de l'Asie, qu'il n'y a point eu de Prince considérable qui n'ait voulu passer pour parent ou pour allié de sa Maison. On peut donc assurer que Genghizcan fils de Pisouca est né Prince ou Can.

Sa Mère se nommoit Alancoüa: elle avoit déjà été mariée & avoit eu deux fils, appelez, selon Marco Paulo, Baçtout, & Balactout: d'autres les nomment Belkeda ou Yekeda. On dit que Doïyan-Byan son Mari mourut quelque tems après, & qu'au lieu de songer à se remarier, comme elle passoit pour une Dame très-vertueuse, elle mena une vie retirée, & fit croire aisément qu'elle ne vouloit songer qu'à l'éducation de ses enfans. Néanmoins, quelque tems après elle parut

grosse. Les Parens de son Mari en murmurèrent. Ils l'obligèrent même à paroître devant le Juge de la Tribu. Il est vrai qu'elle n'en fit aucune difficulté. Elle alla hardiment chez le Juge. Elle le pria d'abord de prendre garde à ce qui lui étoit arrivé, & d'en observer toutes les circonstances avant que de porter jugement. Le Juge lui demanda de quel homme elle étoit devenue enceinte. Elle répondit, qu'aucun homme n'y avoit contribué; mais qu'étant un jour négligemment couchée sur son lit, une lumière extraordinaire étoit venue éclairer l'obscureté du lieu où elle étoit; que cette lumière, dont l'éclat éblouissoit, l'avoit environnée & avoit pénétré par trois fois dans ses flancs. Comme la bonne Dame Alancoïta étoit bien aise de prouver son innocence au Peuple & de lui persuader que sa grossesse n'étoit pas naturelle, on rapporte qu'elle ajouta qu'à chaque fois que la lumière avoit pénétré, elle avoit conçu un fils; qu'ainsi il falloit attendre le tems de son enfancement, que si elle mettoit au monde trois enfans mâles, ce seroit une preuve incontestable que tout ce qu'elle avoit étoit véritable; & qu'au contraire, si elle n'accouchoit pas de trois fils, elle se feroit à tous les supplices qu'on voudroit lui faire souffrir. Le terme étant venu, elle confondit la calomnie des Parens de son Mari qui osoient accuser sa vertu; elle mit au monde trois fils, qui dans leur tems donnèrent le nom à trois grandes Tribus. Buzengir étoit un de ces trois fils, & les Chefs de leurs descendants sont appelez *Nouranyann*, c'est-à-dire *Enfans de lumière*. Cette fable a donné lieu à quelques Auteurs d'appeller Genghizcan Fils du Soleil, le croient descendu d'Alancoïta par Buzengir son neuvième Prédecesseur. Maraketchy, l'un des Historiens Arabes qui ont rapporté cette fable, proteste qu'il n'y ajoute point de foi, & qu'il est persuadé que cette Dame ne l'a inventée que pour éviter la mort qu'elle avoit méritée par son crime. Cependant les Mogols consacrent cette fable. Elle fut tenue pour un miracle parmi eux, & ils demeurèrent persuadés que Dieu envoyait sa lumière à Alancoïta, n'avoit eu en vue que de faire naître un jour, des Descendants de cette femme, un Prince qui vengât le Ciel des injustices que les hommes commettoient tous les jours; & ils ont cru que ce Prince étoit Genghizcan.

**L** GENGHIZCAN, lequel, suivant le rapport de Fallahah qui a écrit la vie de ce Prince, eut pour Père Piousa Behader, & pour Ayel Pouta; fils de Cabalan. Celui-ci sortit de Tumenecan fils de Baifancouran, dont le Père le nomma Cabalan. Ce dernier étoit fils de Tounmencan, qui eut pour Père Bouaccan fils de Buzengir, surnommé le Juste. Entre ces Princes il y en a trois particulièrement qui se fontendus recommandables: Buzengir, par mille vertus & par la qualité de Roi de Catay; Cabalan en le faisant admettre de toute l'Asie par son courage; & Piousa Père de Genghizcan pour avoir sollicité son obéissance la plupart des Ciel des Nations Mogoles, avec plusieurs Souverains de Caracaty qui troublèrent son repos. Il les vainquit malgré les secours qu'ils recevoient souvent du Roi de la Chine Septentrionale ou du Catay. Le dernier Combat que Piousa donna avant la naissance de Genghizcan, fut contre la Nation de Sourmogai, qu'on appelloit aussi Tatar. Pour se venger d'une insulte qu'il en avoit reçue, il fit marcher ses Troupes vers leurs frontières. Il entra dans leur Pais, & le plaça. Temgincan, Général de plusieurs Hordes, vint pour l'en chasser; mais Piousa alla au-devant de lui, le mit en déroute après une sanglante bataille, & revint plusieurs dans l'Yeca Mogol dans une maison de plaisance appelée Dion Yidac, où il faisoit sa demeure ordinaire. Pour étendre le souvenir de cette victoire, il donna le nom du Can qu'il venoit de vaincre à un enfant, dont accoucha peu de tems après Olon Aykè la première de ses femmes. Il l'appella Timugin. Comme on trouva du sang caillé dans les mains de l'enfant, Piousa fut étonné de cet accident qui lui parut fort extraordinaire, & consulta, selon la coutume des Mogols, les Astrologues & les Devins. Mais il ne fut pas content de leurs conjectures. Soughoungin fut le seul qui justifia le Can Mogol; il lui dit que comme l'étoile de son fils marquoit qu'il auroit un grand nombre d'Ennemis à combattre, le sang qu'on avoit vu dans ses mains faisoit connoître qu'il tendroit les Campagnes de leur sang & les vaincrait tous; qu'il deviendrait en peu de tems Grand Can de tous les Scythies, parce que l'annuaire de la Nativité dans son horoscope étoit la Balance, qui est un signe arien, & que les sept planètes étoient dans ce signe.

Je laisse à l'Histoire de Genghizcan le récit de la perfection qu'il souffrit pendant sa minorité de la part des Cans Mogols, après la mort de son Père de la conspiration qui fut formée contre lui à la Cour d'Oughchan. Les Kéatous, autrement le Père-Jean d'Asie, ou la vertu lui succéda des Ennemis encore plus dangereux que ceux qui l'avoient obligé d'abandonner les Etats; & des autres événements de la vie de ce Prince jusqu'à l'année 1189, qu'il retourna dans son Pais âgé de quarante-neuf ans. Il y fut reçu aux acclamations non seulement de ses Sujets, mais aussi des autres Peuples Mogols. Ils ne croyoient pas pouvoir alors le remercier de les avoir délivrés de la Tyrannie d'Oughchan, qu'ils appelloient le Perfumier de la Nation; & d'ailleurs de sa valeur, de sa fidélité & de son adresse pour eux, & l'avoient sans cesse eu à l'esprit. Il ne manqua pas de profiter d'une occasion si favorable pour avancer ses affaires. Il se servit encore de son éloquence, dont il n'ignoroit pas le pouvoir. Il promit aux Mogols de grandes fortunes, s'ils avoient assez de zèle pour leconquer les défenses. Les Peuples, gagnés par ses promesses & par tout le bien que les Amis particuliers avoient dit de son excellence, de lui, résolvèrent de le suivre, & c'est-à-dire l'Empereur de toutes les Tribus. Les Cans qui avoient été les

Compagnons de sa victoire trouvèrent leur compte à l'élever à ce haut rang, & s'efforcèrent à lui rendre l'exemple.

Le Couronnement de ce Prince fut donc résolu, & l'on jugea qu'il le falloit faire dans la Province de Yeca Mogol, à Dion Yidac où l'Empereur avoit pris naissance. Les Princes y accoururent de toutes parts pour être témoins de cette Cérémonie, ou le Prince lui-même se rendra accompagné des Cans ses Partisans. Il vint sur un siège des plus simples, qu'on avoit posé sur une éminence, & où il harangua l'Assemblée avec son éloquence ordinaire. Sa Harangue finie, on le fit mettre sur un fauteuil noir qu'on avoit étendu sur la terre, & la personne qui étoit chargée de porter la parole, lui annonça hautement la volonté des Peuples Mogols. Il lui remontra, que quelque pouvoir qu'il eût, il le tiendrait du Ciel; que Dieu ne manquoit pas de tenir ses desseins, & qu'il gouvernerait les Peuples avec justice; & qu'au contraire il le rendrait misérable, s'il abusoit de sa puissance; ce que lui marquoit le fauve sur lequel il étoit assis. Après cette remontrance, sept Cans s'élèverent d'un air de cénonomie, & le portèrent sur le Trône qui avoit été préparé au milieu de l'Assemblée. Alors ils le proclamèrent Empereur, & lui donnèrent le titre de Grand Can de toutes les Nations Mogoles, même de ce de des Merides, qu'ils déclarent Rebelles. Ensuite ils fléchirent tous les genoux devant ce nouveau Grand Can, pour marquer de l'obéissance qu'ils lui promettoient tous. Les Peuples, à leur exemple, firent aussi neuf genuflexions accompagnées d'acclamations & de cris de joie, pour affirmer le nouvel Empereur, & ils se soumettoient aveuglément à tout ce qu'il lui plauroit de leur ordonner. Il promit de son côté de les gouverner avec autant de justice que de douceur, & de les défendre contre tous leurs Ennemis, de procurer leur bien & leur repos, de leur acquiescer de la gloire & de faire connoître leur nom à toute la terre. Se voyant Empereur de tant de Peuples, il pensa moins à jouir en repos de sa nouvelle dignité, qu'à s'en rendre encore plus digne par de nouveaux exploits. Bien-tôt ses Ennemis jaloux de sa puissance, lui fournirent les occasions qu'il attendoit. Le premier contre qui il eut la guerre fut le Roi de la Chine Septentrionale, à qui il livra une bataille très-sanglante. Ce Roi y perdit trente mille hommes, & l'Empereur Mogol après avoir perdu un grand nombre d'Officiers, & plus de Soldats que les Ennemis, se retira, avec tout le butin qu'il lui fallut, par la Province de Pequin, dans laquelle il avoit quelque intelligence. Les Chinois ne le poursuivirent point, parce qu'ils n'étoient pas moins fatigués que les Mogols, & qu'ils avoient aussi besoin de repos. C'est pourquoi ne regardant que la perte qu'ils venoient de faire, & craignant que Genghizcan n'attaquât leur Ville Capitale, ils résolurent de s'accorder avec lui pour le faire fuir de la Chine, & que la guerre avoit déjà réduite dans un état pitoyable.

Mais dans la seconde guerre que Genghizcan porta en ce Pais-là, après s'être fait d'une fortifiée considérable qui ouvrit l'entrée de la Chine, il résolut de mettre le siège devant Pequin qui en est la Capitale. Quel que le Roi de la Chine eût fait mettre beaucoup de Troupes dans cette Place, les Mogols extorquèrent les Rebelles qui l'accompagnoient le déterminant à en faire le Siège. Ils essayèrent même de la prendre d'assaut; mais le Prince de la Chine, à qui le Roi son père en avoit confié le Gouvernement dès la première guerre, se défendit avec tant de vigueur, que les assiégés firent des efforts inutiles. On ne sauroit dire combien il se fit de belles actions pendant ce siège: parce que comme le dessein de la

Ans  
de  
J. C.  
1154  
de  
l'Ég.  
549.

de J. C.  
1108.  
de  
l'Ég.  
504.

de J. C.  
1202.  
de  
l'Ég.  
570.

Ans  
de  
J. C.  
1102.  
de  
l'Ég.  
599.

de J. C.  
1210.  
de  
l'Ég.  
607.

de J. C.  
1212.  
de  
l'Ég.  
609.





SUC

# GENEALOGIE DES EMPEREURS MOGOL JUSQU'ES



**DESCRIPTION DE L'INDOUSTAN**  
ou  
**EMPIRE DU GRAND MOGOL**  
Cet Empire qui s'étend de l'Inde vers le Nord et le Sud, est le plus grand qui ait jamais été. Il est borné au Nord par le Tibet, au Sud par l'Océan, à l'Est par le Royaume de Siam, et à l'Ouest par le Royaume de Perse. Il est divisé en plusieurs provinces, dont les principales sont le Cachemire, le Pendjab, le Goujerat, le Malabar, le Bengale, et le Siam. Le Grand Mogol réside à Delhi, la capitale de l'empire.

**FETES DU MOGOL**  
Les fêtes du Mogol sont très nombreuses et très diverses. Elles comprennent des fêtes religieuses, des fêtes civiles, et des fêtes militaires. Les fêtes religieuses sont célébrées avec une grande solennité, et les fêtes civiles sont célébrées avec une grande joie. Les fêtes militaires sont célébrées après une victoire, et sont accompagnées de grandes fêtes de banquet.

**I. TAMBERLAM** dont le nom d'origine est *Tambram*, fut fondateur de la dynastie des Mogols en l'an 1206.  
**II. MIRACHA ou MIRASCHAC ou MIRZA ou MIRZA** fut le premier Mogol qui se fit surnommer *le Grand Mogol*. Il fut vainqueur de son père, et se fit couronner à Delhi en l'an 1519.  
**III. MOHAMMED ou MIRAMOUT** fut le fils de Miracha. Il fut vainqueur de son père, et se fit couronner à Delhi en l'an 1556.  
**IV. ABUCHAH ou ACHAH ou ACHAH** fut le fils de Miramout. Il fut vainqueur de son père, et se fit couronner à Delhi en l'an 1605.  
**V. SEIK ou SEIK OMAR** fut le fils de Abuchah. Il fut vainqueur de son père, et se fit couronner à Delhi en l'an 1627.  
**VI. BARAK ou BABER ou BABOL** mort en 1600, après avoir régné 30 ans, se fit couronner à Delhi en l'an 1556.

VII. AMAYUM ou MAYON fondateur de la dynastie des Mogols en l'an 1519.

JEAN DARSIA

ORANZEB 1700

JEHAN ou JEHON GURU

AMAYUM ou MAYON fondateur de la dynastie des Mogols en l'an 1519.

SEK ou SEIK OMAR

MIRACHA ou MIRASCHAC 1451

TAMBRAM ou TAMBRAM

COMBAT D'ELEFANS



MANIERE D'



## SENT.

1. Masse du  
 2. m. l. a. l. p. n.  
 3. m. l. a. l. p. n.  
 4. m. l. a. l. p. n.  
 5. m. l. a. l. p. n.

DE SIER

OUR SIAH

JEHAN

BAR 1e

BAR C

ID

02

SF. PESF



VIII AKEBAR. GRAND ou XA AGUE BAR.  
*in the midst of the hills was an exquisite  
 garden of flowers. It was a garden of flowers.*

IV. JEHAN en JEHON GURE, qui sont les deux  
 ism en monde ism et de la même et de la même.  
 de la même et de la même. SCHA SELIM en monde  
 en 1627

Y. CHA JEHAN *ia* KOI RUM *ia* CHROM *ia* SCHAH  
JEHAN *mentad* *ia* W. g.

VI ORANZEB 2<sup>e</sup> <sup>me</sup> en une lettre de wessel a  
son oncle pour luy dire de donner a son Pere  
a des vrayes nouvelles. Et est écrit de tous les  
particuliers de ce qui s'est fait de puis l'insur-  
rektion en 1707. L'année ledit son Pere en prison  
durant cinq ans a des vrayes de ce qui s'est fait  
de puis en sa patrie.

XII BADOUR SLAH *bona et va en ne tail*  
*count. hms. a mdt.*

XIII. JEHAN DARSIAC ou JEHAN DARSIA  
Né en Cratzeo & les 20 Juins 1640. Admis le 20

na amica. Addevo: L'ho mai vista, ma non ho mai visto  
 l'occhio di lei.

XIV FERROG SIER ca FARA KIR, *leur fils de*  
*Danna, s'occupant en outre de cette écurie. Il*  
*aquait en 1805 & 1806, qu'on a présent. Ce, un*  
*de plusieurs & d'un capital mentionné dans ses*  
*à tous pour tout sold d'un fène*

DESCRIPTION DU ROYAUME  
de  
KACHEMIRE

Situé à l'extrémité du Mogol.

[illegible]

## MANIÈRE DONT ON BRÛLE LES MORTS

Il est avertis que c'est autrefois un usage fort com-  
mun dans l'Asie que les femmes se brûlassent  
avec leurs maris. Cette coutume s'est vaincue encore  
quelques fois à la Chine, & cessera représenter une  
coutume barbare & déraisonnable.

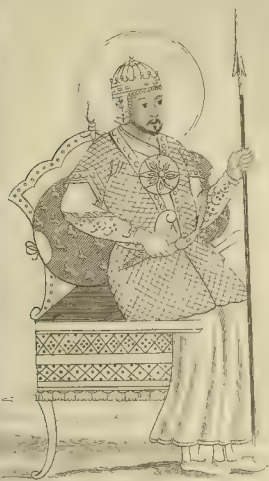
de non enflammées troudées.  
Non seulement le tempe cu defunt & est encrelo-  
sion. Les flammes n'ont quatre ou cinq ses Esclars  
leucors de conversion de la couleur que en cendre la  
mort de son Mari, se convertissent avec eux dans le vase  
d'ore avec albore noir des lances et de la merque  
de ven, a cetter point quantite de liqueurs, met use  
dans le cu & en que des coes se convertent puis & de.

MANIERE DONT ON BRÛLE LES MORTS









Tamberlan, mort en 1405.



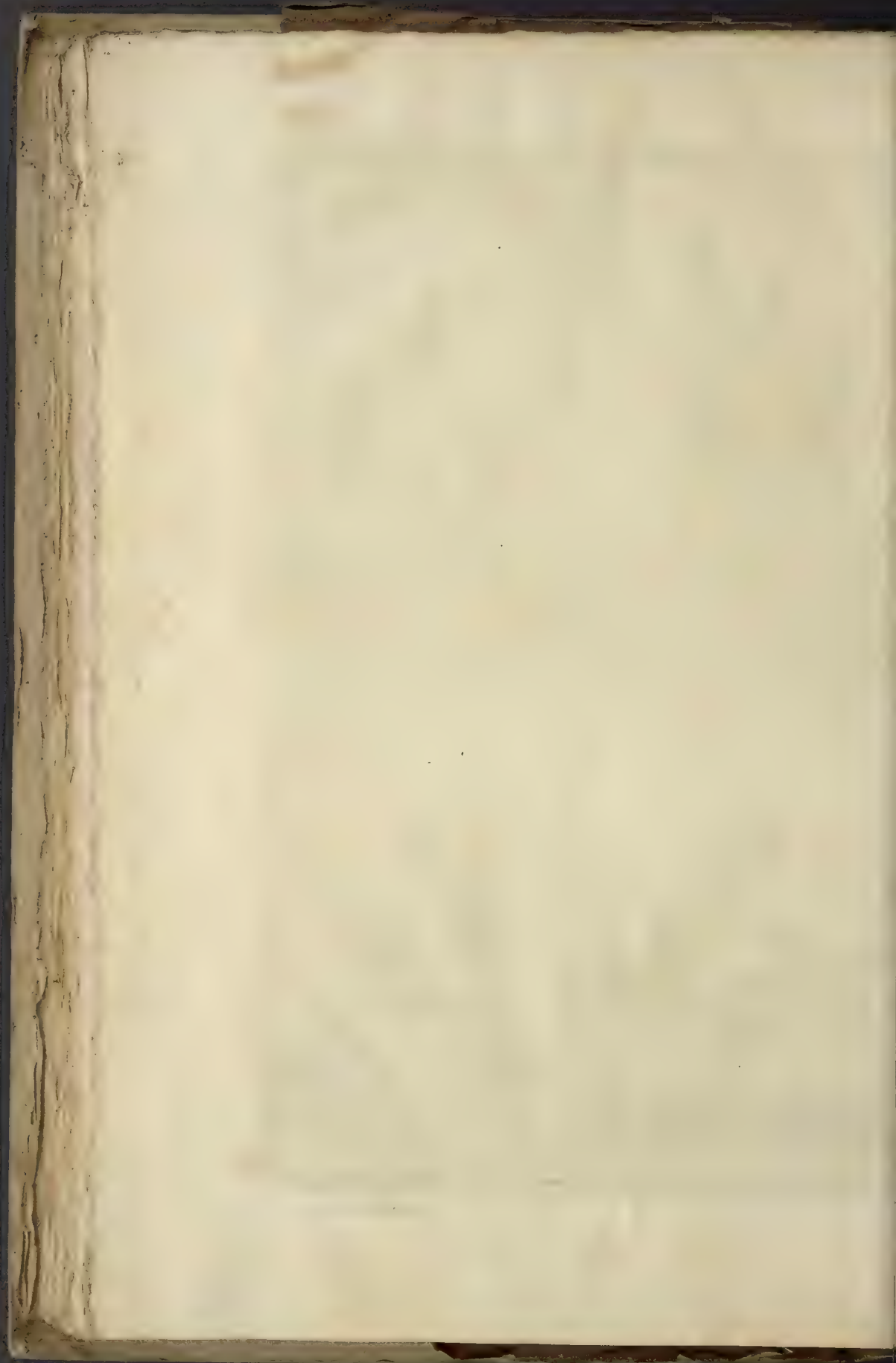
Miracha ou Miraschac, mort en 1455.



Mohamed ou Miramont mort en 1455.



Abuchaid ou Abuzaid mort en 1469.







Seik ou Seich Omar, mort en 1493.



Babar ou Baber ou Babour, mort en 1530.



Amayum ou Heumayon, mort en 1552.



Akebar ou Ka Aquebar, mort en 1605.





*Jehan ou Jchon Gure, mort en 1627.*



*Cha Jehan ou Kourum, mort en 1665.*



*Oranzeb. mort en 1707.*



*Badeur Shah, Onignore le tems de sa mort.*











# DES CANS DES TARTARES.

Ans  
de  
J. C.  
1112.  
de  
l'ère  
679.

Chine sembleroit être attaché à la bonne ou mauvaise fortune de cette Capitale, les plus braves Chinois & les plus sages de l'Empire y étoient entrés pour punir l'insolence d'un tel orgueil : le grand nombre de Troupes qui étoient dans la ville étoient toutes entrées aux Affligens de l'empire à force ouverte, ils se résoluient de l'affaiblir. La famine devint si grande dans les rues, que les hommes auroient mieux aimé mourir que de se rendre. Cependant la confiance des Cans ne leur servit de rien, car la ville fut prise par les Tartares : ce qui n'ayant été rapporté au Roi de la Chine, il en conçut tant de déplaisir qu'il s'empoisonna.

de J. C.  
1112.  
de  
l'ère  
679.

Cinq ou six ans après, Genghizcan étant au sujet de se plaindre du Sultan de Carisme, envoya à tous les Princes Étrangers qui étoient de ses Amis ou qui le payoient tribut, la résolution où il étoit de le venger par la voie des armes du mépris que ce Prince avoit fait de son amitié. Il les invita à partager les lauriers qu'il se promettoit de cueillir, & à le venir trouver personnellement avec les troupes de leur Nation. Ayant vu que les Éléphants les plus rapides des Mogols, ne s'étoient pas égarés, il avoit fait faire des levées de gens de guerre, & n'avoit rien épargné pour avoir une armée puissante. Comme il ne doutoit point que l'Empereur Mogol n'eût voulu à l'envie le d'Orat, tant à cause de l'Éclat que ce Prince y avoit reçu, que parce qu'il lui ouvroit un passage dans le cœur du Royaume de Carisme, il passa le fleuve de Jaxartes avec cinquante mille hommes, & les mena vers cette ville. En effet, il trouva les Mogols dans un lieu nommé Caragaj : Les deux armées se préparèrent aussitôt à combattre. On vit en peu de temps de l'un & de l'autre côté les Éléphants & les Bactériens ranger. On entendit ensuite la grande trompette *Kerena* qui a le son continu, les trombes d'airain appelées *Ca*, les tambours, & les fifres & autres instrumens militaires. Pendant qu'on sonnoit la charge, les Carizmens, qui étoient tous Mahométans, implorèrent le secours de leur faux Prophète, & les Mogols s'assurant fort de leur bonheur & de l'expérience de leur Grand Can, se promettoient une victoire complète. Le choc fut terrible. Les Carizmens, animés par l'exemple de leur Roi qui combattoit avec une ardeur extraordinaire, conservèrent leur avantage autant qu'il leur fut possible ; néanmoins, avec quelque courage que se battit le Sultan, il se vit enfin presque obligé de céder le Champ de bataille. & il alloit reculer, quand le Prince son fils, après avoir défilé les nouvelles troupes qu'on avoit envoyées contre lui, s'étant hâté de le rejoindre, rebâtit entièrement le Combat. Les Mahométans prirent une nouvelle vigueur, & retournèrent à la charge avec plus de fureur qu'auparavant. Les Mogols de leur côté s'efforcèrent point leur bravoure ordinaire. Jamais ils ne s'étoient portés plus vaillamment, & comme ils avoient à faire à des hommes aussi braves qu'eux, il y eut un échange épouvantable, & la victoire balança long-temps entre les deux partis. Enfin l'Empereur Mogol, qui avoit un grand corps de réserve sous la conduite de son fils Oghai, lui manda de marcher & d'aller charger les ennemis en flanc. Oghai exécuta cet ordre avec beaucoup de courage, & ses troupes firent une horrible boucherie. Cependant les Carizmens folâtroient encore cette dernière attaque avec une grande ferveur. Ils combattirent jusqu'à la nuit, & alors chaque parti se retira dans son Camp, & recueillit les blessés le mieux qu'il lui fut possible.

de J. C.  
1119.  
de  
l'ère  
676.

Après une suspension d'armes qui donna aux troupes des Deux Parts le temps de se remettre, les Princes Oghai & Zagatai, par ordre du Grand Can leur Père, menèrent les leurs devant Otrar, après s'être pourvus de vivres & des autres choses nécessaires pour le siège de cette Place qu'ils jugeoient bien devoir durer long-temps. En effet, quelques Habitans de la ville ayant été surpris & amenés devant eux, leur rapportèrent qu'outre la force des murs, un très-grand nombre d'hommes en composoient la Garnison ; que dix mille chevaux commandés par Canasay Capitaine des Gardes du Sultan y étoient entrés depuis peu de jours, & qu'auparavant le Gouverneur y avoit fait entrer cinquante mille hommes. Ils ajoutèrent à cela, qu'il y avoit dans Otrar une si grande abondance de toutes sortes de munitions, que les alliés n'en pourroient manquer de long-temps, attendu même que Gayercan avoit fait sortir les bouches intérieures. Oghai & Zagatai mandèrent aussitôt au Grand Can l'état où étoit la ville qu'ils venoient assiéger. Ce qui obligea l'Empereur d'aller lui-même reconnoître la place. Il s'y rendit, & fit dresser son Pavillon devant les murs. Il visita les dehors, & quand il les eut bien examinés, il donna aux Princes ses conseils, ou plutôt ses ordres. Il partit ensuite pour la Transoxiane, où il avoit de grands dessein à exécuter. Après son départ, les Princes eurent les quartiers de l'armée autour de la ville. Ils se fortifièrent, ordonnèrent des corps de Troupes pour la sûreté de leurs convois, en un mot ils prirent toutes les précautions possibles pour se rendre maîtres de la Place. Les Mogols commencèrent le siège par l'approche de leurs Béliers & de leurs autres machines, & sur-tout de celles qui pouvoient favoriser les gens qu'ils employoient à combler le fossé de la ville. Gayercan fit les efforts pour en empêcher. Il ordonna des fortifications, on tira une infinité de flèches du haut des murailles, & les assiégés se servirent si utilement de leurs dards enflammés, qu'ils brûlèrent souvent les machines des Mogols, qui de long-temps ne purent combler le fossé.

97  
Ans  
de  
J. C.  
1119.  
de  
l'ère  
676.

Ils en vinrent à bout toutefois, & les Mahométans furent obligés de mettre leur espérance dans la force de leurs murailles, & dans la valeur de ceux qui les devoient défendre. Ils y eurent en peu de temps changer la face de leurs affaires. En moins d'un mois toutes leurs tours furent renversées, leurs murailles brisées, leurs murailles percées, & ils furent réduits à se défendre dans leurs secondes fortifications, qui n'étoient pas à la vérité moins bonnes que les premières. Mais un Officier de leur Garnison, rebuté par la résolution opiniâtre que le Gouverneur avoit pris de se défendre jusqu'à la mort, étant entré secrètement avec quelques autres dans le Camp des Affligens, leur déclara tout ce qu'il avoit vu de la Place. Mais ils n'y firent pas le moindre mouvement. Les Princes après les avoir interrogés, leur refusèrent le sauf-conduit qu'ils demandoient, & leur dirent que les Mogols avoient tant d'aveuglement pour les gens qui manquoient de fidélité à leurs Princes, qu'ils les chasseroient partout où ils les rencontreroient. Caracass voulut se justifier, mais on ne goûta point ses raisons, & on le mit à mort avec les autres, sans que tous les autres Officiers dans les lieux et ceux : ce qui donna plus de peine aux Affligens que le Château même, quoiqu'il fût bien fortifié. Outre cela, Gayercan tenoit le gros des Troupes dans une place d'armes, pour les débaucher aux lieux qui en avoient besoin. Rien ne fut plus vif que les attaques. Rien de plus opiniâtre que la résistance. Pendant un mois entier on combattit de part & d'autre avec une ardeur insatiable. Enfin le Château fut emporté ; mais les lieux d'alentour furent plus long-temps. Comme cinquante mille hommes y avoient tenu, une attaque, le nombre des Affligens devenoit inutile, cent-cinquante mille hommes se trouvant sans emploi, & les Affliges perdirent chaque jour beaucoup de monde. Infinitement la ville se remplissait de Cadavres & les maisons furent saccagées, de sorte que chacun se cachant dans les mines pour combattre à couvert, cela retarda encore la prise d'Otrar.

Genghizcan, à qui les Princes envoyoient tous les jours des Courriers, donné d'une si longue résistance, défendit qu'on tuât Gayercan, pour avoir le plaisir de le voir lui-même, ne croyant pas qu'un si méchant homme méritât l'honneur de mourir en combattant. Cet ordre coûta la vie à un grand nombre de Mogols, car comme ils voulaient épargner le Gouverneur, il sembleroit qu'ils fussent obligés de choisir ceux à qui ils adresseroient leurs coups, au lieu que les Carizmens n'ayant rien à ménager, tuèrent beaucoup plus de monde qu'ils n'en perdoient. Les Affliges toutefois faisoient sans cesse lacerés des Troupes frivoles & celles qui étoient fatiguées, trouvant avec le temps la fin de leurs Ennemis. La multitude de l'empire. Gayercan resta seul avec deux hommes, & encore ne se sentit pas vaincu. Tel qu'un mourant qui ramasse tout ce qu'il reste de force pour lutter contre la mort, il prit une vigueur nouvelle. Il se retira sur une terrasse de son Palais avec ses deux compagnons, que la même fureur animoit, & de là tirant de grosses pierres sur les Mogols qui s'avançoient le plus, ceux-ci tombaient à la renverse sur leurs Camarades que les suivoient & les entraînoient avec eux. Enfin Gayercan après avoir encore tué un grand nombre d'Ennemis perdit ses deux Compagnons, & demeura seul contre les Mogols, qui l'ayant enfin entouré le firent de la perfoirer. Ils le chargèrent de chaînes & le menèrent aux Princes, qui trouvèrent en lui autant de fermeté d'âme qu'il avoit fait voir de valeur. Ils l'envoyèrent sous la garde du Grand Can, pour en disposer comme il lui plairoit. L'Empereur, après lui avoir reproché tous les maux qu'il avoit causés, le fit mourir à Samarcande dans le Palais de Gheuz-Seraï.

de J. C.  
1120.  
de  
l'ère  
677.

Cette expédition fut suivie de celle que Genghizcan fit dans la Transoxiane, de la réduction des villes de Zarnuc & de Nary des bords de Bou, & de Samarcande, & de la prise de la ville de Samarcande avec trente mille hommes sous la conduite de trois Généraux : Enfin après la mort de ce Roi, que les maux avoient jeté dans une profonde mélancolie dont rien ne pouvoit le divertir, Genghizcan assigna Carisme à l'apanage de son Royaume. Le Pais de Carisme est le même que Ptolémée a nommé Chorasmie. Il avoit à son Orient la Transoxiane, la Cassiane à son Midi, & il étoit séparé de l'une & de l'autre de ces Provinces par des déserts. Il avoit au Nord la Grande Tartarie, à l'Occident la Mer Caspienne, que plusieurs Géographes Orientaux appellent le Lac de Carisme, & il y avoit encore quelques Pais de Turcs de ce côté-là. La ville Capitale aussi appelée Carisme, nommée depuis Corcange par les Persans & Oracange par les Mogols, étoit alors à six petites journées de la Mer Caspienne, & étoit sur le bord Occidental de l'Oxus à 41. degré de latitude. Toute l'étendue du vrai Pais de Carisme n'étoit que depuis le 37. jusqu'au 42. degré de même latitude ; ainsi qu'il s'étendoit en longitude depuis le 62. degré jusqu'au 66. incluse, c'est-à-dire qu'il n'avoit guère plus de 72. lieues de l'Orient à l'Occident. On y avoit bien une infinité de Châteaux remplis de provisions, & de munitions de guerre, de matières combustibles, d'outils, de béliers, & de machines toutes

Ce

pe





## DES CANS DES TARTARES.

dominait en de ses enfans, & de la manière qu'il les leur avoit partagés de son vivant. Le Capitaine de la Prince Batou fil aîné de Toulci. Zagari eut pour sa part a Tatariane, au sud, non nee Blavarskhar, & par les Européens, le Zagari, ou le Pais des Uzbeks, & le Turkestan. Tuli eut la Gotaline, la Perle & les Indes. Tour eut la Perle & le passage d'Ortaï, c'est à dire la grande Ho de appelée Ouzouda, c'est Ouzoud, ou Genghis Khan l'ordinairement la référence, le Pais des Mogols, la Chine septentrionale nommée Can, qui a pour capitale Peking, & entre les autres Pais vers la Chine Orientale, & le détroit d'Anian. Ochiaï eut le titre de Can, qui signifie Empereur, il commença de régner en 1228. & mourut en 1241. Il s'agit de savoir précisément quelle fut la distance de ces quatre Princes, & la suite de leurs successeurs jusqu'à Tamerlan, qui les eut tous vus, & ne le fit pas la que le titre de Can & d'Empereur Mogol, & jusqu'à présent que la dynastie de Genghis Khan se conserve encore dans les Cans de la petite Tartarie ou Crimée en ligne directe, & dans la branche des Ouzbeks qui regnent dans la Transoxiane. Quoi qu'Ochiaï Can ne soit que le troisième fils de Genghis Khan, cependant, comme il eut son Successeur, je le place ici après son Père.

de J. C. 1238. de l'ère 625. II. OCTAÏ. Il commença à régner, comme j'ai dit, en 1228. Il finit son règne ordinairement à Ooughour, ville peu éloignée de Caracorum. Il eut juste & libéral. Il envoya une Armée à la poursuite du Sultan Gelaleddin.

On compte dix-neuf Successeurs d'Ochiaï l'Empereur Ooughour, mais ces Successeurs furent tantôt des enfans de ce Prince, & tantôt des enfans de Tuler son frère. Il envoya Atougouan en 1235, en Coraïne pour la gouverner, & ayant eue la défection de Herat qui en étoit la Capitale, il fit rebâtir cette ville par un Emir appelé Arzdelin Moccadem Heratouy, surnommé Jambab, qu'il envoya pour cet effet, & qui fit aussi embellir les terres du pays en 1238. Enfin Ochiaï Can, après avoir régné pendant 13. ans avec autant de douceur qu'équité, mourut fort regretté de ses peuples en 1241.

Le Prince Keyouac Can son fils, dont la Mère étoit la célèbre Toulkama Cacan, fut son Successeur. Il se déclara une grande Diète dans le Camp de son Père. Il monta sur le Trône d'un consentement général à Ooughour, l'an de grâce 1245: mais il ne joua pas long-temps du Pouvoir Souverain, car il mourut de l'année 1246.

de J. C. 1246. de l'ère 643. L'Histoire ne fait aucune mention des Princes enfans de Keyouac Can, non plus que des autres enfans d'Ochiaï. Il faut qu'ils fussent trop jeunes pour conserver la grandeur du Trône Impérial; car Batou fil de Toulci, Roi de Capchac, fit tous les efforts après la mort du Prince Keyouac Can, fils de Tuler, pour faire recevoir Empereur un Prince de la race de Tuli, & il en vint à bout. Mangou Can, fils de Tuler, succéda à Keyouac, & depuis ce temps-là aucun Prince de la postérité d'Ochiaï n'est monté sur le Trône.

## HISTOIRE DE TOUSCHI CAN FILS AÎNÉ DE GENGHIZCAN.

de J. C. 1236. **T**OUSCHI, que quelques-uns appellent *Dynady*, & d'autres *Gengy*, fut un très-grand Prince. Sa branche subsiste encore aujourd'hui dans la petite Tartarie, malgré l'invasion des Moscovites dans la grande Tartarie, puisque les Tartares reconnaissent Selim Keray pour leur légitime Souverain. *Touschi* en langue Tartare signifie un *bon homme*. Les Mémoires un jour eurent une occasion favorable de piler le camp de Genghis Khan, enlevèrent sa femme qui étoit grosse, & la conduisirent à Ooughour, qui la lui renvoya. Elle accoucha sur la route d'un Prince qui fut nommé *Touschi* à cause de cette aventure. Ce Prince étant devenu grand, se signala par de belles actions. Il accompagna l'Empereur son Père, dans la guerre de Carême, & prit en personne la ville de Jund située sur le fleuve Jaxartes. Genghis Khan fut si fatigué de la conduite, qu'il lui donna dès-lors son Souveraineté l'Empire de Capchac, le Pais des Gètes & le Turkestan. Toulci s'établit dans le Capchac & y mourut six mois avant la mort de son Père, arrivée en 1226. Cinquante-huit Princes en ligne directe ont régné après lui sur le Trône de Capchac. Son fils Batou Can, son premier Successeur, fit la conquête des Aïens, des Affres, des Russes ou Moscovites, des Bulgares & de plusieurs autres Peuples. Il traversa même la Russie, pilla & ravagea la Pologne, la Moravie, la Dalmatie, & fit marcher sa flotte pour aller faire le siège de Constantinople, quand la mort vint interrompre ce grand dessein en 1256. Batou fit encore d'autres belles expéditions. & l'on remarque qu'il eut le plus libéral & le plus généreux Prince du monde. Après la mort de Batou Can, Berbec Can son frère lui succéda, & se fit Mahometan. Il eut une sanglante guerre contre

1266. Hulaco fil de Tuli. Hulaco voulant exécuter une partie des projets de Jaiou, il s'y joignit à Canton noir & s'en vint tout le pais. Enfin, après dix années de régence, il mourut en 1266.

Après la l'Empire de Capchac fut partagé par Menkoutem, autrement Mengu-tai, fil de Dogaïtaï, & Batou, & ce Mengu-tai fut surnommé *haga*, qui signifie non du Turkestan de Genghis Khan.

CALAZ fil de Tatar, aussi appelé Toudchenay fil de Dagan, fut le cinquième Roi de Capchac.

Le VI. se nommoit Tocta, surnommé Belgaba, fil de Menkoutem *haga*.

Le VII. ERTEC, fil de Toul fil de Kik, & on lui attribue l'origine de la Tribu Tartare de Rous Bric.

Le VIII. JANIBEE fil d'Ertec. Ce Janibee avança qu'Alchaf fil de Tuli, & fil de Tchouan, auparavant Vifir du Sultan Aboulfide, avoit usurpé le Royaume d'Azerbaïdjan ou des Medes par les Princes enfans de l'Empereur Aboulfide Roi de Perse & des Medes & descendant d'Huacan Can, petit fil de Genghis Khan, il marcha contre l'Uzbaïdjan, passa le détroit de Derbende & arriva à Tauris, qu'il prit. Il vainquit ensuite Melle Afchar, il s'empara de Iserfours, se rendit Maître du Pais, & après avoir tué à Tauris le Prince Birdi-Bey son fils, il revint en Capchac, où il mourut en 1249.

Le IX. BIRDI BEY fil de Janibée, qui quitta Tauris dès qu'il eut la mort de son Père, & se rendit en Capchac.

Le X. KILDYBEE, autre fil de Janibée.

Le XI. NOROUZ, qui vraisemblablement se fit passer pour fils de Janibée.

Le XII. TCHERKES Can, qu'on fit encore passer pour fils de Janibée, à cause des conjonctures.

Le XIII. KHERDERCAN.

Le XIV. MAZOUZ Can, fil de Khedercan.

Le XV. BAZARTCHICAN.

Le XVI. TOCAY, fil de Schahyan.

Le XVII. TOCLUC Timur Can, fil du frère de Tocay.

Le XVIII. MOURAD COJA Can, frère de Tocluc Timur.

Le XIX. COUTLIC COJA Can, frère de Tocay.

Le XX. OUROUSCAN, qui eut pour enfans Tocta 1376. Caya, Colchouga tué par Tocatmichan, & Timur Melic. Il mourut en 1376.

Le XXI. TOCTA CAJA, fils aîné d'Oarouscan. Il mourut aussi en 1376.

Le XXII. TIMUL MELIC AGLAN fil d'Ourouscan, qui combattit contre Tamerlan, & fut blessé dans le combat.

Le XXIII. TOCATMICHAN AGLAN, qui après avoir été seigneur par Tamerlan contre Oroouscan, Tocta Caya & Timur Melic, & installé sur le Trône par la protection, fit lui-même une guerre à son Successeur en 1376, & fut vaincu par le même Tamerlan en 1388. 1391. & 1399.

Le XXIV. TIMUR COTLUC AGLAN, fil de Timur Melic, qui avoit aussi servi Tamerlan en 1388. & en 1390. contre Tocatmichan, ainsi qu'en 1391. & 1399.

Le XXV. SCHADY BEE, malgré l'installation de Cotyrtchac Aglan faite par Tamerlan dans le mois d'Avril 1399.

Le XXVI. POULAD fil de Schady Bée, quoiqu'il n'eût pas été reconnu par Can.

Le XXVII. POULAD fil de Timur Cocluc, quoiqu'il n'eût pas été reconnu par Tamerlan, qui avoit installé & reconnu l'Idocoucan.

Le XXVIII. GELALEDDIN, fil de Tocat-Michan.

Le XXIX. KERIM BIRDY, aussi fil de Tocatmich.

Le XXX. KEPECCAN, fil de Tocatmichan.

Le XXXI. BAHHIRA, encore fil de Tocatmich.

Le XXXII. CADIR BIRDICAN, encore fil de Tocatmich. Il marcha contre l'Idocoucan installé par Tamerlan, & fut tué dans le combat.



100	CHRONOLOGIE HISTORIQUE		
Ans de J. C.			Ann de J. C.
1395.	Le XXXIII. IDECOU.	Le LVII. BEHADER KERAY Can, fils de Selamet Keray Can. Il mourut en 1641.	1641.
	Le XXXIV. SIDI AHMED.	Le LVIII. MAHEMED KERAY Can, fils de Selamet Keray Can. Il fut déposé en 1644, puis rétabli, & ensuite déposé en 1654.	1644.
	Le XXXV. DERSVICH, fils d'Alchycan.	Le LIX. ISLAM KERAY Can, fils de Selamet Keray Can. Il mourut en 1664, après avoir été pendant 14 ans la guerre en Pologne.	1664.
	Le XXXVI. KOUTCHUK MEHEMED Can, fils de Toudamithan.	Le LX. ADELKERAY Can, fils de Tchouhan Keray Can. Il fut déposé en 1671, & renvoyé prisonnier à Rhodes d'où il avait été tiré.	1671.
	Le XXXVII. DOLET BIRDY Can, fils de Tach Tamar.	Le LXI. SELIM KERAY Can, qui régnoit en 1673.	1673.
	Le XXXVIII. BARRAC Can, fils de Cabargu.	Le LXII. DOLET KERAY Can, fils de Selim Keray Can. Il fut déposé & relégué à Rhodes & depuis à Chio. C'étoit un Prince fort aimé de ses Sujets, & qui passoit pour un grand Capitaine.	1673.
	Le XXXIX. CAYASEDDIN Schadi Bec.	Le LXIII. KAPLAN KERAY Can, qui a été déposé en 1708. Il étoit allé en Grèce pour résister quelques Rebelles; mais ayant été battu & mis en fuite, le Grand Seigneur l'a déposé, & a rétabli en sa place Dolet Keray Can, fils de Selim Keray Can.	1708.
1475.	Le XLI. HADGY KERAY Can, fils de Mehemed Can qui mourut en 1475. & laissa douze fils. Ce grand nombre de Princes fut cause que l'Empire de Capchac tomba en décadence, de sorte qu'on vit trois Cans régner à la fois. Ce qui causa une guerre qui ruina plusieurs Provinces, dont les Moscovites s'emparèrent. Le grand Empire de Capchac n'entra éteint qu'au bout de dix ans, & le Sultan Mahomet Second, Conquérant de Constantinople, toucha du marteau de ces Princes, n'eût pas son de les féliciter. L'envoyé pour cet effet Guedic An n'indépenda, qui put à vide de Guedic An seigneur, & c'est celle de Manouche d'ont il emmena tous les Princes prisonniers. Le Prince Mengheli Keray fils de Hadgy Keray se trouva parmi eux, & perdit sa liberté. Il avoit été Can pendant quelques jours, mais ayant été vaincu par les Turcs, il étoit venu à Manouche qui étoit entre les mains des Chrétiens, & a rendu la location de remonter sur le Trône. Mais il ne fut pas long-temps prisonnier. Mahomet second l'habilla même de son tour. Ainsi Mengheli Keray fut le XLII. Ro. de Capchac.	Branches des Cans Uzbécs Rois de Transoxiane, issus du même Touchi Can, Fils de Genghizcan.	
	Le XLIII. MEHEMED KERAYCAN, fils de Mengheli.	Uzbec Can Roi de Capchac, descendant de Touchi, fut déposé par Tamerlan, lui & ses Successeurs, de la Province de Transoxiane. Il eut un fils nommé Gellan Bec, dont eut descendu Cheyber Can, le Fondateur de la Dynastie, nommé Dolet Uzbekyan.	1498.
	Le XLIV. GAZYKERAYCAN, fils de Mehemed qui fut déposé après six mois de Règne.	Cheyber Can étoit fils de Berrac Sultan, fils d'Abulkeray Can. Il reprit la Transoxiane sur les Enfans de Tamerlan en 1498. après la mort de Mirza Sultan Huleyfa, petit-fils de Tamerlan. Il entra ensuite en Corasanie l'an de grace 1507, d'où il chassa Badayazaman; mais il fut défait lui-même dans la suite & tué par Chac Hissal Seferi, auprès de la ville de Merou, l'an 1510.	1507.
	Le XLV. SAADET KERAY Can, qui donna son frère Sahubekery en otage au Sultan Selim Ottoman. Dès ce temps-là les Turcs donnaient mille ou quinze autres de pension par jour aux Cans de Goum, & d'autres pensions à des Seigneurs de la Cour de ce Can; comme on le peut voir dans le livre Kunalaknour.	Le II. fut CUCHICAN, qui mourut en 1520.	1507.
1517.	Le XLVI. ISLAM KERAY Can, fils de Mehemed Keray. Sous son Règne le Royaume fut divisé en deux factions. L'une obéissait à Saalet Keray Can, & l'autre à Islam Keray Can. Tellement qu'en 1517, ces deux partis en vinrent aux mains sur les rives du Bosphore. Cela d'illam Keray eut l'avantage. Saalet Keray fut obligé de se sauver à Constantinople, où l'Empereur Ottoman lui fit une pension.	Le III. ABOUSAYD, fils de Cuchicani mort en 1532.	1532.
	Le XLVII. SAHHIBKERAY, qui fit tuer Islam Keray, & fut déposé après un long Règne par le Sultan Soliman II. & envoyé en prison à Rhodes. Les Moscovites prirent le 7 Juillet 1552. Sur Sahibkeray la ville de Cazan, située dans le Capchac au Nord d'Azov, sur le fleuve Volga.	Le IV. OUBAYDALLAH Can, cousin de Cheybec mort en 1530.	1532.
1552.	Le XLVIII. DOLET KERAY Can, fils de Mobarek Sultan, fils de Mengheli Keray Can mort en 1577.	Le V. ABDALLA Can, mort en 1540.	1540.
	Le XLIX. MEHEMED KERAY Can, qui fut déposé pour avoir trahi le Grand Seigneur.	Le VI. ABDALLATIF Can, qui régnoit en 1547.	1547.
1577.	Le XLVIII. DOLET KERAY Can, fils de Mobarek Sultan, fils de Mengheli Keray Can mort en 1577.	Tous ces Princes & leurs Successeurs ont toujours été & sont encore aujourd'hui en guerre avec les Rois de Perse de la race de Chah Hissal Seferi, descendant du Chey Sefi. Nous ne savons pas les noms de ceux qui ont régné depuis Abulkeray Can; nous savons seulement qu'il eut pour Successeur Berrac Can de Samarcande, & Soud Buhhan Can de Bocras en 1556, ainsi qu'on le peut lire dans le voyage de Mirfidy Aly Envoyé du Sultan Soliman.	1547.
	Le XLIX. MEHEMED KERAY Can, qui fut déposé pour avoir trahi le Grand Seigneur.	Les Successeurs de ces Princes regnent encore à présent dans la Transoxiane; mais chacun a sa Souveraineté particulière, l'un est Can de Bocras, l'autre de Samarcande, l'autre de Balkhe, &c.	1556.
1588.	Le L. ISLAM KERAY Can, tiré des prisons de Rhodes. Il mourut en 1588.	HISTOIRE	
	Le LI. GAZY KERAY Can. C'étoit un Prince favant, un excellent Poète, & un habile Musicien. Le Grand Seigneur lui augmenta sa pension jusqu'à cent livres par jour, parce que ce Prince avoit rendu de grands services à l'Empire Ottoman dans la guerre de Perse, où il fit voir qu'il avoit toutes les qualités d'un grand Capitaine. Il fut pourtant déposé pour quelque temps; mais on le rétabli, & il mourut en 1607.	De Zagatai Can, second fils de Genghizcan.	
1607.	Le LII. FATEHKERAY Can, qui fut presque aussitôt déposé.	Zagatai Can étoit mieux fait que ses frères. Il étoit encore plus équitable qu'eux, & observoit plus exactement les lois établies par son Père. Il avoit eu en partage la Transoxiane, le Pais des Yugures, la grande ville de Caichgar auprès du Tcherkes, le Royaume de Bedachican, & la ville de Bala, que plusieurs Savans assurent être l'ancienne Badkha. Il gouvernoit tous ces Pais à l'aide du Prince Carafchar Nevian, que Genghizcan lui avoit donné pour Vifir, & qui eut Ayeyu le Tamerlan à la cinquième génération. Carafchar étoit fils de Sugougen, Parent de Genghizcan.	1237.
	Le LIII. SELAMET KERAY Can, fils de Dolet Keray Can. Il mourut en 1610.	Zagatai, après la mort de son Père, choisit la ville de Bedchale pour y faire son séjour. Il étoit pourtant presque toujours auprès d'Oéna son frère, qu'il honoroit & respectoit comme son Maître, quoiqu'il ne fut que son cadet. Après lui trente & un Princes, tant de ses Enfants que de ses Neveux, regnèrent dans son Pais, qui dans la suite fut appelé de son nom Zagatai.	
1610.	Le LIV. JANIBEE KERAY Can, qui alla en Perse en 1617 par ordre de la Porte. Il passa devant Caffa à la tête de 4000. Tartares. Il fut néanmoins déposé en 1621. & ensuite rétabli en 1627.	Son I. Successeur se nommoit Bifoumenyay Can.	
1627.	Le LV. MEHEMED KERAY Can, tué en 1627.	Le II. Cara Huleica, fils de Metouca, quelques-uns disent Menouca, fils de Zagatai. Il monta sur le Trône après la mort de son frère Bifoumenyay par les soins de Carafchar, qui mourut sous son Règne, l'an de grace 1254.	
1637.	Le LVI. ANAYET KERAY Can, fils de Gazy Keray Can, déposé en 1637, puis exécuté à mort à Constantinople dans la même année.	Le III. La Reine Argana Catun, fille de Nouretchely Gouren.	1254.
		Le IV. Nalugou fils de Baydar, fils de Zagatai.	
		Le V. Mobarek Scha, fils de Cara Huleica, & petit-fils de Zagatai.	

## 1011

[illegible]

Le VI. Successeur de Tuli fut Toggay fils de Conchalay.  
 Le VII. Anoujrouan, fils de Dara Coulin de Targy. Cet  
 Empereur étoit de très-bons moeurs. Cependant il donna  
 trop de pouvoir aux Gouverneurs de ses Provinces, qui s'é-  
 levèrent en Souverains & couvrirent des troubles dans l'Empire.  
 Le VIII. Tootmarin fils de Timur Can.

Le IX. Boudjar,  
Le X. A k e k de Bifouadar,  
Le XI. Ylenc Can,  
Le XII. Keytmour,  
Le XIII. Aadmou,  
Le XIV. Fatchy Timur Can, qui vint trouver Tamerlan,  
& demeura dans la Cité, jusqu'à la mort de ce Prince. Après

Le XV. Waltay Can, qui descendoit en ligne directe du Prince Artichou, quatrième fils de Talchen.  
Le XVI. Orday, fils d'Orday fils de Melic Timur.  
Le XVII. & dernier fut Adhy fils d'Arkutur. Ces deux derniers Cans descendent dans l'Inde; & de sorte qu'ils sont regardés comme lear g.ar.l Aycul Artichou ga dont ils des-

Depuis ce temps-là l'on n'entend plus parler à Oloughyurt des Princes de Sendins de Genghizcan. Il n'y eut que ceux qui descendirent de Coublay et qui se réfugièrent Ros de Ch'ine, dont on ait entendu parler. Les Princes de la postérité de Hualacou Can Roi de la Coraïane, de la Perse, & des Indes ont aussi fait quelque bruit : ceux-ci poussèrent leurs conquêtes jusques au Deroit d'Anyan aux extrémités de l'Orient, comme on le va voir dans l'Histoire de Hualacou Can fils de

HISTOIRE  
DE  
HULACOU CAN  
SECOND FILS DE TULI, ET  
DE SA POSTERITE.

L'Osque Mangoucan fils aîné de Tul fut élevé à l'Empire, à 1250.  
Ologhruyt, après la mort de Keyoucan Can fils d'Odai, il  
envoya le Prince Hulacou son frere dans la Perse pour y regner  
en sa place en qualité de Gouverneur général, s'en réservant  
seulement la Souveraineté à titre d'honneur. Hulacou étant  
arrivé dans son Gouvernement en 1250, y reçut des réquêtes  
de la part de plusieurs Princes de la Cause Abasside. Mustafah ibi Iah.

Sur les plantes d'on la, en fit, & particulièrement sur celles du grand A. non c. Nairéed. Toifi, qui mecontent de ce talis s'estoit retiré en Perse, il prit la résolution de porter à Guerre en Chaldée pour punir Mustafim Billah des maux qu'il avoit caufez. Pour cet effet, il envoya demander du fecours à fin fise Mango. (an. 1690) & personnellement eut recours à

1258.

donna le Gouvernement à Azzeddin Pervané. Il fit mourir le Vifir Seffeddin Touréhy, & mit à la place le docteur Saïm-feddin Mehemed Jouini, Auteur de l'Histoire de Genghizcan, intitulée *Gebankufcha*, & lui donna pour Lieutenant son frere Aladin Atmaulic. Après de si belles conquêtes & après avoir réné pendant quinze années dans la Perse, la Syrie, la Me-

Abaca Can son fils lui succéda, & monta sur le Trône par l'ordre de Coublay Can son Oncle. Il donna bataille à Bereké Can Roi de Caspénac son cousin fils de Touthi, qui étoit en guerre contre Hulacon son Pere, & qui s'étoit avancé jusqu'à Constantinople. Il battit Bereké, & régna 16. ans avec

# CHRONOL. HISTOR. DES CANS DES TARTARES.

1102.	1102.	1102.	1102.
Ans de J. C.	avec beaucoup de gloire, & de puissance; puis il mourut en 1207.	Can. Il regna après la mort d'Aly, & mourut en 1337. Le 4. Tagur Can, qui était héritier présumé de l'Empire, s'enfuit dans le Pais de Mazendran.	Ans de J. C.
1207.	Le II. Successeur fut Nicouder, autrement nommé Ahmed Can frère d'Abaca, & fils de Hulacou. Il embrassa la Religion Mahometane, regna dix ans & trois mois, & mourut en 1218.	Le 5. Bouca Timur Can.	1337.
1218.	Le III. Argoucan fils d'Abaca Can. Il fit mourir le Grand Vint Chamleddin Joumy qui avait servi l'Etat sous quatre Rois, & il mourut lui-même après avoir régné sept ans l'an de 1229.	Le 6. la Princesse fille de Mehemed Can, appelée Chahzadé Chahibek Catun. Elle épousa un Prince de la race de Hulacou, & lui donna le titre de Can, en 1338.	1338.
1229.	Le IV. Ghendgarou frère d'Argoucan, & fils d'Abaca Can. Il ne régna que quatre années, parce qu'il fut tué par Baydou Can son cousin, l'an 1295.	Le 7. Solman Can, fils de Mehemed fils de Sanaké fils d'Abmed, que d'autres ont appelé Chmed fils de Hulacou Can, époux de Chahzadé Chahibek Catun.	
1295.	Le V. Paydou Can fils de Targay fils de Hulacou Can. Il mourut dans la même année 1295.	Le 8. Dgehan Timur Can, fils d'Alatiansky fils de Relatany Can de la race de Hulacou.	
1295.	Le VI. Le Sultan Mahmoud Gazan Can, fils d'Argoucan fils d'Abaca fils de Hulacou. Il fit du bruit, & mourut en 1303, après huit ans de Règne.	Après cela les Cans furent abolis, & la Couronne de Perse passa à Melk Achraf fils de Timur Tach fils de Tchouban Vifir d'Aboulayd Can, qui fut vaincu par Janibec Empereur de Capichac. Cependant le gentile d'Enit Tchouban, appelé Buzurk Haffan fils de Chec Husein Guvcan fils d'Argoucan, n'étant que simple Bey, se rendit si puissant par la cession qu'il fit de sa femme Delchadaga fille de l'Emir, qu'il repudia pour la donner au Sultan Aboulayd, que ce Can le fit son favori, & lui donna le gouvernement de l'Anatolie. Haffan y fit bien ses affaires, qu'après la mort du Buzurk il se mit à l'œuvre d'un grand parti & se fit enfin couronner Roi des Medes, & ensuite de Chaldée par la prise des villes de Bagdad, d'Hilé, de Van & de Basra, qu'avait possédées Melk Achraf Tchouban. Il fut fondateur de la Dynastie des Ilkaniens.	
1303.	Le VII. Oladgaitou Sultan Mehemed Coudabéné, frère de Gazan. Sous son règne fut achevée l'Histoire intitulée Tarih Gazay, dont l'auteur est Fakhreddin, & qui a été traduite en 1700. Ce Prince bant la voie de Soltanya en Perse, où il était la demeure & où il mourut l'an 1317, après avoir fait de beaux exploits & régné quatorze ans.	Janibec Can de Capichac laissa son fils Budy Bey à Taunis; mais Budy Bey retourna en Capichac après la mort de son Père, qui arriva en 1349, comme on l'a dit ci-dessus dans l'Histoire des Empereurs de Capichac. Il laissa donc le Pais d'Armenie au Sultan Avis fils de Buzurk Haffan, dont Delchadaga étoit la mère.	1349.
1317.	Le VIII. Le Grand Sultan Aboulayd Bendur Can, fils de Coudabéné. Il se fit rendre recommandable par la valeur & la magnificence. Il a régné vingt années, & il est mort en 1337. Il a été inhumé après de son Père Coudabéné, & le benoit donne de la Mosquée de Soltanya, dans lequel est enterré tout l'Arcan en sculpture dorée. Après la mort de ce grand Prince, la Monarchie des Mojavols en Perse se perdit & tomba en décadence. Les Princes & les grands Seigneurs du Royaume se firent des Souv. au lieu de leurs Gouverneurs; ils établirent des Cans de la race de Hulacou à titre d'honneur & d'amen, & se réservant toute l'autorité. Nous trouvons les noms de huit Cans de la race de Genghiscan, qui régnèrent après leur Père, mais qui ne furent Empereurs que de nom: car les Princes enfants d'Aboulayd Can ne demeurèrent point à Soltanya: ils se firent la guerre les uns aux autres, & furent assés par les Ilkaniens dont le Fondateur fut Buzurk Haffan fils de Chec Husein Guvcan de la race de Genghiscan. Voici les noms de ces huit Cans.	Ce Sultan tua le rebelle Ahmaragid, & reprit les villes de Taunis, Sémas, Soltanya, Ardeville, Coy, Diarbekir & Chirouan. Ensuite ayant partagé ses Etats à ses quatre enfants, il mourut en 1377.	1388.
1336.	Le 1. Mouta Can. Il monta sur le Trône en Azerbajane, où est située la ville de Soltanya, battue par Coudabéné. Mais Buzurk Haffan eut en même tems à l'Empire un Prince de la race de Hulacou, appelé Mehemed, qui attaqua Moulacou, auquel succéda son fils Alifchah autre Can de la race de Hulacou. Alifchah fut tué, & Mouta mis en fuite. Mehemed lui fit ensuite couper la tête par le service de Buzurk Haffan en 1336.	Huseyn fils d'Avis. Après avoir reçu bien des secours de Mouta Mehemed Tuxcoman Fondateur de la Monarchie des Moutons noirs Cara Cointu, ce Cara Mehemed le fit mourir lui & ses enfants l'an de grace 1410. Ainsi finit la race des Ilkaniens. Ensuite Tamerlan chassa de Taunis les Princes des Moutons noirs en 1388.	
	Le 3. Mehemed Can, que d'autres appellent Mahmoud: il fut fils de Magioumy, fils d'Amoudgan, fils de Hulacou.	Telle fut la fin des descendants de Hulacou Can dans le Royaume de Perse, après lesquels régna Tamerlan qui prétendait descendre de la postérité de Genghiscan, à la cinquante génération, étant issu par les femmes du Prince Caracélar Nevran, dont sont venus les Princes de la Maison de Belas, illustres dans la Transoxane. Tamerlan étoit neveu de Hadgi Belas, héritier de cette Maison, qui étoit la quatrième tribu des Turcs Orientaux. Tamerlan, dis-je, se rendit maître absolu, & ses Successeurs abolirent dans la Perse, le nom & la puissance des Cans issus de Genghiscan.	





# PREMIERE DISSERTATION

## SUR

# L'EMPIRE

## DU

# GRAND MOGOL.

**O**N peut juger par les Cartes Géographiques de l'Orient, combien est grande en tout sens, l'étendue de l'Empire du Grand Mogol qui contient la meilleure partie de l'Indostan, ou du moins de la Terre ferme de l'Inde. Il est situé entre la Tartarie, la Perse, la Rivière de Guenga, la Mer du Gange, & quelques montagnes à l'Orient qui le séparent du Royaume d'Ava. On donne à ce vaste Empire fix cens cinquante lieues de longueur, ou du Levant au Couchant; & plus de quatre cens cinquante de largeur, c'est-à-dire du Nord au Midi.

Les Voyageurs, qui ont examiné les journées ordinaires du pais, de la manière que l'on marche durant trois grands mois, pour traverser depuis la frontière du Royaume de Golconde, jusques par-delà Kasni, proche de Candahar qui est la première ville de Perse, disent, qu'il y a au moins cinq fois le chemin de Paris à Lion, ce qui fait environ l'étendue que nous venons de dire. Dans ce vaste espace de terres, il y en a plusieurs qui sont fort fertiles, particulièrement le grand Royaume de Bengale, où l'abondance des ris, des fromens, & de toutes les autres choses nécessaires à la vie est non seulement fort grande, mais où l'on trouve encore une quantité prodigieuse de marchandises considérables, comme les Soyes, les Cotons, l'Indigo, & tant d'autres que les Relations marquent assez. Ces mêmes terres sont aussi assez peuplées, & assez cultivées. L'artisan, quoique fort paresseux de son naturel, ne laisse pas, ou par nécessité, ou autrement, de s'appliquer au travail, aux Tapis, Brocards, Broderies, Toiles d'or & d'argent, & à toutes ces sortes de manufactures de boye & de Coton, dont on se sert dans le Pais, ou qui se transportent ailleurs.

Mais parmi cette grande étendue de terres, il y en a aussi plusieurs qui ne sont que sablons ou mon-

tagnes stériles peu cultivées & peu peuplées. D'autres ne le sont point du tout, faute de laboureurs, dont quelques-uns ont péri, par les mauvais traitemens des Gouverneurs, qui leur ôtent souvent le nécessaire, & quelquefois même sont esclaves leurs Enfans, quand ils n'ont pas moyen de payer les Impôts. Plusieurs ont abandonné la campagne pour la même raison, & se sont jettez dans les villes, ou dans les Armées, parce qu'ils y trouvoient moins de tyrannie & plus de douceur. Une autre raison pour laquelle tout le Pais n'est pas également riche & cultivé, c'est qu'il y a encore plusieurs Nations dont le Mogol n'est pas trop le maître, qui ont la plupart leurs Chefs & leurs Souverains particuliers, qui ne lui obéissent point, & qui ne lui payent tribut que par contrainte. Outre que le Mogol est étranger, savoir des Descendans de Tamerlan, Chef de ces Mogols de Tartarie, qui environ l'an 1401. de J. Christ inonderent les Indes, où ils se rendirent les Maîtres; & qu'ainsi il se trouve dans un Pais presque tout ennemi; d'autant plus que non seulement pour un Mogol, mais pour un Mahometan, il y a des centaines de Gentils, qui l'obligent d'entretenir perpétuellement de grandes Armées tant proche de sa personne que dans la Campagne.

Les Indiens appellent *Mogols*, ou *Moguls*, les Peuples qui sont blancs; ou du moins qui ne sont ni bruns, ni olivâtres, comme les naturels de l'Inde: c'est-pourquoi ils nommerent ainsi les Conquerans du Pais qui est sous la domination du Grand Mogol, qu'on appelleroit avec plus de justice, l'Empereur des *Mogols*. Je trouve en effet dans un habile Historien que le Mogol, ou Mogul, tire son nom & son origine d'une Tribu venue du *Zagatai*, contrée de la grande Tartarie.

Pour donner une idée générale & abrégée tant du Prince que des Sujets. Je croi devoir rapporter ici les principales & les plus curieuses circonstances qu'on nous en donne.

Que ce vaste Empire a de plus singulier, & ce qui le rend supérieur à toutes les Puissances, non seulement de l'Asie, mais même de toute la Terre, c'est qu'il est composé d'un grand nombre de Rois, qui tous sont ou les premiers Sujets, ou les Tributaires de l'Empereur. On partage cette Société, qui est purement despotique, n'ayant d'autre premier mobile que le bon-plaisir du Maître : on la partage, dis-je, en plus de quarante Gouvernemens ; & chaque Gouvernement est un Royaume. Mais quel Royaume ! Si ces prétendus Monarques sont effectivement dans une dépendance absolue, comment le titre de Roi peut-il leur convenir ? Dans le fond, ce ne sont que de vils Esclaves, & leur Royauté nominale, conséquemment chimérique, ne sert qu'à donner plus de relief à la Souveraineté de l'Archi-Roi qui est le Grand Mogol.

Etes vous curieux de voir un échantillon de la puissance de cet Empereur ? Suivant ce qu'on publioit sur la fin du siècle dernier, il a ordinairement à la Cour vingt Rois qui le servent, & dont quelques-uns sont obligés de lui fournir au premier ordre cent mille hommes de Cavalerie. Il passe pour le plus riche Prince du Monde en pierres fines ; & celles de plusieurs Princes ses voisins, dont les Prédecesseurs avoient travaillé longtems à en amasser ; & celles des Grands après leur mort. Car il est héritier universel de tous ceux à qui il fait pension : & toutes les maisons devant lesquelles il passe lui doivent un présent. Sur ce pied-là c'est un bien pour ses Sujets que le Prince sorte rarement, & qu'à la manière des Monarques Orientaux, il vive chez lui dans une molle & voluptueuse solitude. Un Souverain, vendre par forme de présent & de don gratuit à ses peuples le plaisir de le voir passer devant leurs portes, se peut-il rien de plus bas pour le Prince ? Se peut-il un plus grand raffinement de Tyrannie à l'égard des Sujets ?

Autre règle pour les épuiser, pour les fouler de bonne grace & de bonne amitié ; l'Empereur se fait peser tous les ans le jour de sa fête ; il reçoit alors plus de trente millions, & toujours quelque chose de rare & de nouveau. N'est-ce pas là en quelque manière payer même pour la pesanteur du joug. Il faut avouer que ces Asiatiques sont bien des animaux nez pour la servitude. On a vu des Européens qui ne leur en cédoient guère sur cet article-là.

Voici d'autres richesses que ce seroit grand dommage de supprimer. Un Temple pavé & lambrifé de lames de pur or. Au Chateau d'Agra Capitale de l'Empire, deux Tours couvertes de plaques d'or massif ; deux boisseaux de diamans, le boisseau pesant seize livres ; deux boisseaux d'escarboucles ; cinq d'émeraudes, & douze de plusieurs sortes de joyaux : douze cens fabres à fourreau d'or & garnis de pierres fines : douze mille Chevaux ; autant d'Elephans ; vingt-deux mille Chameaux : cinq cens Cerfs dressés à la Chasse du Lièvre & du Daim ; quantité de Panthères, de Lions apprivoisés & de Leopards pour la grande Chasse. L'Auteur de cette curieuse énumération cite pour son garant, un homme qu'il avoit vu à la suite de l'Ambassadeur du Grand Mogol, à la Cour du Can de Tartarie. Mais elle n'en est pas moins suspecte à un Géographe Moderne ; ou plutôt celui-ci, tout en badinant sur sa prétendue incredulité, insinue assez que ces belles choses & ces merveilles, com-

me il parle, sont une grossièreté & visible imposture. Cependant, comme ce Censeur ne fonde sa refutation sur aucune preuve, & que d'ailleurs on ne voit point à tout cela d'impossibilité ni physiqui morale, permis d'en croire ce que l'on voudra. Pour moi, dans toute question de fait, dans toute controverse historique, je ne vois rien de meilleur que la réponse par laquelle certains Pyrrhoniens Turcs, nommez Hairettes, se tirent d'embarras : *Allabbiler*, vous disent-ils gravement pour toute solution dans les difficultez, *Dieu le fait* ; & *Bisfek Karanick*, cela nous est inconnu.

On rapporte, comme une particularité remarquable, qu'un des derniers Empereurs avoit laissé en mourant plus de cinq millions d'écus dans l'Epargne. N'en déplaise à l'Historien, il n'y a pas là, ce me semble, un grand sujet de se recrier. Quinze millions de livres sont elles donc une somme exorbitante pour un Monarque à qui on attribue une puissance énorme ? Ce qu'on ajoute au même endroit vient beaucoup plus à propos : c'est que le même Prince avoit fait faire huit Trônes, dont un seul coûtoit plus de soixante millions de livres. On peut juger par cette dépense prodigieuse, que cet Empereur étoit furieusement épris de sa Majesté & qu'il aimoit sa grandeur jusques à l'excès ; tranchons le mot, qu'il l'aimoit jusques à la folie & jusques à l'extravagance. Mais il se fût aquis une gloire solidement immortelle, si renvoyant cet argent-là à sa source, il l'eût employé au bien de ses Peuples ; & fur tout au soulagement des malheureux. Car enfin, un seul Trône suffit à un bon Roi pour faire tout le bien dont il est capable ; & s'il est mauvais, il en a toujours trop d'un. A quoi bon donc sept ou huit Trônes, si ceux, pour le bonheur de qui on doit uniquement les faire, sont dans la souffrance & l'oppression ?

Ce Monarque, en tems de paix, peut, dit-on, mettre sur pied deux cens mille chevaux : combien donc en tems de guerre ? D'ailleurs, que fait-il de cette nombreuse Cavalerie, quand ses Etats jouissent du calme & de la tranquillité ? Je croirois volontiers que c'est une méprise dans un *Historien du Monde*, Auteur dont je me fers souvent. Mais je ne fais s'il ne se trompe pas aussi sur un autre article. La Religion, dit-il, parlant du Mogol, est la Mahometane ; sa Secte est celle des Turcs. Si pourtant on veut s'en rapporter aux Géographes & aux Voyageurs, c'est la Theologie d'Ali qui règne en ce Pais aussi bien qu'en Perse. C'est à ces Messieurs à s'accorder.

Finissons sur ce sujet-là par un trait qui n'est point équivoque, & qui renferme tout en peu de mots. Il est d'un homme qui a été sur les lieux. Le Grand Mogol, dit-il, est assurément le plus puissant, & le plus riche Monarque de l'Asie, tous les Royaumes qu'il possède faisant son domaine, & étant Maître absolu de toutes les terres, dont il tire absolument les revenus.

Dans les Etats de ce Prince, les Grands Seigneurs ne sont que comme des Receveurs Royaux qui rendent compte aux Gouverneurs des Provinces, & ceux-ci aux Trésoriers Généraux & Intendants des Finances. Si bien que ce Grand Roi des Indes, dont les Pais en général sont si riches, si fertiles, & si peuplés, ne voit point autour de soi de puissance égale à la sienne.



Le Mogol possède en propre toutes les terres de son Royaume, d'où il s'ensuit qu'il n'y a dans ce Pais ni Duchez, ni Marquissats, ni aucune Famille qui soit riche en fonds de terre, & qui subsiste de ses revenus. Le Roi étant d'ailleurs héritier de tous les biens, il s'ensuit encore que les Maisons ne peuvent pas subsister longtems dans leur grandeur, mais qu'elles tombent au contraire souvent, & tout-à-coup; jusques-là qu'un fils, ou un petit-fils d'un puissant Seigneur, se trouve souvent après la mort de son pere, réduit, pour ainsi dire, à la mendicité. Il est vrai que le Mogol laisse pour l'ordinaire une petite pension à la veuve, & quelquefois même aux enfans; ou que si le Pere vit assez long-tems, il peut les avancer par faveur, principalement s'ils sont bien faits, blancs de visage, & qu'ils ne tiennent pas trop de l'Indien.

Il paroît par ce qu'on vient de dire, que les Grands Seigneurs de la Cour du Mogol, appelez *Omrabs*, ne sont point des Fils de Famille, ni des gens de qualité, comme en Europe; mais seulement des aventuriers de toute sorte de Nations, qui s'attirent les uns les autres à cette Cour, & que le Mogol élève aux Dignitez comme bon lui semble, & les casse de même. Ce sont ces *Omrabs* qui parviennent aux Gouvernemens, & aux principales Charges de la Cour & des Armées. Ils ne vont jamais dans les rues que superbement vêtus, montez quelquefois sur un Elephant, quelquefois sur un beau cheval, & suivis d'un bon nombre de Cavaliers qui sont la garde à leur logis, avec quantité de valets de pié, qui marchent devant & à côté pour faire faire place, chasser les mouches & la poussière avec des queue de Paon, porter le crachoir & autres choses semblables. Tous ceux qui sont à la Cour, sont obligés d'aller deux fois le jour saluer le Roi; de faire la garde dans la Forteresse chacun à leur tour une fois la semaine, de suivre à cheval, & d'accompagner par tout le Roi, quand il marche en campagne, ou qu'il se promene.

Quoique toutes les terres du Royaume appartiennent en propre au Roi, & qu'il les donne comme des Bénéfices aux gens de guerre, pour leur pension, ou aux Gouverneurs pour l'entretien des troupes, à la charge de payer une certaine somme au Roi tous les ans comme Fermiers; il s'en reserve aussi quelques-unes, comme un Domaine particulier de sa maison, où il tient des Fermiers, qui lui paient par an une certaine redevance, moyennant quoi, les uns & les autres ont une autorité comme absolue sur les Païsans, sur les Artisans & Marchands des Villes & Villages de leur dépendance. Ainsi il n'y a dans ce Pais ni Grands Seigneurs, ni Parlemens, ni Présidiaux, ni Juges assez puissans pour reprimer les violences de ces sortes de Gouverneurs ou Fermiers, qui abusent partout impunément de l'Autorité Royale qu'ils ont entre les mains. Cependant, dans les lieux voisins des Villes Capitales, & dans les grandes Villes, & les Ports de Mer des Provinces, d'où ils savent que les plaintes pourroient facilement être portées à la Cour, ils modèrent un peu leur pouvoir, & exercent moins de tyrannie. Cette autorité excessive des Gouverneurs fait que chacun affecte de paroître pauvre, de crainte d'être exposé aux exactions. De là vient aussi, comme on a dit, que la plupart des terres sont négligées; les Villes mal bâties & désertes, & les ouvrages publics si peu en-

Tom. V.

tretenus, qu'ils tombent presque par-tout en ruine. Et quoique nous voyions de si belles étoffes venir de ce pais-là; les Arts & les Manufactures ne laisseroient pas de s'y perdre entierement, si la nécessité, ou le bâton n'obligeoient les Ouvriers de travailler, & si quelques Grands Seigneurs n'en tenoient chez eux à leurs gages, qui tichent de se rendre habiles, pour être un peu plus considerez.

On voit par tout ce que nous venons de dire, que selon les Loix du Gouvernement, l'Empereur des Mogols est le propriétaire général de tous les biens; & comme d'ailleurs il a droit de vie & de mort, rien ne lui manque pour être le Maître de tout. Ses Sujets ne respirent que par sa grace, ils ne subsistent que par sa libéralité. Et ces presens continuels qu'on exige d'eux, ces nombreuses offrandes auxquelles ils sont obligez, c'est comme s'ils paioient par-là l'intérêt de la jouissance qu'on leur accorde par usufruit. Voilà ce qui s'appelle un Esclavage complet, & il est certain qu'une telle dépendance va beaucoup au-delà de celle que la DIVINITE' demande avec tant de fondement de ses créatures raisonnables. Est-il possible que tant de millions & millions d'hommes ne vivent que pour le plaisir, pour la grandeur, pour la gloire, c'est-à-dire en bonne & saine Morale pour la vanité & la fumée d'un seul individu de leur espèce? Rien ne me paroît plus contraire ni à l'intention, ni au bel ordre de la Nature, ni à la justice de ce grand Etre qui en est l'Auteur & le Conducteur. Entrons un peu maintenant dans l'Histoire de ces Monarques.

La Maison Royale de l'Indostan reconnoît pour son Chef un homme qui, dans son passage sur notre Globe, fit grand bruit & grand fracas chez les Mortels; comme je l'ai déjà dit, c'est le fameux Tamerlan. Les Adorateurs de la gloire héroïque donnent à ce célèbre Guerrier des éloges conformes à leurs principes; c'est-à-dire, qu'ils lui donnent la plus haute & la plus belle niche qui soit dans le Temple de l'Immortalité. Ce Tamerlan, dit l'un, qui, pour l'étendue & l'éclat de ses Conquêtes, a surpassé la gloire des plus grands Capitaines des siècles passés. Ce Tamerlan incomparable, dit l'autre, qui, pour la valeur, n'en ceda rien à Cesar, ni pour le bonheur à Alexandre. En huit ans, il conquit plus de Royaumes que n'en conquièrent les anciens Romains en huit cens ans. Il prit tout ce qu'il y a depuis la Chine jusques à la Pologne. Toutes ces louanges, réduites à leur juste prix, reviennent à peu près à ceci. Tamerlan étoit ambitieux, inquiet, ennemi du repos, sanguinaire, grand contempteur, grand violateur de l'équité naturelle, avide de conquérir pour conquérir contre tout Droit & Raison; & trouvant peu de résistance, peu d'obstacle à l'exécution de sa fureur martiale, il eut le bonheur de pouvoir se contenter rapidement.

D'ailleurs, il y a des Historiens fort éloignés d'encenser si fort la mémoire de cet incomparable Tamerlan. Suivant quelques Ecrivains, il n'entra jamais dans la Chine, bien loin de l'avoir conquise. Ses premières conditions furent celles de Muletier, Pasteur, ou Voleur: dérochant un mouton à un berger, il en fut blessé de deux coups de fleches; l'un à l'épaule & l'autre à la jambe, dont il demeura estropié toute sa vie; ce qui lui attira le surnom de Boiteux; car Tamerlan n'est qu'une corruption de

Ec

Te



*Temur-Lanck*, c'est-à-dire Temur le boiteux.

Sa naissance ne fut pas moins difflamée : on l'a fait Fils de Chartier, de Savetier, de Valet d'Étable ; bel endroit pour l'éterniser dans l'imagination humaine, & pour se procurer une Immortalité chimérique ! Visions néanmoins ce qu'on a dit de plus vraisemblable à l'honneur de cet autre Alexandre, si plus ne fut.

Tamerlan, selon d'autres, descendu du fameux Genghizcan de Tartarie, étoit Général des troupes du Cam Boyorgatmet, en mille trois cents septante. Il lui succéda au Royaume de Zagataï. On ne convient point du tems de sa mort, les Chronologistes variant beaucoup là-dessus. Que cet événement soit arrivé à l'entrée du quinzième siècle, c'est sur quoi ils sont tous d'accord ; mais ils diffèrent depuis la deuxième année jusqu'à la sixième inclusivement ; un Historien assurant que ce Prince vivoit du tems de Tulcung petit-fils de Hungu, qui chassa les Tartares de la Chine.

Qua à la manière de sa mort, on en parle aussi fort différemment : l'un dit que retournant d'Égypte à Samarkand, il finit par une oppression & en dormant, à Anzar, ville du Cathay : selon un autre, il mourut dans les remèdes qu'il prenoit contre un froid extrême qu'il avoit souffert dans son voyage. Mais un troisième donne trois causes de sa fin avancée ou précipitée ; savoir, la fuite du Gouverneur de Chebak, qui lui emporta des sommes immenses tirées du Tribut : l'adultère & le meurtre de la plus aimée, de la plus jeune & de la plus belle de ses femmes ; & enfin, l'élevation, ou plutôt, si je ne me trompe, l'évasion du Galant : cette Princesse, qui, dit l'Historien Oriental, pour en exprimer la beauté, étoit *comme la Lune dans son plein, & comme le Soleil avant qu'il se couche*, cette Princesse, dis-je, nommée Golbana, fut tuée par Tamerlan.

Ainsi, sur la foi de cet Écrivain, ce grand Conquerant, qui avoit tant troublé le Monde, ne put se procurer un repos qui étoit nécessaire à sa vie : après avoir remporté tant de victoires, assujéti un grand nombre de Nations, ne pouvant se vaincre soi-même, il succomba sous le poids d'un chagrin mal fondé : je dis *mal fondé* : car enfin Tamerlan n'avoit-il pas en *surabondance* de quoi se consoler aisément de ses trois causes de mort ? Concluons de là, que l'Héroïsme Philosophique vaut mieux que l'Héroïsme Militaire ; & qu'une patience raisonnée dans les disgrâces de la vie, l'emporte sur tous ces faux-brillans dont, par un préjugé déplorable, la Multitude aveugle compose le mérite de ces grands Perturbateurs du Genre Humain.

Encore un mot, sur le Fondateur de la puissante Monarchie des Mogols. Quelques-uns soutiennent qu'après la mort d'Abusaid, qui commença de régner en 1317, qui régna vingt ans, & qui fut le douzième Cam de Tartarie après Zingis ; les plus puissans de ce grand Etat, se jouant le joug du Souverain, se rendirent absolus dans les Provinces dont ils avoient les Gouvernemens ; & que ce ne fut que trente ou trente-deux ans après, que Tamerlan en devint le Monarque. Les autres disent que Og, ou Banjan Khan, Roi de Zagataï, Frère du grand Cam de Tartarie, & du Sang ou de la Maison des Zingis, dégouté de la Roiauté, ennuyé de l'Administration des affaires, se résolut de la confier au jeune Timur son fils, qui n'avoit que quinze ans : On ajoute que ce

Prince donnoit déjà une si haute espérance de ce qu'il fut dans la suite, que le Roi son Pere ; après s'être reposé quelque tems sur lui des soins du Gouvernement, lui ceda enfin sa place. Exemple rare & presque singulier : on ne l'a, je croi, jamais vu qu'une fois dans notre Europe ; encore fut-il dit que dès le premier moment après l'abdication, le Pere ouvrit les yeux sur sa folie, & s'en repentir.

Tamerlan débuta, dit-on, dans sa nouvelle Dignité, par faire la Guerre au Grand Duc de Moscovie ; le battit & le força d'être son Vassal. Après cette Expedition victorieuse, & qui n'étoit que comme le signal ou le prélude des autres Exploits, le Grand Cam de Tartarie, son Oncle paternel, en fit son Gendre & son Successeur. Ce fut ensuite, à ce qu'on dit, qu'il fit aux Chinois une Guerre qui ne se termina que par la Conquête de ce vaste Empire. Il passa depuis par les Provinces voisines de la Moscovie, l'Arménie, & la Georgie, dans l'Asie Mineure, défit Bajazeth dans la Plaine de Cafsovasi en Galatie ; prit Damas, Jérusalem, le Caire, Alexandrie, Alep, Babilone, & força les Rois de Perse à le reconnoître pour leur Seigneur.

Tout cela dit bien que ce *Boiteux* a été un foudre de guerre ; qu'il a fait une furieuse inondation dans l'Asie ; & qu'il fit à la pointe de l'épée, ou par la raison du plus fort, des acquisitions surprenantes : mais on ne marque point là comment toutes ces Conquêtes furent enfin réduites à l'Empire des Mogols. Ne m'étant pas possible d'éclaircir ce point-là, je passe tout d'un coup aux Successeurs de Tamerlan ; les voici par ordre.

Au Conquerant succéda Mira Cha, ou Mira Schac, c'est-à-dire *l'Auguste*, ou le *Roi des Seigneurs*. Les uns veulent que ce Prince fût fils de Tamerlan ; d'autres disent que c'étoit son frere ; il y en a même qui soutiennent qu'on prend ce Mira Cha, pour Bir Mahomet s'il aîné de Giahah Ghir, à qui Tamerlan donna le Royaume de l'Indostan. Quel fonds peut-on faire sur des rapports si confus & si douteux ? Ne laissons pas de continuer : si nous nous trompons, ce sera après bien d'autres.

Mira Cha eut pour Successeur Sultan Mahomet son second Fils.

Celui-ci fut Prédecesseur de Sultan Abusaid son Frere aîné, qui fut tué par Hussam Roi de Perse. Seck, ou Seichomar fils d'Abusaid.

Selim, que d'autres nomment Babar, Neveu, Petit-fils, ou proche parent de Seck, & selon d'autres, son propre Fils. Babar, signifie *Prince brave* : aussi dit-on que ce fut le premier des Mogols qui se rendit tout-puissant dans l'Inde : il mourut en 1530. Mais afin que la contradiction ne manque point ; car je ne croi pas que jamais Histoire, qui pourtant peut passer pour moderne, ait tant varié ; ce Monarque, dit un Écrivain, fut chassé par Schah Olam, c'est-à-dire *Roi du Monde*.

Amayum ou Houmajon, le *Bienheureux*, fils du Sultan Babur ou Bahadur : il mourut en 1552.

Abdus Feta Ghelal-Eddin, la *Splendeur de la Foi*, Mahomet, surnommé Akobar, le *Grand*, & Al-Mosapher, le *Vainqueur*, étoit fils de Houmajon : Il régna cinquante deux ans, & mourut en 1605.

Selim, fils d'Akobar, ou Ackabar, voulut être nommé Nuroddin Giahah Ghir ou Jehan Gure, la *Lumière de la Foi & le Conquerant du Monde*. Il succéda à son Pere, & mourut en 1627. Ce Monarque épousa Nur-Mehalle, la *Lumière du Serrail* ou

ou du Palais ; & appelée depuis, Nour-Giam Begum, la *Lumière du Monde*. Car ces bons Orientaux abondent en épithètes emphatiques ; ils ne disent rien que d'enflé, rien que d'outré ; riches sur-tout en comparaisons *Lumineuses*. Sultan Selim eut quatre fils, Koirou, Kouroum, Perulz, & Cha-Daniel.

Kouroum ou Cha Jehan succéda ; & sans égard au droit d'aînesse, les Grans du Roïaume l'élevèrent sur le Trône, dans la Forteresse d'Agra : on l'avoit nommé d'abord Schah Bedin Mahamed ; mais voulant quelque chose de plus pompeux, il se fit appeler Cha Gehan, c'est-à-dire, *Roi du Monde* ; & sa femme étoit nommée *Tage Mehalle, la Couronne du Palais*. Ces titres superbes ne laissent pas d'être divertissans ; ce seroit dommage de les omettre.

Le Roi du Monde eut deux filles, Begum Sahib, *Princesse Maîtreffe*, & Rauchnara Begum, *Princesse éclatante*, ou *Lumière des Princeses*. Ces deux Sœurs eurent quatre Freres ; Dara-Cha ; Sultan Sujah, ou le *Vaillant* ; Aureng Zeb, *Ornement du Trône* ; & Morad Bakche, *Désir accompli*. Ces Princes, tous quatre fort ambitieux, succomberent également sous une furieuse passion de régner. N'ayant pas même ni assez de naturel, ni assez de patience pour attendre la mort du Pere, ils prirent les armes, & se disputèrent entre eux une succession qui n'étoit pas ouverte ; & qui d'ailleurs, suivant le Droit héréditaire, & la Loi Monarchique, n'appartenoit qu'à l'Aîné.

Cha Gehan, qui étoit bon Pere, aimoit également ces jeunes Princes ; & leur avoit distribué les principaux Gouvernemens de la Monarchie ; ils étoient dans la subordination, les quatre premiers Rois de l'Etat. Dara-Cha, comme l'Héritier présomptif, demouroit à la Cour, au Roïaume de Delhi ; mais il n'en étoit pas moins pourvu du Roïaume de Sind ; & un Lieutenant, Gouverneur, ou, si vous voulez, Viceroy, en avoit la conduite & l'administration. Un autre Auteur dit que Dara-Cha étoit Gouverneur de Kaboul, & de Multan. Sujah eut en partage le Bengale ; Aureng-Zeb, le Decan ; & Morad Bakche, le Guzarat, ou Guzerate. Cha Gehan faisoit donc son possible pour contenter ses Fils, & pour les maintenir dans le devoir ; mais toutes ses précautions, tous ses soins furent inutiles ; & il eut la douleur dans sa vieillesse, d'éprouver qu'il avoit affaire à des Princes ingrats & dénaturés. Au commencement de mille six cents quarante-cinq la Guerre s'alluma entre les quatre Freres ; & ce feu domestique causa dans l'Empire un si grand embarras, que la Monarchie en fut sur le penchant de sa ruine.

Un accident donna lieu à ces horribles troubles. Cha-Gehan étoit dans un âge fort avancé, puisqu'il étoit dans la quarantième année, & il ne paroît guère susceptible d'amour. Cependant, une beauté des plus accomplies fondit chez lui la glace de la vieillesse ; & ce Prince en devint si passionné, qu'il aimait avec toute l'ardeur d'un jeune homme. On compare le cœur des vieillards au fer, lequel, étant de sa nature le plus froid des métaux, est aussi celui qui s'enflamme le plus difficilement & qu'on a plus de peine à éteindre. Notre Grand Mogol brûloit donc jusques aux moelles ; mais la vigueur ne répondant pas (il s'en faisoit presque tout) à la bonne volonté, l'Amant décepu eut recours à certains moyens auxiliaires ; dont la vertu *calesfactive* & trop opérante l'approcha du tombeau. Se trouvant donc

dans une foiblesse mortelle, il se retire chez ses Femmes ; & contre l'usage des Rois de ce Pais-là, il ne paroît que très-rarement en public. On dit que ces Princes le montrent à leurs Sujets trois fois la semaine, ou pour le moins tous les quinze jours. Si cette coutume-là est d'obligation ; c'est peut-être ce qu'ils trouvent de plus incommode & de plus onéreux dans leur dignité, quoique ce soit ce qui devroit leur faire le plus de plaisir.

Cette longue retraite du Monarque dans le Serail fit présumer qu'il ne vivoit plus ; & que son Successeur désigné faisoit celer sa mort, pour avoir le tems de se mettre au Timon, & d'écarter tous les obstacles qui pouvoient l'empêcher de monter sur le Trône.

Il est certain, dit un Voyageur fameux, & qui paroît bien informé des choses, que Cha Gehan n'espéroit plus rien de sa vie, & qu'il se croioit près de sa fin. Dans cette triste persuasion il commande à Dara-Cha de faire assembler les Seigneurs, & de prendre, en leur présence, possession de la Dignité Roiale qui lui appartenoit légitimement ; ajoutant, que sa plus grande consolation ; en mourant, seroit de le laisser dans la sûre & tranquille jouissance de la Monarchie. Cha-Gehan n'agissoit pas seulement en cela par un principe d'équité ; il aimoit son fils aîné plus tendrement que les trois autres ; & cela, parce qu'il lui avoit toujours remarqué, à son égard, plus de naturel, d'attachement & de soumission. En effet, le Prince reçut la proposition du Roi son Pere avec tous les sentimens d'un bon Fils : Sire, répondit-il, je fais à Dieu des vœux sincères pour votre convalescence, pour la conservation de votre Personne Roiale ; & tant qu'il lui plaira prolonger vos jours, je ferai gloire d'être le premier & le plus obéissant de vos Sujets. Puis joignant l'exécution aux belles paroles, ce qui est assez rare chez les Mortels, & principalement chez les Grans, il étoit continuellement auprès du Monarque malade, pour veiller à ses besoins ; couchant même à côté de son lit, sur un tapis étendu par terre. Un Prince de cette tournure-là meritoit encore plus le Trône par sa bonté d'ame, que par son droit de naissance ; & apparemment il eût été les délices de ses Sujets ; cependant, quoique sa cause fût doublement la meilleure, le Ciel eut ses raisons pour se déclarer contre : en voici les preuves.

Le faux bruit, que Cha-Gehan étoit mort, s'étant donc répandu par tout l'Empire ; les trois autres Fils de ce Monarque, prétendu défunt, pensèrent, chacun de son côté, à s'emparer d'une Monarchie à laquelle ils ne pouvoient prétendre sans tomber dans une rébellion manifeste. Morad Bakche, le plus jeune des Princes revoltez, entre le premier sur cette tragique & sanglante Scène. Aiant au plus vite, assemblé une Armée, dont il nomma Chabab Kan, un de ses Eunuques, pour Général, il ordonne le siège de Surate ; c'est une ville du premier rang pour le Commerce, & le meilleur Port qu'il y ait aux Indes. La Place, qui, loin d'être fortifiée à proportion de son importance, n'étoit défendue que par des murailles presque ruinées, fut emportée d'abord. Mais la Citadelle donna beaucoup d'occupation. La Garnison n'étoit rien moins que nombreuse : elle fit néanmoins, pendant quarante jours, une belle & vigoureuse résistance ; & les Alliés y perdoient quantité de monde. Le Commandant de la Forteresse, homme brave, intrepide, & fidèle, avoit mis ses Soldats dans la même disposition. Le



Général Eunaque, qui, tant pour la ruse, que pour la force ouverte, tant pour la mauvaise Guerre que pour la bonne, entendoit son métier, aiant fait rechercher les femmes, les enfans, les parens & amis de ces courageux Défenseurs de la Justice, leur envoie déclarer qu'il égorgera toutes ces victimes innocentes, s'il ne se rend au plutôt. Mais cette horrible menace ne produisit rien; les Affiegez répondant unanimement, que le devoir étoit ce qu'ils avoient de plus cher. Ce trait-là me paroît bien remarquable; il fait voir que la vertu est de tout Pais & de toute Nation. Mais la nécessité fit ce que l'amour du sang, ce que la tendresse naturelle n'avoit pu opérer: les Affiegez, ne pouvant absolument plus soutenir, & d'ailleurs craignant l'effet d'une mine toute prête, demanderent à capituler: on leur accorda toutes leurs demandes; & ils sortirent à des conditions aussi honorables qu'elles furent exactement observées.

C'étoit une riche capture, que cette Conquête: Cha-Gehan avoit son Trésor dans la Citadelle de Surate, comme dans l'endroit le plus sûr. Ainsi Chabas-Kan s'étant saisi de cette Toison d'or, l'envoia incessamment à son jeune Maître. Morad-Bakche, qui, pour venir à bout de son usurpation, avoit besoin d'une copieuse finance, reçut, comme on peut bien se l'imaginer, avec un épanchement de joie, ce butin immense, qui pouvoit lui être d'un si grand secours. Il étoit alors à Amadabar, occupé à faire des Edits *burfoux*, & à les lancer sur le misérable Peuple. Ravi donc de la prise de Surate, & encore plus de se voir en possession des richesses de son Pere, il agit comme s'il en étoit le vrai & légitime Successeur; on le place sur un Trône fait exprès; on le proclame Empereur; il fait battre monnaie; il envoie de nouveaux Gouverneurs dans les Provinces; enfin, il n'omet rien de tout ce qui pouvoit contribuer à l'affermir dans son Usurpation.

Les deux autres Princes rebelles, de leur côté, ne s'endormoient pas. Sujah, dont les forces étoient de beaucoup supérieures à celles de Morad Bakche, s'étoit emparé déjà des Roiaumes de Lahor & de Bengale; mais cette fortune si rapide ne dura guère; & celui des quatre pour qui le sort gardoit l'Empire, se débarassa, non seulement de son frere Sujah, mais aussi des deux autres, & même du Roi son Pere.

Vous jugez bien que ce *Predestiné* au Trône étoit Aureng-Zeb. C'étoit le plus fin de la Famille Roiale: Il favoit dissimuler à propos; & qui plus est, un penchant affecté pour la solitude, le faux détachement du Monde, & le dehors de la devotion composoient chez lui ce masque, ce voile sous lequel les Hypocrites font de si bons coups; & sous lequel aussi d'illustres Scelerats ont si bien su cacher leur marche, qu'ils sont parvenus à ce qu'il y a de plus élevé chez le Genre-Humain. Aureng-Zeb étant donc d'une telle trempe, voions, sur le rapport d'un Ecrivain, apparemment bien instruit & fidèle, comment ce rusé Bigot s'y prit pour planter tous ses Rivaux.

Pour mieux jouer son rôle, il fit accroire à Morad-Bakche, qu'il voioit passionné pour le Trône, qu'il vouloit favoriser sa belle & noble ambition; que le connoissant le plus digne de l'Empire, il lui offroit, de bon cœur, quoique le plus âgé, tout ce qui étoit de sa dépendance, dans l'exécution de ses desseins; & qu'il falloit commencer par Dara-Cha, dont les prétentions étoient spécieuses, &

qui conséquemment faisoit le plus grand obstacle à sa fortune.

Morat-Bakche, naturellement assez étourdi, se laissant éblouir par ces belles apparences, fut trop facile à croire Aureng-Zeb; & joignant ses Troupes avec celles de son Frere l'impoliteur, ils marcherent à forces communes, vers Agra, Capitale de l'Empire. Dara-Cha, qui, comme l'Écritier presomptif, étoit, après Cha-Gehan, la partie intéressée, & qui, avec une puissante Armée, conduite par Soliman Checour, son fils aîné, avoit déjà batu Sultan Sujah; Dara-Cha, dis-je, croioit qu'il lui seroit honteux de se tenir sur la défensive, & d'attendre ses deux Freres, marche fierement contre eux, & les attaque avec plus de valeur que de prudence & de précaution.

Ce Prince, se fiant trop aux principaux Chefs de son Armée, contre l'avis même du Général, qui commandoit sous lui, premier Ministre d'Etat, & bien intentionné, ce Prince dis-je, s'opiniâta à donner combat, comptant comme sur une victoire infaillible, contre des gens fatigués d'une longue marche, & à qui on ne donnoit pas le tems de se reconnoître. Le premier choc fut rude & sanglant: Morad-Bakche, qui se battoit en désespéré, & plutôt en simple Soldat, qu'en grand Capitaine, fut blessé de cinq coups de fleches; & son Elephant en fut comme criblé.

Cependant, le soi-disant pieux Aureng-Zeb, voyant la disgrâce de Morad-Bakche, & ne doutant point que Dara-Cha ne fût l'heureux & le Vainqueur, avoit déjà pris le parti de la retraite: mais le cœur lui revint bientôt; voyant venir à son secours une bonne partie de l'Armée qu'il croioit toute son ennemie, surpris agréablement, il tourne visage, & attaque, à son tour, celui qui l'avoit mis en fuite. Dara-Cha, fort affaibli par la desertion des traîtres; & à qui, de plus, la victoire passagère & trompeuse avoit coûté ses meilleurs Officiers & son Général, n'étoit plus en état de faire tête, & ses Troupes aiant souffert une diminution fort considérable pour accepter le défi, sans une temerité visible, il retourne auprès du Roi son Pere, qui avoit échappé à la mort, & dont la santé commençoit à se rétablir. Ce Monarque conseille à son fils de se munir du Trésor qui étoit dans Agra, & de se retirer avec ses amis dans la Forteresse de Dehli; ce qui fut incessamment exécuté.

Aureng-Zeb, aiant par là gagné le dessus, & se voyant en si beau chemin, ne pensa plus qu'à poursuivre ses avantages. Mais comment & pourquoi, demanderez-vous, Dara-Cha fut-il abandonné de ses Gens? On répond, qu'ils s'étoient laissés corrompre par l'argent d'Aureng-Zeb, qui avoit amassé des sommes immenses dans son Gouvernement. Ce Sultan, habile dans l'*obliquité*, & dans le fourberain, fut donc gagner ces lâches Officiers; & il y réussit d'autant plus facilement, que la plupart de ces Chefs étant des fugitifs de Perse, gens sans naissance, sans honneur, & d'une ame basse & mercenaire, ils étoient à qui leur offroit le plus.

Pour revenir à Morad-Bakche, ce Prince commença à ouvrir les yeux sur la conduite d'Aureng-Zeb; & formant de justes soupçons contre sa bonne foi, lui envoya demander la moitié des trésors qu'il avoit saisi, aiant dessein, disoit-il, de se retirer en Guzerate. Aureng-Zeb, qui apparemment n'eût pas été fâché que Morad-Bakche fût mort de ses blessures, le voyant bien guéri, inventa une nouvelle



machine pour se mettre l'esprit en repos de ce côté-là.

Il fit assurer son Frere qu'il étoit plus que jamais dans la résolution de le conduire au Trône; & que pour mieux concerter ensemble l'exécution de ce grand dessein, il lui demandoit une entrevue, le priant instamment de venir le trouver. Morad-Bakche ayant fortement acquiescé, on lui fit de nouvelles protestations de tendresse & d'assurances de service; on l'accabla de louanges: Oui, mon cher Frere, dit l'Hypocrite, rien n'égale votre courage; & quand il n'y auroit que la valeur, vous la possédez à un point qui vous rend digne de commander à l'Univers.

Ce jeune Prince, enivré d'un si doux parfum, prend à la lettre toutes les flateries de son Frere. Chabas-Kan, cet Eunuche zélé qui lui avoit conquis Surate, & qui avoit le nez long, fit ce qu'il put pour inspirer de la défiance à son Maître, en lui montrant le piège qu'on lui tendoit: mais toutes ses remontrances furent inutiles; soit qu'il eût affaire à un Prince sans pénétration; soit à cause que le jugement ne peut rien sur un Esprit aveuglé par l'amour-propre. Il eût été vrai que quand Morad-Bakche eût été plus docile, cela n'auroit servi de rien; car il n'étoit plus tems, & le Fourbe étoit déjà sûr de son coup.

Lorsqu'il fut question d'en venir au fait, & toutes les mesures étant bien concertées, Aureng-Zeb, peut-être sous prétexte de confirmer le raccommodement, invite son Frere à un grand repas: ce fut alors que Morad-Bakche réfléchit sur les bons avis de son Ministre: il se défend honnêtement d'accepter l'invitation: mais pressé par des instances répétées, & d'ailleurs croyant ne devoir donner aucun indice de soupçon, il se rendit à la volonté de son Frere. Morad-Bakche ne couroit pourtant pas tout le risque qu'il s'imaginait: car au lieu que l'empoisonnement faisoit le sujet de sa défiance, il en fut quitte cette fois-là, pour être enfermé dans une Forteresse. Ainsi, ce même Morad-Bakche, qui quoiqu'il le plus jeune des fils de Cha-Gehan, sur le simple bruit de la mort du Pere, s'étoit fait proclamer Empereur, se trouve tout d'un coup dans un état à ne pouvoir pas même disposer de sa personne: il se voit privé de la liberté; & cela pour s'être laissé enchanter par les belles paroles d'un Frere, non moins ambitieux, mais plus fin & plus dissimulé que lui. Il en va presque toujours de même: la malignité triomphe ordinairement de la droiture; & c'est, à mon sens, un des endroits les plus honteux de notre Espèce, quoiqu'elle soit méprisable par une infinité de disparates & de travers.

Aureng-Zeb ne jouit pas si-tôt du fruit de sa perfidie: la derention de Morad-Bakche faisoit un obstacle de moins; mais ce n'étoit encore qu'un pas vers le Trône; & il en faloit quatre: Cha-Gehan étoit revenu de la porte de l'autre Monde; & si bien revenu, qu'il promettoit encore plusieurs années de vie: Dara-Cha & Sultan Sujah avoient des forces suffisantes pour soutenir la concurrence; & de plus, étant tous deux les aînés d'Aureng-Zeb, celui-ci ne pouvoit régner à leur préjudice qu'à titre d'Usurpateur. Voilà donc trois grandes difficultés: cependant le faux devot entreprend de les aplanir, & il en vient à bout; à quoi ne peut-on pas réussir par la puissante machine de l'Hypocrisie!

Cha-Gehan, qui, pour le dire chemin-faisant, étoit monté sur le Trône parla voye de l'injustice

& de la barbarie, ayant fait mourir ses neveux, les Héritiers légitimes, ce Cha-Gehan n'avoit pas lâché de gouverner en bon Prince. On dit que son Administration étoit toute paternelle; punissant severement les fautes des Grands, & tournant toutes choses au soulagement du Peuple: c'est faire en petit, le portrait d'un vrai Monarque; & plus à Dieu, pour le bonheur des Mortels, que cette Mignature fut ressemblante à tous les Souverains! vous m'avez dit qu'il s'en faut plus que quelque chose. Cha-Gehan, néanmoins, avec toute son humanité, & quoiqu'adoré dans l'Empire, éprouva le sort des Tyrans: ses sujets l'abandonnerent à la cruelle persécution d'un Fils dénaturé; & loin de se remuer pour sa délivrance, comme ils y étoient obligés, encore plus par la Loi naturelle de la gratitude, que par le lien du Serment, ils souffrirent, sans la moindre opposition, qu'il fût le reste de ses jours le prisonnier de son Oppresseur. En effet, Aureng-Zeb, ayant exterminé l'Empereur & son Pere, le réduisit à une petite dépense, s'appropriant les trésors, & eut la dureté de le laisser languir & finir dans ce triste état.

Quant aux deux Freres, qui étoient libres, & qui poursuivoient leurs prétentions, ils terminèrent leur course d'une manière plus tragique: Aureng-Zeb leur donna si peu de relâche, que soit par la force & le bonheur de ses armes, soit par ses machinations & ses intrigues, il s'en débarrassa tout-à-fait. Dara-Cha fut tué par un esclave; & on porta sa tête au Tyrان qui avoit ordonné ce sacrifice sanglant; & qui lui-même, sacrifiant la Nature à l'envie de régner, vit avec plaisir un objet qui lui assuroit le Trône: car pour Sultan Sujah, il avoit été si malheureux en offensive & en défensive, qu'il fut contraint de se réfugier dans une Cour étrangère. Sa mauvaise étoile le suivit en ce Pais-là: obligé de chercher un autre azile, pour avoir comploté la mort du Prince, dans la vue de se mettre en sa place, on ne fait ce qu'il devint; les uns conjecturant que ceux qu'on avoit détaché après lui, l'égorgerent; & d'autres croyant que traversant un bois plein de bêtes féroces, il servit de pâture royale à quelque Tigre ou à quelque Lion.

Après tant d'heureux succès, & même avant que Sultan Sujah eût quitté la partie par sa fuite précipitée, Aureng-Zeb pensa à se faire reconnoître Empereur dans les formes. Toute cette auguste Cérémonie, que les Européens nomment chez eux le Sacre ou le Couronnement, consiste en ce Pais-là dans deux points essentiels: c'est que le nouveau Monarque se place sur le Trône; & qu'il soit proclamé par le Grand Cadi de l'Empire, ou Chef de la Loi. L'Usurpateur ne trouva nul obstacle à s'introniser: mais le Cadi, qui, à ce que je m'imagine, est comme le Pape & le Saint-Pere des Mogols, s'opposa formellement à la proclamation.

Cet homme de bien, qui, dans la conjoncture présente, faisoit beaucoup d'honneur à une Nation également lâche & ingrate envers Cha-Gehan, a assez de courage pour, par un exemple qui n'auroit guère d'imitateurs, même dans la Chrétienté, déclarer à Aureng-Zeb, que les Loix de Dieu, du Prophète, & de la Nature ne lui permettoient pas, en conscience, d'annoncer la Souveraineté d'un homme qui actuellement tenoit dans une étroite prison le Roi son Pere; & qui, pour s'ouvrir le chemin de l'Empire, s'étoit souillé de plusieurs autres crimes, tel que celui d'avoir fait couper la tête à son Frere aîné.

Cette forte remontrance feroit d'autant plus le Tyran, qu'il étoit bien éloigné de s'y attendre: l'embaras ne fut pas moindre que la surprise. Il n'étoit pas difficile à l'Oppresseur de supprimer l'usage, & de se mettre au dessus de la formalité. Après avoir violé les Droits les plus sacrés, ce ne devoit pas être un grand scrupule pour lui, de monter sur le Trône sans proclamation. Mais comme il lui étoit important d'affecter dans cette occasion-là l'apparence & le dehors de la Justice, il prit le parti qu'il auroit dû prendre quand sa cause eût été aussi bonne qu'elle étoit mauvaise; ce fut de faire assembler les Docteurs de la Loi. Là, plaçant par Procureur, ou par Avocat, devant ce Tribunal Ecclesiastique, il tâcha de blanchir le mieux qu'il put sa noire & abominable conduite, touchant les deux principaux chefs; savoir, la detention du Roi son Père, & le meurtre de son Père. Il allegua, sur le premier point, la vieillesse, les grandes infirmités de Cha-Gehan: & pour l'autre, il dit, qu'il s'étoit cru obligé en conscience de faire mourir Dara-Cha, parce que ce Prince n'étant pas zélé pour l'observation de la Loi, buvant du vin, & jaoissant les Infidèles, sa vie mettoit la Religion en danger.

Ces raisons-là n'étoient rien moins que de poids, & il étoit fort aisé de les refuter; la foiblesse en fautoit aux yeux: mais l'ignorance des Juges, leur depravation, & sur-tout les menaces dont on eut soin d'armer le Plaidoyé, le fit trouver juste: on decida donc qu'Aureng-Zeb meritoit l'Empire; & que conséquemment sa proclamation étoit non seulement légitime, mais même nécessaire au bien de l'Etat.

Ce Decret du Concile Mahometan n'ébranla point la confiance du brave & vigoureux Cadi; & en appellant, comme d'abus, au Tribunal suprême & incorruptible de l'Equité, qui est celui de Dieu, il tint ferme dans la résolution de ne point proclamer. Il n'y eut point à cela, dit l'Historien, d'autre remède que de le dépouiller de son Office comme Perturbateur du repos public, & d'en élire un autre zélé pour l'honneur de la Loi & le bien du Royaume, ce qui fut fait aussi-tôt. Celui qui fut élu par le Conseil fut ensuite confirmé par Aureng-Zeb; & pour reconnaissance de ce bienfait, il le proclama Roi le vingtième d'Octobre 1661. Cette proclamation faite dans la Mosquée, Aureng-Zeb s'assit sur le Trône, où il reçut les hommages de tous les Grands du Royaume, & il se fit ce jour-là de grandes réjouissances dans Jehanabar, ville bâtie par Cha-Gehan, & où se faisoit cette *Intronisation*. En même tems les ordres furent envoyés par tout le Royaume pour célébrer cet événement au Trône, ce qui se fit avec de grandes magnificences pendant plusieurs jours.

On peut dire que c'est-là un des plus grands triomphes du *Bigotisme*. Tout un vaste Empire dont le Gouvernement est fondé sur la Religion, sur la Justice, sur l'Humanité, enfin sur des Loix divines & humaines, se soumet avec épanchement, avec des

transports de joye à un homme manifestement convaincu de ce qu'il y a de plus opposé aux principes, aux fondemens d'une bonne & légitime Administration; & cela pourquoi? C'est qu'il a du zèle pour le Culte, c'est qu'il est devot. Mais ce Scelerat a commis & commet actuellement ce que la Religion, soit divine, soit naturelle, défend le plus! N'importe: il est *devot*; cela repare tout: O! la grande puissance de la *Devotion*. C'est un vernis incomparable; il embellit ce qu'il y a de plus hideux. Au reste, notre Europe a produit un exemple à peu près semblable, que dis-je? encore plus monstrueux que celui-ci: N'a-t-on pas vu un simple particulier, qui, travesti en Bigot, en Zélateur de la liberté, fut couvrir sa marche ambitieuse si finement, qu'après avoir fait couper, par la main du Bourreau, la tête sacrée de son Roi, il s'empara du pouvoir suprême, & devint un des plus grands Partisans de cette Tyrannie, dont il ne pronôit autre chose que l'extermination?

Plus qu'un trait d'histoire sur notre Usurpateur de l'Empire des Mogols: je le tire mort à mort d'un Voyageur qui écrivoit pendant que ce Monarque étoit encore au nombre des vivans. Dès le moment, dit-il, qu'Aureng-Zeb prit possession du Trône, il ne voulut plus manger de pain de froment, ni de viande, ni de poisson. Il ne se nourrit que de pain d'orge, d'herbages & de confitures, & ne boit aucune forte liqueur. C'est une penitence qu'il s'est lui-même imposée, pour tant de crimes qu'il a commis: mais son ambition & le désir de regner durent toujours; & c'est à quoi il n'a pas dessein apparemment de renoncer de sa vie.

Si bien donc que voilà Aureng-Zeb devenu tout d'un coup pénitent; & après s'être couvert des peaux du Renard & du Tigre, pour arriver au Trône, il veut vivre comme un beau petit Saint. Si cette penitence-là n'étoit pas feinte; si ce n'étoit pas un redoublement d'hypocrisie pour mieux tromper les Peuples, au moins devoit-elle être extrêmement suspecte. Cet Empereur rentre en soi-même; l'enormité de ses crimes le touche, lui fait horreur; & pour les expier, il se condamne à une rude abstinence: jusques ici tout va bien. Mais Aureng-Zeb le *Jeûneur*, l'Abstinencier, le Penitent aime toujours tendrement la cause de tous ses forfaits, je veux dire son ambition. Il fait bien plus, ce Beat. Il tient toujours son Père dans une étroite prison; car Cha-Gehan vivoit, & ne mourut que quatre ou cinq ans après l'Usurpation. Il tient aussi le fils de Daracha, qui devoit succéder à son Aieul. Quelle étrange idée ce Monarque repentant se faisoit-il de la Divinité? Ne se moquoit-il pas visiblement de la justice, de la vengeance du Ciel? Et dès-là ne se jouoit-il pas de la Religion, aussi bien que de la sottise crédulité de ses Sujets? Mais c'est à l'ez parler de cet Empereur, qui regna jusqu'à l'an 1707. Il eut trois successeurs, dont on trouvera les noms ci-après dans la Chronologie Historique des Souverains de l'Empire.

# CHRONOLOGIE HISTORIQUE DES EMPEREURS DU GRAND MOGOL.

**L'**Orfque Bajazeth, Empereur des Turcs, ravageoit l'Europe & l'Asie, & préparoit des fers à tous les Peuples de la Terre, Tamerlan fut celui dont la Providence fit choix pour abattre son orgueil, & réduire en fumée ses vaines & superbes desseins. Le Mogol étoit depuis longtems sous la Domination des Turcs, dont la grande Puissance menaçoit de subjuguier presque tout l'Univers. Tamerlan entreprit d'opposer une digue à leurs armes victorieuses, & ajouta à la défaite entière de leur Armée la prise de leur Chef, qu'il fit enfermer dans une Cage de fer. Ce Prince avoit fait de bonne heure l'essai de cette valeur, qui le rendit à son tour la terreur de l'Univers. Il étoit à peine sorti de l'enfance, qu'il vainquit les Moscovites en bataille rangée, & se fit dès-lors regarder comme un Héros, qui devoit bientôt ranger la meilleure partie du Monde sous son Empire. Nous ne le regardons ici qu'en qualité d'Empereur du Mogol, & que comme Fondateur de la seconde Dynastie de ce grand Empire, où il a eu jusqu'à présent treize Successeurs.

Ans de l'ère Vulgaire.		Ans de l'ère Vulgaire.		Ans de l'ère Vulgaire.	
1402.	<b>TAMERLAN</b> <i>ou</i> <b>TAMERLAN;</b> <i>en langue du pays</i> <b>TIMOUR-LENQUE</b> <i>qui signifie</i> Prince boueux.	<b>T</b> amerlan étoit fils de Og, Seigneur & Roi de Sacactay ou des Parthies, & nouveau du Grand Ca, des Tartares, & non pas fils d'un Empereur, comme le disent Moïse, & quelques autres; encore moins d'un infâme D-gand, comme quelques Auteurs l'ont fausement avancé.	1405.	<i>Sa mort.</i>	<b>T</b> amerlan mourut trois ans après sa victoire, c'est à dire l'an 1405.
	<i>Son Mariage.</i>	<b>I</b> l épousa sa proche parente, la fille unique du Prince des Peuples de la grande Tartarie, appelée Mogols, qui fut communément par nom aux Etrangers qui gouvernent à présent l'Indoustan.	1406.	<b>MIRACHA, ou</b> <b>MIRASCHAL, ou</b> <b>MIRZA, ou</b> <b>MIRZA, ou</b> <i>qui signifie</i> vaillant, ou sage.	<b>M</b> iracha fut mécontent d'un coup de main que portait un Prince Mogol, qu'il avoit été persuadé de nommer Caire. Celui-ci étoit aveugle, & comme il conduisoit à titre de Père dans sa patrie, par ses yeux, il regarda si en à travers sa robe, qu'il vit la robe de ceux qui étoient avec lui, que Miracha, le tua, & eut pour lui le même nom.
	<i>Sa victoire sur Bajazeth.</i>	<b>C</b> e fut l'an 1402. qu'il eut d'autres succès en 1369 qu'il vaincra à la bataille de Dagestan. Il se traita d'abord avec le sultan mis - Prince Ottoman, & en eut un mariage par les importances de sa maison. Tamerlan eut pour lui une cage de fer, où se tenait la tête, contre les barreaux.	1451.	<i>Sa mort.</i>	<b>C</b> et an-là l'an 1451.
			<b>MOHAMMED</b> <i>ou</i> <b>MIRAMOLU,</b> <i>c'est fils de Miracha,</i> <i>qui fut le même d'abord</i> <i>que lui.</i>		<b>M</b> iracha eut son Père, avant son fils, & eut son fils.



# CHRONOLOGIE HISTORIQUE

112	Ans de l'ère Vulg.		1635	Ans de l'ère Vulg.	
1452.		ABUCHAID ou ABUZAD, fils aîné de Mitrach, régna dix-huit ans.			MORAD BAKCHE, qui était le plus jeune de tous, et n'aurait pu avoir que dix ans, fut élu Roi. Il ne s'occupait que de sa personne, et qu'à passer le temps à chasser.
1470.		SEK ou SEICH-OMAR régna vingt-quatre ans.			POUR ce qu'il était si jeune, il n'eut que des conseils, et n'eut point de pouvoir. Son Père lui donna un Gouverneur, et au-delà de ce qu'il fallait pour le bien de son Royaume. Elle prit le parti d'Aureng-Zeb, & le déclara ennemi de sa sœur & de Dara.
1493.		BABAR, ou BABER, régna trente-sept ans.			CHA-JEHAN, dans la crainte qu'il ne fut le plus jeune, et n'eut que des conseils, et n'eut point de pouvoir. Son Père lui donna un Gouverneur, et au-delà de ce qu'il fallait pour le bien de son Royaume. Elle prit le parti d'Aureng-Zeb, & le déclara ennemi de sa sœur & de Dara.
1530.		AMAYUM ou HOUMAYON, fut chassé & rétabli. Il mourut l'an 1532.			CHA-JEHAN, dans la crainte qu'il ne fut le plus jeune, et n'eut que des conseils, et n'eut point de pouvoir. Son Père lui donna un Gouverneur, et au-delà de ce qu'il fallait pour le bien de son Royaume. Elle prit le parti d'Aureng-Zeb, & le déclara ennemi de sa sœur & de Dara.
1553.		AKEBAR le GRAND ou YA AGUEBAR régna cinquante-deux ans.			CHA-JEHAN, dans la crainte qu'il ne fut le plus jeune, et n'eut que des conseils, et n'eut point de pouvoir. Son Père lui donna un Gouverneur, et au-delà de ce qu'il fallait pour le bien de son Royaume. Elle prit le parti d'Aureng-Zeb, & le déclara ennemi de sa sœur & de Dara.
1606.		JEHANGURE ou JEHONGURE, qui veut dire souverain du monde, régna 21. ans.			CHA-JEHAN, dans la crainte qu'il ne fut le plus jeune, et n'eut que des conseils, et n'eut point de pouvoir. Son Père lui donna un Gouverneur, et au-delà de ce qu'il fallait pour le bien de son Royaume. Elle prit le parti d'Aureng-Zeb, & le déclara ennemi de sa sœur & de Dara.
1617.		CHA-JEHAN, KOURUM, ou CHRUM, ou SCHAH-JEHAN, régna 38 ans. Il eut quatre fils & deux filles, dont voici les noms.			CHA-JEHAN, dans la crainte qu'il ne fut le plus jeune, et n'eut que des conseils, et n'eut point de pouvoir. Son Père lui donna un Gouverneur, et au-delà de ce qu'il fallait pour le bien de son Royaume. Elle prit le parti d'Aureng-Zeb, & le déclara ennemi de sa sœur & de Dara.
1635.		Le second s'appelait Sultan Sujah, qui veut dire Prince courageux.			CHA-JEHAN, dans la crainte qu'il ne fut le plus jeune, et n'eut que des conseils, et n'eut point de pouvoir. Son Père lui donna un Gouverneur, et au-delà de ce qu'il fallait pour le bien de son Royaume. Elle prit le parti d'Aureng-Zeb, & le déclara ennemi de sa sœur & de Dara.
		Le troisième était Aurang-Zeb, qui signifie l'Ornement du Trône.			CHA-JEHAN, dans la crainte qu'il ne fut le plus jeune, et n'eut que des conseils, et n'eut point de pouvoir. Son Père lui donna un Gouverneur, et au-delà de ce qu'il fallait pour le bien de son Royaume. Elle prit le parti d'Aureng-Zeb, & le déclara ennemi de sa sœur & de Dara.



# CHRONOL. HISTOR. DES EMPER. DU GRAND MOGOL.

<p>114 Ans de Père vulg. 1605.</p>	<p>AURENG-ZEB ou AURENG-ZEBE <i>troisième fils de Chah- Jehan, régna 32. ans.</i></p>	<p>D'Évenu paisible possesseur du Trô- ne par la mort de son Père, il ne laissa pas de tout longtems d'une pla- ce qui lui avoit coûté tant de crimes &amp; de sang. Il est celui de tous les Empereurs du Mogol qui ait régné le plus. Il mourut en 1707.</p>	<p>Ans de Père vulg. 1708.</p>	<p>JEHAN DARSIAC ou DARSIAC <i>Nevou d'Aureng-Zeb &amp; Fils du Sultan Maho- med.</i></p>	<p>ON ne fait point non plus letems de la mort de ce Prince.</p>
<p>1708.</p>	<p>BADOUR SIAH. <i>Ce Prince régna fort por- tiblement. On ne fait point le tems de sa mort</i></p>			<p>FERROG SIER, ou FARAKIR, <i>Fils de Darja, régna en- core a presens.</i></p>	<p>CE Prince naquit en 1693. &amp; de- scend en ligne droite d'Aureng-Zeb. IL fit mourir tous ses parens, pour satisfaire l'ambition qu'il avoit de régner.</p>





# SECONDE DISSERTATION

S U R

# LE GRAND MOGOL,

*Servant d'Explication à la figure précédente.*

**L**E Palais du Grand Mogol, représenté dans la figure précédente, est celui d'Agra, ancienne Capitale de son Empire, dont personne jusqu'ici n'a encore donné la description.

Nous avons à la vérité dans les Voyages de Mr. Bernier celle du Palais Royal de Dehli; mais outre que celui d'Agra est beaucoup plus magnifique, le dessin qui en a été tiré sur les lieux est d'un goût tout nouveau, & accompagné de circonstances curieuses, qui n'avoient point encore paru. Nous en sommes redevables aux soins d'un illustre Voyageur, qui a bien voulu nous communiquer l'Original qu'il en avoit entre les mains, aussi bien que les Portraits au naturel des XIV. Empereurs du Mogol, & les figures suivantes, qui sont dignes de l'attention du Lecteur curieux. Toutes ces pièces ont été copiées très-fidèlement, & l'on peut assurer que la gravure ne cède en rien à la beauté des Originaux.

Premièrement, le Soleil & la Lune, représentés au haut du Tableau, marquent la situation naturelle du Palais & la manière dont il est orienté. Les deux principales faces, comme on voit, sont tournées l'une vers l'Orient, l'autre vers l'Occident, & l'intérieur du Palais forme un quarré long du Septentrion au Midi.

Secondement, l'Avant-Cour, qui est cette partie enfermée d'une double enceinte de murailles, est destinée aux combats des Elefants & à la chasse des Gazelles. On y voit d'un côté quatre de ces animaux rangés sur une même ligne, attendant le moment d'entrer en lice pour le divertissement du Roi. Quand ils arrivent devant ce Prince, le Conducteur qui est assis sur leurs épaules, avec un crochet de fer à la main, les pique, les talone, leur fait incliner un genou, lever la trompe en l'air, & faire une espèce de hurlement, que le peuple crédule prend pour un véritable salut. On diroit, que

à voir la marche grave & sérieuse de ces Colosses vivans, qu'ils sont tout fiers de l'honneur qu'ils vont avoir de servir au divertissement de leur Prince, qui est assis de l'autre côté sur un Divan. Devant lui sont deux Elefants qui se battent. On voit par leur attitude combien ces grosses masses savent se remuer quand elles sont en fureur. Cependant, quelque animées qu'elles paroissent, leur Conducteur est maître de tous leurs mouvemens, & les excite au combat ou le fait cesser quand il lui plaît.

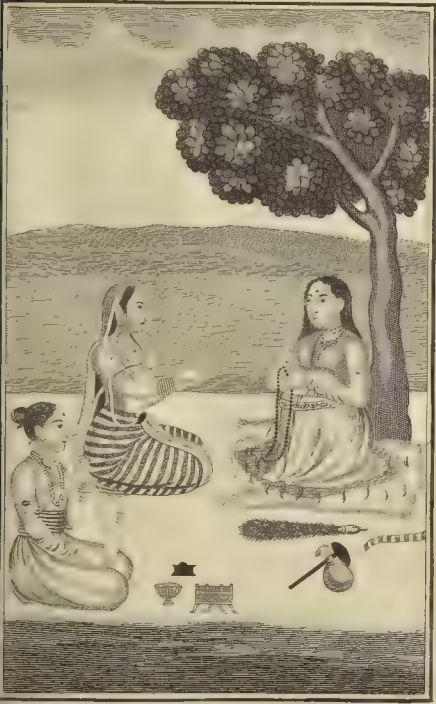
Après les Elefants, on amène plusieurs Gazelles, qui sont une espèce de chèvres apprivoisées, qu'on fait aussi combattre devant le Roi. Ces Gazelles sont fort communes en ce Pais-là, & l'on se sert, pour les prendre, de Leopards ou de Penthières au lieu de Chiens. On fait aussi battre ensemble dans ce même lieu des espèces de Boeufs gris, qui ressemblent à des Elans ou à des Rhinoceros, & des Buites de Bengale avec leurs cornes prodigieuses, que l'on fait battre contre les Tigres & les Lions. Enfin on y porte quelquefois des oiseaux de proie de toute espèce, dont les uns sont pour les Perdrix, les autres pour les Gruës, & les autres pour se jeter sur les Lievres & sur les Gazelles même, dont ils battent la tête, & qu'ils aveuglent de leurs ailes & de leurs griffes. Souvent aussi les Omerahs font passer en revue leur Cavalerie devant le Roi, ayant soin que les Cavaliers & les Chevaux soient en bon état, & qu'il ne paroisse en eux rien que de propre & d'extraordinaire tant pour les habits que pour les harnois. C'est ce qu'on n'a pu représenter ici dans l'Avant-Cour, de peur de causer de la confusion. Mais on a placé en dehors quelques Cavaliers, pour donner une idée de ce que je viens de dire. Tous ces divertissemens ne sont que des intermèdes, pour faire trêve aux affaires sérieuses qui occupent tous les jours le Roi; car outre ces petites Revues, qui ne sont proprement que des Montres, il en fait de tems en tems de gé-

nérales, où il observe toutes choses de fort près. Trois Rivaux font souvent tant de maux dans les Cours de nos Princes, combien ce grand nombre de femmes, toutes belles & toutes ambitieuses, ne sont-elles pas capables de causer de mouvemens? Je suis surpris qu'un Prince de l'Orient ose conner la personne à tant de femmes mécontentes. Car il entre seul dans le Serrail, & pour une ou deux favorites qu'il daigne regarder de bon oeil, il y en a huit-cens autres à qui son indifférence cause un furieux dépit. Il est vrai aussi, que par un préjugé commun dans ces climats, la personne du Monarque est regardée presque comme une Divinité: ce qui fait que ces Dames, qui se tiennent fort honorées d'être au nombre de ses Esclaves, attendent aussi avec respect qu'il daigne leur dispenser ses faveurs. Ajoutez à cela, que l'esprit de division & de cabales, qu'on ne peut douter qui ne règne dans ces Palais, ne permettroit pas à tant de femmes jalouses de leur beauté, de se réunir pour leur vengeance commune. Outre que le moindre soupçon, ou le moindre rapport, non seulement seroit avorter le dessein formé, mais il exposeroit à une disgrâce certaine celle qui auroit eu la hardiesse de le concevoir.

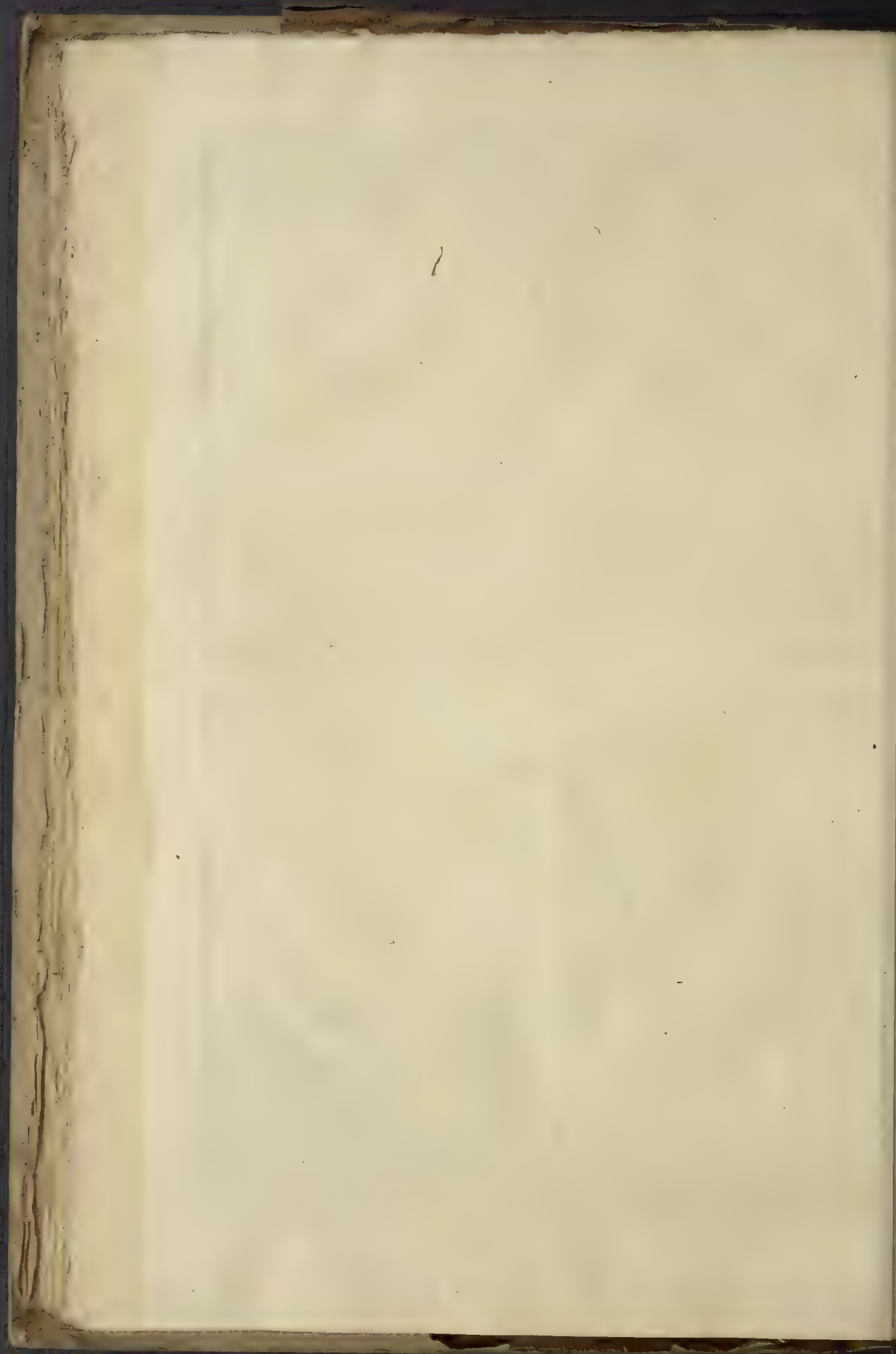
Quantièmement, au coin qui regarde le Nord-Est de ce beau Palais du Grand Mogol, est l'Appartement du Prince, à trois étages, d'où on passe dans la fameuse Gallerie, qui conduit à la Salle du Divan ou Conseil, dont la porte répond sur l'Avant-Cour, & qui est la seule chambre dans laquelle les hommes peuvent entrer. C'est là qu'on voit le Roi, vêtu pour l'ordinaire d'une veste de satin blanc, à petites fleurs, relevée d'une fine broderie d'or & de soie. Son Turban est de toile d'or, avec une aigrette, dont le pié est couvert de Diamans d'une grandeur & d'un prix extraordinaires, & d'une grande Topaze Orientale au milieu, qui brille comme un soleil. Un Colier de grosses Perles lui pend au cou jusqu'à l'estomac. Son Trône est soutenu par six gros piés d'or massif, & tout temez de Rubis, d'Emeraudes & de Diamans. Qu'on vante après cela la magnificence de nos Rois dans leurs plus pompeuses audiences: je crois que les Ambassadeurs de ces Princes Orientaux ont de quoi se convaincre quand ils viennent en Europe, que quelque éclat qu'on affecte pour briller à leurs yeux, il n'approche pas de celui qu'ils ont accoutumé de voir dans leurs Cours.

Enfin, de l'autre côté du Palais, on voit la Mosquée, dans laquelle le Roi va cinq fois par jour faire ses prières, par un corridor qui communique à son Appartement.









# EXPLICATION

## D E S

# FIGURES

## PRECEDENTES.

### I. PLANCHE.



A premiere figure représente *Begum Sabeh*, cette Princeſſe dont nous avons parlé, qui étoit aimée de ſon Père *Chah-Jehan* à cauſe de ſon extrême beauté, & qui étoit Sœur ainée d'*Aureng-Zeb*.

Comme ſon penchant pour la débauche étoit pour le moins auſſi grand que ſes charmes, elle trouva moyen de faire entrer dans le Serrail un jeune homme qui n'étoit pas de grande condition, mais qui étoit bien fait & de bonne mine. Elle ne put, parmi tant de jalouſes & d'envieufes, conduire ſon intrigue ſi adroitement, qu'elle ne fût bientôt découverte. *Chah-Jehan* en fut averti, & réſolut de la ſurprendre, ſous prétexte de l'aller viſiter. La Princeſſe voyoit inopinément arriver le Roi, n'eut que le tems de faire cacher ſon malheureux Amant dans une chaudière de bain qu'elle avoit dans ſa chambre. Le Roi qui s'en douta, ne la menaça ni ne la querella point; mais ſ'étant entretenue quelque tems avec elle, & lui aiant dit qu'il la trouvoit ce jour-là toute mal-propre & toute négligée, il lui confeilla de ſe laver. Il commanda à l'heure même qu'on mit le feu ſous la chaudière, & ne voulut point partir que les Eunuques ne lui euſſent fait comprendre que le miſérable étoit expédié.

Elle eut encore d'autres intrigues, dont la fin ne fut pas moins funeſte; & le Roi ne pouvant plus les ſuporter, lui ordonna de prendre du poiſon, tant pour la punir de ſes débauches, que pour avoir favoriſé *Dara*, ſon Frère ainé, dans la guerre qu'il eut contre *Aureng-Zeb*. C'eſt ce qu'on voit dans la figure que nous expliquons, où cette Princeſſe, aſſiſe près du tombeau où elle doit être enſevellie, prend des mains d'une de ſes femmes le poiſon que le Roi lui a envoyé.

La II. figure représente un *Regiaput*, c'eſt-à-dire un Seigneur de la Nobleſſe des Bramins ou Brachmanes, accompagné de ſa femme. On y voit la manière dont il ſe fait ſervir à manger, & dont il prend le Thé, que les Orientaux croient propre à

*Tom. V.*

ôter la crudité & les autres mauvaiſes qualitez de l'eau.

La III. figure eſt une Dame Bramine aſſiſe dans ſon fauteuil, qui ordonne à ſa ſervante de lui aller chercher de l'eau avec deux cruches. Cette Dame porte non ſeulement aux oreilles, mais auſſi au nez, des perles à la manière du Païs.

La IV. figure représente une Aſſemblée de ſix Mahometans du Mogol, aſſis autour des Livres de l'Alcoran élevez en pile au milieu d'eux. Trois de ces Mahometans ont à la main des Chapelets, ſur leſquels ils récitent de courtes prières, & les trois autres leur répondent.

### II. PLANCHE.

LA figure V. représente une Idole appellée *Two-Lra*, ou l'Idole des Bramins, c'eſt-à-dire des anciens Brachmanes Pythagoriciens. Cette Idole a quatre têtes, quatre mains & deux piés; & représente le *Vedan*, autrement le *Bed* ou le *Beh*, c'eſt-à-dire les quatre Livres qu'ils prétendent que le Dieu Brama donna aux hommes, pour les intruire dans la connoiſſance de la Loi, & de la Religion.

Le 1. de ces Livres; représenté par la main gauche, contient ce qui regarde les Prêtres.

Le 2. représenté par la main qui eſt ſur le ſeu, renferme ce qui regarde la *Regiaput* ou la Nobleſſe.

Le 3. représenté par la troiſième main ouverte, traite de ce qui regarde les Banians, & ceux qui s'appliquent au Négoc.

Le 4. enfin; figuré par la quatrième main de l'Idole, contient ce qui regarde les Artisans & les Laboureurs.

Dans l'original de cette figure, les fronts de l'Idole ſont peints de jaune, & les Devotes qui la ſervent ſe peignent auſſi tous les jours le front de cette couleur. Les deux femmes qu'on voit dans la figure viennent purifier par le feu les fruits qu'elles doivent manger.

La VI. figure représente trois *Parſis*, ou Adorateurs du Feu, qui ſont aſſis devant un Temple rond & fermé, dans lequel le feu perpetuel ſe con-

H h

ſer-

serve. Ce Temple est desservi par des Femmes Dévotes ou Religieuses, qui demeurent dans les montagnes de Perse, & qui descendent, à ce qu'on dit, de Zoroastre, premier adorateur du feu. Ces Parisis sont obligés de rester toujours là dans la même posture, & vivent de ce que leur apportent ces Femmes dévotes représentées à leurs côtés.

La figure VII. représente des Religieux Pénitens de la Religion des *Jongis*, laquelle est une Secte des Brachmanes. Ces Religieux sont obligés de demeurer toujours dans la posture qu'ils ont choisie, & ne vivent que de ce que leur portent aussi des Devotes qui les servent ordinairement. Ils sont presque nus, à la réserve de la ceinture, qui distingue leurs différens Ordres.

La VIII. représente deux autres *Jongis*, aussi dans des postures qu'ils doivent toujours conserver. Ceux-ci se coupent les membres par dévotion.

### III. P L A N C H E.

LA IX. figure est un autre *Jongis*, assis sur un tapis devant un Temple, & toujours dans la même posture. La Dévotion de celui-ci est de donner à manger à un Paon, qui est un oiseau sacré parmi eux, aussi bien que la Vache qu'il n'est jamais permis de tuer, pour les raisons que nous

avons dites dans quelque de nos Dissertations précédentes. Devant le Temple il y a un arbre d'une espèce singulière, qui sert pour les Peletins ou autres, à qui le Dieu inspire le dessein de se pendre.

Dans la figure X. sont représentés deux autres Pénitens des Bramins, qui préparent la nourriture à certains oiseaux si apprivoisés, qu'ils viennent se poser sur leur tête & sur leurs mains. Celui qu'on voit sur la main d'un de ces Pénitens, est un Corbeau dans lequel ils croient qu'est l'âme d'un damné, & pour qui ils ont grande compassion.

La XI. est une Pénitente Bramine, toujours assise dans la même posture, sur la peau d'un Lion; elle est sous un arbre, que ces Peuples regardent comme un endroit consacré, parce que Dieu, disent-ils, a parlé au premier homme à l'ombre d'un arbre. On voit devant elle une femme dévote, accompagnée de sa servante, qui vient se recommander à ses prières.

La XII. représente une autre Pénitente assise dans une posture très-gênée, & qu'il ne lui est pas permis de changer. Comme elles ne peuvent parler, ce qui doit être la plus rude partie de leur pénitence, elles ont pour la plupart un Cornet, par le moyen duquel elles font entendre leurs besoins en sonnant de diverses manières. Tous ces pénitens & pénitentes ne vivent que d'aumônes.





# TROISIEME DISSERTATION

## S U R

# L' E M P I R E

## D E S

# M O G O L S.



L est tems de donner une idée générale des Habitans de ce País. La plupart d'entre eux, s'il faut s'en rapporter aux plus célèbres Geographes, sont ignorans & grossiers. Pour ignorans, pûle; mais pour la grossièreté, je croi avoir lu autrefois que généralement les Indiens, & conséquemment les Mogols, sont fins, subtils, délicz, & qu'on trouve chez eux une certaine politesse qui leur est naturelle. J'aime pourtant mieux m'en tenir aux Maîtres, qu'à une mémoire dont je n'ai que trop sujet de me défier. Sur ce pié-là, nos Indiens *Mogolistes* sont donc grossiers, grands amateurs de la sainteté, ne s'occupant à rien, & se déchargeant de tous les soins domestiques sur la vigilance & l'activité de leurs Esclaves.

Ils sont fort passionnez pour la volupté vénérienne, & quoique Polygamites, le plaisir de la nature ne leur suffisant point, ils courent avidement après un autre que le Christianisme nous défend même de nommer.

A propos d'amour, on compte de certains Peuples des Indes une Morale bien curieuse. La virginité parmi eux n'entre pour rien dans le mariage; & loin que la première nuit des nœces l'Epoux tremble de n'avoir point de fleur à cueillir, en ce País-là le Mari se feroit un crime de commencer la culture de son champ, si un Chrétien, ou un Mogol, c'est-à-dire un blanc; ne lui avoit montré le chemin. Si la nouvelle mariée est Princesse, c'est le plus considérable des Prêtres qui fait cet office.

Le Mahométisme, comme nous avons vu, est la Religion dominante dans cette partie des Indes qu'on appelle *Terre-ferme*, ou l'Empire du Mogol; mais, selon quelques-uns, elle n'y est pas la plus nombreuse. Un Historien dit nettement, que la plupart des Sujets de ce Monarque sont Idolâtres.

Un fameux Géographe au contraire dit en propres termes, *la plus grande partie des Mogols sont Mahométans*. Qu'en croirons-nous? Quoi qu'il en soit, on nous donne deux Sectes principales de ces Adorateurs de Divinités chimeriques; les Baneans, & les Parfis.

Les Banéans ou Baniens, comme nous l'avons dit ailleurs; sont presque tous Marchands, ou Courtiers. Ils sont fort adroits & fort entendus dans le Négoce. Ils vivent parmi les Mahométans comme les Juifs parmi les Chrétiens. Donc, nous pouvons, à coup sûr, les excepter de cette sainteté, de cette grossièreté qu'on attribue au gros de la Nation Indienne. Ces Banéans du Mogol ont une Religion particulière. Elle consiste à ne faire mal à aucune créature vivante, & à pardonner les injures. O! que je les trouve Orthodoxes sur ce dernier article! Surement, ils ne seront pas damnés par cet endroit-là. Le pardon des offenses est le plus beau précepte de la Morale Chrétienne, & c'est le plus mal pratiqué. Les Interpretes & les Oracles de notre sainte & divine Loi ne sont pas ceux qui le violent le moins.

Ces *Mogolistes* Idolâtres prétendent que par la mort, l'Âme ne fait que passer d'un Corps à l'autre, & que la substance spirituelle entre indifféremment dans toutes les espèces d'animaux, ce que l'on appelle *Métempsychose*. Ils agissent conséquemment à cette croyance, qui, à la vérité, est extravagante; mais peut-être beaucoup moins que plusieurs autres doctrines qui passent pour vraies, & qui sont des Martyrs. Sur ce pié-là, nos Baneans n'aiment pas moins les bêtes que les hommes; & voyant que l'homme tient la bête sous une cruelle oppression, ils la protègent de tout leur pouvoir; sur-tout la Vache est chez eux en grande vénération, & loin de la traiter comme nous faisons, nous, dis-je, qui par une ingratitude criante, après qu'elle nous a nourris de son lait, la livrons au bras du Boucher; ils lui marquent

quent toute la reconnaissance possible. On rapporte qu'un de ces Métempsycolites dépensa jusqu'à douze mille ducats pour faire les noces de sa Vache avec le Taureau de son ami. Etoit-ce donc paier trop cher une bienfaitrice réelle, & cruë divine ? Ne voit-on pas dans la partie du Genre-humain qui se prétend la plus éclairée, des Êtres purement chimériques posséder des richesses immenses ? Mais finissons sur ces charitables Baniens.

Ils ont des Hôpitaux ; toutes les especes vivantes & animées y sont les bien-venues ; & c'est la nôtre qu'on y admet le moins volontiers. En conséquence de leur Loi, ils ne mangent rien de ce qui a eu vie ; ils laissent vivre paisibles les animaux ; & leur vermine même pâture en toute assurance sur leur peau. On prétend que cette plaisante superstition s'étend jusques à la vie végétative, & qu'ils croient qu'en mangeant une racine, ils pourroient avaler l'âme de leurs Parens. Ils s'abstiennent le plus qu'ils peuvent de la lumière artificielle, de peur qu'un Moucheron, ou qu'un Papillon n'ait le malheur de s'y brûler. Ils croient faire une bonne action, une œuvre des plus méritoires, en sauvant la vie à une Bête ; & quelcun qui se trouve dans le besoin n'a qu'à dire à un Baniens : *Vois-tu cet oiseau-là ? mon intention est de le tuer & d'en faire un bon repas, à moins que tu ne l'achètes* ; il est sûr d'avoir de l'argent. Autant ils craignent la destruction des espèces vivantes, autant ils en aiment la propagation ; & ils sont si grands zélés du Mariage, que quand un jeune homme meurt sans être entré dans le sacré lien, ils font coucher une fille avec son cadavre ; & lui assurent un douaire, comme si elle étoit veuve. Plaisante nuit de nocés ! La pauvre Epouse y passe assez mal son tems. Mais c'est un grand point, que ce *donaire* ; & un tel mariage accommoderoit fort nos Vierges que la pauvreté rend Martyres.

Les Parfis font descendus des anciens Perles qui s'étoient retirés dans l'Indostan ; ceux-là, conservant religieusement la tradition superstitieuse de leurs ancêtres, attribuent la Divinité au Feu, & prennent ce puissant mobile de la Nature pour le principal objet de leur culte & de leur adoration. Dans cette fautive & ridicule persuasion, ils ne se font jamais ni Maréchaux ni Serruriers, de peur d'être quelquefois obligés à éteindre le Feu ; ce qui, selon leur *Catéchisme*, doit s'appeler faire mourir leur Dieu. Ils vénèrent aussi le bois, comme étant la nourriture la plus ordinaire du Feu ; & afin que cet aliment divin ne soit pas profané par l'attouchement d'un Cadavre, ils se servent pour les morts d'un cercueil de fer.

L'air de ce Pais est fort tempéré ; & le terroir très-fertile, excepté vers le Septentrion. Sa plus grande fertilité est en coton, en ris ; en grenades, en figues, en cocos. L'arbre qui porte ce dernier fruit, fournit aux Indiens presque tous leurs besoins. C'est une espèce de Palmier. Le suc qui en distille leur sert de boisson, & de vinaigre. On peut faire du pain & de l'huile, du fruit qu'il porte. La coque sert à faire des tasses, des bouteilles, des cuillères & d'autres sortes d'ouvrages. D'une petite peau qu'on trouve sous l'écorce, on fait du fil & des étoffes. Le tronc & les branches sont propres pour bâtir des vaisseaux & des maisons. Les feuilles cousues ensemble peu-

vent servir de voiles aux navires, & de toiles aux Edifices.

Il y a en divers endroits des mines de cuivre, de plomb, de fer, & de diamans. Dans la Province de Bengale, on les pêche souvent dans la Rivière de Cuie. On trouve dans les terres du Grand Mogol quantité d'Eléphants, de Dromadaires, de Chevaux, de Bestiaux, de Singes très-incommodes aux Paisans, par la raison que ces bêtes, naturellement malfaisantes, boivent le suc des Palmiers qu'on y reçoit dans des vases. Il y a aussi grand nombre de Perroquets verts & rouges, & plusieurs especes d'oiseaux. On voit une quantité prodigieuse de longues allées d'arbres sur les grands chemins, où par conséquent on peut voyager à couvert & agréablement. Une de ces allées, qui s'étend depuis Brampour jusques à Agra, n'est pas moins longue que cent cinquante lieues ; mais, suivant la conjecture d'un savant & judicieux Geographe, cette longueur prodigieuse est souvent interrompue.

*De la Ville de Delhi, ou Jehan-Abad.*

Cette Ville, que le Grand Mogol Chah-Jehan a fait bâtir, pour être la Capitale de son Empire au lieu d'Agra où les châteaux sont trop violentes, est située sur le fleuve Gemna. Elle est bâtie en croissant sur un des côtes de ce fleuve, & ne communique de ce côté-là à la campagne, que par le moyen d'un pont de bateaux. C'est une Ville toute nouvelle, à laquelle le Prince qui l'a fondée a donné son nom, qui ne veut dire autre chose que la Colonie de Chah-Jehan. Elle est toute entourée de murailles, excepté du côté du fleuve, & ces murailles sont de briques, mais sans fossés & sans aucune défense considérable. On en peut faire le tour en trois heures de tems. Cette Ville a néanmoins une Forteresse bâtie en demi-cercle, dans laquelle est le Serrail & les autres appartemens Roiaux. Elle regarde sur la Rivière, entre laquelle & les murailles de ce Châteaue est un assez grand espace sablonneux, où se fait le combat des Elephants & la revue de la Milice. Les murailles de la Forteresse sont bâties en partie de briques, & en partie d'une pierre rouge qui ressemble à du marbre ; mais elles sont beaucoup plus élevées & plus fortes que celles de la Ville, avec un beau fossé revêtu de pierres de taille, plein d'eau & de poisson. Autour du fossé regne un Jardin assez large, plein en tout tems de fleurs & d'arbrisseaux verts, dont la vûe, jointe à celles des murailles toutes rouges, fait un assez bel effet. Près de ce Jardin est la Place Royale, où répondent les deux principales portes de la Forteresse, & à ces portes les deux principales rues de la Ville. Cette Place a des deux côtes de grandes arcades, à peu près comme la Place Royale de Paris, avec cette différence, que ce ne sont point des galeries continuës, mais autant de Boutiques, où se vendent généralement toutes sortes de denrées.

A l'égard des maisons, celles des gens du commun n'ont rien de remarquable ; mais celles des Omerahs, ou des grands Seigneurs, ont toutes les commodités nécessaires pour se garantir de la chaleur, qui est très-grande en ce Pais-là. Elles sont pour la plupart isolées, pour recevoir le vent de tous côtes. Elles ont des Cours, des Jardins, des



Arbres, des Réservoirs, avec de petits Jets d'eau dans les vestibules. Elles ont des Caves; avec de grands éventails qui en font sortir l'air frais, qui se communique par ce moyen aux appartemens; où l'on se tient en repos pendant la plus grande chaleur du jour. Ou bien, au défaut de ces Caves, elles ont des Cabanes faites de pailles & de racines odoriférantes, proprement bâties au milieu d'un parterre proche de quelque Réservoir, afin que des valets puissent les arroser par dehors. Ces maisons ont aussi quatre Divans ou Estrades, élevées de terre de la hauteur d'un homme, & tournées vers les quatre Parties du Monde, pour recevoir le vent de quelque côté qu'il vienne. Enfin, elles ont des terrasses élevées, où l'on peut dormir pendant la nuit, de plein pié à quelque grande chambre, où l'on peut tirer son lit en cas qu'il survienne une pluie.

Pour ce qui est du dedans de ces maisons, le pavé est couvert d'un matelas de coton épais de quatre doigts, avec une fine toile blanche par-dessus pendant l'été, & un tapis de soie pendant l'hiver. Dans l'endroit le plus apparent de la Chambre, proche de la muraille, il y a un ou deux matelas de coton piqués, avec de fines couvertures piquées en fleurs, relevées d'une broderie délicate en soie, or & argent, pour le Maître de la maison, & les personnes de considération qui surviennent. Chaque matelas a son traversin de brocard. Tout autour de la Chambre, le long des murailles, il y a aussi plusieurs traversins, ou de velours, ou de satin à fleurs, pour appuyer les assistants. Les murailles, à cinq ou six piés de hauteur, sont toutes percées de niches fort bien proportionnées & garnies de vases de porcelaine ou de pots à fleurs. Les Plafonds sont peints & dorés, sans néanmoins qu'il y ait aucune figure d'hommes ou d'animaux, parce que la Religion ne le permet pas.

Les appartemens du Roi sont disposés à proportion comme ces maisons que nous venons de décrire, avec cette différence, qu'ils sont plus grands, plus riches & remplis de beaucoup plus d'Officiers. La Salle où le Roi se fait voir à toute sa Cour est soutenu de plusieurs rangs de piliers; & dans la muraille qui la sépare du Serrail, il y a une ouverture haute & large, où le Roi paroît assis sur son Trône. A côté de lui se voient quelques Eunuques debout, dont les uns lui chassent les mouches avec des queue de Paon, & les autres lui font du vent avec de grands éventails. De là il voit en-bas tout autour de soi les Omerahs, les Raïas, & les Ambassadeurs, qui sont aussi debout sur un Divan entouré d'un Balustre d'argent, les yeux baissés & les mains sur l'estomac. Plus avant dans le reste de la Salle, & dans la Cour, sur laquelle elle est ouverte de trois côtés, sont les moindres Officiers, & une foule de toute sorte de gens, à qui le Roi se fait voir certains jours sur le midi, donnant une audience générale à tout le monde. Durant une heure & demie, ou environ, que dure cette Assemblée, le Roi se divertit à voir passer devant lui un certain nombre des plus beaux chevaux de son Ecurie, pour savoir s'ils sont en bon état. Il fait la même chose de quelques Elephans, dont le corps est alors bien lavé & bien net, mais peint en noir comme de l'encre, avec deux grandes raies rouges qui leur descendent du haut de la tête vers la trompe. Ils ont alors une belle

couverture en broderie, avec deux clochettes d'argent qui leur pendent des deux côtés, attachées aux deux bouts d'une grosse chaîne d'argent qui leur passe par dessus le dos, des queue de Vaches du grand Tibet, blanches & fort claires; attachées à leurs oreilles; & deux petits Elephans bien parés qui se tiennent à leurs côtés. A ce divertissement on en fait succéder plusieurs autres, tels qu'ils sont décrits dans plusieurs Relations. L'autre endroit où le Roi se fait voir les soirs, est une Salle plus secrète que la précédente, mais aussi belle & aussi spacieuse, élevée au dessus de la Cour de quatre ou cinq piés, comme une grande Estrade. Là le Roi est assis dans une chaise, où il donne une audience plus particulière à ses Officiers, reçoit leurs Comptes, & traite des affaires les plus importantes de l'Etat. Tous les Omerahs sont obligés de s'y trouver, sous peine de quelque diminution de leur paie. Pendant que le Roi s'occupe des affaires dans cette Salle, ainsi que nous avons dit, on ne laisse pas de faire passer devant lui la plupart des choses qu'on lui fait voir dans la première audience, avec cette différence, que la Cour est beaucoup plus petite dans cette audience du soir.

A l'égard du Serrail, c'est, comme en Perse & en Turquie, un lieu inaccessible aux hommes, en sorte qu'on n'en peut parler qu'en général, & par conjectures seulement. Tout ce qu'on en fait par le rapport de quelques Eunuques, c'est que ce Palais est composé de très-beaux appartemens, séparés les uns des autres, & plus ou moins grands & magnifiques, selon la qualité & les pensions des Femmes qui y sont. Il n'y a presque point de chambre qui n'ait à la porte son Réservoir d'eau courante. Ce ne sont de tous côtés que Parterres, que belles Allées, que Cabinets de verdure, que Grottes, que Jets d'eau. Il y a aussi de grandes Caves pour se garantir de la chaleur pendant le jour, & de grands Divans & Terrasses fort élevées pour dormir la nuit au frais. En un mot, il est aisé de s'imaginer que tout ce qui peut contribuer au plaisir & à la mollesse y est recherché avec soin.

#### *De la Ville d'Agra.*

La situation de cette Ville est la même que celle de Dehli, sur laquelle elle a seulement cet avantage, qu'étant une Ville où les Rois ont fait leur demeure depuis long-tems, elle a plus d'étendue que Dehli, plus de belles maisons, & des tombeaux fort célèbres. Mais elle n'est pas fermée de murailles, comme l'autre, & n'a point ces belles & larges rues que l'on voit à Dehli. Enfin, Agra est plus champêtre, principalement quand on la regarde d'un lieu élevé. Les maisons y sont mêlées d'arbres, qui sont un très-bel effet à la vue. Les Jésuites avoient ci-devant une Eglise & un Collège dans Agra, où ils enseignoient en particulier les Enfants de vingt-cinq ou trente familles Chrétiennes qui s'y étoient établies. Ce fut le Mogol Ekbar, qui les y appella, du tems de la grande puissance des Portugais dans les Indes, & qui leur donna une pension pour leur subsistance. Jehan-Gure, son Fils, les favorisa encore davantage. Mais Cha-Jehan, son Successeur, leur ôta leur pension, & fit ruiner une partie de leur Eglise.



Les Hollandois ont aussi une maison à Agra, où ils faisoient autrefois grand commerce en Écarlate, en Miroirs, en Dentelles, tant de fil que d'or & d'argent, en Clincaillerie & en Indigo. Mais il est diminué depuis que les Armeniens font le même négoce ; outre qu'il y a si loin d'Agra à Surate, où est un de leurs principaux Comptoirs, qu'il arrive toujours quelque désastre en chemin à leurs Caravanes.

Les Tombeaux que l'on voit à Agra ont été bâtis, l'un par Jehan-Gure, pour honorer la mémoire de son Père Akebar ; & l'autre par Cha-Jehan, en l'honneur de Taje-Mehale sa Femme, cette fameuse beauté dont il fut tellement possédé, qu'on dit que tant qu'elle vécut, il n'en vit jamais d'autre, & que quand elle mourut, il en pensa lui-même mourir de déplaisir. Ce dernier, qui est le plus beau & le plus magnifique, est un grand & vaste Dôme de marbre blanc, environné de quantité de Tourelles de même matière. Quatre grandes arcades soutiennent toute la masse, dont trois font à jour, & la quatrième est fermée de la muraille d'une salle, accompagnée d'une galerie, où des Mullahs entretenus lisent incessamment l'Alcoran avec un profond respect. Sous ce Dôme est une petite chambre, qui renferme le Sépulture de la Princesse. On ne l'ouvre qu'une fois l'année en grande cérémonie, & l'on n'y laisse entrer aucun Chrétien, de peur, disent-ils, de profaner la sainteté du lieu.

*Mœurs & Coutumes des Peuples du Royaume de Bengale.*

Comme ces Peuples croient la Metempsychose, ils évitent de manger presque de tout ce qui est défendu par Pythagore ; ainsi ils ne vivent que de ris, & de poisson cuit à l'eau pure ; dans leurs meilleurs repas, ils y ajoutent des papées qu'ils font cuire dans les cendres, & quand le tout est bien mélangé, ils jettent par-dessus un peu d'huile & de moutarde, n'usant jamais de sel ; de poivre ni d'autres choses semblables. Ils ne mangent jamais ensemble, mais ils ont chacun leur portion à part. Ce sont des feuilles de Bananiers qui leur servent d'affiettes & de serviettes ; la terre leur sert de table ; & ils ne s'asseient jamais ailleurs. Le soir & le matin, & avant chaque repas, ils vont se laver au Gange pour se purifier. Et si après s'être lavés, quelque personne des Nations qu'ils croient impures, vient à les toucher, ils y retournent autant de fois qu'on les a touchés après s'être lavés, & mourroient plutôt de faim, que de manger avant cette cérémonie. Parmi eux, chacun garde tousjours son état & sa profession, qu'ils appellent *Caste*, & ce seroit un crime de passer dans une autre que celle qu'ils ont reçue de leurs parens. Ainsi les Enfants d'un Marchand, d'un Artisan, d'un Medecin, sont Medecins, Artisans, & Marchands de pere en fils. Mais de même qu'il n'est permis à personne de changer sa condition, personne aussi ne peut descendre de celle dans laquelle il se trouve. Il seroit réputé infame, & d'ailleurs toute la Caste s'y opposeroit. Ainsi on se marie les uns avec les autres dans chaque Caste, & chacune suit en toute occasion les membres dont elle est composée.

Leurs mariages se contractent dès l'âge de trois ans. Ceux qui sont sur le Gange y vont pendant

quinze jours se promener dans des bateaux ; les parens des deux côtés s'assemblent pour cela tous les soirs. Le Marié & la Mariée sont couronnés de fleurs, & placés au milieu de l'Assemblée. Et pour animer les esprits & les exciter à la joie, ils ont des tambours, des trompettes, & des clinquants, auxquels ils mêlent aussi leurs voix. Les trois dernières soirées de la quinzaine, toute la troupe soupe dans un même endroit, & la dernière après le repas, les Peres & les Meres emmènent chacun de son côté leur enfant, & ne les joignent ensemble qu'après douze ans accomplis. Une fille ne se marie jamais qu'une fois, & si elle a le malheur de perdre son mari des son bas âge, elle doit garder un continuel vœu ; mais s'ils ont vécu longtems ensemble, & que le Mari vienne à mourir, on oblige la Femme à se brûler toute vive avec lui. On dresse alors un bucher, autour duquel toute la Caste est assemblée. La Femme qui se doit brûler est couronnée de fleurs, & parée de tous ses bijoux. Et afin de lui dissiper l'idée affreuse de la mort, on lui fait boire d'une liqueur qui l'enivre, & qui la fait extravaguer. On la lie ensuite à deux perches, & le cadavre du défunt étant sur le bucher la face en haut, on met la Femme par-dessus la face en bas. La Caste y met aussi-tôt le feu, & quand tout est consumé, on en amasse soigneusement les cendres, que l'on porte ensuite en sacrifice au Gange. Que si l'appréhension de la mort fait retirer la Femme du feu, elle est bannie de la Caste pour toujours, & devient l'esclave de celui qui le premier peut mettre la main dessus. Cependant, depuis que les Maures sont les Maîtres en ce Pais-là, & qu'ils tiennent ces Gentils en esclavage, ils ne leur permettent plus la coutume barbare de se brûler, ou du moins très-rarement.

Depuis que le Grand Mogol s'est rendu Maître de Bengale, les Bengalistes ne tiennent plus rien en propre, mais ils cultivent les terres à moitié, & les tiennent des Princes, à qui ils paient une certaine retribution. Cependant, la crainte qu'ils ont des Maures fait qu'ils ne se mettent pas beaucoup en peine d'amasser du bien, de peur d'en être pillés ; & lorsqu'ils ont quelque argent, ils le cachent en terre. Mais les Bancans, qui sont les plus riches Marchands, pour se garantir du pillage, font pension à quelque Faveur de l'Empereur, ou l'associent avec eux pour avoir sa protection.

Comme Bengale est sous la Zone torride entre l'Equateur & le Cercle Tropicque, les plus grands jours n'y sont que de quatorze heures, & les plus courts de dix. Mais au lieu que nous divisons la journée en 24. heures, les Indiens la divisent en soixante points, & divient aussi le jour & la nuit en quatre quarts. Cependant, comme il y a presque toujours égalité de jour & de nuit, savoir en Février, Mars, Avril, Août, Septembre & Octobre, le jour & la nuit sont divisés en 30. points, de sorte que le premier & le quatrième quart sont de huit points, le 2. & le 3. de sept seulement. Aux mois de Mai, Juin, Juillet, Novembre, Decembre, & janvier, les jours sont de 36. points pendant les 3. premiers mois, & les nuits de 24 ; mais pendant les trois derniers, les jours ne sont que de 24. & les nuits de 36. Ainsi l'on diminue ou l'on augmente de points les quarts de chaque partie, selon les saisons. Pour observer ces points, qui sont la mesure du tems, & en aver-

tir le Peuple, on se sert, au lieu d'horloge, d'une machine appelée *Garis*, qui est un petit vase de cuivre percé par le bas, qu'on met dans un autre plus grand qui est rempli d'eau. Le petit s'emplit lentement par son ouverture inférieure, & s'enfonce ainsi peu à peu; l'espace du tems qu'il est à couler à fond s'appelle aussi un *Garis*, ou un point. Il y a toujours des hommes destinés à prendre garde à ce vase, qui veillent tour à tour, & qui frappent d'un marteau une cloche d'airain, dès que le vase est au fond. Cependant, cette sonnerie est ennuyeuse & assez mal entendue; car pour faire savoir qu'il est quatre heures passées dans un des mois où il y a égalité de jours & de nuits, on sonne trois coups, & après quelque intervalle on en sonne un quatrième, pour marquer que le 4. quart passe, & ainsi des autres à proportion; mais c'est une confusion à laquelle il faut être bien attentif, pour savoir l'heure qu'il est.

Pour ce qui est de la manière de s'habiller qui est en usage en ce Pais-là, les Maures ont un Turban sur la tête, & sur le corps une Cabaye qui les couvre comme une espèce de robe de chambre, avec un cordon, des fandaux aux pieds, les cheveux coupez, & une grande barbe. Les Gentils qui sont à leur aise, sont aussi habillez de même, avec cette différence; qu'ils portent tous une marque au front; les uns rouge, les autres jaune ou blanche, faite en forme de croissant. Les Maures portent aussi pour marque d'honneur une Rondache, ou Bouclier, avec un Sabre à la main, & un Poignard pendu à leur ceinture. Ils ont aussi des Serrails, où ils tiennent leurs femmes enfermées; & portent souvent leur jalousie si loin, que si une d'entre elles avoit regardé un homme, ils la poignarderoient sur le champ.

Les Gentils ne sont pas sujets à tant de jalousie. Leurs femmes, quoique luxurieuses, selon la qualité du Climat; sont en pleine liberté. Celles des premières Castres ont comme une demi-chemise; qu'elles appellent *bajoux*; elles huilent leurs cheveux; ont une Terrasse ou espèce d'écharpe unie qui leur couvre la tête; & leur pend jusques aux genoux. Elles portent aux bras & aux jambes des anneaux d'or & d'argent, garnis de pierreries; & la plupart d'elles se font percer le nez du côté droit seulement. Celles des dernières Castres n'ont que des brassilets de Corail, & qu'un seul morceau de toile qui leur couvre les cuisses. Elles vont nues pieds; & ont les mammelles pendantes, longues comme des pains de sucre renversés; dont elles allaitent leurs enfans par dessus l'épaule. Les hommes de la dernière Caste vont tous nus; excepté un morceau de toile qui cache ce que la pudeur défend de montrer. Ils ne laissent qu'un toupet de cheveux sur le sommet de la tête, & sont si pauvres, qu'ils vendent quelquefois leurs enfans pour en faire des Esclaves.

Ces Peuples en général mangent peu; & travaillent de même; mais quelque ouvrage qu'on leur donne, ils l'imitent parfaitement bien, & les Ouvriers y sont à très-bon marché. Les Maures ne gagnent que deux sols par jour, & les Gentils qu'un sol & demi. Ainsi il ne faut pas s'étonner si les Etoffes y coûtent si peu. Cependant, elles coûtent encore moins, si, avant que de les acheter, il n'y avoit pas tant d'impôts à payer. Parmi ces Gentils, on en trouve qui ont tant de vénération pour leurs parens, qu'on ne peut les obliger à

travailler autrement que comme leurs Peres ont fait. Et quoiqu'il y en ait qui suivent parfaitement bien le modèle qu'on leur donne, il y en a aussi plusieurs qui ne travaillent que comme leurs parens le leur ont enseigné.

Enfin, pour finir par l'état de la Religion Chrétienne dans l'Empire du Grand Mogol, l'espérance de l'y rétablir y fit envoyer quelques Missionnaires en l'année 1640. Ce furent premièrement les *Théatins*, qui s'établirent dans le Roiaume de Golconde, tributaire de cet Empire. Ensuite les *Carmes dechaussez* s'établirent à Tatta, ville fort grande & fort peuplée, où ils ont une Eglise. Et enfin les *Capucins François* allèrent demeurer à Chirate, fameux Port de Mer. Tout le bien qui est revenu de ces divers établissemens, est que le Grand Mogol accorde la liberté de conscience dans tous ses vastes États, & n'empêche pas que ses Sujets n'embrassent la Foi Chrétienne; mais depuis que les Portugais en ont été chassés, le nombre des Chrétiens y est fort petit; la plupart de ces Eglises aient été détruites.

Il nous reste à parler de la Province de Kachémire, située à l'extrémité septentrionale des États du Grand Mogol. C'étoit autrefois un Roiaume; qui avoit ses Souverains particuliers; mais depuis la conquête qui en a été faite par Akebar, c'est une Province de l'Empire du Mogol, appelée le Paradis terrestre de ce Pais-là; à cause de sa beauté. En effet, la campagne en est si riante & si fertile, qu'on la prendroit pour un grand Jardin mêlé de Villages & de Bourgades qui se découvrent entre les arbres. Tout cela est diversifié de prairies, de pièces de ris, de froment, de plusieurs sortes de légumes, de chanvres, de safran, d'entrelassées de forêts pleines d'eau, de canaux, de ruisseaux, de petits lacs. Tout y est parsemé de plantes & de fleurs de l'Europe; & couvert des mêmes arbres qui croissent dans nos jardins. On y voit des pommiers, des poiriers, des abricotiers, des noyers chargés de fruits, des vignes & des raisins dans la saison. Il est vrai qu'on n'y voit pas tant d'espèces de fruits qu'en Europe, & qu'ils ne sont pas si excellens; mais c'est moins la faute de la terre, que des Jardiniers, qui ne savent pas les cultiver & les entretenir, comme parmi nous. Cette belle Campagne est environnée de toutes parts de montagnes & de collines; d'où coulent une infinité de ruisseaux, qui forment tous les Canaux dont nous avons parlé. Ces collines, couvertes d'arbres & de pâturages; sont remplies de toute sorte de troupeaux, qui y paissent d'autant plus librement, qu'il n'y a dans les bois ni Tigres, ni Ours, ni Lions, ni aucune autre bête féroce, dont ils craignent d'être devorés. Au-delà de ces premières montagnes; on en voit d'autres plus élevées, dont le sommet, toujours couvert de neiges, forme avec la verdure, qui paroît un peu plus bas, un objet très-agréable. Un belle & large Rivière, qui traverse cette charmante prairie, est comme le Reservoir où se déchargent toutes les eaux des divers canaux ou ruisseaux qui arrosent les Champs de toutes parts. Enforte qu'il ne manque rien à ce beau Pais; pour en faire un véritable Paradis de délices.

La Ville Capitale, qui porte le même nom que la Province, est toute remplie de jolies maisons de deux & trois étages, qui, pour n'être que de bois, n'en sont pas moins propres ni moins commodes. Ce

n'est pas qu'on y manque de pierre ; mais parce que le bois , qui descend plus facilement des montagnes par le moien des eaux qui l'aportent jusqu'au bas, est tout à la fois & plus abondant, & plus facile à mettre en œuvre. Chacune de ces maisons a son jardin sur la Rivière , sur laquelle on se promène en baïcaux dans la belle saison. Tant de beautés naturelles, & plusieurs autres, qu'on peut lire dans les Livres de ceux qui en ont fait une plus ample description, rendent ce petit Pais si délicieux, que ce n'est pas sans raison que les Empereurs du Mogol le préfèrent à tout le reste de leur vaste Empire. Ils ne manquent guère d'y faire un voyage tous les ans , avec l'élite de leur Cour. Car pour ne point trop fouler une Province qui n'est pas d'une grande étendue , ils n'y mènent qu'une partie de leurs Femmes & de leurs Officiers , & c'est à qui aura le bonheur d'être choisi pour faire ce voyage. Jehan-Gure, entre autres, s'y

plaisoit tellement, qu'il ne pouvoit se résoudre d'en sortir. C'est là qu'il alloit se délasser des affaires inseparables du Gouvernement d'un grand Empire. Aureng-Zeb s'y plut aussi parfaitement. Et c'est là que les Poètes & les beaux Esprits du Pais s'empresrent de mériter à l'envi les recompenses, que le Prince accorde aux Ouvrages qu'ils ont coutume de lui présenter. Comme la matière est abondante, & que la Nature leur fournit toujours de nouveaux sujets , rien n'est plus propre à exciter leur genie, que l'émulation de plaire à leur Empereur. Aussi voit-on, par le soin qu'il prend de l'entretenir, que ce n'est pas seulement dans les Cours de nos Rois que les Muses forment des Elèves , puisqu'elles en ont dans ces Climats reculez, qui ne cedent peut-être en rien à nos Beaux-Esprits d'Europe. C'est dommage qu'il ne nous vienne rien de ce Pais-là , par où nous puissions en juger.





# DISSERTATION GENERALE

## S U R

# LES INDES ORIENTALES.

**Q**uoique ce que l'on appelle ordinairement les Indes, renferme non seulement toute la Terre Ferme, soumise pour la plupart au Grand Mogol, mais encore les deux Presqu'iles de deçà & de delà le Gange, c'est-à-dire tout ce qui est compris entre la Perse & la Tartarie d'un côté, jusqu'au Royaume de Siam & à la Cochinchine de l'autre; cependant, pour donner des bornes plus étroites à cette Dissertation, où je n'entreprends pas de traiter de tous ces differens Pais, je me renferme uniquement à parler des Côtes de la Mer des Indes, & des principaux établissemens que divers Peuples de l'Europe y ont faits: me réservant à parler dans la suite des autres Royaumes & Etats de l'Asie, jusqu'au Japon, qui est son extrémité la plus reculée vers l'Orient.

La passion du gain, l'envie de s'enrichir, a de tout tems fait entreprendre aux hommes les Voyages les plus périlleux. Ce qu'ils n'ont pu trouver dans leur Pais, ils l'ont été chercher au-delà des Mers, au mépris des dangers & des travaux inséparables de pareilles tentatives. Et quoique les biens ne soient regardez que comme le soutien de la vie, ils ont souvent prodigué cette même vie pour satisfaire au desir d'amasser ces biens, pour lesquels ils n'ont pas cru que ce fût trop d'exposer leurs corps aux plus rudes fatigues. Dans cette vue, ils n'ont pas craint de se confier à de frêles barques, qui, ne mettant que quelques pouces de distance entre eux & la mort, pouvoient à tout moment les faire repentir de leur témérité, si l'avance n'eût étouffé la crainte dans leur cœur, & si l'esperance d'un succès très-incertain n'eût fermé leurs yeux à la certitude du danger, & aux motifs les plus pressans de l'amour-propre. Cependant cette témérité, fatale aux uns, heureuse aux autres, a été, généralement parlant, la source du bonheur & de la richesse de plusieurs Etats, qui, sacrifiant quelques particuliers à l'avantage commun, ont fait par leur moyen des découvertes très-utiles & des établissemens très-considérables. De ce nombre sont principalement les François, les An-

Tom. V.

glois, les Danois & les Hollandois, que le Commerce des Indes a enrichis, les uns plus, les autres moins, selon qu'ils ont apporté plus ou moins de soins à entretenir & à faire croître ces établissemens, ébauchez par ceux qui les ont fondés de leur part.

C'est en effet par le moien du Commerce, que se soutiennent les Etats les plus florissans. C'est par ce canal qu'ils tirent les plus grandes richesses, & que possédant les choses les plus rares qui viennent des extrémités de la Terre, ils font aussi circuler les productions naturelles du Pais, par le moien des échanges, dont le Negoce leur fournit l'occasion. Quelque ingrate que puisse être une Terre, le Commerce y fait trouver des douceurs; mais aussi, quelque agréable que soit un objet, l'habitude en diminue souvent le mérite. Et quoique l'abondance fasse ordinairement le bonheur & la prospérité des Etats, la rareté néanmoins fait tout le prix des choses qu'on acquiert par le Commerce; & dès qu'elles deviennent communes, elles perdent considérablement de leur valeur. De-là cette adresse en quoi consiste toute l'habileté des Negocians, de ne tirer d'un Pais qu'autant de marchandises qu'il s'en peut consumer dans le lieu où elles viennent, & de n'en envoyer au dehors qu'autant qu'il s'y en peut debiter. Par ce moien, chaque chose conservant son degré de bonté & d'estime, se maintient dans l'équilibre nécessaire pour la faire rechercher des deux côtes avec un égal empressement. Par-là aussi l'argent circule avec profit, & produit un gain proportionné à l'adresse qu'on a de le faire valoir.

Quoique toutes choses aient été créées également, & que la preference qu'on donne aux unes au dessus des autres paroisse un effet du caprice; il est pourtant nécessaire que l'opinion des hommes y ait attaché divers degrez de valeur. Par-là ils sont excités à la recherche de celles qui passent pour les plus précieuses; & cette seule différence leur fait entreprendre ces Voyages de long cours, qu'ils n'oseroient point, si ce qui vient de loin n'avoit pour eux plus d'appas que ce qu'ils trouvent sous leurs mains. Sans ce motif qui a fait peupler les Indes,

Kk

cc

ce Pais seroit peut-être encore un desert affreux. Il n'eût euluent que par le grand Négoce qu'on y fait, & les Indiens ne tirent de l'argent, que par la vente de leurs marchandises. On s'imagine par cette raison, que ce vaste Pais n'est qu'or, argent, perles, diamans, & autres pierres précieuses, & qu'on est assuré de sa fortune dès qu'on a pu y mettre le pié. Mais il faut beaucoup diminuer de ces grandes idées que l'éloignement en fait concevoir. Il faut se transporter dans le Pais, pour connoître que rien ne s'y fait, non plus qu'ailleurs, sans argent & sans une bonne conduite. Il n'y a que deux voyes, par lesquelles on puisse se flater d'y réussir: l'une, d'y aller avec quelque Commission pour y être employé de la part d'une Compagnie; l'autre, d'y aller négocier en son nom, ce qui ne se peut faire qu'avec beaucoup de peine & de fraix.

Le Commerce des Indes est presque semblable à celui de l'Europe. Il ne se fait point par échange, comme dans les Iles de l'Amérique; mais on y trouve des Marchands, des Courtiers & des Banquiers. Les Marchands y sont fournis de toutes les marchandises qui se fabriquent dans le Pais, ou ils tirent de leurs Correspondans celles qu'ils pourroient ne pas avoir. Les Courtiers ont leurs droits marquez, au-delà desquels ils ne laissent pas de se faire payer assez souvent; mais ceux des Banquiers sont fixes, & il n'arrive guère qu'ils prennent davantage. Les Marchands Européens se servent de Lettres de change; mais les Marchands Indiens ne se servent que de Billets; & si le Débiteur en refuse le paiement au tems de l'échéance, le Créancier demande des gardes au Gouverneur ou au Directeur du Pavillon sous lequel demeure le Débiteur, afin de l'arrêter & de le conduire en prison. S'il intervient quelque contestation entre le Créancier & le Débiteur, elle est aussi-tôt réglée par celui de qui relève le Débiteur, les procédures étant peu d'usage en ce Pais-là. Les Parties comparoissent elles-mêmes devant le Juge, & donnent chacune leurs moyens de défenses; mais si elles ne peuvent pas assez bien s'expliquer, il leur est permis d'amener avec elles quelques-uns de leurs amis, qui expliquent leurs raisons; & le Juge, sans s'arrêter à appointer les Parties, termine le différend sans aucun délai.

Les François ont trois Comptoirs généraux dans les Indes, dont chacun en a deux autres qui relevent de lui. Le premier est celui de Pondichery, d'où relevent ceux de Mazulipatan & de Madripatan: le second est celui de Suratte, d'où dependent ceux d'Amedabar & de Calicut: & le troisiéme est celui d'Ougly, dont le Directeur a inspection sur celui de Cassimbafard, qui est le lieu où se fabriquent toutes les étoffes de Soie. Ce Directeur a aussi inspection sur le Comptoir de Ballasford, qui est celui d'où l'on tire les étoffes appellées *Écorces d'arbres*, qui est une Soie sauvage que l'on trouve dans les bois.

#### DESCRIPTION DE PONDICHERY,

*Et de quelques autres Comptoirs des François dans les Indes.*

**P**ondichery est situé par le 12. degré de Latitude Septentrionale. Il y fait très-chaud; néanmoins, l'air ne laisse pas d'y être fort sain. C'est un Pais sablonneux, qui ne produit que du ris, & très-peu

d'herbes potageres. On y trouve une espèce de grosses raves, de l'oseille, des épinars, de petites citrouilles appellées Giromons, de la chicorée, des choux blancs, des concombres, mais le tout en petite quantité, & d'un goût tout différent de celui d'Europe. On y trouve aussi quantité de citrons, quelques oranges, des bananes, des goulaves, des grenades, des patates, des melons d'eau & autres, & toute sorte de volailles, & de gibier. Les bœufs & les vaches y sont fort communs, mais surtout les buffes, dont les gens du Pais se servent pour porter & pour traîner. On y voit aussi des cabris, qui ont de grandes oreilles abattues, & une mine tout-à-fait bête & naïve. Comme il y a très-peu de bois à bâtir en ce Pais-là, on y bâtît à la Romaine; & comme il y arrive de tems en tems des vents impetueux, on n'y élève les maisons que d'un étage. On y trouve des Cocotiers en grande abondance. Le Cocotier est un arbre d'un seul brin & sans branches, qui pousse toujours sa tige en haut. Ses feuilles sont grandes & coupées, & il en a qui ont jusqu'à vingt pieds de long. C'est de tous les arbres celui dont on peut tirer le plus d'utilité. Il fournit de quoi boire & de quoi manger, de quoi se loger & de quoi se vêtir, en un besoin. Le fruit de cet arbre appelé *Coco*, vient à la tige entre les feuilles; il est de la grosseur d'un melon en ovale, & il a au dedans une certaine liqueur, du goût & de la même qualité que le petit-lait. Lorsque le fruit est bien mûr, cette liqueur s'aignit; autour de ce fruit, il y a une espèce de noyau, dont le goût est semblable à celui d'une amande verte, & ce noyau peut avoir un ponce & demi d'épaisseur. Pour boire de cette liqueur, on coupe une feuille de l'arbre, au bout de laquelle on met un vase qui reçoit ce qui en distille goutte à goutte. Elle enivre comme le vin, & doit être buë fraîche pour être bonne.

Pondichery est, comme j'ai dit, le premier Comptoir des François dans toutes les Indes. Il y a un Gouverneur, & depuis quelques années le Roi y a établi un Conseil Souverain. La ville peut avoir quatre lieues de circuit. Elle est très-peuplée, & beaucoup plus de François que d'autres Nations, parce que les Naturels du Pais aiment mieux leur domination que celle des Maures. Il y a un nouveau Fort, près duquel quelques Officiers François ont fait bâtir des maisons; & outre celui-là, il y en a encore neuf autres plus petits pour défendre la ville. La Compagnie y entretient un Commandant d'Infanterie, un Major & trois Compagnies complètes de Soldats François; outre deux à trois cens *Topases*, qui sont des gens du Pais, élèvez & habillez à la François.

On voit à Pondichery trois maisons de Religieux. La première est celle des Jésuites, qui est très-belle, quoiqu'il n'y ait guère que cinq ou six de ces Pères; avec une Eglise très-bien bâtie. La seconde est celle des Missionnaires; & la troisiéme, celle des Capucins, qui se disent Curez de toute la ville. On tire de Pondichery de très-belles toiles de coton, blanches & peintes. Les toiles peintes, qui sont les meilleures qui viennent de Mazulipatan, ont une qualité différente des autres, ce qui les fait aussi estimer beaucoup plus. Le fil en est meilleur; & plus on lave ces toiles, & plus la peinture en devient belle. Celles qui en approchent davantage, sont celles de Madripatan.

Le Pais d'Ougly est situé par le 23. degré de Latitude Nord, dans un climat moins sain, & dans



un air beaucoup plus grossier que Pondichery. Cependant la terre y est meilleure, & produit toute sorte de légumes potagers, du froment, du ris, du miel, de la cire, & toutes les sortes de fruits qui se cueillent dans les Indes. C'est un Gouvernement du Royaume de Bengale, que l'on peut appeler le Magasin de tout le Pais. On y recueille aussi quantité de coton, de moutarde dont on fait de l'huile, & de chanvre excellent pour les cordages. Le terroir est plat, & moins sablonneux que celui de Pondichery ; & quoiqu'il soit assez arrosé, la vigne n'y peut croître, & l'on n'y recueille point de vin. On y trouve aussi très-peu de fleurs, excepté les Tubereuses & les Roëes blanches.

La Loge que les François ont en ce Pais-là s'appelle Chamdernagor. C'est une très-belle maison, située sur le bord d'un des bras du Gange. Deux autres Comptoirs relevent de celui-là, savoir, *Cassimbazard* & *Ballafor*, dont nous parlerons ci-après. A une lieue de la Loge il y a une grande ville appelée *Chinchorat*, où les Anglois & les Hollandois de la nouvelle Compagnie ont chacun un Comptoir. Les Portugais y ont deux Eglises, l'une occupée par les Jésuites, & l'autre par les Augustins. Le Port en est si grand & si commode, que 300. Vaisseaux y peuvent mouiller aisément. Les Baniens, qui sont les Marchands du Pais, ont leur demeure & leurs Magazins dans cette ville. A un quart de lieue est la Loge des Danois, consistant en une maison assez régulière. Aux environs de celle des François, on voit plusieurs maisons que des particuliers de cette Nation ont fait bâtir, de même que des Portugais. On ne se sert que de briques dans tout ce Pais-là, la pierre y étant fort rare. Et la chaux, qui n'est autre chose que des écailles d'huîtres brûlées, se tire de Ballafor. Comme nous avons parlé ailleurs des particularités de la Ville & du Royaume de Bengale, nous n'en dirons rien ici. Je passe aux diverses marchandises que la Compagnie Française tire de son Comptoir d'Ougly. Elles consistent en Malles-molles, Cafes, ou Mouselines doubles, Dorcas ou Mouselines rayées, Tanjehs, ou Mouselines ferrées, Amans, ou Toiles de coton très-belles, mais qui ne sont pas si fines que les Sanas qu'on tire de Ballafor. Des piéces de mouchoirs de soie, de coton, & autres, du prix & de la qualité desquelles il n'est pas de mon sujet de traiter. Je dirai seulement qu'à *Daca*, éloigné de la Loge d'environ 100. lieues, se font les meilleures & les plus belles broderies des Indes, soit en or, en argent, ou en soie. Et c'est de là que viennent les Steinkerques & les belles Mouselines brodées qu'on voit en France. C'est de *Patena* que la Compagnie tire le Salpêtre ; & c'est aussi en ce lieu que se cueille l'Opium, dont il se fait un grand commerce dans tout le Levant.

Pour ce qui est de *Ballafor*, c'est le lieu d'où l'on tire les belles toiles blanches appelées *Sanas*, qui sont des toiles très-fines. C'est aussi de là qu'on tire les étoffes qui passent en France pour écorces d'arbres. Si-tôt qu'on y apprend l'arrivée de quelque Vaisseau François, le Chef du Comptoir en donne avis au Directeur de celui d'Ougly, qui dépêche aussi-tôt quelques Officiers avec des Bataras ou Bateaux plats, au milieu desquels il y a une petite chambre, qu'on leur envoie pour passer en d'autres endroits de la Côte. Non loin de là, c'est-à-dire à 8. lieues ou environ, est une Loge des Anglois de l'ancienne Compagnie, appelée Golcon-

the, où ils ont fait bâtir de très-beaux Magazins sur le bord du Gange. Plusieurs particuliers y ont aussi fait bâtir des maisons, qui font prendre de loin cette Loge pour une ville. Pour aller à celle des François on passe par-devant une Loge des Danois, qui saluent ordinairement de 13. coups de canon lorsqu'on n'est pas en guerre. La Loge des François s'appelle *Chamdernagor* ; c'est une très-belle maison, située sur un des bras du Gange. De ce Comptoir releve celui de *Cassimbazard*, d'où l'on tire toutes les soies, aussi bien que *Ballafor*, dépendans tous les deux de celui d'Ougly.

De tous les lieux où les François ont des Comptoirs dans les Indes, il n'y a que Pondichery où les Anglois & les Hollandois n'en ont point ; car ces derniers en ont un général à Bengale, duquel relevent plusieurs autres ; & les Anglois y en ont deux, d'où plusieurs autres dépendent aussi, au lieu que les Hollandois ont Batavia, qui est leur principale Place, & les Anglois Madras, où les François n'ont point d'Habitation. Mais avant que de parler de la puissance des Hollandois dans les Indes, à laquelle le reste de cette Dissertation est réservé, commençons par rapporter les raisons de leur Etablissement en ce Pais, & comment ils sont parvenus à ce degré de grandeur & de richesses qu'ils y ont aujourd'hui.

#### DE L'ETABLISSEMENT DES HOLLANDOIS DANS LES INDES.

Qui croiroit que la guerre fût capable de produire d'autre effet, que de desoler les Pais exposés à toutes ses fureurs ? Qui croiroit que de tant de maux qui la suivent, puissent naître la prospérité & l'abondance, & que ce qui naturellement devoit servir à exterminer un Peuple entier, eût été la cause de sa plus grande richesse & de tout son agrandissement ? C'est pourtant ce qui est arrivé aux Hollandois, ensuite de la cruelle guerre que les Espagnols leur firent il n'y a pas encore deux siècles. Persecutez avec la dernière rigueur par les armes du Roi d'Espagne, qui, non content de les bannir de tous ses Ports, ravagea leur propre Pais par le fer & par le feu, ils furent contraints d'aller dans les terres les plus reculées chercher la subsistance qu'on leur arrachait ; & cette dure nécessité fut la cause du bonheur de cette République. Sans cela, il est à présumer que cette Nation, naturellement paisible, & peu remuante, n'eût point poussé sa Navigation au-delà de la Mer Baltique, & des Pais du Nord, au-delà des Côtes d'Angleterre, de France & d'Espagne, & des Iles qui en dépendent, & que ses plus longs Voyages se fussent bornés à la Méditerranée & aux Echelles du Levant. Mais la nécessité lui ayant aiguisé l'esprit & donné de nouvelles forces, elle alla chercher sous un autre Ciel, & parmi des Peuples barbares, les secours qui lui étoient refusés par ses propres voisins.

La première tentative qui fut faite pour s'ouvrir le chemin des Indes Orientales, fut d'en entreprendre le Voyage par le Nord-Est, pour ranger ensuite la Côte de Tartarie, & passer au Cathai, à la Chine, au Japon, aux Iles Philippines & aux Moluques. Mais ce dessein n'ayant pu réussir, par la difficulté de se faire une route dans ces climats glacieux & inconnus, l'on fut contraint d'en tenter une autre. Ce fut l'an 1595. que les Hollandois envoye-



rent pour la première fois quatre Vaisseaux aux Indes par la route des Portugais, c'est-à-dire en passant la Ligne & en doublant le Cap de Bonne Espérance. Deux ans & quatre mois se passèrent jusques à leur retour; & quoi-qu'ils n'eussent pas un grand gain, leur succès ne laissa pas d'exciter encore ceux qui les avoient équipés, & plusieurs autres Marchands, à pousser plus loin cette entreprise. Une nouvelle Flotte de huit Vaisseaux partit du Texel l'an 1598. & fut bientôt suivie de plusieurs autres les années suivantes. Tous ces bâtimens revinrent deux ans après richement chargés, ce qui aiant encore encouragé divers autres villes de Hollande, elles firent, à l'exemple d'Amsterdam, équiper plusieurs Vaisseaux qui allèrent aux Indes, & en revinrent heureusement. Ainsi se formèrent peu à peu les Compagnies d'Amsterdam, de Rotterdam, & de Zélande, qui, animées par les heureux succès qu'elles éprouverent dans ces commencemens, font parvenues dans la suite à ce degré de puissance où nous les voyons aujourd'hui.

Ce n'est pas que la jalousie des Portugais & des Espagnols ne leur ait suscité dès-lors plusieurs traverses. Le Roi d'Achem, séduit par les premiers, arrêta quelques-uns de leurs Vaisseaux, & fit périr Cornille Houtman qui les commandoit; mais ce Prince aiant ensuite reconnu par quel esprit on l'animoit à la poursuite des Hollandois, les favorisa dans la suite autant qu'il les avoit persécutés, & leur fit toute forte de bon accueil. Les Espagnols, de leur côté, n'oublièrent rien auprès des autres Rois du Pais pour détruire ces nouveaux-venus. On les traita de Pirates, de gens sans foi & sans honneur, & l'on mit tout en usage pour les décrier & les faire périr. Mais enfin leur bonheur les aiant fait triompher de tous leurs ennemis, leur Navigation commença à devenir plus heureuse, & leur Commerce des Indes à fleurir de plus en plus.

Les choses étoient en cet état, lorsque les Hollandois eux-mêmes pensèrent ruiner leurs affaires, & perdre tout le fruit de leurs heureux succès. La pluralité des Compagnies qui se formèrent, & le peu de correspondance qu'il y avoit entre elles, fut ce qui manqua de les renverser. Souvent elles chargeoient toutes ensemble des Vaisseaux pour le même Port, ce qui faisoit baisser le prix de leurs marchandises, & chagrinait beaucoup les intéressés. Les Etats Généraux en aiant eu connoissance, assemblèrent à la Haye les Directeurs des Compagnies tant de Hollande que de Zélande, & les engagèrent à consentir de ne former plus qu'un Corps à l'avenir. Le Traité qui s'en fit, fut confirmé par l'Octroi de Leurs Hautes Puissances pour 21. ans, à compter du jour de la date, qui étoit le 20. de Mars 1602. Cet Octroi aiant été ainsi conclu & expédié, & la Compagnie étant devenue par-là un Corps puissant & considérable, qui avoit mis ensemble un fonds de six millions six cents mille livres, elle pensa tout de bon à profiter de ses avantages. Elle équipa donc une Flotte de quatorze grands Vaisseaux, qui mit à la Mer au mois de Juin 1602. Elle eut encore quelques combats à essuyer contre les Espagnols & les Portugais; mais ceux-ci ne s'étant pas trouvés les plus forts, les Hollandois poursuivirent leur entreprise.

Trois ans après, le Roi d'Espagne fit publier une Déclaration, par laquelle il étoit fait défenses aux Habitans des Provinces-Unies, de trafiquer dans ses Roiaumes d'Espagne, & dans les Indes Orientales & Occidentales, sur peine de punition corporelle.

Cette défense, au-lieu d'intimider la Compagnie, ne fit que lui relever le courage. Elle fit équiper une Flotte d'onze Vaisseaux, tant en marchandises qu'en guerre. A peine fut-elle en Mer, que les Directeurs travaillèrent à en préparer une autre. Cette troisième fut composée de huit Vaisseaux, qu'on pourvut de bons Soldats, qu'on engagea sous condition de demeurer un certain tems en garnison dans les Indes, s'il étoit nécessaire. Toutes ces forces réunies firent connoître aux Espagnols & aux Portugais, qu'il ne leur seroit pas facile de traverser le Commerce des Hollandois dans ces Mers éloignées. Ceux-ci firent plusieurs prises sur eux, & il revenoit de tems en tems des Vaisseaux qui apportoièrent toujours la nouvelle de quelque victoire.

Les choses demeurèrent en cet état jusqu'à l'année 1608. qu'il se fit une Trêve de douze ans entre les Espagnols, les Portugais, & les Hollandois, par laquelle il fut accordé que chacun continueroit de son côté sa navigation & son commerce, de la manière qu'il le jugeroit à propos. Les Hollandois, durant cet Armistice, s'emparèrent de quelques Places dans les Indes, & firent alliance avec quelques Rois du Pais. Leurs forces s'augmentèrent tellement, que dans les années 1613. & 1614. ils mirent en Mer près de vingt-sept Vaisseaux en divers tems.

Les affaires de la Compagnie étant sur un si bon pié, l'on vit l'année suivante 1615. les Etats Généraux se joindre avec elle, pour envoyer une puissante Flotte dans la Mer du Sud, par le Détroit de Magellan, dans l'espérance de surprendre les Espagnols, qui les avoient attaqués malgré la Trêve, de les affaiblir de ce côté-là, & d'aller ensuite aux Indes. Divers Potentats, jaloux de la prospérité de la Compagnie, la traversèrent tant qu'ils purent en lui débanchant ses meilleurs sujets. Cependant, les années 1618. & 1619. lui furent tout-à-fait favorables. Elle vit revenir des Indes en divers tems jusqu'à dix gros Vaisseaux, si richement chargés, que leur cargaison fut estimée six ou sept millions. Ces nouveaux succès lui inspirèrent un nouveau courage. Elle résolut non seulement de résister plus que jamais aux Espagnols, mais même de les ruiner à leur tour. Cette entreprise fut poussée assez loin, par les soins de ceux à qui on en commit l'exécution. On leur fit la guerre aux Moluques & aux Manilles, & à ceux de Bantam à Java.

L'année 1622. étant la dernière de l'Octroi accordé à la Compagnie, elle en obtint un nouveau, aussi pour vingt & un an, à commencer du 1. Janvier 1623. Les Espagnols ne furent pas les seuls ennemis qu'elle eut à combattre; les Anglois la traversèrent aussi en diverses occasions. Ils arrêtoient ses Vaisseaux au passage, & les Amiraux de Dunkerque leur donnoient la chasse incessamment. Elle prit la résolution de tenir tous les ans une puissante Flotte dans la Mer d'Allemagne, pour croiser sur les Vaisseaux qui revenoient des Indes, & les convoier jusques dans leurs Ports. Ces précautions leur furent avantageuses; les Capres de Dunkerque se retirèrent peu à peu.

Voilà par quels progrès cette fameuse Compagnie s'est établie & fortifiée dans les Indes, où elle a acquis un si grand degré de force & de puissance, qu'il n'y a point de Souverain dans l'Europe, qui puisse faire de si nombreux & de si riches armemens. Voilà par quels moiens elle s'est mise en état d'y continuer son commerce avec un succès si heureux, que les richesses qu'elle en retire faisant la meilleure partie de la prospérité des Provinces-Unies, sont en même tems pour  
le









# DRESSEE TOUT NOUVELLEMENT SUR HOLANDOIS, ET DES REMARQUES TRÈS CURIEUSES SUR LA MANIÈRE

130

131

132

## Remarques sur l'Etablissement

Tandis que les Hollandois se fortifioient, on ne cessoit d'inspirer à l'Empereur, qui s'il leur laissoit achever, cette forteresse, il ne viendroit jamais à bout de les en delivrer. C'est pourquoy il assenbla une nombreuse Armée avec quantité de barques pour traverser un Narra qui il lui falloit passer, & vint attaquer la forteresse, qui étoit déjà en bon état. L'affaire fut violente & soutenue avec une égale vigueur. Il fut suivi d'une seconde attaque, non moins vive que la première. Mais un des chefs de l'Armée ennemie s'étant réfugié dans la forteresse, sur quelque mécontentement qu'il avoit reçu de l'Empereur, il infirmit les Hollandois de ses forces & de tous les desseins qu'il avoit formez. Il leur donna sur tout un conseil qui leur réussit merveilleusement. Ce fut de garder de leurs excréments, & d'en jeter contre les ennemis quand ils viendroient attaquer la forteresse, parce qu'étant tous Mahométans, c'étoit un des points de leur Loi de se purifier durant six jours, lors qu'ils étoient saisis de cette excreta des Chrétiens. La chose eut tout le succès qu'on en pouvoit attendre. Les javanais assaillies de cette manière plus à craindre pour eux que la poudre à canon, abandonnerent leurs échelles en desordre, & furent pour suivis par les Hollandois qui en eurent bon marche par ce moyen.

## LA MER ORIENTALE



## OU LA MER DE JAVA

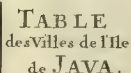
130

131

132

*Tom V, V. 47, Page: 128.*

Le General des Hollandois s'estant engage trop vivement a la pourchasse  
fut enveloppe a son retour par un parti de savanais qui ne firent aucun  
petit trouva. Tous ceux qui furent blesses de leurs fleches empoisonnees en  
dyspare sur le camp. Le General fut pris & conduit a l'Empereur, qui lui offrit  
un doree. Il refusa de lever la forte-resse. Il non qui seroit esclave. tous  
ceux qui avoient ete pris avec lui. Ce General, qui estoit homme d'esprit,  
l'Empereur qui il den prit de le remettre, le fort avec tous ceux qui estoient dedans  
pues s'iant mene jusqu'au pie de la muraille, il cria la meme chose a ses  
Maidas afin que l'Empereur l'engage. Mais ayant en suite fait connoître a  
leur se faire mieux obéir des Hollandois il fallut leur repeter les ordres dans  
muraille. Il leur parla flamand en conjente ment de l'Empereur. Ce ne fut que  
par sa honte a se defendre. Ils se firent si bien que l'Empereur fut contrainct  
l'emmena avec lui le General, qui fut informer dans une citadelle prison.  
moyen d'en sortir. Il retourna a Batavia, où il fut reçu avec  
honneur.



BAMBANG

*à Sept lieues de  
Japara du côté d'  
Orient*

*PASSOUROUAN*  
environ à 50. lieues  
de Japara.

*PALAMBUAM* ou

**BALAMBOUANG**  
sur la côte Orientale  
de l'Isle, & sur  
la riviere de même  
nom, environ à deux  
lieues de son em-  
bouchure.

MATARAN

sur la cote Meridionale de l'Isle apres  
sent le siege de l'Empereur.

ISSEBONGON  
vers la pointe Occi-  
dentale. 2. 177.

*PALIMBAM*  
*sur la côte Occiden-*  
*tales a un bon port*  
*bien frequente.*

*BANTEM ou  
BANTAM*

Capitale du Royaume  
de même nom,  
appartenant aux  
Hollandois, qui y  
ont fait bâter un Fort.  
Le Roi est tributaire  
de la Compagnie  
qui ne le maintient  
dans son Royaume  
que par Politique.

L'île de JAVA

Après de 210. lieues  
d'Orient en Occident.  
du Nord au Sud,  
de 460. de circuit.  
L'air n'y est pas ex-  
cessivement chaud,  
quoiqu'elle soit en  
le 6. & le 9. deg.  
de Lat. merid.

Le terroir est fertile en poivre, qui est estimé le meilleur de tous. La plus grande partie se recueille dans le R. de Bantam. On produit aussi beaucoup de ris, de sucre, et beaucoup d'ay. On trouve des bois, des rivières, des fontaines, des mines d'or, d'argent, de cuivre, des diamans, des rubis, des émeraudes, mais peu.

Cette Ile est infectée  
 de serpents & de meu-  
 rers. Elle eût au-  
 trefois divisée en 2. ou  
 3. Royaumes; mais il  
 n'y a plus aujour d'  
 hui que deux Souve-  
 rains, savoir l'Empe-  
 reur & les Hollandois.  
 Le Roi de Bantam étant  
 sous la domination  
 de la Compagnie.











# AUX FORTS DES HOLLANDOIS DANS LES INDES.

Tom. V. N° 48. Pag. 126.

TOIT L'AN 1607.



d'Amboine & tous les habitants  
l'opon le commerce qu'ils ont avec  
les habitants au Nord sont tous  
Races à son Village par  
aux du n° 1 va pour chercher  
appelé à l'opon dont la moitié fait  
un homme le point d'embargo  
ce n'est pas une chose d'un ponce  
du bois brisé Les naturels  
en mille avec une espèce de ruyon  
alle, qu'ils tirent de ces branches  
molle qu'ils arrosent pour la  
se par un foin l'eau devient  
égout fait de deux feuilles de palmier  
un petit canal on fait ficher  
un grand une femme qu'on a de ses  
fin & quand elle est bien chauffée  
proprement. Une personne facile  
tout bonhomme Pour le voyage  
doux dont chaque arbre s'en fait  
un de culture la nature admirable  
simple & facile à ceux qui ont  
temps au point d'interdire des

ASPECT DU FORT D'AMBOINE DU CÔTÉ DE LA MER.

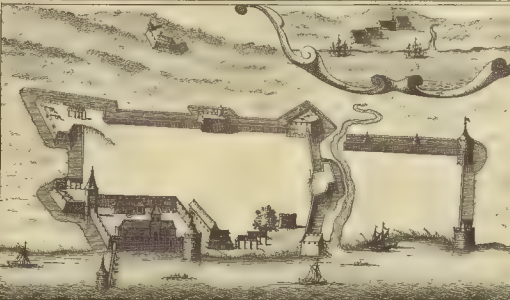


De l'Ile d'Amboine.

Dans la plus petite des deux parties qui composent l'Ile  
d'Amboine qui est celle où est situé le Fort de Hollandois  
on compte vingt petites villes ou Villages qui peuvent fournir  
environ quatre à quatre les armes. De ce nombre on tient que  
la moitié est affectée aux Hollandois Dans l'autre partie  
qui est plus grande, on compte quatre villes principales dont  
chacune en a sept autres sous sa direction. Elle prouve pour  
sur 1500 hommes pour la guerre, la plupart Nègres ou Malais  
moins, qui ont un conseil le nom de Nipra & qui relèvent du  
Fort & est à dire qui font sous l'obédience de L.N.P. les États  
généraux des Provinces Unies. Il y a encore sous la dépendance  
du Fort quatre autres îles qui se nomment les îles d'Amboine  
les îles de Solor, les îles de Sumbawa, les îles de Sumbawa  
le nom de Christian & mangent pourtant de la chair de leur  
ennemi quand ils les peuvent prendre. Ils font obéir comme  
sous les autres vassaux des États Généraux de leur terre & de  
se rendre sous le Fort lors qu'ils sont menés par le gouverneur  
Tous ces Habitans sont devenus en faction les uns prenant le  
nom d'Amboine & les autres celui d'Amboine. Ils ont qui s'ils  
à avoir point de guerre étrangère à soutenir ils ne mangent  
pas de se la faire les uns aux autres ce fut par la faction des  
Chinois que les Portugais furent appelés dans ces îles

L'édifice de ce Fort est de tour en tour  
tout le pays qui l'environne & les îles  
voisines jusqu'à celle de Banda & les îles  
des qui sont sous sa dépendance sans la  
ceinte qui en a de cette place il n'y auroit  
pas lieu de s'en avoir comme dans les  
les îles & encore moins d'y avoir de  
comptes. De plus ce Fort empêche que la  
Nation Hollandoise ne paye les douanes &  
impôts qu'elle avoit accoutumé de payer en  
divers lieux & que le Gouverneur de ce Fort  
a fait abolir il y a plus d'un siècle Les  
Nègres, Familles ou Tribus qui habitent l'Ile  
d'Amboine paient chacune une langue par  
année qui n'est pas entendue de l'autre  
Dans la plus petite Ile d'Amboine il y a 12  
Races d'Amboine toutes chrétiennes qui paient  
autre sur plus 1235 hommes & 11 Races d'  
Chinois qui en paient autre sur plus 1120.  
Il faut que l'autre s'entende de l'autre la de per  
que tout la subsistance ne s'agisse parce que les  
habitans y font si paillard qu'il n'est presque  
pas possible de les obliger à cultiver la terre.

LA VILLE ET FORT DE LAMBA LAMBA DANS L'ISLE DE TERNALE LEQUEL FORT  
APPARTIENT AUX HOLLANDOIS



De Solor.

Ce fort, où les Hollandois ont  
chassé les Portugais, est avantageu-  
sement situé sur une hauteur au bord  
du rivage de la mer, les dedans font  
de bonne & mauvaise. Il y a de cha-  
que côté une petite porte profonde  
sur tout celle qui est du côté d'ou-  
est, l'autre descend en pente douce  
vers les terres & est la que les Por-  
tugais avoient des ouvrages, vers  
ce de terre & de bois. Les armes  
des Nègres du pays font des arcs,  
des fusils, des boucliers & des sabres,  
ils se défendent longuement contre  
les Hollandois, avant dans chaque  
pillage ou ils étoient un Commandant  
de ce Peuple qui les amènent com-  
me ces nouveaux venus s'en fit un  
1613 que se fit cette conquête.

De Ternale.

Pendant que les Hollandois se fortifient dans cette Ile pour s'y défendre con-  
tre les Espagnols leurs anciens ennemis, ceux-ci travaillent dans celle de leur  
côté à se retrancher dans le Fort dont on voit ici le plan. Ils obligent leurs  
Esclaves à faire des travaux extraordinaires, ce qui les ayant dégoûtés plusieurs  
se font aller dans les bois, & vont en refuge se rendre aux Hollandois. Les Ter-  
nais se multiplient & chassent par les Espagnols, & rassembleront & demanderont  
aux Hollandois leur protection. Ils ont de se faire de toutes les conditions qu'on  
voudrait exiger d'eux. Cependant ils n'étoient pas forts en nombre, & que que  
leur Roi ont assuré qu'il pouvoit en deux ou trois jours mettre deux mille hommes  
sur pied, & pour en put il fournir deux ou trois cents, capables de porter les armes  
ou se défendre valablement d'un bras le savoir que l'on put de les employer aux for-  
tifications, quoi qu'il fut très difficile de les ranger à travailler avec ordre. Ils se  
sont tout en confusion sans vouloir obéir à aucun commandement & souvent ils  
s'effrayent sans qu'on pût les faire venir ce qui cause le désordre de ces ha-  
bitans & est que leurs Espagnols sont hors d'état de les contraindre parce qu'ils  
ne leur fournissent point de vivres & que leurs ouvrages sont obligés d'un aller  
chercher dans les bois & d'y employer la plus grande partie de leur temps. Ce  
pendant à force de juin & d'été on les oblige de se remettre au travail,  
& les ouvrages se trouvent enfin achevés tant qu'on ne peut faire dans ce  
pays de la Trade des Hollandois avec les Ternais. Ils font le 11 Juin 1607.  
La Compagnie Hollandoise est obligée de payer tous les ans au Roi & aux Ternais de cette  
Ile une certaine somme en récompense de ce qu'ils ont & de ce qu'ils ont fait arrêter tous les Arbres  
de Gorgon qui s'élevaient dans leur Domaine, il se fait peu de commerce dans cette Ile. Elle  
est donc considérée comme la frontière de celle que les Hollandois possèdent dans les Moluques.







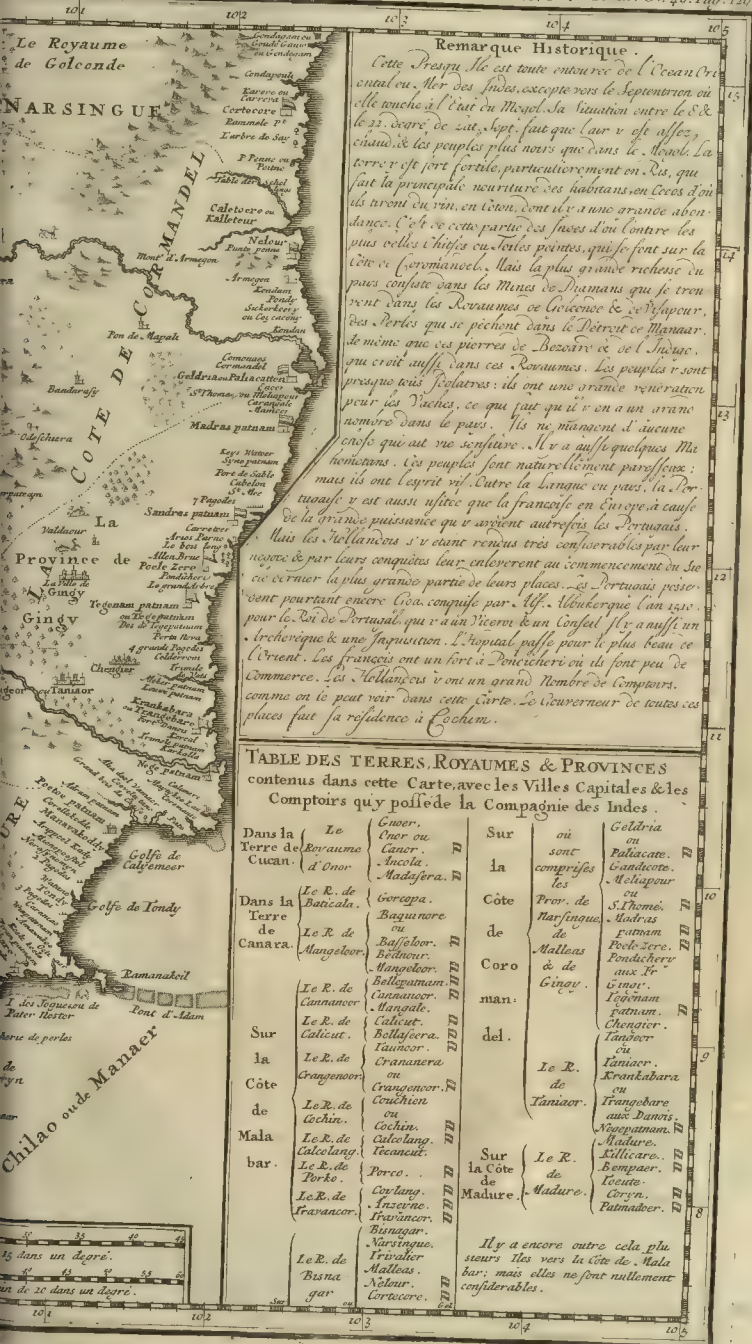


# CARTE NOUVELLE DES TERRES DE CUCAN, DE CANA DES REMARQUES, & UNE TABLE TANT DES PRINCIPALES VILLES DU



# MALABAR, DE MADURA, ET DE COROMANDEL : AVEC DES COMPTOIRS QUE LES HOLLANDOIS Y POSSEDENT .

Tém. V. N° 40. Page 120.



## Remarque Historique

Cette Prespe. Ne est toute entourée de l'Océan Oriental ou Mer des Indes, excepté vers le Septentrion où elle touche à l'Est du Mysel. La situation entre le S. & le 33. degré de Lat. sept. fait que l'air y est assez chaud, & les peuples plus noirs que dans le Mysel. La terre y est fort fertile, particulièrement en Riz, qui fait la principale nourriture des habitants, en Cocos dont ils tirent du vin, en Coton, dont il y a une grande abondance. C'est de cette partie des terres d'ou l'on tire les plus belles & fines ca. toutes peintes, qui se font sur la Côte de Coromandel, mais la plus grande richesse du pays consiste dans les Mines de Diamans qui se trouvent dans les Royaumes de Gindv & de Mysapur. Des Perles qui se pêchent dans le Détroit de Manar. De même que ces pierres de Bezouir & de l'Inde, qui croît aussi dans ces Royaumes. Les peuples y sont presque tous Relatras : ils ont une grande vénération pour les Vaches, ce qui fait qu'il y en a un grand nombre dans le pays. Ils ne mangent d'aucune chose qui ait une senteur. Il y a aussi quelques Mahométans. Les peuples sont naturellement paresseux : mais ils ont l'esprit vif. Entre la Langue en pays, la Portugaise y est aussi usitée que la Française en Europe, à cause de la grande puissance qu'y avaient autrefois les Portugais. Mais les Hollandais s'y étant rendus très considérables par leur nombre & par leurs conquêtes leur enlevèrent en peu de temps la plus grande partie de leurs places. Les Portugais possèdent pourtant encore Goa, conquis par. Alf. Albuquerque l'an 1510. pour le Roi de Portugal qui y a un Viceroy & un Conseil. Il y a aussi un Archevêque & une Université. L'Archevêque passe pour le plus beau de l'Orient. Les Français ont un fort à Pondichery où ils font peu de Commerce. Les Hollandais y ont un grand nombre de Comptoirs, comme on le peut voir dans cette Carte. Le Gouverneur de toutes ces places fait sa résidence à Cochin.

## TABLE DES TERRES, ROYAUMES & PROVINCES contenus dans cette Carte, avec les Villes Capitales & les Comptoirs qu'y possède la Compagnie des Indes.

Dans la Terre de Cucan.	Le Royaume d'Onor.	Guer. Cuer ou Canc. Ancola. Madysara.	Sur la Côte de Coro man. del.	où sont comprises les Prov. de Narsingue. de Mallens & de Gindv.	Geldria ou Palacate. Gandakote. Meliapur ou S. Thome. Madras patnam Pondichery aux Fr. Gindv. Legonam patnam. Chengier. Tandoor ou Taniac. Krankabara ou Trangobare aux Danos. Nagapatnam. Madure. Elticore. Bempar. Locate. Goryn. Palmaber.
Dans la Terre de Canara.	Le R. de Batala. Le R. de Mangloor.	Goroga. Bagunore ou Bajaloor. Bédneur. Mangaloor.	Sur la Côte de Cochin ou Cochin. Calcut. Ballyscora. Tainoor. Orangenoor. Couchien ou Cochin. Calcut. Ballyscora. Tainoor. Orangenoor. Couchien ou Cochin. Calcut. Ballyscora. Tainoor. Orangenoor.	Sur la Côte de Madure.	
Sur la Côte de Mala bar.	Le R. de Cannanor. Le R. de Calicut. Le R. de Orangenoor. Le R. de Cochin. Le R. de Calcut. Le R. de Porko. Le R. de Fravancor. Le R. de Bisna gar	Bellagamam Cannanor. Mangal. Calicut. Ballyscora. Tainoor. Orangenoor. Couchien ou Cochin. Calcut. Ballyscora. Tainoor. Orangenoor. Couchien ou Cochin. Calcut. Ballyscora. Tainoor. Orangenoor. Couchien ou Cochin. Calcut. Ballyscora. Tainoor. Orangenoor.	Sur la Côte de Madure.		

Il y a encore outre cela plu  
sieurs Iles vers la Côte de Mala  
bar, mais elles ne sont nullement  
considérables.





le reste de l'Europe une source de toute sorte de biens, par la quantité prodigieuse de marchandises qu'elle y distribue, & qui sont déposées dans la ville d'Amsterdam, comme dans le Magasin général de l'Univers. C'est ainsi que les ennemis de cette puissante République, pensant la détruire par la force des armes, n'ont fait que la rendre plus florissante en l'aguerissant; & que les plus grands biens & le bonheur le plus constant sont précisément l'effet des maux dont on vouloit accabler cet Etat, qui, se relevant d'autant plus qu'on s'efforçoit de l'abattre, se voit enfin, par la Bénédiction Divine, supérieur à toutes les entreprises de ses ennemis.

De tout ce qui a été dit jusqu'ici, il s'ensuit que les Hollandais sont très-puissans dans les Indes, où ils possèdent de grands Domaines, & sont les Maîtres de la plus grande partie des Epiceries. Batavia est la principale Place qu'ils occupent dans ce Pais-là: ils y ont une Chambre Souveraine. Comme je donnerai ci-après le plan & la description de cette ville, sçavoir dans la Planchette suivante la vue de son état ancien, & celle de son état présent dans la Planchette qui suit la Dissertation sur le Cap de Bonne Espérance, je n'en dirai rien davantage en cet endroit. Les Hollandais possèdent aussi l'Île de Ceylan, qui mérite bien une Dissertation particulière. Je dirai seulement ici, que c'est dans cette Île que l'on cueille le Girofle & la Cannelle, les Noix Muscades & le Poivre. Le Girofler est une plante, & c'est sa fleur que nous appelons *Clous de Girofle*. L'odeur en est si forte, qu'elle se répand par toute l'Île, & qu'en Mer on la sent à quelque distance de la terre. Le Poivrier est un petit arbrisseau, qui ne diffère pas beaucoup de l'Épine noire. Le Cannelier est un arbre qui vient très-haut, & c'est de son écorce que l'on use. Pour le Noyer, c'est un arbre à peu près semblable aux Noyers d'Europe, & dont le fruit vient à peu près de même.

Si les Hollandais sont les plus riches dans les Indes, ils y sont aussi les plus forts, comme je l'ai déjà insinué, & ce sont eux qui y trafiquent le plus. Ils y ont toujours un très-grand nombre de Vaisseaux sur lesquels ils négocient dans toutes les Indes; du gain qu'ils tirent de ce Commerce & du revenu de leurs Domaines, ils en font la Cargaïson de plusieurs autres grands Vaisseaux qu'ils envoient tous les ans en Europe; & chaque année il en part d'Europe un égal nombre, qui reviennent ensuite, après qu'on en a changé l'Équipage. Si-tôt qu'un Officier arrive d'Europe, on lui donne à monter un autre Vaisseau, & ceux qui ont trois ans de service, & qui veulent s'en retourner chez eux, présentent ou envoient un Placet à la Chambre, qui ne manque guère d'y avoir égard, si les personnes qui le présentent sont en état de s'en retourner. Que si le nombre des Requérans ne suffit pas pour monter les Vaisseaux qu'on renvoie en Europe, le Gouverneur délibère avec ses Officiers, pour examiner ceux qui sont plus en état de s'en retourner, c'est-à-dire qui ont mieux fait leurs affaires, & qui, par le bien qu'ils ont gagné, sont plus en état de passer commodément le reste de leur vie.

Il n'est de même des Matelots; dès qu'ils sont arrivés aux Indes, on les envoie sur d'autres Vaisseaux, & ils ne peuvent revenir en Europe qu'après trois ans de service. Il est vrai que pour les engager à faire d'autant mieux leur devoir, on leur permet de faire aussi quelque petit Trafic. On leur accorde à chacun un ou deux Coffres, à proportion de leur emploi, qu'ils peuvent remplir de marchandises, dont ils ne rendent compte à personne. C'est que pour être servi avec

plus d'empressement, il faut, autant que l'on peut, intéresser les personnes dont on a besoin. Cette adresse ne diminue rien de leur fidélité, ni de la confiance qu'on peut prendre en eux. Il ne faut donc pas s'étonner de la richesse des Hollandais dans les Indes, & de l'empressement que chacun a de les y servir. Les soins qu'ils se donnent pour l'avancement de tous ceux qui leur appartiennent, excitent en eux une merveilleuse émulation; & ni les périls d'un si long voyage, ni la vie dure que l'on mène sur les Vaisseaux, ni la perte de tous ceux que la maladie ou la guerre emporte, ne diminuent rien de l'ardeur des Matelots, dont le nombre semble augmenter tous les ans, à mesure que la Mer les engloutit dans ses flots.

## DES AUTRES NATIONS

*Qui trafiquent dans les Indes.*

Les Anglois, comme je crois l'avoir dit, trafiquent aussi dans les Indes & y envoient tous les ans plusieurs Vaisseaux; mais leur Commerce n'y est ni si grand ni si florissant, à beaucoup près, que celui des Hollandais; parce que les premiers ne reçoivent des Indes qu'autant de marchandises qu'ils y envoient d'argent d'Europe, & que du Commerce qu'ils font en ce Pais, ils paient ceux qui sont à leur service: le reste servant à la Cargaïson des Vaisseaux qu'ils envoient en Europe. Le service des Anglois n'est pas non plus si régulier que celui des Hollandais, chacun ayant la liberté de demeurer aux Indes tant qu'il veut, & de s'en retourner aussi quand il lui plaît.

Les Danois tirent aussi des marchandises de ce Pais; mais leur Commerce y est très-peu étendu, puisqu'ils n'y envoient souvent qu'un seul Vaisseau d'Europe en trois ans. C'est aussi pour cette raison qu'ils n'ont qu'un Comptoir dans les Indes; & comme Bengale est le lieu où le Commerce est le plus libre & le plus ouvert, c'est dans cette ville qu'ils ont établi leur Magasin.

Les Portugais étoient autrefois les plus riches de tous les Européens qui trafiquoient dans les Indes; mais ils ont beaucoup perdu de cette ancienne splendeur. De tout ce qu'ils possédoient autrefois dans ce vaste Pais, il ne leur reste plus que Goa, qui est même beaucoup diminué de son ancienne grandeur; & au lieu de plusieurs Vaisseaux qu'ils y envoient tous les ans d'Europe, ils n'y en envoient d'ordinaire qu'un maintenant. Il y a néanmoins plusieurs Marchands particuliers qui vont à Bengale; mais comme les Portugais n'y ont point de Comptoir, & par conséquent point de Pavillon, ces Marchands, pour payer moins de droits de leurs marchandises, se mettent sous le Pavillon de celui des Directeurs de qui ils espèrent le meilleur traitement.

Outre ces Peuples d'Europe qui vont négocier dans les Indes, on y voit encore plusieurs autres Nations. Les Arméniens sont ceux qui en enlèvent le plus de marchandises, & qui trafiquent davantage dans toute l'étendue de ce Pais. Ils n'y ont cependant aucun Comptoir, & ce ne sont que des particuliers qui y vont négocier pour leur compte; mais il n'est pas difficile de le faire sans y avoir un Magasin, d'autant que pour faire la Cargaïson d'un Vaisseau, on ne commande ordinairement les marchandises dont on a besoin que lorsqu'il est arrivé; & s'il se trouve pressé de partir, les Marchands du Pais ne tardent pas longtemps à lui fournir son chargement. Comme il y a une façon plus commode que l'autre pour arriver à Bengale, à cause du débordement du Gange, le prix des marchandises augmente d'un tiers dans le tems qu'elles y ar-

rivent : & lorsque le nombre ordinaire des Vaisseaux se trouve augmenté, le prix y augmente aussi à proportion.

Comme les Indiens sont fort sobres, & qu'ils font confister tout leur faite dans une nombreuse suite de Serviteurs, les Européens qui veulent aller négocier dans les Indes ne doivent pas y porter beaucoup de nos marchandises, parce qu'au lieu d'y gagner, ils y perdroient considérablement, tant par rapport au prix coûtant de ce dont ils se chargeroient, que par la difficulté d'acheter sur les lieux autant qu'ils pourroient faire s'ils avoient leur argent. On peut porter du vin en ce Pais-là, parce qu'il n'y en croit point ; & l'on a remarqué que le rouge s'y conserve mieux. On y peut aussi porter de l'eau de vie avec quelques autres liqueurs, aussi bien que du Corail pour les gens du Pais : les femmes en font des brassilets, & les Médecins pulvérisent le reste pour en composer leurs remèdes. Ce que l'on peut donc porter de meilleur dans les Indes, c'est de l'argent, par le moien duquel il n'est pas difficile d'y faire en peu de tems une grande fortune, pourvu qu'on s'y conduise avec prudence & circonspection. Il y a deux moiens de l'y faire valoir : l'un est de le donner aux Banquiers, qui le prennent, selon l'Auteur que je suis, à 10 pour cent ; & l'autre est de le mettre à la grosse sur les Vaisseaux qui trafiquent dans le Pais. Ce dernier moien n'est pas le plus sûr, mais c'est celui où l'on peut le plus gagner.

Achen est de tous les endroits des Indes celui où il y a le plus à gagner. C'est une Ile arrosée d'une belle Rivière, dans laquelle se trouve une poudre d'or. Mais comme elle est d'ailleurs fort stérile, on y porte du riz, & de grosses toiles de cotton appellées Garas, dont s'habillent en ce Pais-là les gens du commun. On y porte aussi des Armoises rouges, pour habiller les personnes les plus distinguées. Jamais, dit mon Auteur, on n'y perd sur les marchandises qu'on y transferte, & le retour se fait en poudre d'or. Le départ des Vaisseaux pour Achen est ordinairement à la fin d'Octobre ou au commencement de Novembre, pour y arriver en Decembre ou au commencement de Janvier. C'est de Bengale que les Vaisseaux partent d'ordinaire, parce que c'est là où les marchandises & le riz se trouvent le plus abondamment.

On négocie aussi de Bengale à Surate, qui est maintenant la ville la plus florissante, la plus riche, & la plus marchande de toutes les Indes. On y porte de la Soie crüe, torse ou autre, que l'on tire de *Cassembasard* ; on y porte aussi du sucre, des gonis, qui sont de grosses toiles d'emballage, du miel & de la cire, dont le retour se fait en Poivre, en Cannelle, & en Cassié, que les Vaisseaux Maures apportent de Moca. On envoie aussi des Vaisseaux en Perse, sur lesquels on transporte des marchandises des Indes, & celles dont on les charge ordinairement, sont, les plus belles toiles de cotton, les plus belles mousselines, & les plus riches étoffes, dont le retour se fait en vin, en argent, & en tapis qui sont très-estimés.

Pour dire maintenant un mot de la monnaie des Indes, il faut savoir que pour menue monnaie on ne s'y sert par-tout que de petits Coquillages nommez *Coris*, dont quatre-vingt sont un *Poni*, qui vaut un sol. D'ailleurs il n'y a que l'argent marqué au nom du Prince de chaque lieu, qui ait cours dans son Pais parmi les Maures & les Gentils. Cet argent consiste en Roupies & en demi-Roupies, qui, quoi que de même pesant, sont pourtant de différent prix. On les distingue en Roupies *Sicea*, Roupies de *Surate*, de *Madras*, & Roupies *Courantes*, qui sont de la plus

vieille marque. Les Roupies *Sicea* valent 39. sols à Bengale, celles de *Surate* 34 ; celles de *Madras* 33 ; & pour ce qui est des Roupies *courantes*, celles de *Madras* ne valent que 25. sols, celles de *Surate* 26, & les Roupies *courantes* *Sicea* 28. ou 30. Comme les Indiens aiment passionnément l'argent, & qu'ils le cachent en terre lorsqu'ils en ont beaucoup ; les Princes, pour prévenir cet abus, font tous les ans battre monnaie ; & les especes nouvellement fabriquées sont toujours d'un plus haut prix que les anciennes, ce qui fait que celles-ci, à mesure qu'elles vieillissent, perdent toujours de leur valeur.

Outre les Roupies, il y a encore des pieces d'or qu'on appelle *Coupans*, qui valent dix-neuf Roupies, & des demi-Coupans, qui n'en valent que la moitié. On les nomme *Coupans*, parce qu'elles sont longues & plates, à peu près comme une lame de couteau. Pour les Roupies, elles sont rondes & d'environ trois lignes d'épaisseur. On ne les distingue que par les Chiffres & les Lettres qui sont imprimées dessus. Ces Roupies sont d'un argent très-pur ; & les Coupans sont d'un or pâle, mais qui ne laisse pas d'être très-bon. Sa pâleur ne vient que de ce qu'il n'est pas mêlé de cuivre.

La Compagnie Françoise étant Souveraine à Pondichery, y fait battre monnaie au nom du Roi T. C. Au lieu de *Coris*, on s'y sert de *Caches*, qui est une menue monnaie faite de cuivre, qui ne vaut qu'un denier ; & pour la commodité du public, on y frappe aussi de petites pieces d'argent qui ne valent que quatre sols. Mais ces monnoies n'ont cours que dans la ville & dans les lieux circonvoisins. On y fabrique aussi des *Pagodes* ou pieces d'or, qui valent cent sols.

Finissons par l'état de la Religion Chrétienne dans les Indes. Comme les Portugais sont ceux qui en ont fait les premiers la découverte, & qui s'y sont maintenus très-longtems, le plus grand obstacle qui se rencontre à la conversion des Indiens, fut la crainte qu'en se faisant Chrétiens, ils ne fussent obligés de se soumettre à la Couronne & aux Loix de Portugal. Ces Nations étant, comme je l'ai dit ailleurs, divisées en plusieurs Tribus qu'on appelle *Castes*, auroient mieux aimé souffrir toute suite de tourmens & même la mort, que d'abandonner leur Tribu. Cette raison obligea un Jésuite nommé *Robert de Nobili*, avant que d'entreprendre sa mission dans le Royaume de Madure, de s'accoutumer à la vie austere des Brachmans, en s'habillant du vin, de la chair, & de tout ce qui a vie. La première Tribu des Indiens est celle des Brachmans, qui sont extrêmement estimés & respectés des autres Tribus. Ce Jésuite étant donc arrivé aux Indes, dit qu'il étoit un Brachman, & par ce moien fit des progrès considérables dans la conversion des Indiens, en leur prêchant que chacun pouvoit demeurer dans sa Tribu. Il convertit aussi douze Brachmans, dont il se servit comme de Compagnons & de Catéchistes, & bâtit ensuite en très-peu de tems quarante mille personnes de toutes les Tribus. Persuadé que c'étoit-là la véritable voye pour convertir les Indiens à la Religion Romaine, il proposa d'ériger un Seminaire de Brachmans, pour en faire des Prêtres & des Catéchistes ; mais les Portugais, & les Jésuites mêmes rejeterent cette proposition. Ainsi après la mort de ce Religieux, son entreprise fut entièrement abandonnée. Je n'examine point pourquoi les Jésuites eurent plus de délicatesse à se faire Brachmans dans les Indes, que Mandarins dans la Chine & Philosophes à la maniere de *Confucius* ; ne seroit-ce pas que la vie de ces Brachmans étant d'autant plus rebatante pour la nature, que celle des Mandarins est plus douce & plus accommodante, ils ne voulurent pas acheter les âmes des Indiens à ce prix ? Ou ne seroit-ce pas que n'ayant point trouvé dans ce Pais les mêmes facilités qu'à la Chine pour s'enrichir sous pretexte de Religion, ils ont mieux aimé abandonner la culture d'un champ qui ne leur promettoit point de revenu temporel, les Hollandois étant d'ailleurs maîtres de tout le commerce du Pais ?



## DISSERTATION GENERALE

SUR LA

## CHINE.



Ette grande étendue de Pais est située presque au bout de l'Asie du côté de l'Orient. Les Savans, selon leur louable coutume, sont fort partagés sur le vrai nom de ce vaste Empire. S'il falloit les articuler ici, tous ces noms différens, on n'en trouveroit, je croi, guère moins d'une vingtaine. Le bon Dieu nous garde de nous enfoncer dans ces brouillards de Critique. Ce qu'il y a, sinon de plus vrai-semblable, au moins de plus facile, c'est que cette Nation appelle son Pais *Chunghua*, c'est-à-dire *Royaume du milieu*, parce que ces Peuples sont insatuez que leur Etat occupe le centre, ou le milieu de notre grosse boule; ce que les Juifs ont dit aussi de la Judée, & les Grecs de Delphes, cette ville si renommée par son Oracle. Quant au mot CHINE, on le fait venir de *Cina*, qui regnoit peu avant la naissance du Redempteur, & dont la postérité dura fort longtemps.

Ce Pais a au Septentrion une longue chaîne de montagnes que plusieurs nomment *Ottocora*, & dans l'endroit où les montagnes manquent, on voit cette fameuse muraille faite contre les irruptions des Tartares, qui n'ont pas laissé d'y entrer & de le ravager souvent, sur-tout au XVII. siecle, comme je le dirai dans la suite. La Chine a au Couchant certains autres monts nommez *Damafien*, qui la séparent en partie des mêmes Tartares, & en partie de quelques Indiens. L'Océan la borne au Levant, & au Midi, où est aussi le Royaume de Tunquin. Cluvier fait la longueur de la Chine de douze cens lieues, & sa largeur de six cens, à ne mettre que deux milles d'Italie par lieue. Mais d'autres ne la font pas si ample. Jean Nieuhoff lui donne près de 600. lieues de longueur, dans la Relation que nous avons de son Ambassade. On la représente de figure presque carrée. On la divise en quinze Provinces ou Gouvernemens. Les autres en mettent seize & dix-sept.

De ces Provinces principales, il y en a dix vers le Midi; & le long des Côtes de l'Océan, on trouve Chequan, Fokien, & Cantun, ou Quantung. Dans le milieu en remontant du Midi au Septentrion, il y a Quianfi ou Hiangfi, Quangsi, Queicheu, Huquang, Honan, & Xanfi. Enfin vers l'Occident en descendant du Septentrion au

Midi, on rencontre celles de Xenfi, de Suchuen & de Junnan. Leaotung depend aussi de la Chine, & en fait une 16<sup>e</sup>. Province; & d'autres y ajoutent encore la Presqu'île de Corée, vers l'Orient, qui fait la 17<sup>e</sup>. L'île de Hainan, l'île Formose, & quelques autres dependent encore de ce grand Empire. Ces quinze Provinces mériteroient le nom de Roiaumes, étant toutes riches, grandes & belles. On les subdivise en plusieurs autres, dont quelques-unes ont douze ou quinze belles villes. Entre ces villes il y a près de cent soixante Citez, qu'ils nomment *Fu*: environ deux cens quarante grandes villes, qu'ils appellent *Cheu*; & près de douze cens *Hien*, ou petites villes, sans les Fortereffes, les Châteaux, & les autres Places qui servent de demeure aux Officiers Roiaux. Pekin, Pechin, ou Peking est aujourd'hui la Capitale de ce grand Etat, située à l'extrémité de la Chine, environ à trente lieues de la grande muraille. Nanguin, ou Nankin a eu autrefois cet avantage.

Cet Empire a toujours passé pour l'un des plus considerables du Monde, par la grandeur, par la beauté de ses villes, par le grand nombre & le mérite de ses Habitans. Comme ce Roiaume est d'une si vaste étendue, la température de l'air y est différente. Il y fait froid vers le Nord, tant par l'éloignement du Soleil, que par le voisinage d'un grand nombre de hautes montagnes, presque toujours couvertes de neige. Cependant cette froidure est si salutaire, qu'on y vit ordinairement plus de cent ans; & le terrible fleau de la peste ne s'y est jamais fait sentir. Ce qu'il y a de mauvais, c'est que la terre s'y met souvent de mauvaise humeur, jusques à bouleverser des villes entières par ses tremblemens.

D'ailleurs, c'est un des plus beaux Pais du monde. Les plaines sont si unies, qu'il semble qu'on se soit attaché depuis la fondation de l'Empire à les égaler & à en faire des Jardins. Les Chinois, qui rendent leurs terres si fertiles à force de les arroser, n'ont point trouvé de meilleur moien de distribuer l'eau également, qu'en mettant toutes les terres de niveau, sans quoi les plus hautes demeureroient dans la secheresse, tandis que les fonds seroient noyez. C'est ainsi qu'ils en usent, même dans la culture des Collines; car ils les coupent par étages & par degrez depuis le sommet jusques au pié, afin que les pluies se



repandant également par-tout, n'entraînent pas avec elles les semences, & les terres. Ils ont comme forcé la Nature, en faisant par artifice des plaines où elle avoit formé des montagnes; & c'est une chose bien agréable que la vue d'une longue suite de hautes collines entourées, & comme couronnées de cent terrasses qui se surmontent les unes les autres en se retrecissant, & dont les terres sont aussi abondantes que les plaines les mieux cultivées.

Il est vrai que la plupart des montagnes de la Chine ne sont pas pierreuses comme les nôtres. La terre en est même légère, poreuse, facile à couper; & ce qui est surprenant, si profonde en la plupart des Provinces; qu'on y peut creuser trois & quatre cens piés sans trouver le roc. Cette profondeur ne contribue pas peu à l'abondance, parce que les fels qui transpirent continuellement, renouvellent le terroir & rendent le Pais toujours fertile. Mais les montagnes de toutes les Provinces ne sont pas de la même nature, sur-tout celles du Chenfi, du Honan, de Cantun, & de Fokien. Ces dernières qu'on ne cultive guère, portent des arbres de toute espece, grands, droits, propres pour les édifices, & sur-tout pour la construction des Vaisseaux. L'Empereur s'en sert pour ses bâtimens particuliers, & fait quelquefois venir de trois cens lieus par eau & par terre, des colonnes d'une prodigieuse grosseur, qu'on emploie en son Palais & dans les Ouvrages publics. Les Marchands font aussi un grand commerce de ces arbres; après en avoir coupé toutes les branches, ils en percent les extrémités du tronc, pour les attacher fortement. Etant ainsi liez 80. ou 100. sur la même ligne, on en joint un si grand nombre à la queue les uns des autres, qu'il se fait une espece de chaîne, longue d'un quart de lieu, qu'ils traînent de Province en Province par le moyen des Canaux & des Rivières. Sur ces arbres ainsi disposés, ils pratiquent plusieurs petites maisons assez commodés, où le Marchand & ses Matelots couchent durant tout le voiage, qui dure quelquefois trois ou quatre mois entiers.

Il y a d'autres montagnes qui sont encore plus utiles au Public par leurs mines de fer, d'étain, de cuivre, de mercure, d'or & d'argent. Il est vrai qu'on ne creuse plus celles d'argent, soit parce qu'il y en a suffisamment dans l'Empire, soit parce qu'on ne veut pas sacrifier la vie du Peuple dans un travail si pénible. Pour ce qui est de l'or, les torrens en entraînent beaucoup dans la plaine, & il y a une infinité de gens qui n'ont d'autre métier que de le chercher. On le trouve dans la boue, & parmi le sable: au reste il est si pur, qu'il ne faut point d'artifice, ou, pour me servir du terme propre, de benéfice particulier, comme dans le Pérou, pour le retirer des pierres, où il se trouve ordinairement engagé.

Si nous en croions les Chinois, qui sont eux-mêmes crédules à l'excès, leurs montagnes ont des propriétés admirables. Quelques-unes, disent-ils, paroissent toujours envelopées de nuages; d'autres au contraire, n'en sont jamais couvertes, & jouissent d'une sérénité continuelle. Il y en a qui ne produisent que des herbes utiles & salutaires, toutes les autres n'y peuvent croître. On assure qu'une montagne de Chenfi qui a la figure d'un grand Coq, chante quelquefois si haut qu'elle se fait entendre de trois lieus; qu'une autre dans la Pro-

vince de Fokien s'ébranle, quand le Ciel menace de quelque orage, & se balance à droit & à gauche, comme un arbre que le vent agite. Il s'en trouve qui sont perpétuellement glacées. Il y en a une dans la Province de Kiamfi qu'on nomme le *Dragon-Tigre*; parce que les Bonzes prétendent que sa partie supérieure, qui a la figure de Dragon, se lance sur celle qui est la plus basse, qui représente un Tigre.

On admire sur-tout la montagne de Fokien, qui dans toute son étendue n'est autre chose qu'une statue, ou une figure de l'Idole *Foë*, si monstrueuse, que les yeux en sont grands de plusieurs milles, & le nez long de plusieurs lieus: ce n'est pas apparemment un Ouvrage des Chinois, ils lui auroient donné moins de nez, eux qui se font une beauté de l'avoir court. La montagne du Chenfi n'est pas moins admirable; elle jette feu & flammes; elle excite des vents, des pluies, des orages, dès qu'on joue auprès d'elle du tambour, ou de quelque autre instrument. Enfin celle de *Huang* a cette merveilleuse propriété, de troubler tellement l'esprit aux voleurs qui en veulent emporter quelque chose, qu'il leur est impossible d'en sortir, au lieu qu'on trouve facilement une issue quand on y est entré pour quelque autre fin. Il y a à la Chine beaucoup de curiosités semblables, que quelques Philosophes d'Europe admirent, & tâchent tous les jours d'expliquer par des raisons naturelles. Mais je croi qu'il vaut mieux y laisser rêver les Chinois, qui apparemment en rêvant eux-mêmes, ont trouvé tous ces miracles de la Nature. Ils se font sur-tout étêter d'un Dragon chimérique, auquel ils donnent une force extraordinaire & un pouvoir souverain. Il est dans le ciel, dans l'air, sur les eaux, & ordinairement dans les montagnes; ils croient aussi que dans ces mêmes montagnes il y a des especes d'hommes, qu'ils nomment immortels, parce qu'en effet, disent-ils, ils ont obtenu le don d'immortalité. Bien des gens, infatués de cette ridicule opinion, entrent dans ces rochers & s'y perdent, dans l'esperance de ne mourir jamais. On voit en plusieurs endroits des grottes célèbres, où les Bonzes menent une vie fort austère; mais pour un petit nombre qui vit avec édification, il y en a une infinité d'autres, dont les vices sont horreurs, qui sont méprisables aux gens de qualité, & que le Peuple souffre à peine, par un faux zèle de Religion.

Les Temples les plus fameux sont aussi bâtis dans les montagnes. On y vient de deux cens lieus en pèlerinage, & le nombre des Pèlerins est quelquefois si grand, qu'ils sont dans les chemins des especes de processions. Les femmes sur-tout n'y manquent pas, & rien ne leur plaît tant que la qualité de pèlerines: car n'ayant pas d'autre occasion de paroître au dehors, elles sont ravies de voir un peu le monde par dévotion.

Mais comme ces voiajes n'augmentent pas toujours leur vertu, les maris qui en craignent les suites, n'aiment pas trop ces confréries; aussi n'y voit-on guères que des personnes du commun, & les gens de qualité obligent presque toujours leurs femmes de renfermer leur ferveur dans l'enclos de leurs maisons.

Si après avoir considéré les montagnes de la Chine, nous jettons les yeux sur le plat-Pais; nous trouverons que les Chinois, quelque outrez qu'ils soient dans l'idée qu'ils se font formez de leur Empire,

dire, auroient de la peine à inventer rien de plus beau, que ce que la Nature leur a donné. Toutefois ces plaines sont cultivées, on n'y voit ni haies, ni fossés, ni presque aucun arbre, tant ils craignent de perdre un pouce de terre ! En plusieurs Provinces elles portent deux fois l'an, & même entre les deux récoltes, on y sème de petits grains & des légumes.

Toutes les Provinces qui sont au Nord & à l'Occident, comme *Peking, Chansi, Soutchouen*, portent du Froment, de l'Orge, diverses sortes de Millets, du Tabac, des Pois noirs & jaunes dont on se sert au lieu d'avoine, pour engraisser les chevaux ; celles du Midi, & sur-tout *Fouquang, Nankin, Chequiam*, portent du Ris, parce que les terres sont basses & le Pais aquatique. Les Laboureurs en jettent d'abord les grains sans ordre ; ensuite quand il a cru environ de deux piés, ils l'arrachent avec la racine ; ils en font des bouquets, ou de petites gerbes qu'ils plantent au cordeau & en échiquier, afin que les épis appuiez les uns sur les autres, se soutiennent facilement en l'air & soient plus en état de résister à la violence des vents ; de manière que les plaines ressemblent plutôt à de vastes jardins, qu'à une simple Campagne.

Sur la Foi Historique & Morale des Relations, la Chine est la plus riche portion du Globe Terrestre, & on pourroit la nommer l'endroit favori de la Nature. Au lieu que tant d'autres Nations souffrent par la stérilité de leur Climat, par l'ingratitude de leur terroir, & par le défaut du commerce ; ces heureux Mortels, nommez Chinois, trouvent, sans sortir de chez eux, abondamment le nécessaire & l'agréable, le principal & l'accessoire. Enfin ils possèdent dans l'enceinte de leur Société non seulement tout ce qui concerne l'être & le bien-être du Corps, mais même ces riches matières qui flètent tant l'orgueil & la vanité des fots & aveugles humains. Voici comment un grand Connoisseur en Géographie, aussi bien qu'en Histoire, nous décrit ce Pais fortuné.

Outre tout ce qui est nécessaire à la vie de l'Homme, la Chine produit les plus précieuses marchandises de l'Orient. Il semble que Dieu ait pris plaisir d'affortir chaque Province de cette puissante Monarchie de quelque bienfait particulier. Les Voyageurs conviennent que tout ce qu'il y a de beau & de bon dans les différents Pais qui composent la Terre, est réuni dans le Royaume de la Chine. On y trouve même quantité de choses qu'on chercheroit ailleurs fort inutilement, si on ne les y avoit transportées. Comme la curiosité ne se contente pas du général, vous plaît-il une description plus détaillée ?

La Chine est un terroir extrêmement fertile. Il y a quantité de Blé, de Vin, d'Orge, de Millet, de Maïs, de toute sorte d'excellens fruits, de bons pâturages, couverts de bestiaux, & de forêts qui abondent en gibier & en venaison. La Mer & les Rivières y fournissent d'excellent poisson. On y trouve en abondance des Rubis, des Topases, de l'Aiman, & d'autres pierres précieuses ; quantité de Perles. La Porcelaine, la Soie, le Coton, le Lin & les Etoffes qu'on y fait sont le principal revenu de cet Etat-là. On en tire aussi du Sel, du Sucre, du Musc, de l'Ambre gris & toute sorte d'Épicerie. Le Thé y est fort

Tom. V.

en usage dans la bouffon ordinaire. Ils ont une gomme fort particulière : leur vernis est admirable, aussi bien que la Porcelaine faite d'une terre qu'on tire de la Province de Kiamfi. On y trouve aussi sur une haute montagne un bois très-odoriférant, que l'on nomme le bois d'Aigle.

Mais de tous les arbres qui croissent dans la Chine, celui qui porte le fruit est le plus admirable. La seule proposition surprend ; & comme il n'y a rien de semblable au Monde, on s'imagine d'abord que c'est un paradoxe ; cependant, au rapport d'un célèbre Voyageur, il n'est rien de si vrai, & peut-être que vous serez bien aise de savoir en particulier la nature & les propriétés d'un arbre aussi extraordinaire que celui-là. Il est de la hauteur de nos Cerisiers, les branches en sont tortuées, les feuilles taillées en cœur, d'un rouge vif & éclatant, l'écorce unie, le tronc court, la tête arrondie & chargée. Le fruit paroît renfermé dans une écorce partagée en trois portions de Sphère, qui s'ouvre par le milieu quand il est mûr, comme celle de la châtaigne, & qui découvre trois grains blancs de la grosseur d'une petite noisette. Toutes les branches en sont couvertes, & ce mélange de blanc & de rouge fait à la vue le plus bel effet du monde ; de sorte que la Campagne, où ces arbres sont ordinairement plantés en échiquier, paroît de loin un vaste parterre couvert de pots & de bouquets de fleurs. Mais ce qu'il y a d'admirable, c'est que cette chair blanche qui couvre le noyau a toutes les qualités du fruit, la couleur, l'odeur, la consistance, tout en est parfaitement semblable ; aussi en fait-on des chandelles après l'avoir fondue ; on y mêle seulement un peu d'huile, pour en rendre la pâte plus molle & plus douce. Si les Chinois avoient l'art de la purifier, comme nous purifions en Europe le suif, leurs chandelles seroient aussi bonnes que les nôtres. Mais ils n'y font pas tant de façon. Ainsi l'odeur en est plus forte, la fumée plus épaisse, & la lumière beaucoup moins éclatante. Il est vrai que leurs mèches n'y contribuent pas peu, car au lieu de coton, quoiqu'ils en aient abondance, ils se servent d'une petite baguette de bois sec & léger, entourée d'un filet de moëlle de jonc très-poreux, très-propre à filtrer les parties insensibles du suif que le feu attire, & qui entretiennent la lumière : ce bois qu'on allume, non seulement diminue l'éclat de la flamme, mais augmente encore la fumée & la mauvaise odeur.

Parmi les arbres extraordinaires de la Chine, je ne dois pas omettre ceux qui portent le Poivre ; non pas un Poivre semblable à celui dont nous usons en Europe, & que les Indes seules nous fournissent, mais une autre espèce de grains qui ont à peu près les mêmes propriétés. Ils viennent dans un arbre, grand comme nos Noiers, de la grosseur d'un pois, de couleur grise, mêlée de quelques filets rouges : quand ils sont mûrs, ils s'ouvrent d'eux-mêmes, & font paroître un petit noyau noir comme du jayet.

L'odeur en est si forte, qu'on ne peut, sans s'incommoder notablement, demeurer longtemps sur l'arbre pour les cueillir ; ainsi il faut le retirer bientôt, & y revenir à diverses fois. Après avoir exposé ces grains au Soleil, on jette le noyau qui est d'un goût trop fort & trop âpre ; mais son écorce deséchée, quoique moins agréable & moins piquante que notre Poivre ordinaire,

Mm

re,



re, ne laissent pas d'être d'un bon usage dans les ragouts.

Quand les terres de la Chine ne seroient pas aussi bonnes & aussi profondes que nous l'avons dit, les seuls canaux dont elles sont coupées, suffiroient pour les rendre extrêmement fertiles. Mais outre l'abondance qu'ils y portent, & le commerce qu'il y facilitent, ils en font encore la beauté. L'eau en est claire, profonde, & coule si doucement, qu'on a bien de la peine à s'en apercevoir. Il y a pour l'ordinaire dans chaque Province un large canal qui tient lieu de grand chemin, renfermé entre deux petites levées, revêtues de pierres plates ou de tables de marbre grossier, engagées dans de gros poteaux de même matière, qui les lient ensemble par des rainures, comme nous avons coutume d'en user quand nous travaillons en bois.

Durant les guerres on a eu si peu de soin d'entretenir les Ouvrages publics, que celui-ci, l'un des plus beaux & des plus utiles de l'Empire, a été ruiné en plusieurs endroits. Il est pourtant encore d'un grand usage pour resserrer les eaux du canal, & pour servir de chemin à ceux qui tirent les barques. Outre ces digues, on a bâti une infinité de ponts pour la communication des terres : ils sont de trois, de cinq, & de sept arches ; celle du milieu est extraordinairement haute, afin que les barques en passant ne soient point obligées d'abaissier leurs mats. Les voutes sont bâties de grands quartiers de pierre, ou de marbre, & très-bien cintrées, les apuis très-propres, & les piles si étroites qu'on s' imagine de loin que toutes les arches sont en l'air. On en voit ainsi presque par-tout d'espace en espace, & quand le canal est droit, comme il l'est ordinairement, cette longue suite de ponts fait une espèce d'allée qui a quelque chose d'agréable & de magnifique. Ce grand canal se décharge à droit & à gauche en plusieurs autres petits, qui se divisent en un grand nombre de ruisseaux, lesquels vont aboutir à de gros villages, ou même à des villes considérables. Quelquefois ils forment de grands bassins, des étangs, des lacs dont les terres voisines sont arrosées ; de sorte que cette eau si pure & si abondante, embellie de tant de ponts, resserrée par tant de levées si propres & si commodes, distribuée également dans de vastes plaines, couverte d'une infinité de bateaux & de barques, & couronnée, si j'ose ainsi parler, d'un prodigieux nombre de villages & de villes, dont elle va remplir les fossés, & former les rués, fait non seulement le plus fertile, mais encore le plus beau Pais du Monde. Les Chinois disent que ce Pais étoit autrefois tout-à-fait inondé, & qu'à force de travail on en fit écouler une partie des eaux, retenant le reste dans ce grand nombre de canaux qu'on ouvrit pour cela de toutes parts. Si cela est, on ne peut assez admirer la hardiesse & la conduite de leurs Ingenieurs, qui ont creusé des Provinces entières, & fait naître d'une espèce de Mer, les plus belles & les plus fertiles plaines du monde. Parmi tous ces canaux des Provinces Meridionales, il y en a un qu'on nomme le grand Canal, parce qu'il traverse l'Empire depuis Canton qui est au Midi, jusques à la ville de Pekin, située dans la partie la plus Septentrionale. Mais parce que dans cette étendue de plus de quatre cens lieues, les terres ne sont point égales,

ou n'ont pas une pente proportionnée à l'écoulement des eaux, il a été nécessaire de pratiquer un grand nombre d'Ecluses. On les appelle ainsi dans les Relations, quoiqu'elles soient bien différentes des nôtres. Ce sont des chutes d'eau, & comme des torrens qui se précipitent d'un canal dans un autre, plus ou moins rapides, selon la différence de leur niveau. Pour y remonter les barques, on se sert d'un grand nombre d'hommes, qui sont entretenus pour cela auprès de l'Ecluse. Après avoir passé des amarrs à droit & à gauche pour saisir la barque, de manière qu'elle ne puisse pas échapper, ils ont plusieurs Cabaits par le moien desquels ils l'élevent peu à peu à force de bras, jusqu'à ce qu'elle soit dans le canal supérieur en état de continuer sa route.

Les Chinois, non contents de faire des canaux pour la commodité des Voyageurs, en creusent plusieurs autres, qui servent à recueillir les pluies, dont ils arrosent leurs campagnes au tems de la sécheresse, sur-tout dans les Provinces du Nord. Durant l'Été, on voit tous les Passans occupés à élever cette eau dans une infinité de petites rigoles qu'ils pratiquent au travers des Champs. Ils font en d'autres endroits de grands réservoirs de gazon, dont le fond est élevé au dessus du rez de chaussée, pour s'en servir au besoin. Outre cela dans le *Chanfi*, & dans le *Chensfi*, ils ont par-tout au défaut des pluies, des puits de quatre-vingt à cent piés de profondeur, dont ils tirent l'eau avec un travail incroiable. Que si l'on trouve par hazard de l'eau vive par le Pais, il faut voir avec quelle adresse ils s'en servent ; ils la soutiennent par des digues dans les lieux les plus élevés ; ils la détournent par cent endroits différens, afin que toute la contrée en profite ; ils la partagent par des saignées, selon le besoin que chacun en a ; de manière qu'un petit ruisseau bien ménagé fait quelquefois la fertilité d'une Province.

Les Rivières de la Chine ne sont pas moins considérables que les canaux. Il y en a sur-tout que les Relations ont rendu célèbres. La première se nomme *Kiam*, ou *Tannu*, qu'on traduit ordinairement *le Fils de la Mer*. Mais le P. le Comte croit qu'on se trompe, car la lettre dont se servent les Chinois pour écrire *Tam* est différente de celle qui signifie la Mer, quoique le son & l'accent en soient semblables. Ce fleuve prend sa source dans la Province de *Tunnan*, traverse celles de *Sonshuen*, de *Houquan*, de *Nanguin*, & après avoir arrosé quatre Roiaumes dans l'étendue de 400. lieues, il se jette dans la Mer Orientale vis à vis de l'île de *Toummim*, formée à son embouchure par les sables qu'il charie. Les Chinois ont un proverbe qui dit, La Mer n'a point de bornes, & le *Kiam* n'a point de fond. En effet en quelques endroits, ils n'en trouvent point ; en d'autres ils prétendent qu'il y a deux à trois cens brasses d'eau. Il a devant Nankin, à plus de trente lieues de la Mer, une petite demi-lieu de large, le passage en est dangereux, & devient chaque jour plus fameux par les naufrages. Dans son cours, qui est très-rapide, il forme un grand nombre d'îles, toutes très-utiles à la Province, par la multitude des jones de 10. à 12. piés de haut, qu'elles produisent & qui servent au chauffage de toutes les villes d'alentour ; car à peine a-t-on assez de bois pour les bâtimens & les

Vais-



Vaiffeaux. Elles font d'un grand revenu , & l'Empereur en retire des droits confiderables. La Rivière que les torrens des montagnes enflent quelquefois extraordinairement , devient fi rapide, que foudain elle emporte ces Iles, ou les diminue de la moitié ; par la même raifon elle en forme ailleurs de nouvelles , & l'on eft tout furpris de les voir changer de place en peu de tems, comme fi en plongeant elles avoient paffé fous l'eau d'un lieu en un autre. Cela n'arrive pas toujours ; mais toutes les années, il s'y trouve un changement fi confiderable, que pour ne s'y pas tromper on les fait mefurer de trois en trois ans, pour en augmenter ou en diminuer les droits, felon l'état où elles fe trouvent.

Le fécond Fleuve de la Chine fe nomme *Hoambo*, c'est-à-dire la *Rivière jaune*, parce que les terres qu'elle entraîne, fur-tout au tems des pluies , lui donnent cette couleur. On en voit plufieurs autres, dont les eaux , en certain tems de l'année, font fi chargées de limon & fi épaiffes, qu'elles refemblent plus à des torrens de boue, qu'à de véritables Rivières. Le *Hoambo* prend fa fource à l'extrémité des montagnes qui bornent les Provinces de *Southouén* à l'Occident ; de là il fe jette dans la Tartarie, où il coule durant quelque tems le long de la grande muraille, par laquelle il entre dans la Chine entre les Provinces de *Chanfi* & de *Chenfi*. Il arrose enfuite celle de *Honan*, & après avoir traversé une partie de la Province de *Nankin*, & coulé plus de fix cens lieues dans les terres, il fe jette enfin dans la Mer Orientale non loin de l'embouchure de *Kiam*. Ce Fleuve a fait autrefois de grands ravages dans la Chine, & on eft encore aujourd'hui obligé d'en foutenir les eaux en certains lieux par de longues & de fortes digues ; ce qui n'empêche pas que les villes d'alentour n'en craignent les inondations. Auffi a-t-on eu foin dans la Province de *Honan*, dont les terres font baffes, d'entourer la plupart des villes, à un demi-quart de lieue des murs, d'une bonne levée de terre revêtue de gazon, pour fe précautionner contre les accidens, en cas que les digues fe rompent, comme il arriva vers le milieu du fiécle paffé. Car l'Empereur voulant obliger un Rebelle, qui tenoit depuis longtems la ville de *Honan* étroitement affiégée, à fe retirer ; il fit rompre une partie des digues, pour noyer l'Armée ennemie. Mais le fecours qu'il donna à la ville lui fut plus funefte que n'auroit été la fureur des Affiégés ; prefque toute la Province fe trouva inondée, avec plufieurs villes & un grand nombre de villages, & plus de trois cens mille perfonnes furent fubmergées dans la Capitale.

Si la Nature s'eft comme épuifée pour faire du bien aux Chinois, & pour les enticher, elle ne leur avoit pas infpiré tout le courage dont ils avoient befoin pour conferver ces tréfors, & pour fe maintenir dans leurs poffeffions. Cette Nation, à ce qu'on prétend, étoit plongée dans les délices : elle avoit abandonné l'ufage des armes ; fe contentant de fe battre à coups d'ongles, que ces Peuples laiffioient croître à ce fujet-là, de même que leurs cheveux qui faifoient leur principal ornement. Auffi leurs voifins furent-ils bien faire leur profit de cette indolence & de cette douceur.

Rien ne manquoit d'ailleurs aux Chinois, pour bien faire la guerre : l'idée qu'on nous donne de

leur puiffance eft extraordinaire. La Chine eft tellement peuplée, qu'on y a compté quelquefois jufques à foixante millions de fujets qu'on pouvoit mettre à la Taille. Ses Rivières font fi couvertes de bateaux, qu'on tient qu'il y en a autant que dans toutes les autres parties du Monde enfemble. Son Monarque jouiffoit d'un revenu de cent cinquante millions d'or, ou, felon quelques-uns, de quatre cens millions de Ducats. De plus, ce Roiaume eft feparé & comme retranché par cette fameufe muraille, dont il y a peu de gens qui n'aient ouï parler ; muraille forte & longue de quatre cens lieues, haute de quarante-cinq pies, & épaiſſe de dix-huit ou vingt. Enfin la Chine eft fi peuplée, que quelques Ecrivains ont dit que ce n'étoit qu'une feule ville, à caufe de la multitude de fes Habitans.

Avec tant de forces & tant de précaution, qui pourroit fe l'imaginer ? cette Monarchie, qui fembloit en état de faire trembler l'Univers, n'a jamais eu le plaifir de goûter un vrai repos, puifqu'elle ne s'eft jamais trouvée en fureté. La grande muraille n'étoit point un rempart affez puiffant pour la garantir du pillage. Les Chinois conviennent eux-mêmes qu'ils ont été toujours expofés aux courſes, aux irruptions ; & , fuivant leurs Hiftoriens, les Tartares ont déſolé la Chine pendant quatre mille ans. La durée eft belle & longue, comme vous voyez : comment, pendant cette nombreufe révolution de fiécles, nos Chinois ne fe font-ils point aguerries ? Ils l'ont fait fi peu, néanmoins, que loin de fe mettre fur l'offenſive, & d'être jamais les Agreffeurs, c'étoit une grande rareté lorsqu'ils marquoient affez de cœur & de réfolution pour fe défendre.

Ce vaſte & puiffant Empire, qui, felon les Annales Chinoïſes, fut fondé par *Fohi*, dont le Règne dura cent quinze ans ; il y a bien longtems de cela, c'étoit deux cens trente-neuf ans avant le Déluge ; cet Empire, dis-je, paſſa dans le dix-feptième fiécle, ſous la domination des Tartares : *Xunchi*, leur Empereur, entreprit cette Conquête importante en mille fix cens quarante trois ; & ce grand ouvrage fut accompli en moins de fept ans.

On donne quelques caufes à cette étrange révolution. Les Chinois s'en prennent à leurs chevaux, qu'ils difent ne pouvoir fouffrir la vue de ceux des Tartares ; & on conjecture, non fans fondement, que les Chinois, aux approches de l'Ennemi, n'étoient pas moins effrayés que leurs chevaux, ce qui fignifie une timidité naturelle à la Nation. Enſuite, on accuſe l'ancien Gouvernement d'avoir donné trop peu d'émulation aux Armes ; les Gens de Lettres étant beaucoup plus confidérés que les Gens d'épée. Enfin, l'ambition & la revolte des Grans : les différentes Façons, dit mon Auteur, qui fe formerent entre les Mandarins, c'est-à-dire Officiers, ou Magiftrats, qui tous aſpiroient à gouverner abſolument chacun dans fon Reſſort, cauſèrent dans le Roiaume de terribles révolutions ; & les Tartares furent fi bien faire valloir la conjoncture, & faifir l'occaſion, qu'ils s'emparèrent de tout. Avant la Conquête les Gouverneurs étoient Maîtres, chacun dans ſa Province : ils fe flattoient que leur Politique feule rendroit l'Empire éternel. Comme on les choiſiſſoit

dans les Colleges des *Lettres*, ils negligeoient la Guerre, se foudant peu d'y exercer leurs Vaux : ce qui fut bien favorable aux Conquerans. Ceux-ci, pour se maintenir dans leur usurpation, prirent le contrepied. Ils ont établi dans chaque Province des Officiers Militaires, ou des Commandans, qui s'appliquent à imposer aux Peuples le genre des Armes, & qui ont soin d'aguerir les Sujets. Les Mandarins ne sont chargés que des affaires de Justice & de Police; encore ont-ils dans leur District subordonné aux Lieutenans Tartares, ce qu'on n'eût pas, pour ces *Réguliers* dépouillés & honorés, un léger sujet de mortification.

Un Ecrivain nous donne en abrégé l'Histoire de cette fameuse Revolution; & je croie pouvoir mieux faire que d'insinuer ici curieux morceaux. Cet Auteurs, dit-il, a été de tems immémorial gouverné par un Roi ou Empereur, que la Nation surnommoit le *Fils du Ciel*, & qu'elle adoroit comme une espèce de Divinité: ce Dieu mortel résidoit à Nankin; & par succession en tems, à Pékin. Quoique la Chine ait passé sous une domination étrangère, son ancien Gouvernement n'a pas beaucoup changé. Le Grand Can de Tartarie, qui s'empira de cette puissante Monarchie, conféra dans la ville Impériale de Pékin six Prince, des Cours Souveraines. La première est le Conseil d'Etat, qui nomme de droit & d'autorité, les Magistrats & les Juges des Provinces. La seconde Cour est un Bureau des Finances pour recevoir les deniers du Prince. La troisième a inspection sur les Temples, les Prêtres, les Sacrifices, les Ceremonies, les Ambassadeurs, les Rejoissances publiques, les Mariages; ensuite tout ce qui a rapport aux fonctions du Culte Divin & au Droit des Nations. La quatrième, pour la Guerre, l'Intendance des Emplois & tout ce qui en dépend. La cinquième, pour les Bâtimens publics, comme Ponts & Chaussées, Murailles de villes, Palais, Vaux, & les Apprins des Princes du Sang. Enfin la sixième & dernier Tribunal, pour la Procédure Criminelle.

Il y a dans chaque Capitale de Province les mêmes Tribunaux, mais qui ressortissent aux Cours de Pékin; & ce sont les Magistrats de ces Justices Subalternes qu'on appelle proprement *Mandarins*, du mot Portugais *Mandar*, qui, je croi, signifie *Commander par commission*. Ces Mandarins donc rendent raison de leur Administration, chacun selon son Office, aux Tribunaux de la ville Impériale. Outre ces Magistrats subordonnés, l'Empereur en a encore dans chaque Province deux autres, qui sont ordinairement des Grands de la Cour: l'un, qu'ils appellent *Tutang*, est comme un Viceroy triennaire, qui a inspection sur toutes les Cours de la Province; l'autre, qu'ils nomment *Gyauzeu*, est une espèce de Commissaire général & ambulant, établi pour veiller sur la conduite, non seulement des Mandarins, mais même du *Tutang*.

Autant que je m'y connois, on ne l'auroit concevoir un plus bel ordre; & qui, en examinant bien la chose, n'auroit jugé, qu'une Monarchie ainsi administrée n'avoit rien à craindre ni au dedans ni au dehors? La Chine fut pourtant assujettie, ce puissant Empire tomba sous le joug: peut-être ne sera-t-on point fâché de trouver ici l'occasion de ce grand & rare événement.

La pauvreté ayant été aux Habitans de la Tartarie Orientale ou de Kin, tous les moyens de faire la Guerre, ils se tournèrent entièrement du côté du Commerce, & cela, sur la permission, en vertu d'un Traité, d'entrer, tous les ans, dans la Chine par le *Leasong*. A quelque extrémité qu'ils fussent réduits, ils s'enrichirent insensiblement par les marchandises dont ils trafiquoient; & il se fit chez eux une telle propagation, qu'ils se trouverent en assez grand nombre pour séparer leur Contrée en sept Provinces, qui étoient autant de petits Roiaumes. Mais comme les Souverains qui avoient partagé cette Tartarie, étoient toujours en division, ce qui ne manquoit guère d'arriver entre de petits Princes ambitieux, ces Peuples, plus sages en cela que leurs Conducteurs, échangerent la forme du Gouvernement, réunirent ces sept petits Roiaumes en un seul Etat; & lui donnerent le nom de Niuche.

Ce nouveau Roiaume devint si florissant depuis ce tems-là, que les Mandarins, ou Grands de la Chine, s'appergurent bien que cette puissance naissante seroit préjudiciable à l'Empire, si on ne prenoit les précautions: mais au lieu de prendre des moyens de sagesse & de prudence pour détourner le mal, ils l'avancèrent, offrant d'eux-mêmes au Roi de Niuche une occasion de punir leur insolence, leur perfidie & leur cruauté.

En effet ces Gouverneurs Chinois, après avoir fait les derniers outrages aux Marchands Tartares qui trafiquoient chez eux, les dépouillèrent de tous leurs biens, s'opposèrent unanimement à l'Alliance que le Roi de Niuche avoit faite avec celui de Tanyu, qui devoit épouser sa Fille; & s'étant saisis du Roi de Niuche, par une trahison effroyable, ils le firent mourir.

Le Fils & Successeur de ce Monarque, voyant, comme de raison, & de nature, vanger la mort de son Père, alléna des Troupes, se met à leur tête, les mène par une Rivière glacée, & franchissant la grande muraille, il entre dans la Chine en 1617, & s'empare de Kaïcen, ville frontière de l'Empire. En même tems le Roi de Niuche, pour justifier les armes, fait faire à Van Lié qui regnoit alors, que les Mandarins qui avoient fait mourir son Père, l'avoient obligé à ce qu'il faisoit; mais que si on n'osoit lui faire une satisfaction convenable & proportionnée à l'outrage, il étoit prêt de renverser la Place surprise, & de faire une Guerre que la Nature & le Droit des Gens rendoient légitime.

Ce Roi de Niuche pouvoit-il parler plus raisonnablement? Combien de Princes, & de Chrétiens, se trouvant en pareil cas, n'auroient pas la même modération! Cependant, on répondit mal à la proposition; & mal en prit à la Nation Chinoise. Van Lié, qui d'ailleurs étoit son Prince, & comme son grand frere, dans cette affaire, il en reçut la connoissance aux Mandarins, & dès-là, venoient Juges & Parties; & ceux-ci, se formalisant de ce qu'un petit Roi, qu'ils traitoient de barbare, avoit osé s'adresser à un grand Empereur, ils ne dignèrent pas lui répondre.

Le Tartare, outré de mépris insultant, jura de ne desfermer qu'après avoir immolé deux cents mille Chinois. Le Mandarin du Roi son Père; & pour déchaîner la Confiance par l'accomplissement d'un vœu si humain & si édifiant, quelle Religion! il alléga avec cinquante mille hommes, toute Cavalerie, *Leasong*, Capitale du *Leasong*. Quoique la Garillon fût fort nombreuse, pourvue de Munitions; & que les Allégez n'eussent pour armes, que l'Arc & le Cimeterre, ils ne balistèrent pas de forcer la Place. Ils en prirent plusieurs autres, sur-tout Quannin, une des meilleures de la Province. Enfin, ces rapides Conquerans pénétrèrent jusqu'à Pékin: mais respectant la Capitale de l'Empire; qui plutôt craignant d'être enveloppée & assaillie par l'Ennemi, qu'accourant de toutes parts, ils jugerent à propos de se retirer. Ce ne fut pas sans piller toutes les richesses des villes forcées; & sans brûler celles qui se défendoient.

Deux ans après ils firent une nouvelle irruption; & la réusirent si heureuse, que le Roi de Niuche, sous le nom de Trien Ming, prit le titre d'Empereur de la Chine. C'est ce Prince qui est Chef de la Maison Reignante.

Cependant les Mandarins, voyant commander le danger pressoit, firent les derniers efforts pour l'écarter. Ils assemblèrent une Armée de six cents mille hommes tous choisis, outre douze mille Auxiliaires; & au commencement de Mars 1619, ils marchèrent contre l'Ennemi. On vit dans cette occasion-là que le nomme ne peut rien contre la valeur; car le Roi de Niuche, qui, peut-être, étoit inférieur des trois quarts & demi, défist ce Monde de Chinois.

Depuis ce tems-là, le Trône de la Chine fut vivement disputé entre les deux Rivaux: il y eut des revolutions sanglantes & ruineuses; pendant cette longue & cruelle Guerre, la Fortune balança plus d'une fois: les Tartares furent battus en certaines occasions, & firent des pertes considérables: mais enfin la Providence, qui dispose, comme il lui plaît, de la durée des Empires les plus puissans, comme de celle des moindres Mortels, se déclara pour les Agresseurs; & en 1650, Xunchi, après sept années de dispute mariale, devint paisible possesseur de cette grande & belle Monarchie. Cet Empereur mourut en 1661; & avant de mourir il nomma pour son Successeur Hoé, quoique le plus jeune de ses Fils.

Vers la fin du siècle précédent on publia dans la Lettre d'un Missionnaire, en date de 83, une nouvelle bien curieuse, & très-propre à nous donner une juste idée de la grandeur & de la puissance du Monarque de la Chine. L'Empereur, disoit-on, a fait depuis peu une partie de Chasse dans la Tartarie avec l'Impératrice son Aïeule, & sa suite étoit composée de trois cents mille hommes tous bien armés. Le but de ce Prince, en se faisant si bien accompagner, étoit de tenir les Troupes en haleine, & les Rois Vaux dans le respect. Il fait quelquefois entourer des Montagnes & des Campagnes de dix lieues, pour enfermer les bêtes qu'il veut chasser. Cela s'appelle se divertir à grande frais, & prendre ses plaisirs d'une manière formidable. Je m'imagine que quand les Bannières & les Météorites de ces Pais-là voient une telle chasse, ils font dans une grande dévotion: mais plus au Très-Haut que toutes les Armes qui roulent sur la surface de la Terre, fussent, comme celle-ci, uniquement destinées à exterminer les bêtes féroces, & à empêcher les hommes de s'entre-gorger!

S'il en faut croire un Historien, nos Chinois sont d'une ignorance effrayante: toute leur étude, dit-il, se borne à apprendre à lire & à écrire; encore y en a-t-il peu qui y parviennent, même jusqu'à la médiocrité. Mais les Géographes parlent bien sur un autre ton. Autrement, dit-on, les Chinois aiment les Sciences, font spirituelles, politiques, & fort industrieuses. Un autre s'en explique plus positivement, & en ces propres termes: On peut dire sans exagération, que presque tous les Arts & toutes les Sciences ont eu cours dans la Chine: & on y voit d'excellens Geomètres, Arithméticiens, Astronomes. On ne voit guère de contrariété plus formelle: mais j'oserois bien avancer que Monsieur l'Historien, grand homme, perdroit son Procès devant le Tribunal de la Vérité.



# CHRONOLOGIE HISTORIQUE DES EMPEREURS CHINOIS.

Avec des Remarques sur les principaux Evénemens de leurs Règnes.

## EMPEREURS ELUS.

Ann avant J. C.			Ann avant J. C.	
2552.	FOHI, Fondateur de l'Empire Chinois. Il régna 115 ans.	Il civilisa les Peuples, établit des Loix, fit un Livre d'Astronomie, inventa la Musique, &c. Il régna 115 ans. Il est le premier prince connu pour leurs loix.		me, dit le P. le Comte, qui nous est marqué par la Vulgaire des Chinois pour laiffer leur Chronologie. Quatre-vingt-trois Empereurs, dont un seul n'est par ler, ont occupé 2466 ans, & qui ont donné 246 Empereurs.
2537.	XINNOM, montra le signe de la Médecine, son règne dura 140 ans.			I AMILLE, nomme HIA, a eu 1711 Empereurs, & a duré 150 ans.
2507.	HOANGTI, nommé par quelques-uns Fondateur des Monar- ches, par ce qu'il rendit l'Etat plus florissant il régna 100 ans.	Il bâtit un Temple appelé le Tem- ple de la Sagesse, & fit bâtir un Obé- lisque, &c. Il régna 100 ans. Il est le premier prince connu pour ses loix.	107. YU ou TAYU, regna 100 ans.	Il fut le fondateur de la Famille Impe- riale, & le premier des 1711 Empereurs. Il régna 100 ans.
2497.	XAO-HAO, nommé par quelques-uns Fondateur des Monar- ches, son règne dura 100 ans.	Il bâtit plusieurs villes, montra une nouvelle Médecine, &c. Il régna 100 ans. Il est le premier prince connu pour ses loix.	1107. TIKI, regna 100 ans.	Il perfectionna la Musique, & in- venta la Danse.
2413.	CH'EN-HIO, nommé par quelques-uns Fondateur des Monar- ches, son règne dura 100 ans.	Il fut pieux. Il ordonna qu'il n'y eût plus de sacrifices humains, &c. Il régna 100 ans. Il est le premier prince connu pour ses loix.	1188. TAI-GAM, regna 100 ans.	Il s'adonna à la chasse & à la pêche, & à d'autres occupations, &c. Il régna 100 ans.
2435.	TICO, nommé par quelques-uns Fondateur des Monar- ches, son règne dura 100 ans.	Il épousa quatre femmes, fonda plu- sieurs Collèges pour instruire la jeu- nesse de son Royaume, &c. Il régna 100 ans.	1199. CHUM-CAM, regna 100 ans.	Il se fit admirer par sa prudence.
2365.	CHI, nom de son fils, fut prédécesseur de son père, son règne dura 100 ans.		1146. TSI-SIAM, regna 100 ans.	Il se chargea de la conduite du Royaume, & d'autres occupations, &c. Il régna 100 ans.
2357.	YAO, nommé par quelques-uns Fondateur des Monar- ches, son règne dura 100 ans.	Il se rendit illustre par sa justice & par sa libéralité. Perdit son règne, il fut remplacé par son fils, &c. Il régna 100 ans.	1119. HANZO, regna 100 ans.	Il remonta sur le Trône de son Pè- re, & rétablit les Loix du Royaume.
2257.	XUN, nommé par quelques-uns Fondateur des Monar- ches, son règne dura 100 ans.	Il fut le dernier des Rois Electifs, qui ont possédé l'Empire de la Chine durant l'espace de 2339 ans. Il fut remplacé par son fils, &c. Il régna 100 ans.	1096. TISIE, regna 100 ans.	Il accorda quelques titres d'honneur aux Princes qui lui étoient soumis.
			1080. TIFUKIAM, regna 100 ans.	Il vainquit neuf Princes ou peuples Rois qui étoient sous son règne.
			1041. TIMAM, regna 100 ans.	Il visita les Provinces Orientales de son Empire, & apaisa plusieurs re- voltes.
			1007. TIKIN, regna 100 ans.	Il s'adonna à la chasse & aux Su- perstitions, &c. Il régna 100 ans.
			1079. CUM-KIA, regna 100 ans.	Il vécut dans la retraite, sans pren- dre aucun soin de son Etat.
			1048. TICA, regna 100 ans.	Il fut aussi lâche & aussi efféminé que son Père.
			1037. TIFA, regna 100 ans.	Il fut un peu plus réglé que les deux autres.
			1018. KIE, regna 100 ans.	Il se rendit odieux par les excès de sa vie. Il fit faire un Lac de vin, de 3000 hommes, &c. Il régna 100 ans.



136		CHRONOLOGIE HISTORIQUE	
Ann. avant J. C.	II. FAMILLE, nommée XAM, a eu 28. Empereurs, & a duré 644. ans.	Ann. avant J. C.	III. FAMILLE, nommée CHEU, a eu 35. Empereurs, & a duré 873. ans.
1766.	CHIM-TAM fut <i>Cof</i> de la 11. Famille Impériale, & régna 13. ans.	1154.	CHEU, son fils, régna 32. ans.
1753.	TAI-KIA régna 33. ans.		
1720.	VO-TIM régna 29. ans.	1122.	VU-VAM, Chef de la 111. Famille Impériale, régna 7. ans.
1691.	TAI-KIM succéda à son frère & régna 25. ans.	1115.	CHIM-VAM, son fils, régna 37. ans.
1666.	SIAO-KIA, son fils, régna 17. ans.	1078.	CHAM-VAM régna 26. ans.
1649.	YUN-KI, son frère, régna 12. ans.	1152.	CHAO-VAM régna 51. ans.
1637.	TAI-VU, son frère, régna 75. ans.	1001.	MO-VAM régna 55. ans.
1562.	CHUM-TIM, son fils, régna 13. ans.	946.	CUM-VAM régna 12. ans.
1549.	YALGIN régna 15. ans. Il étoit frère du précédent.	934.	YE-VAM régna 25. ans.
1534.	HO-TANKIA, son frère, régna 9. ans.	909.	HIAO-VAM, son frère, régna 15. ans.
1515.	ZU-HIE, son fils, régna 19. ans.	894.	Y-VAM, son fils, régna 16. ans.
1506.	ZU-SIN, son fils, régna 16. ans.	878.	LI-VAM régna 51. ans.
1490.	VOKIA, son frère, régna 25. ans.	827.	SIVEN-VAM régna 64. ans.
1465.	ZUTIM, fils de Zu-Sin, régna 32. ans.	781.	YEU-VAM, son fils, régna 21. ans.
1433.	NAN-KEM, fils de Vo Kia, régna 25. ans.	770.	PIM-VAM régna 51. ans.
1408.	YAM-KIA, fils de Zu-Tim, régna 7. ans.	719.	HUOM-VAM régna 23. ans.
1401.	PUONKEM, son frère, régna 28. ans.	696.	CHUAM-VAM, son fils, régna 15. ans.
1373.	SIAO-SIN, son frère, régna 21. ans.	681.	LI-VAM régna 5. ans.
1352.	SIAO-YE, son frère, régna 28. ans.	676.	HOEL-VAM, son fils, régna 25. ans.
1324.	VU-TIM, son fils, régna 59. ans.	651.	SIAM-VAM régna 33. ans.
1265.	ZU-KEM, son fils, régna 7. ans.	618.	KIM-VAM régna 6. ans.
1258.	ZU-KIA, son frère, régna 34. ans.	612.	VAM-VAM régna 6. ans.
1224.	LIN-SIN, son fils, régna 6. ans.	606.	TIM-VAM, son frère, régna 21. ans.
1218.	KEM-TIM, son frère, régna 21. ans.	585.	KIEN-VAM, son fils, régna 13. ans.
1197.	VU-YE, son fils, régna 4. ans.	571.	LIM-VAM régna 27. ans.
1193.	TAI-TIM, son fils, régna 3. ans.	544.	KIM-VAM régna 25. ans.
1190.	TI-YE, son fils, régna 36. ans.	519.	KIM-VAM II lui succéda & régna 44. ans.
		465.	YVEM-VAM régna 7. ans.
		468.	CHIN-TIM-VAM régna 28. ans.

Ans avant J. C.			Ans de J. C.		
440.	CAO VAM, <i>son frère</i> , <i>regna 15. ans.</i>	L. tua son frère, pour posséder la Couronne.	1.	HIAO-PIM-TI, <i>son petit-neveu</i> , <i>regna</i> <i>5. ans.</i>	C. E. fut un Prince pacifique.
425.	GUE-LIE-VAM <i>regna 14. ans.</i>	L. vit resstre les guerres civiles par les factions des Rois introuables.	6.	JU-CU-YM <i>regna 3. ans.</i>	J. Enne Enfant, de la famille de <i>Sien-ti</i> .
401.	NGAN-VAM <i>regna 26. ans.</i>	S. On Règne se passa parmi les troubles.	9.	VAM-MAM, <i>Empereur</i> , <i>regna 14.</i> <i>ans.</i>	L. s'empara de la Couronne, mais enfin on lui fit souffrir le dernier supplice.
375.	LIE-VAM <i>regna 7. ans.</i>	L. ne put se faire reconnoître que par un des Rois des Vallées.	23.	HOALYAM-VAM <i>regna 2. ans.</i>	L. descendoit de <i>Kim-ti</i> , quatrième Empereur de cette famille, & fut privé de la Couronne à cause de ses débordements.
368.	HIEN-VAM, <i>son frère</i> , <i>regna 48. ans.</i>	L. fit jeter dans un Lac les IX. Vases que l'on avoit conservés depuis 1970. ans, comme les Symboles des IX. Provinces de l'Empire Chinois, parce que les plus pervers des Sujets revolter s'échauffant de s'en rendre les maîtres, dans la croyance que celui qui pourroit les avoir en sa possession seroit assuré de la Couronne Impériale.	25.	QUAM-VU, <i>nommé</i> <i>Empereur</i> , <i>regna 33. ans.</i>	L. étoit issu de <i>Kim-ti</i> , & fut un Prince doux & de facile accès.
350.	XIN-CIN VAM <i>regna 6. ans.</i>	L. ne fit aucune action digne d'un Empereur.	58.	MIM-TI, <i>son fils</i> , <i>regna 18. ans.</i>	L. fonda une Académie pour les jeunes Gentilhommes. Ce fut sous son règne que la Secte impie de <i>Foe</i> s'introduisit dans la Chine.
314.	NAN-VAM <i>regna 19. ans.</i>	L. fut vertueux; mais son règne fut troublé par les guerres civiles.	76.	CHAM-TI <i>regna 13. ans.</i>	L. aima la Paix & les Sciences.
255.	CHEUKIUN, <i>son petit-neveu</i> , <i>regna</i> <i>6. ans.</i>	L. fut contraint de quitter le Sceptre, & en lui fut éeinte la Famille de Cheu.	89.	HU-TI <i>regna 7. ans.</i>	L. fut le premier qui éleva les Eunuques aux Charges publiques.
IV. FAMILLE, nommée CIN, a eu 4. Empereurs durant 43. ans.			106.	ZAM-TI <i>ne régna que quelques mois.</i>	L. étoit fort jeune.
249.	CHUAM-SIAM-VAM, <i>regna 3. ans.</i>	L. fut le Chef de la IV. Famille.	107.	NGAN-TI <i>regna 19. ans.</i>	L. étoit neveu de Cham-ti; il gouverna sous la conduite de l'Impératrice sa mère. La Chine éprouva de son temps de si nombreux tremblements de terre.
246.	XIHOAMTI, <i>son fils adoptif</i> , <i>regna</i> <i>37. ans.</i>	L. se rendit odieux par sa cruauté. Ce fut lui qui fit bâtir cette fameuse muraille contre les incursions des Tartares.	126.	XUN-TI <i>regna 19. ans.</i>	L. fit de bonnes Loix, & dompta plusieurs Barbares.
209.	UL-XI, <i>son fils</i> , <i>regna 3. ans.</i>	L. fit mourir son frère aîné.	145.	CHUM-TI <i>ne régna qu'un an.</i>	C. E. fut un Enfant de deux ans, qui mourut la même année qu'il parvint au Trône.
206.	IM-VAM, <i>son neveu</i> , <i>regna seulement un mois &amp; demi.</i>	L. fut vaincu par <i>Lien-pem</i> , & fut le dernier de la famille CIN.	246.	CHETI, <i>issu de Cham-Ti</i> , <i>regna</i> <i>seulement un an.</i>	L. se fit adorer par sa prudence, quoiqu'il n'eût que 8. ans.
V. FAMILLE, nommée HAN, a eu 25. Empereurs durant 426. ans.			247.	HUON-TI, <i>son frère</i> , <i>regna 21. ans.</i>	L. permit la vente des Offices & des Charges publiques, & ne laissa aucun Enfant, quoiqu'il eût plus de six mille Concubines.
207.	CAO-ZU, <i>empereur</i> , <i>nommé</i> <i>Lien-jam</i> , <i>regna 12. ans.</i>	L. établit sur le Trône la V. Famille.	268.	LIM-TI, <i>descendu de Cham-Ti</i> , <i>regna 21. ans.</i>	L. remporta une Victoire signalée contre les Barbares.
195.	HOETI, <i>son fils</i> , <i>regna 7. ans.</i>	C. E. fut un Prince pieux & pacifique.	290.	HIEN-TI <i>regna 31. ans.</i>	C. E. fut un Prince lâche & sans esprit, ce qui exposa l'Empire à des guerres étrangères & domestiques.
188.	LIUHEU, <i>sa mère</i> , <i>regna 8. ans.</i>	E. L'ie se fit Impératrice, contre les Loix du Père.	VI. FAMILLE, nommée HEU-HAN, n'a eu que deux Empereurs.		
180.	YEN TI, <i>fil de Cao Zu</i> , <i>regna</i> <i>23. ans.</i>	L. fut aimé des Peuples, à cause de sa douceur & de sa tempérance. Le pays fut inventé de son temps dans la Chine.	221.	CHAO-LIE-VAM, <i>descendant</i> , <i>nommé</i> <i>Lien-pi</i> , <i>regna 3. ans.</i>	L. descendoit de Kim-ti, & fut Chef de la VI. Famille, dont il n'y eut que lui & son Successeur.
157.	KIM-TI <i>regna 17. ans.</i>	L. se rendit illustre par sa clémence & par ses victoires.	224.	HEU-TI <i>regna 41. ans.</i>	L. fut déshonoré par Sun-Chao, Général d'Armée.
140.	VU-TI, <i>regna 54. ans.</i>	L. étendit ses Conquêtes dans la Tartarie & dans l'Inde. Avant & fit Cour le fils d'un Roi Tartare, il lui donna la charge de Général d'Armée, avec le nom de <i>Kim</i> , qui a été depuis conservé dans cette famille des Tartares, laquelle régit aujourd'hui dans la Chine.	VII. FAMILLE, nommée CIN, a eu 15. Empereurs durant 155. ans.		
86.	CHAO-TI, <i>regna 13. ans.</i>	C. E. fut un Prince fort prudent & très-magnifique.	265.	XI-CU-VU-TI, <i>fil de Sun-Chao</i> , <i>regna</i> <i>25. ans.</i>	L. fut Chef de la VII. Famille, nommée <i>Cin</i> , différente d'une autre de même nom.
73.	SIVENTI, <i>son neveu</i> , <i>regna 25. ans.</i>	L. gagna l'affection de ses Sujets par la douceur.	290.	HOETI, <i>son fils aîné</i> , <i>regna 17. ans.</i>	C. E. fut un Prince fainéant, qui laissa la conduite de son Royaume à ses Ministres.
48.	YUENTI <i>regna 10. ans.</i>	L. retrancha les dépenses superflues qui épuisèrent les finances de l'Empire.	307.	HOAI-TI, <i>fil jeune de Xi-cu-vu-ti</i> , <i>regna 6. ans.</i>	L. fut plus digne que l'autre, de l'Empire; mais un des ses Sujets revolter le fit mourir, après l'avoir forcé de le servir à table.
32.	CHIM TI <i>regna 26. ans.</i>	L. s'adonna aux délices, & mourut subitement.	313.	MIN-TI, <i>neveu de Xi-cu-vu-ti</i> , <i>regna 4. ans.</i>	L. fut tué par un Roi de la famille de Han.
6.	HIAOGALTI, <i>son neveu</i> , <i>regna 6. ans.</i>	L. fut aimé du Peuple.	327.	YVENTI, <i>neveu du même Xi-cu-vu-ti</i> , <i>regna 6. ans.</i>	L. aima les Sciences & favorisa les Savants.
			333.	MIM-TI, <i>son fils</i> , <i>regna 3. ans.</i>	

316.	CHIM-TI, <i>son fils, régna 17. ans.</i>	L gouverna sous la conduite de sa Meie.	Ans de J. C. 550.	KIEN-VENTI <i>régna 2. ans.</i>	L fut tué par le Roi <i>Hou-kim</i> , qui étoit un de ses Tributaires.
343.	CAM-TI, <i>son frère, ne régna que 2. ans.</i>	CE fut un Prince vertueux & prudent.	552.	Y-VENTI, <i>autre fils de Cao-cu-vu-ti, régna 3. ans.</i>	L fut assiéé dans Nankin par <i>Chin-pa-sen</i> , Roi Tributaire, & fut prisonnier. Avant que de se rendre il rompit son épée, & brûla sa Bibliothèque qui contenoit plus de 140. mille volumes, tant que ni les Armes ni les Sciences ne lui pouvoient plus servir de rien.
315.	MOTI, <i>fils aîné de Cam-ti, régna 1. an.</i>	L mourut fort jeune.	555.	KIM-TI, <i>un de ses fils, régna 2. ans.</i>	L fut tué deux ans après la mort de son Père.
362.	NGAI-TI, <i>son fils, régna 4. ans.</i>	CE Prince fut prince de la Coa comme par l'Ordre du Meie, qui lui donna le Gouvernement d'une Place, pour y vivre en personne pauvre.	XI. FAMILLE, nommée CHIN.		
366.	TIME, <i>son frère, régna 5. ans.</i>		557.	CAO-CU-VU-TI, <i>supra avant appelé Chou-pa-sen, régna 3. ans.</i>	L fut Chef de la XI. Famille, dont il y eut 5. Empereurs pendant 33. ans.
371.	KIE-VENTI, <i>peut-être d'Yuen-ti, ne régna que deux ans.</i>		560.	V-VENTI, <i>son frère, régna 7. ans.</i>	L aima ses S. et & en fut aimé; ce fut lui qui établit la coutume de marquer ses heures de la nuit par différents sons du Tambour.
373.	VU-TI, <i>son fils, régna 24. ans.</i>	L vauqua l'Ar-Ken & régnait dans la Choc's p'neunale; mais ensuite il vécut dans les plaisirs.	567.	LIM-HAY-VAM, <i>autrefois Eui, régna 2. ans.</i>	L étoit fils du précédent.
397.	NGANT-TI <i>régna 22. ans.</i>	CE fut un Prince lâche, & incapable de régner.	569.	SIV-VENTI, <i>neveu de Cao-cu-vu-ti, régna 14. ans.</i>	L aimait la Paix, les Sciences & la Musique.
419.	CUM-TI, <i>son frère, ne régna que deux ans, ce fut la dernière de cette Race.</i>	Lien Yu, qui de Cordonnier étoit devenu Capitaine, le fit étrangler, pour s'emparer de la Couronne.	583.	CHAM-CHIM-CUM, <i>son fils, régna 7. ans.</i>	L s'adonna à ses plaisirs, & fut chassé du Trône.
VIII. FAMILLE, nommée SUM, a eu 8. Empereurs, pendant 59. ans.			XII. FAMILLE, nommée SUY.		
411.	CAO-CU-VU-TI, <i>supra avant nommé Lien Yu, ne régna que 3. ans.</i>	L fut Chef de la VIII. Famille, & la Chine, l'Asie & Rome, lui devint en Empire Au-tai & Empire septentrional.	590.	CAO-CU-VENTI, <i>supra avant nommé Hiam-ken, régna 15. ans.</i>	L fut Chef de la XII. Race qui n'eut que 3. Empereurs & ne subsista que 29. ans.
423.	XAO-TI, <i>son fils, lui succéda &amp; régna 4. ans.</i>	SON Premier Ministre d'Erat lui fit perdre la Couronne & la vie, parce qu'il étoit trop adonné à ses plaisirs.	605.	YAM-TI, <i>régna 13. ans.</i>	L fut un grand Prince, quoiqu'adonné à ses plaisirs. Il établit les Titres de Docteur, tant pour l'Art Militaire que pour les autres Sciences.
424.	VENTI, <i>autre fils de Cao-cu-vu-ti, régna 30. ans.</i>	CE fut un Prince sage & vaillant, qui eut continuellement la guerre contre l'Empereur du Nord.	617.	CUM-TI, <i>son successeur, ne régna qu'un an.</i>	L fut détroné par Li-Yuen, Roi Tributaire.
424.	VU-TI, <i>son fils, régna 11. ans.</i>	L aimait trop la chasse, & étoit un peu inhumain.	XIII. FAMILLE, nommée TAM.		
425.	FIT-TI, <i>son fils, ne régna qu'un an.</i>	L fut tué par ses Sujets, à cause de sa cruauté.	618.	KIN-YAO-TI, <i>supra avant nommé Li-Yuen, régna 9. ans.</i>	L se fit Chef de la XIII. Famille, dont il y eut 20. Empereurs, pendant 189. ans. Il obligea cent mille Bonzes à se marier, pour avoir plus de Soldats.
426.	MIM-TI, <i>fils de Yen-ti, régna 8. ans.</i>	L ne fut pas moins cruel que son Prédécesseur.	627.	TAL-CUM, <i>régna 23. ans.</i>	L surpassa tous ses Prédécesseurs en sagesse & en vertu: il fonda des Académies & des Collèges, pour y enseigner les Sciences & les exercices de la guerre. De son tems l'Evangile fut prêché dans la Chine.
427.	GAN-NGU-VAM, <i>son fils, régna 4. ans.</i>	L se rendit odieux par ses mauvaises qualités. Et l'Empereur de la Chine Septentrionale fut averti à cause de sa justice.	650.	CAO-CUM <i>régna 34. ans.</i>	L fit bâtir plusieurs Temples au vrai Dieu, & favorisa l'établissement du Christianisme.
428.	XUN-TI, <i>autre fils de Mim-ti, ne régna que 2. ans.</i>	L fut tué par Siao-tao-chim, & la VIII. Famille fut éteinte par sa mort.	684.	VU-HEU, <i>Impératrice, régna 21. ans.</i>	L usurpa la Couronne, au préjudice de son fils.
IX. FAMILLE, nommée CI, a eu 5. Empereurs durant 23. ans.			705.	CHUM-CUM <i>régna 5. ans. Il se nomma autrement Kim-Lit.</i>	L étoit fils de Cao-cum, & n'aima que ses plaisirs.
430.	CAO-TI, <i>supra avant appelé Siao-tao-chim, régna 3. ans.</i>	L fut Chef de la IX. Famille. Il aimait la Paix & les Sciences, & dit souvent, que s'il pouvoit régner 10. ans, l'On ne seroit pas plus cher que la terre dans son Empire.	710.	JUL-CUM, <i>autre fils de Cao-cum, régna seulement 2. ans.</i>	CE Prince fut pieux, sage & chéri de ses Sujets.
433.	VU-TI <i>régna 11. ans.</i>	L fit rendre la Justice, selon les Loix anciennes de la Chine.	712.	HIV-ENCUM, <i>son fils, régna 46. ans.</i>	L fit paroître son courage dans plusieurs batailles qu'il gagna, & fut couronné pour la Fo. Chrétienne.
434.	MIM-TI, <i>frère de Cao-ti, régna 5. ans.</i>	SON règne fut paisible, parce que l'Empereur du Nord appliquoit aux Sciences & rejetait la guerre.	717.	SO-CUM, <i>régna 6. ans.</i>	L imita la vertu & la pitié de son Père; mais il ne fut pas si heureux dans la guerre que lui firent les Tartares.
439.	HOEN-HEU, <i>son fils, ne régna que 2. ans.</i>	L fit brûler son Palais, pour en rebâtir un plus magnifique.	720.	TE-CUM, ou KIEN-CUM, <i>son fils, régna 25. ans.</i>	CE fut un Prince pacifique.
501.	HO-TI, <i>son fils, ne régna qu'un an.</i>	L fut tué par Siao-Yen, & fut le dernier de cette Race.	XUN.		
X. FAMILLE, nommée LEAM.					
502.	CAO-CU-VU-TI, <i>supra avant appelé Chao-Yen, régna 48. ans.</i>	L fonda la X. Famille, qui eut 4. Empereurs durant 53. ans. C'étoit un Prince agissant & vertueux; mais il aima trop les Bonzes, dont il imma la vie pendant tout son règne; il se retira même pendant quelque tems dans une de leurs Pagodes ou Temples.			

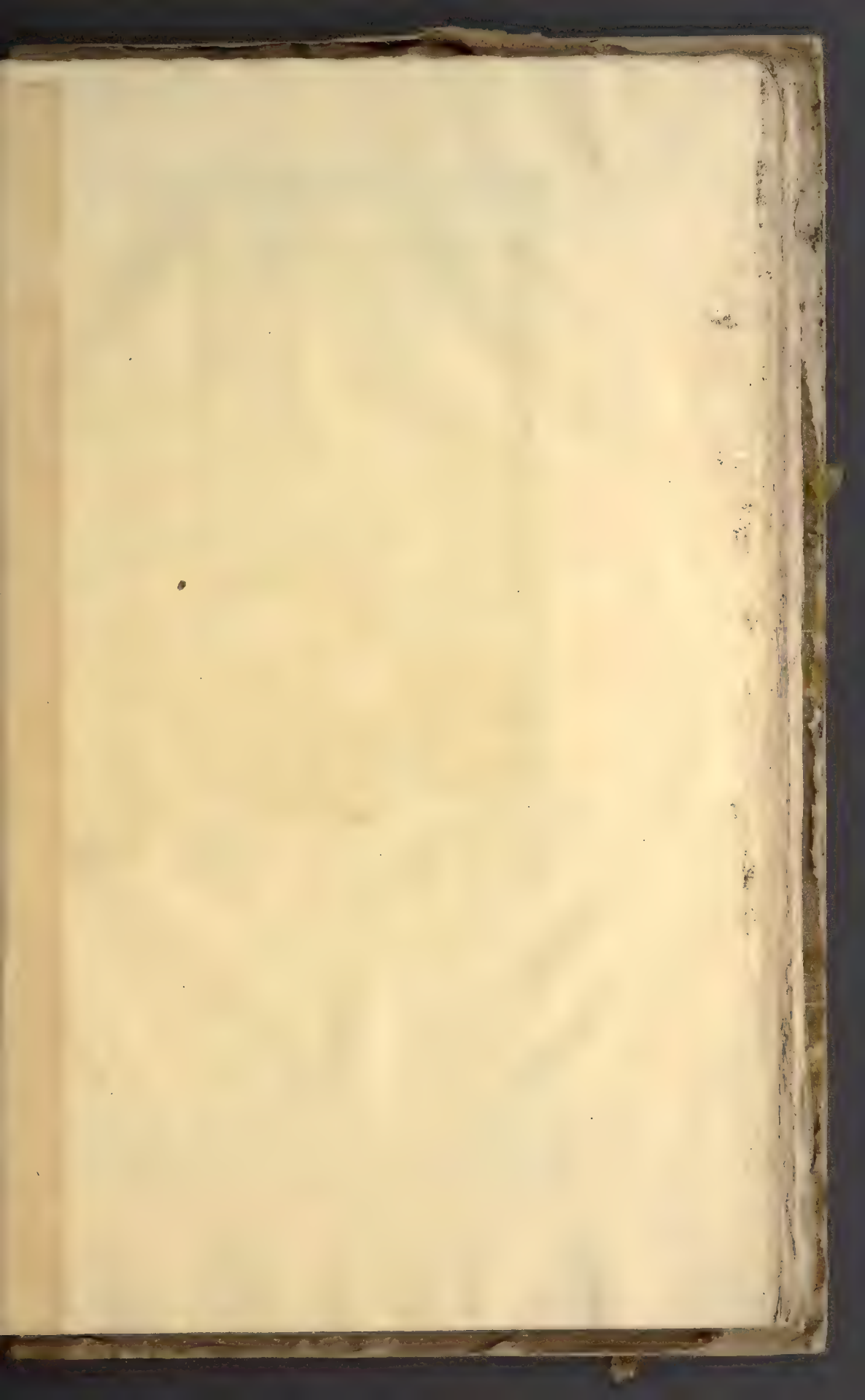


Ans de J. C.			Ans de J. C.		
805.	XUNCUM, ne régna qu'un an.	SE voyant attaqué d'une maladie incurable, il se démit de l'Empire.	960.	TAI-CU régna 1 <sup>re</sup> ans. Il étoit Tuteur de Cum-ti.	IL commença la XIX. Famille, & fut un très-bon Prince.
806.	HIENCUM, régna 15 ans.	IL favorisa les Chrétiens, & néanmoins il protégea le culte de l'Idole Yve.	977.	TAI-CUM son frère, régna 21 ans.	IL aima les Sciences & fonda une Bibliothèque composée de quatre-vingt mille volumes.
821.	MO-CUM, régna 4 ans.	IL mourut en prenant une Médecine d'or potable.	998.	CHINCUM son fils, régna 25 ans.	IL favorisa les Savans, mais sa crédulité lui fit autoriser les Superstitions de la Secte appelée Tao.
825.	KIM-CUM, ne régna que 2 ans.	IL ne songea qu'à vivre dans les délices.	1013.	GIN-CUM régna 41 ans.	C Comme il n'aimoit pas la guerre, il fit la paix avec les Barbares, à des conditions de la s'être appelée Taou.
827.	VEN-CUM, autre fils de Mo-cum, régna 14 ans.	IL aima les Belles-Lettres & les Savans.	1054.	YM-CUM son neveu, régna 4 ans.	DE son tems vécut le célèbre Historiographe Suma-quan, dont les Annaes commencent à Hoan-ti, que la postérité des Chinois regardent comme le Fondateur de leur Monarchie.
841.	VU-CUM, autre fils de Mo-cum, régna 6 ans.	CE fut un Prince guerrier & prudent.	1068.	XIN-CUM, régna 18 ans.	IL aima extrêmement les Gens de Lettres.
847.	SIVEN-CUM, neveu de Hiencum sur-nommé le petit Tai-cum, régna 13 ans.	IL porta ce surnom, parce qu'il imita les vertus de ce second Empereur de la Treizième Famille.	1086.	CHE-CUM, régna 15 ans.	CE fut un Prince attaché à ses sentimens, & un peu levé.
860.	Y-CUM son fils, régna 14 ans.	IL se rendit odieux par son orgueil & par ses débauches.	1101.	HOEI-CUM, régna 25 ans. Il étoit fils de Xon-cum, aussi bien que le précédent.	IL mourut en paix dans la Tartarie, où l'Empereur des Tartares avoit autre fois prêté de régler les bornes de leurs Empires.
874.	HI-CUM, régna 15 ans.	IL dompta plusieurs peuples rebelles.	1116.	KIN-CUM, son fils & son Successeur, ne régna qu'un an.	IL fut ennné en Tartarie, par le même Empereur des Tartares, après la prise de Pékou.
889.	CHAO-CUM, régna 16 ans.	IL fut tué par l'Usurpateur Chu-ven.	1127.	CAO-CUM autre fils de Hoi-cum, régna 36 ans.	IL établit sa Cour à Nanking. C'étoit un Prince vaillant & qui aimoit aussi les Sciences; mais il fut trop adonné aux superstitions des Bonzes.
905.	CHAO-SIVEN, son fils, ne régna que 2 ans.	IL fut tué par le même Usurpateur, qui mit fin de cette sorte à la XIII. Famille.	1163.	HIAO-CUM son fils adoptif régna 27 ans.	IL vécut presque toujours en paix, parce que l'Empereur des Tartares étoit un Prince sage & pieux, qui ne lui fit point la guerre.
XIV. FAMILLE nommée HEU-LEAM.			1190.	QUAM-CUM régna 5 ans.	IL mourut d'Apoplexie.
907.	TAL-CU, auparavant nommé Chu-ven, régna 6 ans.	IL se fit Chef de la XIV. Famille Impériale, dont il n'y eut que deux Empereurs, qui régnèrent 16 ans.	1195.	NYM-CUM régna 36 ans.	CE fut un Prince modeste, doux & pacifique, il mourut sans laisser d'Entans.
913.	MOTI, autrement Kium-ti, régna 10 ans.	V Oyant son Armée défaite par Chuam-cum, il se tua lui-même.	1225.	LI-CUM régna 20 ans. Il descendoit de Tai-Cu.	IL s'abandonna trop à son amour pour les Sciences, dans un tems de guerre.
XV. FAMILLE nommée HEU-TAM.			1265.	TU-CUM, son neveu, régna 10 ans.	IL négligea les affaires de l'Empire, & vécut dans les délices.
923.	CHUAM-CUM, Général d'Armée, régna 3 ans.	IL établit la XV. Famille qui eut 4 Empereurs, pendant 13 ans.	1275.	CUM-CUM son fils ne régna que 2 ans.	IL fut pris prisonnier par l'Empereur des Tartares, & mourut pendant sa captivité.
926.	MIYU-CUM, régna 8 ans.	CE fut un Prince pacifique & zélé pour le bien public.	1277.	TVON-CUM son frère, ne régna que 2 ans.	IL s'enfuit dans la Province de Quang-tum, où il mourut.
934.	MIN-CUM, ne régna qu'un an.	IL fut tué dans une guerre civile, excitée par Xé-kim-tam, gendre de Min-cum.	1279.	TI-PIM son autre frère, ne régna qu'un an.	IL périt dans une Bataille navale que l'Empereur des Tartares gagna contre lui. Ainsi finit la XIX. Famille Impériale.
935.	FIT-TI, autrement Louam, ne régna qu'un an.	SE voyant poursuivi par Xé-kim-tam, il se brûla dans un Palais, où il s'étoit réfugié.	XX. FAMILLE nommée YVEN.		
XVI. FAMILLE nommée HEU-CIN.			1280.	XI-CU régna 15 ans.	IL étoit Empereur de la Tartarie Occidentale, & s'étant rendu Maître de la Chine, il fut le Chef de la XX. Famille, qui a eu 9 Empereurs pendant 89 ans.
936.	CAO-CU, régna 7 ans. Il se nommoit auparavant Xé-kim-tam.	IL usurpa la Couronne & fut le Chef de la XVI. Famille, qui n'eut que deux Empereurs pendant 11 ans.	1391.	CHIM-CUM son neveu, régna 13 ans.	IL gagna l'affection des Peuples par sa bonté & sa clemence.
941.	CIVAM, son neveu, régna 4 ans.	IL fut chassé du Trône par Lou-Chi-yven.	1308.	VU-CUM neveu de Chim-cum, régna 4 ans.	CE fut un Prince magnifique en toutes choses.
XVII. FAMILLE nommée HEU-HAN.			1311.	GIN-CUM son frère, régna 9 ans.	IL régna en paix, & fut chéri de ses Sujets.
947.	CAO-CU, auparavant nommé Lou-Chi-yven, régna 2 ans.	IL commença la XVII. Famille, qui finit en son Successeur.	1321.	YM-CUM régna 3 ans.	IL limita les vertus de son Père.
949.	YNTI, ne régna que 2 ans.	IL fut tué dans une rébellion.	TAL-		
XVIII. FAMILLE nommée HEU-CHEU.					
951.	TAL-CU, auparavant nommé Cigui, régna 3 ans.	IL fut Chef de la XVIII. Famille, qui eut 3 Empereurs pendant 6 ans.			
954.	XI-CUM, son neveu, régna 6 ans.	IL se fit aimer de ses Sujets, dont il se défiait le Père.			
960.	CUM-TI, ne régna que quelques mois.	C Comme il étoit trop jeune, il fut privé de l'Empire, & son Tuteur fut couronné.			

CHRONOL. HIST. DES EMPER. CHINOIS.				
Ann. de J. C.			Ann. de J. C.	
1324.	TAI-TIM son fils adoptif, régna 5. ans.	C E fut un Prince pacifique.	1365. HIEN-CUM fils de Tim-qum, régna 23. ans.	C E Prince remporta une célèbre vic- toire contre les Tartares.
1329.	MIM-CUM son fils, ne régna que six mois.		1388. HIAO-CUM régna 18 ans.	I L s'attacha aux Superstitions des Bonzes & à la magie.
1330.	VEN-CUM son frère, régna 3. ans.	I L favorisa trop les Bonzes.	1506. VU-CUM régna 16 ans.	C E fut un Prince colére & violent.
1333.	XUN-TI fils de Mim-qum, régna 36. ans.	C E fut un Prince fainéant & adonné à ses plaisirs, en qui finit la XX. Race.	1522. XICUM régna 15 ans.	I L défit les Tartares & les Japonois.
XXI. FAMILLE nommée MIM, a eu 16. Empereurs, pendant 276. ans.			1567. MO-CUM régna 6. ans.	C E Prince ne souffrit aucunes re- montrances de la part de ses Sujets.
1369.	TAI-CU autrement Hum-yu, ou Chu, régna 36. ans.	C E Prince fut le Chef de la XXI. Fa- mille Impériale.	1573. XING-CUM autrement Yan-Li, régna 48. ans.	I L eut une prudence admirable & un esprit extraordinaire; il reprit les Tartares qui étoient entrés dans la Chine.
1399.	KIEN-VENTI son neveu, régna 5. ans.	I L étoit fort doux & aimé du Peuple; mar-Yam la, fils de Tai, se indigna de ce qu'il lui avoit été préféré, lui fit la guerre & le brû à ansion Païan.	1620. QUAM-CUM ne régna qu'un mois.	
1404.	CHIM-CU, auparavant nommé Yam la, régna 22. ans.	C E Prince fut magnanime & pru- dent.	1621. HI-CUM autrement Tien hi, son fils, régna 7. ans.	I L continua la guerre contre les Tar- tares.
	GIN-CUM son fils, ne régna que quelques mois.	I L s'adonna fort à l'Astrologie.	1622. HOAI-CUM autrement Cum-Chim, autre fils de Quam-qum, régna 17. ans.	I L vit son Empire divisé par les guer- res civiles, & eut enfin par les Tar- tares. Il se pendit lui-même dans un jardin de son Palais, ou il s'étoit reti- ré. Ainsi finit la XXI. Race.
1426.	SIVEN-CUM régna 10 ans, il étoit fils de Gin-qum.	I L vainquit les Tartares, qui firent in- trusion dans la Chine.	XXII. FAMILLE nommée CIM, qui régna encore aujour- d'hui dans la Chine.	
1436.	YM-CUM régna 14 ans.	I L fut fait prisonnier de guerre, & emmené en Tartarie.	1645. XUN-CHI régna 17. ans.	I L étoit fils de Cum-te Roi Tartare, qui, pour conquies la Chine, & fut Chef de la XXII. Famille aujourd'hui régnante.
1450.	KIM-TI son frère, régna 7. ans.	I L gouverna l'Empire pendant la dé- tention du précédent Empereur.	1662. CAM-HI ou YAN-CHI.	C E fut un Prince très-juste & très- magnifique.
1457.	YM-CUM le même que ci-dessus, régna encore 8. ans.	C E Prince fut sur nommé Tien-Yun, par qu'il remonta sur le Trône après sa délivrance.		

H A.







HABILLEMENT DE L'EMPEREUR DE LA  
QUES USAGES & COUT



HABIT DU

C'est là où l'on aime parmi les Enfants que les personnes de basse condition achètent leur Rentrée à prix d'argent & les vendent toutes les fois qu'il y a une vente de nous ce qui s'est vu. On en des Apreses, ils ne s'attachent point à marier ni à la noblesse ou sans ni à la capitale. Les personnes mais seulement à la beauté du corps & aux agréments de celle qu'ils peuvent dire. Mais les filles de la première qualité ne s'empressent d'elles pas beaucoup pour parvenir à l'honneur de plaire au Roi, parce que ses femmes ont peu de pouvoir & qu'elles conçoivent toujours d'infirmes dans son lit. Mais, c'est son même tout à fait vaines ce l'un de leurs vœux, & qui fait qu'il de la préférence mariage avec des libertins ou avec des débauchés. Entre plusieurs femmes que les Rois de la France peuvent avoir, il y en a une qui n'est point sans pour légitime & qui a le titre de Reine. C'est la première pas qu'il n'en épouse encore neuf, qui sont inférieures à la première & dont les autres, entre celles là qui seraient toutes de nom d'Epouses, n'ont entre eux un grand nombre de Concubines, qui ne portent ni le nom de Reines ni celui de Reine, & qui ne sont, d'ailleurs que de simples plaisirs du Roi. On n'a que la première femme, dont nous ne parle que au lit libre de l'adorer à table avec le Roi, les autres ne sont que comme les Dames d'honneur de celle-ci devant laquelle il ne leur est pas permis de s'asseoir.



LA CHINE.

HABIT DES DAMES CHINOISES.

La Chine est très riche & très riche. Les dames de ce pays qui reçoivent le plus de fleurs & de la couronne est respectée des autres. Les fois que les dames ont immolées parce qu'elles ne voient la liberté du pays. C'est pourquoy ils commencent à se lever, sans remuer au monde à chacun par les gestes de la reine. ainsi la conférence des dames, qui est d'ailleurs écorchée. Et parce qu'on estime qu'il y a des dames qui quelque un d'elles, il se fait porter par d'autres jusqu'à ce qu'elles aient vu le roi du pays est sauté & on a à cet égard à mal autre. Les dames de ce pays ce font de nouvelles des appartements à leur à son service.

On ne saurait dire combien les femmes sont étroitement, gardées à la Chine. Leurs maris en sont si jaloux qu'ils les couvrent, non seulement en public mais même dans le particulier, d'une qu'ils ne laissent pas aux étrangers la liberté. Ce les sont, ils en prennent même leurs raisons & jusqu'à leurs propres enfans, qui n'ont la liberté de se lever qu'après avoir été vus par leurs maris. Ils ont même quelques crimes qui les exposent sans cesse à la mort. Mais en ce cas ils sont soustraits à la jurisdiction paternelle, par l'avis que leur mère veut leur donner. La navigation des femmes sont dévotement de telle manière qu'elles ne peuvent ni voir ni être vues; & leur retraite est si rigoureuse, qu'elles ne sortent jamais, à moins que leurs maris ne leur en donnent permission, ce qui ne se fait que dans une extrême nécessité. Leur principale occupation, consiste dans la netteté de leurs robes & dans la finesse de leur toilette. Mais ces quelques filles sont nées en leur terre si étroitement les pieds avec des banderoles, qu'elles ne sentent toute leur vie & qu'elles ne peuvent marcher sans de grandes inconvénients. La raison de cette coutume est pour imiter l'admiration de l'âme femme de l'empereur Chien, qui réussit pour une occasion à être reine parce qu'elle avait les pieds fort étroits & qui fut avouée par excellence la Vanus Chinoise. Les autres disent que c'est l'effet d'une loi instituée pour apprendre aux femmes à garder la maison.







## SECONDE DISSERTATION

S U R L A

## C H I N E.

## DE LA RELIGION ANCIENNE ET MODERNE DES CHINOIS.

**C**omme les grandes Monarchies ne peuvent guères se soutenir, si les esprits & les cœurs ne sont liez ensemble par le culte extérieur de quelque Divinité; c'est pour cela que la Religion a toujours eu quelque part dans leur établissement. Les Peuples sont naturellement superstitieux, & se conduisent bien plus par la crédulité que par la raison. Aussi voyons-nous que tous les anciens Législateurs ont toujours employé ou la connoissance du vrai Dieu, ou les trompeuses maximes de l'Idolâtrie, pour soumettre les Nations barbares au joug de leur Gouvernement. La Chine, plus heureuse dans ses commencemens que nul autre Peuple du Monde, a puisé presque dans la source les saintes & les premières vérités de son ancienne Religion. Les Enfants de Noë qui se répandirent dans l'Asie Orientale, & qui probablement fondèrent cet Empire, témoins eux-mêmes durant le Déluge, de la toute-puissance du Créateur, en avoient donné la connoissance & inspiré la crainte à leurs descendans; les vestiges qui s'en trouvent encore dans leur Histoire, au rapport de ceux qui l'ont feuilletée, ne permettent presque pas d'en douter. Écoutez là-dessus un des plus célèbres Voyageurs qui aient été en ce Pais-là:

Fohi premier Empereur de la Chine nourrissoit avec soin sept especes d'animaux, pour servir aux sacrifices qu'on offroit au *Souverain Esprit du Ciel & de la Terre*. Hoanti troisième Empereur bâtit un Temple au *Souverain Seigneur du Ciel*; & si la Judée a eu l'avantage de lui en consacrer un plus riche & plus magnifique, ce n'est pas une petite gloire à la Chine d'avoir sacrifié au Créateur dans le plus ancien Temple de l'Univers. Chuen bio cinquième Empereur ne crut pas devoir renfermer en un seul lieu ses hommages: il nomma des Prêtres ou Mandarins Ecclesiastiques en diverses Provinces, pour presider aux sacrifices. Il leur ordonna sur tout que le service divin se fit avec respect, & qu'on observât religieusement toutes les ceremonies. Tcho son Successeur ne fut pas moins appliqué à ce qui regardoit la Religion. On raconte dans l'Histoire, que l'Imperatrice la même étant stérile, demanda à Dieu des enfans avec une si grande reuveur durant le tems du sacrifice, qu'elle con-

cut peu de tems après, & accoucha dans la suite d'un fils célèbre par quarante Empereurs consécutifs que sa Famille donna à la Chine. *Tao & Chun*, les deux Princes qui lui succederent, sont si fameux par leur piété & par la sagesse de leur Gouvernement, qu'il y a bien de l'apparence que sous leurs régnés la Religion fut encore plus florissante.

Il est aussi fort croiable que les trois Familles suivantes ont toujours conservé la connoissance de Dieu durant près de deux mille ans, sous les régnés de quatre-vingts Empereurs; puisque les plus savants Interpretes Chinois soutiennent qu'avant les superstitions dont l'impiété du Dieu *Fohi* infecta la Chine, on n'avoit jamais vu d'Idoles ou de Statues parmi le Peuple. Il est certain que durant tout ce tems on recommanda toujours aux Princes l'observation des maximes de l'Empereur *Tao*, dont la première & la plus essentielle regardoit le culte du *Souverain Maître du Monde*; & quoiqu'il y en ait eu d'assez impies pour s'en éloigner, jusqu'à menacer même le Ciel, & à le provoquer follement au combat, ils ont néanmoins tous été regardés comme des monstres, & les autres ont presque toujours donné beaucoup de marques de Religion. *Vu-vam*, Fondateur de la troisième Race, offroit lui-même des sacrifices selon l'ancienne coutume; & son frère, qui l'aimoit tendrement, & qui le croioit encore nécessaire à l'Etat, le voyant un jour en danger de mourir, se prosterna devant la Majesté Divine pour en obtenir la guérison. C'est vous, Seigneur, lui dit-il en pleurant, qui l'avez donné aux peuples; c'est notre Père, c'est notre Maître. Si nous sommes dans le désordre, qui peut mieux que lui nous ramener au bon chemin; & si nous suivons exactement ce que vous lui inspirez de nous enseigner, pourquoi nous punissez-vous par sa perte? Pour moi, Seigneur, ajouta ce bon Prince, je suis peu utile en ce monde: s'il vous faut une victime, je vous offre de tout mon cœur ma vie en sacrifice, pourvu que vous conserviez mon Maître, mon Roi & mon Frère. L'Histoire atteste qu'il fut exaucé, & qu'il mourut en effet après sa prière. Exemple, qui prouve manifestement (s'il est vrai) que non seulement l'esprit de la Religion s'étoit conservé parmi ces peuples, mais qu'on y suivoit encore les maximes de la plus pure charité, qui en fait la perfection & le caractère.

Mais *Chim-vam*, son fils & son Successeur, donna sur la fin de sa vie des marques si éclatantes de

sa piété, qu'elles ne nous laissent aucun lieu de douter de la vérité que j'ai avancée. Voici comme en parlent les anciens Livres des Chinois. Ce Prince, disent-ils, qui avoit toujours réglé la conduite par les ordres du Souverain Empereur du Ciel, tomba dangereusement malade la cinquantième année de sa vie, & la trente-septième de son regne. Dès qu'il connut le danger où il étoit, il assembla les principaux Officiers de sa Cour, dans le dessein de déclarer son Successeur; & afin de ne manquer à rien de ce qui se pratique en semblables occasions, il se leva de son Trône où il s'étoit fait porter: il voulut qu'on lui lavât les mains & le visage, qu'on le revêtit de ses habits Impériaux, qu'on lui mit sur la tête son diadème; & ensuite s'étant assis sur une table, il fit à l'Assemblée un discours également rempli de piété & de sagesse, sur les devoirs d'un Roi par rapport à Dieu & à son peuple. Ensuite s'adressant à son Fils aîné: „C'est „ pour vous, lui dit-il, moi Fils, que je parle; „ voyez l'héritier de la vertu de vos Ancêtres, plutôt que de ma puissance & de mon Empire. Je „ vous fais Roi, c'est tout ce que vous pouvez attendre de moi: soyez un Roi sage, vertueux, „ irréprochable; c'est ce que je vous ordonne, & „ ce que tout l'Empire attend de vous. „ Après ces paroles il se fit porter au lit, où le jour suivant il rendit tranquillement l'esprit. C'est sous les régnes de ce grand Prince & de son fils Cham-vam, que la paix, la bonne-foi, la justice regnerent à la Chine, de manière qu'on envoyoit souvent les prisonniers labourer la terre, ou recueillir les bleds, sans appréhender que la crainte du supplice les obligât de s'enfuir. Après la récolte ils revenoient d'eux-mêmes, & se remettoient en prison pour recevoir le châtiment de leurs fautes, selon que les Mandarins en ordonnoient. Enfin, si l'on examine bien l'Histoire des Chinois, on trouvera que trois cents ans encore après, c'est-à-dire jusqu'à l'Empereur *Ten-vam* qui régnoit 800. ans avant la naissance de Notre Seigneur, l'Idolâtrie n'avoit point encore infecté les esprits. De sorte que ce Peuple a conservé près de deux mille ans la connoissance du véritable Dieu, & l'a honoré d'une manière qui peut servir d'exemple & d'instruction même aux Chrétiens.

On avoit soin par-tout de nourrir des animaux pour les Temples, & l'on entretenoit des Prêtres pour les y offrir; outre le culte intérieur, qui étoit recommandable, on s'attachoit avec scrupule jusqu'aux moindres cérémonies extérieures, qui pouvoient édifier le Peuple; les Reines nourrissoient elles-mêmes des vers à soie, & faisoient de leurs mains des étoffes pour l'ornement des autels, & pour les habits des Ecclesiastiques. Les Empereurs ont souvent labouré le champ où l'on recueille le froment. & le vin destiné aux sacrifices. Au reste, les Prêtres n'osoient les offrir devant le Peuple qu'après s'y être préparés par trois ou sept jours de continence conjugale. Il y avoit des jeûnes réglés & des prières publiques, sur-tout quand l'Empire souffroit extraordinairement, par la stérilité, par les inondations, par les tremblemens de terre ou par quelque guerre étrangère. C'est par toutes ces marques extérieures de Religion que les Empereurs se préparoient aux expéditions militaires; à prendre possession du Gouvernement; à faire la visite de l'Empire; & afin que le Ciel donnât sa bénédiction à leurs entreprises, ils deman-

doient alors à leurs Sujets ce qu'il y avoit à reformer en leurs propres personnes, persuadés que tous les malheurs publics venoient toujours de leur mauvais Gouvernement. On en trouve plusieurs exemples dans l'Histoire.

La connoissance du vrai Dieu, qui avoit duré plusieurs siècles après le Règne de l'Empereur *Cham-vam*, ne se conserva pas toujours dans cette première pureté. L'Idolâtrie s'empara enfin des esprits, & les mœurs devinrent si corrompues, que la foi n'étant plus qu'une occasion d'un plus grand mal, leur fut peu à peu ôtée par un juste jugement de Dieu. Parmi les superstitions qui s'y introduisirent, il y en eut principalement de deux sortes, qui ont partagé jusqu'à présent tout l'Empire. *L. Loakun* donna commencement à la première. Ce fut un Philosophe qui vécut avant *Con ucus*: sa naissance, si nous en croions ses Disciples, fut miraculeuse; car sa Mère le porta plus de quatre-vingts ans dans ses flancs, d'où un moment avant sa mort il sortit enfié par le côté gauche, qu'il s'ouvrit lui-même. Ce monstre, qui lui survécut pour le malheur de la Patrie, se rendit en peu de tems célèbre par la pernicieuse doctrine: néanmoins il écrivit plusieurs Livres utiles, de la Vertu, de la fuite des honneurs, du mépris des richesses, & de cette admirable sagesse de l'âme, qui nous éloigne du monde pour nous faire uniquement rentrer en nous-mêmes. Il répétoit assez souvent cette sentence, qui étoit, disoit-il, le fondement de la véritable sagesse: „ La raison éternelle a produit un, „ pro- „ duit deux, deux ont produit trois, & trois ont pro- „ duit toutes choses: „ ce qui sembloit marquer en lui quelque connoissance de la Trinité. Mais il enseigna que le Dieu Souverain étoit corporel, & qu'il gouvernoit les autres Divinités comme un Roi gouverne ses Sujets. Il s'adonna fort à la Chimie, & quelques-uns prétendent qu'il en fut l'inventeur. Il s'entêta même de la Pierre Philosophale, & il se persuada à la fin que par le moyen d'un breuvage, on pourroit devenir immortel. Ses Disciples, pour y réussir, usèrent de Magie, & cet Art diabolique devint en peu de tems l'unique Science des Gens de qualité. Tout le monde s'y appliqua, dans l'espérance d'éviter la mort; & les femmes, autant par curiosité que par le desir de prolonger leur vie, donnerent dans une infinité d'extravagances, & s'abandonnerent à toutes sortes d'impies.

La seconde Secte qui domine à la Chine, plus dangereuse encore & plus universelle que la première, adore comme l'unique Divinité du Monde, une Idole qu'on nomme *Fo* ou *Foë*. Elle y fut transportée des Indes, trente-deux ans après la mort de Jésus-Christ. Cette contagion, qui commença par la Cour, gagna ensuite les Provinces, & se répandit en toutes les villes: de sorte que ce grand Corps, déjà gâté par la Magie & par l'Impie, fut tout-à-fait corrompu par l'Idolâtrie, & devint un assemblage monstrueux de toutes sortes d'erreurs. Les Fables, les superstitions, la Météphysique, l'Idolâtrie, l'Athéisme partagèrent les esprits, & s'en rendirent tellement les Maîtres, qu'à présent même le Christianisme n'a pas de plus grand obstacle à son établissement que cette impie & cette ridicule doctrine. On ne sait pas bien en quel endroit naquit l'Idole *Fo*, dont je parle: (je l'appelle Idole & non pas homme, parce que quelques-uns ont cru que c'étoit été un spectre venu de l'Enfer.) Ceux qui plus probablement allèrent qu'il



qu'il étoit homme, le font naître plus de mille ans avant Jésus-Christ dans un Roiaume des Indes affez pres de la Ligne, peut-être audeffus de Bengale. On dit même qu'il étoit fils de Roi. Il fut au commencement nommé *Chékia*; mais à l'âge de trente ans il prit le nom de *Fo*. Sa Mere, qui le mit au monde par le côté droit, mourut dans les douleurs de l'enfantement: elle avoit quelque tems auparavant songé durant le sommeil, qu'elle avoit un Elephant, & ce songe a été cause des honneurs que les Rois des Indes rendent aux Elephans blancs, pour la perte ou pour la possession desquels ils se font fait souvent de cruelles guerres. Dès que ce monstre fut né, il eut, disent-ils, assez de force pour se tenir debout; il fit sept pas, montrant d'une main le Ciel & de l'autre la Terre. Il parla même, mais d'une manière qui marquoit affez de quel esprit il étoit animé. *Dans le Ciel, sur la Terre*, dit-il, *je suis le seul qui merite d'être honoré*. A dix-sept ans, il se maria, & eut un fils qu'il abandonna aussi-bien que le reste du Monde, pour s'engager dans une vaste solitude avec trois ou quatre Philosophes Indiens, qu'il prit pour Maîtres de sa conduite. Mais à l'âge de trente ans il fut tout d'un coup saisi & comme pénétré de la Divinité, qui lui donna la connoissance universelle de toutes choses. Dès ce moment il devint Dieu, & commença par une infinité de miracles apparens de s'attirer la veneration des Peuples. Le nombre de ses Disciples fut très-grand, & c'est par leur moien que toutes les Indes ont été depuis infectées de la pernicieuse doctrine. Les Siamois les ont appellez *Talapains*, les Tartares *Lamas* ou *Lama-Sem*, les Japonois *Bonzes*, & les Chinois *Hocham*.

Mais ce Dieu chimerique connut enfin qu'il étoit homme comme les autres. Il mourut à l'âge de soixante & dix-neuf ans; & pour mettre le comble à son impiété, après avoir établi l'Idolatrie durant sa vie, il tâcha d'inspirer l'Atheïsme à sa mort. Pour lors il déclara à ses Disciples, qu'il n'avoit parlé dans tous ses discours que par énigme; & qu'on s'abusoit, si l'on cherchoit hors du neant le principe des choses. C'est de ce neant, dit-il, *que tout est sorti*; & c'est dans le neant que tout doit retomber. Voilà l'abîme où aboutissent nos esperances. Puisque cet Impositeur avouoit qu'il avoit abusé le monde durant sa vie, il ne meritoit pas qu'on le crût à sa mort. Cependant, comme l'impie trouve toujours plus de Partisans que la vertu, il se forma parmi les Bonzes une Secte particulière d'Athées, fondée sur ces dernieres paroles de leur Maître. Les autres, qui eurent de la peine à se défaire de leurs préjugés, s'en tinrent aux premières erreurs. D'autres enfin tâcherent de les accorder ensemble, en faisant un Corps de doctrine où ils enseignent une double Loi, qu'ils appellent la Loi extérieure & la Loi intérieure. L'une doit précéder & préparer l'esprit à recevoir l'autre. Ce sont des Cintres, disent-ils, qui sont nécessaires pour soutenir la voute qu'on veut faire, & qu'on renverse dès qu'elle est achevée. Ainsi le Demon se servant également de la simplicité & de la malice des hommes pour les perdre, tâcha d'effacer en plusieurs ces précieux vestiges de la Divinité, que la raison y avoit profondément gravez, & d'établir parmi les autres le culte d'une fausse Divinité sous la figure d'une infinité de bêtes; car on n'est borné pas à cette première Idole. Le Singe, l'Ele-

Tom. V.

phant, le Dragon furent adorez en differens endroits, sous prétexte, peut-être, que le Dieu *Fo* avoit successivement passé en tous ces animaux. La Chine, plus superstitieuse que tous les autres Roiaumes, multiplia encore ses Idoles, & on en voit à présent de toutes sortes d'especes, qui occupent les Temples & qui servent à abuser de la simplicité des Peuples.

Il est vrai qu'on n'a pas toujours pour ces Dieux tout le respect que semble meriter leur qualité. Car il arrive assez souvent qu'après avoir été bien honorez, si le Peuple n'obtient pas d'eux ce qu'il demande, il se laisse enfin & les abandonne comme des Dieux impuissans; d'autres les traitent avec le dernier mépris: les uns les chargent d'injures, & les autres de coups. Comment, *Chien d'Esprit*, lui disent-ils quelquefois, nous te logeons dans un Temple magnifique, tu es bien doré, bien nourri, bien encensé, & après tous ces soins que nous prenons de toi, tu es assez ingrat pour nous refuser ce qui nous est nécessaire? Ensuite on le lie avec des cordes, & on le traîne par les rues, chargé de boué & de toutes sortes d'immondices, pour lui faire paier les patilles dont on l'avoit auparavant parfumé. Que si durant ce tems-là ils obtiennent par hazard ce qu'ils souhaitent, alors ils rapportent l'Idole en cerémonie dans sa niche, après l'avoir bien lavée & bien essuie: ils se prosternent même en sa présence; & lui font diverses excuses. A la verité, lui disent-ils, nous nous sommes un peu trop presséz: mais au fond, n'avez-vous pas tort d'être si difficile? Pourquoi vous faire battre à plaisir? Vous en coteroit-il davantage, d'accorder les choses de bonne grace? Cependant, ce qui est fait est fait, n'y fongons plus. On vous redorera, pourvu que vous oubliiez tout le passé. En verité ne faut-il pas avoir perdu le sens, pour adorer des Dieux de ce caractère, foibles, timides, & qu'on peut impunément maltraiter? Mais bien loin que tout cela fassé revenir le Peuple au sujet de la foiblesse des faux Dieux, il s'aveugle tous les jours davantage. Les Bonzes sont sur-tout interessez à les faire valoir, par le profit qu'ils en retirent. Pour y réussir plus sûrement, voici les principaux points de leur Morale, qu'ils prennent grand soin de debiter. Il ne faut pas croire, disent-ils, que le mal & le bien soient confondus en l'autre Monde comme en celui-ci: il y a après la mort des recompenses pour les gens de bien, & des supplices préparés aux méchans; c'est ce qui a distingué differens lieux pour les ames des hommes, selon le merite d'un chacun. Le Dieu *Fo* a été le Sauveur du Monde, il est né pour enseigner la voie du salut, & pour expier tous les pechez. Il y a, ajoutent-ils, cinq Commandemens qu'il nous a laissez. Le premier défend de tuer les creatures vivantes, de quelque nature qu'elles soient; le second, de prendre le bien d'autrui; le troisième, de s'abandonner à l'impureté; le quatrième, de mentir; & le cinquième, de boire du vin.

Ourre cela ils veulent qu'on pratique plusieurs œuvres de misericorde. Traitez bien, disent-ils, & nourrissez avec soin tous les Bonzes; bâtissez leur des Monastères & des Temples, afin que leurs prières & leurs penitences volontaires vous délivrent des peines que vos pechez meritent. Brulez des papiers dorez & argentez, des habits & des étoffes de Soye. Tout cela en l'autre Monde se chan-

Pp



changera en or, en argent, en habits véritables, & fera fidèlement donné à vos Peres, qui s'en serviront dans leurs besoins particuliers. Si vous n'observez pas ces Commandemens, vous ferez après votre mort cruellement tourmentez & fujets à une fuite continuelle de Metempsicôses. C'est-à-dire, que vous naîtrez sous la forme de rats, de chevaux, de mulets, & de toutes fortes de bêtes. Ce dernier point fait beaucoup d'impression sur les esprits. Au reste, ces Bonzes ne font qu'un amas de toute la Canaille de l'Empire, que l'oisiveté, la mollesse, la nécessité ont assemblés pour vivre des aumônes publiques. Tout leur but est d'engager les Peuples à leur en faire; ils n'omettent rien pour en venir à bout, & on raconte tous les jours des Histoires qui font voir en même tems leur adresse & leur fourberie. Deux de ces Bonzes voyant un jour dans la Cour d'un riche Païsan deux ou trois gros Canards, se prosternerent devant la porte, & se prirent à gemir & à pleurer amèrement. La bonne femme, qui les aperçut de sa chambre, sortit pour savoir le sujet de leur douleur. Nous savons, lui dirent-ils, que les ames de nos Peres sont passées dans le corps de ces animaux, & la crainte où nous sommes que vous ne les fassiez mourir, nous fera assurément mourir nous-mêmes de douleur. Il est vrai, leur dit la Païssanne, que nous avions résolu de les vendre; mais puisque ce sont vos Peres, je vous promets de les conserver. Ce n'est pas ce que les Bonzes prétendoient. Peut-être, dirent-ils, que votre Mari n'aura pas la même charité, & vous pouvez compter que nous perdrons la vie, s'il leur arrive quelque accident. Enfin après un long entretien, cette bonne Païssanne fut si touchée de leur douleur apparente, qu'elle leur donna les Canards à nourrir durant quelque tems pour leur consolation. Ils les prirent avec respect, après s'être vingt fois prosternés devant eux; mais dès le soir même ils en firent un festin à leur petite Communauté, & s'en nourrirent eux-mêmes.

Un Prince du Sang perdit un jeune homme qu'il aimoit tendrement: quelques années après il en parloit encore avec ressentiment à ses Bonzes, qui lui dirent: Seigneur, ne vous affligez pas davantage, votre perte n'est pas irréparable. Celui que vous pleurez est en Tartarie, & son ame a passé dans le Corps d'un jeune enfant: mais pour le reconnoître il faut distribuer beaucoup d'argent, & donner de gros présents aux Prêtres du Païs. Le Prince ravi de cette nouvelle donna avec plaisir tout ce qu'on lui demandoit, & quelques mois après on lui presenta un Enfant pris au hazard, qu'on fit passer pour celui qui étoit mort. C'est ainsi que depuis les Païsans jusqu'aux Princes, tous sont la dupe de ces Ministres d'iniquité. Ce qu'ils ne peuvent avoir par adresse, ils tâchent de l'obtenir par des penitences publiques, qui leur tiennent lieu de mérite devant le Peuple, & qui en attirent la compassion. On en voit dans les rues traîner des chaînes grosses comme le bras & longues de trente pieds, qu'on leur avoit attachées au cou & aux pieds. C'est ainsi, disent-ils, à la porte de chaque maison, que nous expions vos fautes; cela mérite bien quelque aumône. D'autres dans les Places publiques se frappent la tête de toute leur force avec une grosse brique, & se mettent tout en sang. Mais les Bonzes ne font pas tous penitens. Tandis que les uns abusent de la crédulité

du Peuple par leurs grimaces & par leur hypocrisie, les autres en tirent de l'argent par leur Magie, par des voiles secrets, par des meurtres horribles, & par mille fortes d'abominations que la pudeur ne permet pas de rapporter. Ces gens, qui n'ont qu'un fantôme de Religion, n'épargnent rien pour satisfaire leurs passions, & pourvu qu'ils puissent tromper la justice humaine, qui en ce Païs-là ne leur fait point de quartier, il ne cherchent pas à se cacher aux yeux de Dieu, qu'ils feroient bien fâchez de reconnoître.

Quoi-que le Peuple en general soit prevenu en leur faveur, les plus sages ne laissent pas d'être en garde contre ces Scelerats: & les Magistrats, surtout, ont toujours l'œil à ce qui se passe dans leurs Monastères. Il y a quelques années que le Gouverneur d'une ville se trouvant avec son train ordinaire dans un grand chemin où une foule de Peuple s'étoit assemblée, eut la curiosité de savoir ce qu'on y faisoit. Les Bonzes y célébroient une Fête extraordinaire. On avoit élevé sur un grand Theatre une machine, au haut de laquelle un jeune homme avoit la tête au dessus d'une petite balustrade qui regnoit tout autour. Ses bras & son corps étoient cachés, il n'avoit de libre que les yeux, qu'il remuoit d'une manière fort égarée. Un vieux Bonze paroissant plus bas sur le Theatre, & expliquoit au Peuple le sacrifice que ce jeune homme vouloit faire selon la coutume. Il y avoit le long du chemin un ruisseau fort profond, où il devoit bien-tôt se précipiter. S'il veut, ajoutoit-il, il n'en mourra pas, parce qu'il doit être reçu au fond de l'eau par des Esprits charitables, qui lui feront tout le bon accueil qu'il peut souhaiter. Au reste c'est le plus grand bonheur qui lui puisse arriver: cent personnes se font présentées pour occuper sa place: mais il a eu la préférence, à cause de sa ferveur & de ses autres bonnes qualitez. Le Mandarin, après avoir écouté la Harangue, dit que ce jeune homme avoit bien du courage: mais qu'il s'étonnoit qu'il n'expliquât pas lui-même la-dessus sa résolution: qu'il descende un peu, continua-t-il, afin que nous puissions l'entretenir un moment. Le Bonze, étonné de cet ordre, s'y opposa incontinent, & protesta que tout étoit perdu, s'il ouvroit seulement la bouche, & que pour lui il ne répondoit pas du mal qui en arriveroit à la Province. Ce mal que vous craignez, reprit le Mandarin, je le prens sur moi. Et au même tems il commanda au jeune homme de descendre; mais il ne répondoit à tous ces ordres que par des regards affreux, & par un mouvement irrégulier des yeux qui lui tortoient à demi hors de la tête. Vous devez juger par-là, dit le Bonze, de la violence que vous lui faites. Il est au désespoir, & si vous continuez, vous le ferez mourir de douleur. Le Mandarin ne prit point le change, & ordonna à ses gens de monter sur le Theatre & de le lui amener. Ils le trouverent garotté & lié de toutes parts, avec un bâillon à la bouche. On delia ce misérable, & dès qu'il fut en état de parler, il s'écria de toutes les forces: Ah, Seigneur, vangez-moi de ces assassins qui me veulent noier. Je suis un Bachelier, qui allois à la Cour pour assister aux examens ordinaires: une troupe de Bonzes m'arrêta hier par force, & ce matin ils m'ont lié avant le jour à cette machine, sans que je pusse ni crier ni me plaindre, résolu de me jeter ce soir dans le ruisseau, pour

pour accomplir aux depens de ma vie leurs damnables ceremonies.

Dès qu'il commença à parler, les Bonzes se mirent en suite; mais les Officiers de Justice qui sont toujours à la suite des Gouverneurs, en arrêterent une partie. Le Chef, qui prétendoit que ceux qu'on précipitoit dans l'eau ne meurent point, y fut jeté lui-même sur le champ, & se noia; les autres furent conduits en prison & châtiés dans la suite, comme ils meritoient. Depuis que les Tartares gouvernent la Chine, les *Lamas*, autre espèce de Bonzes venus de Tartarie, s'y sont établis. Leur habit est différent de celui des Chinois, & pour la figure & pour la couleur; mais excepté quelques Superstitions particulières, le fond de leur Religion est le même, & ils adorent comme ceux-ci, le Dieu *Fo*. Ce sont les Prêtres ordinaires des Seigneurs Tartares qui demeurent à Pekin: mais dans la Tartarie ils sont eux-mêmes les Dieux du Peuple. C'est-là qu'est le siege du célèbre *Fo*, qui paroît sous une figure sensible, & qu'on dit ne mourir jamais. On le conserve dans un Temple: & une infinité de ces *Lamas* le servent avec une veneration infinie, qu'ils ont soin d'inspirer à tout le monde. On le montre rarement, & de si loin, qu'il est difficile de le reconnoître. Quand il meurt en effet, car c'est un homme comme les autres, on substitue en sa place un *Lamas* de même taille, & autant qu'il est possible de même air, afin que le Peuple y soit plus aisément trompé. Ainsi les gens du Pais, & beaucoup plus les étrangers sont éternellement la dupe de ces imposteurs.

Parmi les différentes espèces de Religions qui ont cours à la Chine, je ne parle point d'un petit nombre de Mahometans, qui vivent, depuis plus de six cens ans, en diverses Provinces, & qui n'y sont point inquiétés: parce qu'eux-mêmes ils n'inquiètent personne sur le point de la Religion, le contentant de conserver ou d'étendre la leur par des alliances & par des mariages. Mais il est important de faire connoître une troisième Secte, qui tient lieu de Religion, ou de Philosophie, ou même de Politique parmi les Gens de Lettres: car on ne fait comment appeler cette Doctrine, qui paroît si obscure, qu'ils ne savent guères eux-mêmes ce qu'ils prétendent. Ils la nomment en leur Langue *Tukiao*, & c'est la Secte des Savans. Pour mieux comprendre ceci, il faut savoir que les Guerres civiles, l'Idolatrie & la Magie aiant mis durant plusieurs siècles le desordre dans l'Empire, l'amour des Sciences en avoit été banni; & il s'étoit trouvé peu de Docteurs capables par leurs ouvrages de reveiller les esprits de l'assoupissement ou l'ignorance & la corruption des mœurs les avoient ensevelis. Il y eut seulement environ l'an 1070. quelques Interpretes de reputation; & en 1200, un Docteur se distingua des autres par sa capacité. A son exemple on commença peu à peu à prendre goût aux Livres anciens, qu'on avoit jusqu'alors abandonnez. Enfin l'an 1400. les Empereurs voulant donner à leurs Sujets de l'émulation pour les Sciences, choisirent quarante Docteurs des plus habiles, à qui ils ordonnerent de faire un Corps de Doctrine conforme à celle des Anciens, qui fut dans la suite la regle de tous les Savans. Les Mandarins, qui en eurent la commission, s'y appliquèrent avec soin: mais comme ils étoient prévenus de toutes les

maximes que l'Idolatrie avoit répandues dans la Chine, au lieu de suivre le véritable sens des Anciens, ils tâcherent de les faire entrer eux-mêmes par de fausses interpretations; dans toutes leurs idées particulières. Ils parlerent de la Divinité; comme si ce n'eût été que la Nature même: c'est-à-dire cette force ou cette vertu naturelle qui conduit, qui arrange, qui conserve toutes les parties de l'Univers. C'est, disent-ils, un principe très-pur, très-parfait, qui n'a ni commencement ni fin: c'est la source de toutes choses, l'Essence de chaque Etre, & ce qui en fait la véritable différence. Ils se servent de ces magnifiques expressions pour ne pas abandonner en apparence les Anciens: mais au fond ils se font une nouvelle Doctrine, parce qu'ils les entendent de je ne sais quelle Ame insensible du Monde, qu'ils se figurent répandue dans la matière, où elle produit tous les changemens. Ce n'est plus ce Souverain Empereur du Ciel, juste, tout-puissant, le premier des Esprits & l'Arbitre de toutes les creatures; on ne voit dans leur ouvrage qu'un Athéisme raffiné, & un éloignement de tout culte religieux.

Cependant, soit qu'ils ne voulussent pas se déclarer entièrement, soit qu'ils se fussent expliqués en termes plus forts qu'ils ne pensoient, de tems en tems ils parloient du Ciel comme les Anciens; & ils donnoient à la Nature presque toutes les qualités que nous reconnoissons en Dieu. Ils souffrirent même volontiers les Mahometans, parce qu'ils adoroient, comme eux, le Maître & le Roi du Ciel. Pour les autres Sectes, ils les persécuterent à outrance, & on prit à la Cour la résolution de les abolir dans toute l'étendue de l'Empire. Mais plusieurs raisons les en détournèrent, dont les principales furent, que parmi les Savans mêmes il y en avoit plusieurs d'opinion différente & imbus de l'ancienne Idolatrie: de plus, que tout le Peuple étoit déclaré pour les Idoles, de sorte qu'on ne pouvoit renverser leurs Temples sans exciter des troubles. Ainsi l'on se contenta de les condamner en general comme des heresies, (ce qu'on fait encore tous les ans à *Pekin*) sans se mettre en devoir d'en arrêter efficacement le cours. Ces nouveaux Livres composés par tant d'habiles gens, & approuvés par l'Empereur même, furent reçus avec applaudissement de tout le monde. Ils plurent à quelques-uns, parce qu'ils détruisoient toutes sortes de Religions, & ce fut le plus grand nombre. D'autres les approuverent, parce que le peu de Religion qu'ils y trouvoient, ne leur donnoit aucune peine à pratiquer. Ainsi se forma la Secte des Savans, desquels on peut dire qu'ils honorent Dieu de bouche & du bout des lèvres, parce qu'ils repètent continuellement qu'il faut adorer le Ciel, & lui obéir; mais leur cœur en est fort éloigné, parce qu'ils donnent à ces paroles un sens impie qui détruit la Divinité, & qui étouffe tout sentiment de Religion. Ainsi ces peuples, anciennement si sages, si pleins de la connoissance de Dieu, font enfin pitoyablement tombez dans la Superstition, dans la Magie, dans le Paganisme, & enfin dans l'Athéisme, roulant ainsi par degrez de precipice en precipice, & devenus par-là les ennemis de la raison qu'ils avoient si constamment suivie, & l'horreur même de la nature, à qui ils donnent à présent de si grands éloges.

Voilà l'état present de la Chine par rapport aux différentes Religions qui y ont cours; car pour ce



qui est des honneurs que l'on rend à *Confucius*, il ne tient pas, aux Jésuites, de nous persuader que ce ne fut jamais un Culte Religieux, & que les Palais qui portent son nom ne sont pas des Temples, mais des maisons destinées aux assemblées des Savans. Il ne reste plus qu'à rapporter le parti que le dernier Empereur a pris parmi ces différentes Sectes, qui partagent tous les esprits. Ce Prince, naturellement sage & politique, a toujours ménagé le Peuple. Comme il est sur un Trône que le moindre souffle peut ébranler, il tâche sur-tout de l'affermir par l'amour de ses sujets : bien loin de les irriter, il se rend populaire, moins à la vérité que son Pere, de crainte de s'attirer les reproches des Mandarins ; mais beaucoup plus que les anciens Empereurs Chinois, afin d'adoucir au Peuple le joug qu'une nouvelle domination lui a imposé. Il permet donc la Superstition ; il honore certains Bonzes du premier ordre, qui se sont rendus recommandables dans les Provinces ou à la Cour ; il se fait même violence jusqu'à souffrir en son Palais ceux que la Princeesse sa Mere y avoit attirés & établis. Mais s'il garde avec eux quelques mesures, il n'est point esclave de leurs sentimens. Il en connoît parfaitement le ridicule, & en plusieurs occasions il a traité de Fables & d'extravagances ce qu'on avoit jusqu'alors observé comme des principes de Religion. On prétend qu'il dit un jour au Jésuite qui étoit auprès de lui en qualité de Mathématicien : „ Pourquoi ne parlez-vous pas de Dieu „ comme nous ? On se revolteroit moins contre „ votre Religion. Vous l'appellez Tientchu, qui „ veut dire Souverain du Ciel, & nous l'appellons „ Chamti, qui veut dire Souverain Empereur. N'est- „ ce pas la même chose ? Faut-il abandonner un mot, „ parce que le Peuple lui donne de fausses interpréta- „ tions ? Seigneur, lui dit ce Pere, je sai que Vo- „ tre Majesté s'agit en cela l'ancienne Doctrine de la „ Chine ; mais plusieurs Docteurs s'en sont éloi- „ gnés : & si nous nous expliquions comme eux, „ ils se persuadent facilement que nous pen- „ sons aussi comme ils pensent. Mais si Votre „ Majesté veut par un Edit public déclarer que ce „ terme de Chamti signifie en effet ce que les „ Chrétiens entendent par celui de Tientchu, „ nous sommes prêts de nous servir également de „ l'un & de l'autre. Il approuva ce conseil, mais la Politique l'empêcha de le suivre. Quand la Reine Mere fut morte, ceux qui devoient prendre soin de l'enterrement, représentèrent, dit-on, à ce Prince, que selon l'ancienne coutume, il falloit abattre une partie des murailles de son Palais, pour y faire passer le Corps : parce que la Famille Royale seroit exposée à beaucoup de malheurs, s'il passoit par les portes ordinaires. „ Vous n'êtes pas raison- „ nables, leur dit-il, de vous entêter de ces chimères. Quelle folie, de se persuader que ma bonne ou „ ma mauvaise fortune dépend du chemin que „ prendra ma Mere pour aller au tombeau ! Mon „ malheur est de l'avoir perdu, & si après une „ aussi grande perte j'avois encore quelque chose à „ craindre, ce seroit de la deshonorer après sa „ mort par des obseques superstitieux, & par des „ ceremonies ridicules.”

Quelque tems après, plusieurs Demoiselles suivantes, qui avoient servi l'Imperatrice, pendant sa vie, se vinrent jeter aux pieds de ce Prince, & le prierent en pleurant de souffrir qu'elles accompagnassent leur Maitresse en l'autre Monde, où elle

auoit sans doute besoin de leurs services. „ J'y ai „ déjà pourvu, dit l'Empereur, & vous pouvez „ sur ce point vous tenir en repos” Cependant, de peur que par un zèle barbare elles ne se donnassent la mort, il ordonna sur le champ qu'on leur coupât les cheveux, & qu'on les renfermât. Dès qu'elles sont rasées, elles s'imaginent être inutiles & hors d'état de servir les morts de qualité en l'autre Monde. On voit par ces exemples, que l'Empereur est bien éloigné de donner dans toutes ces extravagances populaires. Il honore *Confucius* comme le premier & le plus sage Philosophe du monde ; il suit en beaucoup de choses la coutume, quand il juge qu'il y va de ses intérêts ; il offre en certain tems de l'année des sacrifices dans les Temples, selon l'ancienne pratique ; mais il assure que ce n'est qu'à l'honneur du *Chamti*, & qu'il n'y a d'autre que le Souverain Empereur de l'Univers. Voilà du moins ce que les Missionnaires en rapportent. Il croit un Dieu : mais la politique & les passions, si opposées à l'Esprit de Jesus-Christ, ne lui ont pas permis d'ouvrir les yeux sur les vérités de l'Evangile. Cependant, ce Prince ne veut pas qu'on s' imagine que c'est par faiblesse qu'il rejette la Religion Chrétienne. Il s'en expliqua un jour à un Jésuite en ces termes : „ Votre Loi est dure ; mais quel- „ que violence qu'il soit nécessaire de se faire, „ je ne balancerois pas un moment à la suivre, „ si je la croiois véritable. Que si j'étois une „ fois Chrétien, je prétendrois bien qu'en trois „ ans tout l'Empire suivit mon exemple. Car en- „ fin je suis le Maître”. Maxime dont les Jésuites n'avoient garde de le détourner, eux qui savent si bien établir le Despotisme en matière de Religion!

#### DE L'ETABLISSEMENT ET DU PROGRES DE LA RELIGION CHRÉTIENNE A LA CHINE.

Parmi les objections que l'Empereur de la Chine a faites aux Missionnaires, touchant la Religion Chrétienne, celle-ci n'est pas la plus foible. Si la connoissance de Jesus-Christ, a-t-il dit quelquefois, est nécessaire au salut, & que d'ailleurs Dieu nous ait voulu sincèrement sauver ; comment nous a-t-il laissé si long-tems dans l'erreur ? Il y a plus de seize siècles que votre Religion, l'unique voie, dites-vous, qu'aient les hommes pour aller au Ciel, est établie dans le monde ; nous n'en savons rien ici. La Chine est-elle si peu de chose, qu'elle ne mérite pas qu'on pense à elle, tandis que tant de Barbares sont éclairés ? Les Missionnaires ont apparemment répondu d'une manière solide à cette difficulté : mais peut-être ne sera-t-on pas fâché d'apprendre que la Chine n'a pas été si abandonnée qu'elle s' imagine. Nous ne savons pas tout ce qui s'est passé dans cette partie du Monde, depuis la mort de Jesus-Christ ; car les Chinois dans leur Histoire ne parlent presque que de ce qui regarde le Gouvernement politique. La Providence divine est néanmoins assez justifiée, quand elle n'auroit fait pour leur conversion que ce qu'en écrivent les Missionnaires. On ne doute pas que St. Thomas n'ait prêché la Foi dans les Indes, & il est certain qu'en ce tems-là les Indiens connoissoient parfaitement la Chine, à qui ils paioient presque tous quelque tribut. Il est donc très-probable que cet Apôtre, à qui ce nouveau Monde avoit été confié, n'en aura pas négligé la plus belle partie, aussi distinguée pour- lors



lors dans l'Orient, que l'Italie dans l'Europe au tems que l'Empire Romain y étoit le plus florissant. Ainsi peut-être qu'il s'y fera transporté lui-même, ou du moins qu'il y aura envoié quelques-uns de ses Disciples.

Cette conjecture est devenuë beaucoup plus forte, depuis qu'on a fait reflexion à ce que l'Histoire Chinoise rapporte de ce tems-là. Elle dit qu'un homme entra dans la Chine, & y prêcha une doctrine celeste. Ce n'étoit pas, ajoute-t-elle, un homme ordinaire; sa vie, ses miracles, & ses vertus le faisoient admirer de tout le monde. De plus, on lit dans un ancien Breviaire Chaldaïque de l'Eglise de Malabar ces paroles, qui sont dans l'Office même de St. Thomas : *C'est par le moyen de St. Thomas que les Chinois & les Ethiopiens ont été convertis, & ont connu la vérité.* Et dans un autre endroit, *C'est par St. Thomas, c'est-à-dire, par la Prédication de St. Thomas que le Roiaume des cieux a pénétré dans l'Empire de la Chine.* Et dans une Antienne on lit encore ce qui suit : *Les Indes, la Chine, la Perse, &c. offrent en mémoire de St. Thomas l'adoration qui est due à votre saint Nom.* Nous ne savons pas les conversions qu'il y opera, ni combien de tems la Religion y fleurit; mais long-tems après, c'est-à-dire, au septième siècle, un Patriarche Catholique des Indes leur envoya des Missionnaires qui y prêcherent la Religion avec beaucoup de succès. Quoi-que leur Histoire en ait touché quelque chose, s'a été néanmoins en si peu de mots & d'une manière si obscure, que jamais nous n'en aurions été bien instruits, sans l'accident qui arriva, dit-on, dans le siècle passé, & dont la Providence voulut se servir pour affermir plus solidement la Foi dans ce grand Empire. L'an 1625. des Maffons en fouillant la terre dans la Province de *Chefif* auprès de *Signanfou* qui en est la Capitale, trouverent une longue table de marbre, qui autrefois avoit été élevée en forme de monument, selon la coutume de la Chine, & que le tems avoit ensevelie dans les ruines de quelques Bâtimens, ou dans la terre même, sans qu'on s'en fût aperçu. Cette pierre, qui avoit dix pieds de long sur cinq de large, fut soigneusement examinée, d'autant plus qu'on y trouva dans la partie supérieure une grande croix bien gravée; & plus bas un long discours en caractères Chinois, avec quelques autres lettres étrangères & inconnues aux gens du Pais; & étoient des lettres Syriaques. L'Empereur en fut averti, il s'en fit donner une copie, & il a ordonné depuis qu'on conservât avec soin ce monument dans une Pagode où il est encore à présent à un quart de lieuë de la ville de Signanfou. Il contient en gros, qu'il y a „ un premier Prince intelligent & spirituel, & „ qui est une substance en trois Personnes. Que „ la seconde de ces Personnes, qui est le Messie, né „ d'une Vierge, a montré aux hommes la voie de „ la vérité. Qu'il a laissé une Loi toute celeste & „ toute spirituelle, pour déromper les hommes de „ l'estime des biens de la terre, & leur inspirer l'a- „ mour des biens éternels. Qu'un homme de ju- „ dée, d'une vertu singulière, est venu à la Chine „ l'an 636. apporter cette Loi, en faveur de laquelle „ l'Empereur *Tai-Tsoum* fit un Edit. Que Kao, Fils „ & Successeur de *Tai-Tsoum*, s'apliqua à faire „ fleurir la Religion que son Pere avoit reçue. Que „ les Empereurs suivans ont aussi affermi le Chris- „ tianisme par leurs Edits & par leurs exemples, „ malgré la persécution des Bonzes. Ce fut l'an

*Tom. V.*

782. que ce monument fut élevé, pour conserver à la posterité la memoire de l'état où la Religion Chrétienne étoit alors à la Chine. La Chronique de ce Pais confirme, à ce que dit le Pere le Comte, par la suite des Empereurs, ce que ce discours nous en apprend. Mais il dit qu'on y exagere beaucoup les vertus des Princes, dont plusieurs paroissent dans l'Histoire presque aussi portez à favoriser le Paganisme que la Religion Chrétienne. Quoi qu'il en soit, on voit par ce temoignage, que la Foi y a été prêchée & reçue d'un grand nombre de personnes. Elle y a fleuri du moins durant cent quarante-six ans, & peut-être même qu'elle s'y conserva beaucoup plus long-tems. La memoire en fut abolie dans la suite; & quand les nouveaux Missionnaires Jesuites y entrèrent, ils n'y en trouverent plus aucun vestige.

St. François Xavier y arriva l'an 1552. Il n'avoit encore fait dans les Indes qu'un essai de son zèle qu'il vouloit consommer dans la Chine, lorsqu'il mourut dans un tems où de longs voyages & des peines infinies sembloient lui répondre du succès de son entreprise. Ce fut dans l'île de *San-cham*, ou, comme on l'appelle en France, de *Sanciam*, dependante de la Province de *Canton*, qu'il mourut; on dit qu'il demeura enterré durant plusieurs mois; que Dieu le préserva de la corruption ordinaire, & qu'il fut ensuite transporté à *Goa*, où on l'honore depuis ce tems-là comme le Protecteur de la ville, & comme l'Apôtre de l'Orient. On dit aussi qu'on lit sur son tombeau cette inscription gravée en Latin, en Portugais, en Chinois & en Japonnois: *C'est ici que Xavier, homme vraiment Apôtolique, a été enseveli.* Pour conserver la memoire de ce sepulchre, on résolut de bâtir tout autour une bonne muraille en quarré, & de creuser un fossé pour la défendre des ravines d'eau. Au milieu de ces quatre murailles on éleva la pierre qu'on avoit trouvée renversée, & on y bâtit un Autel. Les gens du Pais travaillerent eux-mêmes à ce petit ouvrage, & ne montrèrent pas moins de zèle pour l'honneur du Saint que les Chrétiens. Ceux qui ont travaillé après à la conversion de la Chine, furent les Peres Roger, Pasio, & Ricci, tous trois Italiens. Ce dernier se distingua sur-tout par son zèle & par sa capacité. Il étoit solidement instruit des coutumes, de la Religion, des loix, & des ceremonies du Pais, qu'il avoit long-tems auparavant étudié à *Macao*. Il parloit bien la langue, il entendoit parfaitement leurs caractères; cela, joint à des mœurs très-reglées, à un naturel doux, aisé, complaisant, à un certain air insinuant qui lui étoit propre, & dont on avoit de la peine à se défendre, tout cela, dis-je, lui acquit en peu de tems une grande réputation. Il eut à combattre la superstition du Peuple, la jalousie des Bonzes, la mauvaise humeur des Mandarins; tout s'oposa aux établissemens qu'il vouloit faire. Mais il ne se rebuta point, & après plusieurs années de stérilité, il eut enfin la consolation de voir fructifier l'Evangile. Il se fit des conversions éclatantes dans les Provinces. Les Mandarins eux-mêmes ouvrirent les yeux à la lumiere de la Foi Romaine, que ce Missionnaire porta jusques dans la Cour. L'Empereur *Fanli*, qui regnoit pour-lors, l'y reçut avec beaucoup de marques de bienveillance; & parmi diverses curiositez d'Europe que le Pere lui presenta, il fut, dit-on, si touché de quelques tableaux du Sauveur & de la Sainte Vierge, qu'il les fit placer

Qq

dans

dans un lieu élevé de son Palais, pour y être honoré.

Cet accueil favorable du Souverain lui attira les bonnes grâces des principaux Seigneurs de la Cour; & malgré la résistance de quelques Magistrats, qui selon la coutume ne pouvoient s'accommoder d'un étranger, il ne laissa pas d'acheter une maison, & de faire à *Pekin* un établissement qui a dans la suite été l'appui de toutes les Missions de l'Empire. C'est par cette voie, que la Religion fut connue, estimée & prêchée avec succès par les nouveaux Missionnaires, qui profitèrent des premiers travaux du Pere Ricci. Le petit nombre d'ouvriers Européens donna même lieu à plusieurs Mandarins de prêcher la Foi, & il s'en trouva qui par leur zèle & par leur capacité n'avancerent pas moins les affaires de la Religion, que les plus fervens Missionnaires. Le Pere Ricci mourut, après avoir surmonté plusieurs obstacles & diverses oppositions de la part des Chrétiens même d'Europe. Mais quoique durant les années suivantes l'Empereur parût encore favorable à la Religion, néanmoins en 1615, il s'éleva contre elle la plus cruelle tempête qu'elle eût encore soufferte. Ce fut un des principaux Mandarins de Nankin, qui la fit naître. On attaqua principalement les Pasteurs, afin de dissiper plus aisément le troupeau. Les uns furent cruellement battus, les autres exilés, presque tous emprisonnés & conduits ensuite à *Macao*. L'orage continua près de six ans: mais enfin le Persecuteur aiant lui-même été accusé, fut par un coup de la Providence privé de ses charges & de la vie. Sa mort fit respirer les Chrétiens, qui dans la suite se multiplièrent plus que jamais, par les travaux d'un grand nombre de Missionnaires. Ce fut en cetems-là, c'est-à-dire, en l'année 1611. que les Religieux de St. Dominique se joignirent aux Jésuites & travaillèrent avec eux dans la Chine.

Le Pere Adam Schaal, Allemand de Nation, qui parut à la Cour, donna un nouvel éclat au Christianisme renaissant. Il se servit des Mathématiques, qu'il entendoit parfaitement, pour s'infinuer dans l'esprit de l'Empereur, & il fut en peu de tems si avant dans ses bonnes grâces, qu'il crut pouvoir tout entreprendre pour l'établissement solide de la Religion. Il commençoit de se servir de sa faveur avec succès, quand une révolution renversa avec l'Empire de si belles esperances. Ce grand Etat, qui paroissoit inébranlable par sa puissance, éprouva alors qu'il n'y a rien de constant en ce Monde. Quelques Voleurs assemblés formerent en peu de tems des Armées considérables, par la foule des mécontents qui se joignirent à eux: ils brûlerent des Villes, & pillerent des Provinces entières. La Chine changea tout d'un coup de face, & de l'Empire le plus florissant, elle devint le Theatre de la plus sanglante guerre. Jamais on ne vit tant de meurtres & d'inhumanitez. L'Empereur lui-même, surpris dans *Pekin*, s'étrangla, de crainte de tomber entre les mains du victorieux. L'Usurpateur fut bien-tôt après chassé du Trône par les Tartares, qui s'en emparèrent. Les Princes du Sang, qui s'étoient en differens endroits déclarés Empereurs, furent vaincus ou mis à mort. Pour lors tous les Mandarins se déclarerent, les uns pour le Tartare, les autres pour la liberté: & plusieurs entreprirent des guerres particulières, dans l'esperance de profiter du desordre universel. La Religion, qui gémissoit parmi tant de troubles, ne laissa pas d'être con-

solée par des conversions éclatantes; une Imperatrice avec son fils reçut le Batême; mais à peine l'un & l'autre eurent-ils le tems de survivre à leur Foi. Enfin le Tartare, par sa valeur & par une conduite digne de la politique des anciens Romains, se rendit le Maître, & obligea en peu d'années toutes les Provinces à recevoir le joug étranger. Non seulement ce Prince ôta aux Mahometans la direction des Mathématiques, dont ils étoient en possession depuis 300. ans, & la donna au Pere Adam Jésuite; mais par un privilege special, il permit à ce Pere de s'adresser uniquement à lui pour tout ce qui concernoit les Missionnaires, sans passer par les formalitez des Tribunaux, qui étoient peu favorables aux Etrangers. Cette grace extraordinaire, jointe à plusieurs autres, releva le courage des Chrétiens, & donna la liberté aux Païens d'embrasser la Foi. Plusieurs Personnes de la premiere qualité demanderent à *Pekin* le Batême; les Provinces suivirent l'exemple de la Cour, & la mission devint si grande, que les ouvriers ne suffisoient pas pour la recueillir.

Tandis que le Christianisme jettoit de profondes racines dans les Provinces, il devenoit tous les jours plus florissant à *Pekin*; l'Empereur lui-même n'en paroissoit pas éloigné; il alloit souvent à l'Eglise des Jésuites, & il y adoroit la Majesté divine avec un respect qui eût été louable dans un Chrétien. On voit encore des Ecrits de sa propre main, par lesquels il reconnoît la beauté & la pureté de la Foi Chrétienne; mais le cœur, attaché aux plaisirs des sens, ne suivoit pas les lumieres de l'esprit; & quand le Pere Adam le pressoit: *Vous avez raison*, lui répondoit-il: *mais au fond, comment voyez-vous qu'on puisse pratiquer toutes ces maximes? Retranchez en deux ou trois des plus difficiles, & peut-être qu'ensuite on pourra s'accommoder du reste.* C'est ainsi que ce jeune Prince, partagé entre la Grace & ses passions, s'imaginait qu'on pouvoit favoriser la nature aux dépens de la Religion. Ces difficultés, que l'Empereur regardoit comme insurmontables, ne lui ôterent pas néanmoins l'affection qu'il avoit pour le Pere Adam; il lui permit de bâtir deux Eglises à *Pekin*; il voulut même qu'on réparât celles que la persécution avoit renversées dans les Provinces: enfin il lui accordoit tout ce qui pouvoit contribuer quelque chose au solide établissement de la Foi, qui auroit fait sans doute des progrès considérables, si une violente passion n'eût enfin changé l'esprit de ce Prince, & ne l'eût ravi dans un tems où l'on avoit le plus besoin de sa protection: car on peut dire qu'il mourut de douleur, causée par la perte d'une concubine. Cette femme, qu'il avoit enlevée à son Mari, lui inspira enfin le culte des faux Dieux, mais dans un tel excès, qu'il n'étoit plus reconnoissable sur le point de la Religion. Ce fut en ce tems-là qu'il tomba malade, entêté des Bonzes qui occupoient tout le Palais; & tourmenté par sa passion, qui ne lui donnoit pas un moment de repos. Cette mort fut également fatale aux Bonzes qu'on chassa du Palais, & à la Religion qu'elle mit à deux doigts de sa perte. Plusieurs Eglises bâties sur les Côtes des Provinces maritimes, furent renversées par un Edit qui ordonnoit à tout le monde de se retirer dans les terres trois ou quatre lieues loin de la Mer, & de détruire toutes les habitations maritimes, dont un fameux Pirate profitoit pour faire la guerre à l'Empereur. On fut même sur le point de ruiner *Macao*, &



& l'ordre étoit déjà donné d'en chasser les Portugais, quand le Pere Adam fit un dernier effort pour les sauver. Ce fut par où finit tout son credit, qu'il avoit si utilement employé pour le bien de la Religion. Car peu de tems après il fut lui-même l'objet de la plus sanglante persécution. Les quatre Mandarins Regens durant la Minorité du nouvel Empereur, poulx par différente considérations, & sur-tout animez contre les Chrétiens, dont ce Pere étoit presque l'unique appui, le firent mettre en prison avec trois de ses Compagnons. On cita tous les autres Predicateurs de l'Evangile à Pekin, qui furent traités de la même manière, & chargés chacun de neuf chaînes. On brula leurs Livres, leurs Chapelets, leurs Medailles: on épargna néanmoins leurs Eglises: pour ce qui est des Chrétiens, ils furent traités avec un peu plus de douceur.

Après diverses tourmentes de cette nature que la Religion a souffertes dans la Chine, le calme lui fut enfin rendu; & la paix dont elle jouissoit anima les Missionnaires à reparer les pertes que la persécution avoit causées. Outre les Jesuites, il y eut encore plusieurs Religieux de Saint François & de Saint Augustin qui entrèrent dans la vigne du Seigneur. Il se fit par-tout de nouveaux établissemens, & malgré les défenses, un grand nombre de Païens se convertirent à la Foi. Quelque tems après, l'Evêque d'Helio polis, envoyé par la Congregation du St. Office avec quelques Ecclesiastiques François, entra dans la Chine, plein d'ardeur pour la reforme & pour l'accroissement de cette nouvelle Chrétienté. Ce Prélat avoit déjà manqué son voyage une fois: les vents contraires l'ayant obligé quelques années auparavant de relâcher à Manille, il se considéra de la domination des Espagnols, il y fut arrêté sous divers soupçons, & obligé de revenir en Europe par le Mexique. Cet accident, qui avoit rompu ses premiers desseins, ne servit qu'à lui en inspirer de nouveaux & de plus grands. Il vint à Paris, où ses bonnes intentions furent généralement reconnues. Rome l'écoula avec plaisir, & suivit toutes ses vûes en ce qui regardoit les Missions d'Orient. De sorte qu'il partit honoré des pouvoirs du Saint Siège, & chargé des aumônes des fideles, qui n'attendoient pas moins de son zèle que la conversion du Nouveau Monde. Il passa donc encore une fois les mers, & arriva heureusement à la Chine. Les Jesuites & quelques autres Religieux non seulement reconnurent son autorité, mais encore firent le nouveau serment que la Congregation avoit institué, quoique le Roi de Portugal l'eût souvent défendu. Mais ils jugerent que ce Prince, en qui l'amour de la Religion a toujours prévalu sur ses intérêts particuliers, ne le trouveroit pas mauvais, quand il sauroit que leur refus étoit capable de causer dans la Chine la perte du Christianisme, & peut-être celle des Missions dans toutes les autres parties de l'Orient.

Ce fut une véritable joie pour l'Evêque d'Helio polis, qui après cet heureux commencement se préparoit, suivant ses anciennes idées, à donner une nouvelle culture à la vigne du Seigneur. Mais Dieu l'appella à lui quelques mois après son arrivée. Cette mort surprit tous les fideles: elle affligea sur-tout les Ecclesiastiques qui avoient été les compagnons de son voyage; les autres Missionnaires se consolèrent de cette perte, par l'arrivée de deux autres Evêques, qui peu de tems après remplirent sa place en qualité de Vicaires Apostoliques. Outre ce-

la le Pape honora encore du même titre deux Ecclesiastiques François, Docteurs de Sorbonne, fideles à suivre les intentions du St. Siege. Si le nombre des Missionnaires eût répondu à celui des Pasteurs, les Eglises de la Chine eussent été parfaitement remplies; mais, le trop grand soin que chacun avoit d'y pourvoir, à l'exclusion des autres; faisoit que personne ne s'empressoit d'y aller. Quelques personnes zélées tâchèrent d'y apporter remède. L'Evêque de Munster & de Paderborn; que le soin de son Eglise n'empêchoit pas de porter ses vûes jusqu'aux extrémités de l'Orient, fonda à perpétuité huit Missionnaires pour la Chine; mais comme il mourut peu de tems après, ses dernières volontés ne furent pas exécutées. D'autres en France, en Espagne, en Italie se donnerent beaucoup de mouvemens pour secourir cette Mission abandonnée; mais ce fut inutilement.

Le Roi de France, parmi les grands desseins qu'il meditoit depuis long-tems pour rendre la Religion Romaine florissante en Europe, crut qu'il ne devoit pas negliger de l'étendre aussi en Asie. Il y envoya des Religieux Mathematiciens, qui, en exécutant ses ordres pour la perfection de l'Astronomie, travaillaient en même tems à la Conversion des Infideles. On lui avoit fait comprendre que parmi les moïens, dont la prudence humaine peut utilement se servir dans les actions les plus saintes, il n'y en avoit point qui eussent plus avancé les affaires de la Religion à la Chine, que les Mathematiciens. Il fit choix de six Jesuites qu'il crut capables de contenter les Savans, & d'édifier tout à la fois les gens de bien. Quand ils arriverent à la Chine, ils la trouverent dans l'état que l'on a dit ci-devant, couverte d'une abondante moisson & presque dépeuplée d'Ouvriers. L'Empereur paroïssoit plus sensible que jamais aux services que les Jesuites lui rendoient, & sembloit ne chercher que l'occasion de leur faire plaisir. Les Peres crurent qu'il falloit se servir d'une si heureuse conjoncture, pour tirer la Religion Romaine du honteux esclavage où elle gémissoit depuis si long-tems. Ils prirent la liberté de représenter à l'Empereur, „ que les Officiers de la Province de Chanton, sous prétexte „ de faire garder les Loix, se faisoient un malheureux plaisir de persécuter les Chrétiens, & de „ chagriner les Predicateurs de l'Evangile; que si „ Sa Majesté n'avoit la bonté de revoke les Edits „ qu'elle avoit portez contre les Chrétiens pendant „ sa Minorité, ils se verroient tous les jours exposer „ eux & leurs Freres, au caprice & à la mauvaise humeur des Mandarins; que quelque pénitence qu'ils fussent des grâces continuelles qu'il leur faisoit, ils y seroient bien plus sensibles, s'il „ vouloit bien se déclarer ouvertement le Protecteur de la Religion Chrétienne, & en permettre „ le libre exercice dans tout son Empire.

Ce discours ne plut pas à l'Empereur. Il leur fit dire „ de ne se pas embarrasser du zèle outré du „ Gouverneur de Chepin-hien & des Officiers de „ Chanton; qu'il auroit soin de faire cesser la persécution, & de donner ses ordres pour rétablir „ la paix: mais que quelque amitié & quelque considération qu'il eût pour eux, ils ne devoient „ pas se flatter qu'il se déclarât le Protecteur d'une „ Loi étrangère, ni qu'il introduisît dans son Empire une Religion, qu'on n'y avoit jamais connue; qu'ils étoient assez éclairés pour en voir les raisons, sans qu'il fût obligé de s'expliquer davantage.



„ tage. Une réponse si peu attenduë confterna les  
 „ Pères, & leur causa une douleur d'autant plus amere,  
 „ qu'ils voioient s'évanouir dans un moment toutes  
 „ les belles eſperances, qu'ils avoient conçues depuis  
 „ si long-tems. Cependant, comme ils favoient que ce  
 „ Prince avoit de l'estime pour la Religion Chrétienne,  
 „ à laquelle il avoit souvent donné de grands éloges,  
 „ ils se persuadèrent qu'il ne refusoit de la protéger  
 „ ouvertement, que parce qu'il s'imaginait qu'elle étoit  
 „ contraire à l'ancienne Religion de la Chine, & qu'elle  
 „ n'y avoit jamais été établie. C'est pourquoi ils lui firent  
 „ dire, „ qu'ils étoient „ tu pris que Sa Majesté, étant aussi éclairée qu'elle  
 „ l'étoit, traitait de Religion nouvelle la Religion  
 „ Chrétienne, qu'on connoissoit à la Chine depuis plus  
 „ de mille ans; que plusieurs Empereurs s'étoient autrefois  
 „ appliqués à l'y faire fleurir, & à l'élever dans toutes  
 „ les Provinces des Temples au vrai Dieu; comme en faisoit  
 „ foi le célèbre monument qu'on avoit trouvé dans la  
 „ Province de Chenli en l'année 1625. & qu'on conservoit  
 „ encore, comme nous avons dit, dans une Pagode près de  
 „ la ville de Signanhou, Capitale de cette Province.  
 „ Qu'au reste il ne falloit pas que Sa Majesté regardât la Religion Chrétienne  
 „ comme une Religion étrangère, puisqu'elle étoit la même  
 „ dans les principes & dans ses points fondamentaux  
 „ que l'ancienne Religion, dont les Sages & les premiers  
 „ Empereurs de la Chine faisoient profession, adorant le  
 „ même Dieu que les Chrétiens adorent, & le reconnoissant  
 „ aussi bien qu'eux pour le Seigneur du Ciel & de la Terre,  
 „ comme le Pere Matthieu Ricci l'avoit fait voir dans un  
 „ Livre qu'il avoit composé en Chinois sur cette matière.  
 „ Cela fit naître à l'Empereur la curiosité de voir la relation du  
 „ monument de Signanhou & le Livre du Pere Ricci, & le  
 „ porta à s'instruire de cette importante vérité. Mais il étoit  
 „ déterminé de ne rien faire alors en faveur du Christianisme,  
 „ qui put donner de l'ombrage à ses Sujets.

Les Missionnaires présenterent quelque tems après une Requête  
 à l'Empereur, par laquelle il se laissa toucher; elle ne contenoit  
 aucune raison prise de l'excellence de la Religion Chrétienne: la  
 raison que les Jésuites en donnent, c'est, disent-ils, que  
 l'Empereur qui veut la dresser lui-même, crut que ces  
 raisons seroient moins propres à toucher les Mandarins  
 Chinois, que celles qu'il jugea à propos de leur substituer:  
 mais ceux qui connoissent ces bons Pères, n'auront pas de  
 peine à se persuader que la véritable raison pour laquelle  
 ils en usèrent ainsi, fut qu'il leur importoit peu par  
 quelle voie ils s'établissent à la Chine, pourvu qu'ils  
 réussissent dans leur dessein. Cette Requête fut renvoyée  
 deux jours après à la Cour Souveraine des Rites, à  
 laquelle il appartient de connoître des affaires de la Religion,  
 avec ordre de délibérer sur ce qu'elle contenoit, & d'en  
 rendre compte ensuite à l'Empereur. Mais comme ce  
 Prince partit bien-tôt après pour aller visiter le tombeau  
 de ses Ancêtres selon la coutume, & que les seigneurs  
 se fermèrent peu de jours après, la Cour des Rites  
 n'eut pas le tems de l'examiner, ni de donner son Arrêt.

On s'en promettoit néanmoins un heureux succès,  
 & on avoit tout sujet de l'espérer, après les démarches  
 que l'Empereur venoit de faire. Les Jésuites avoient  
 trouvé de la protection auprès des principaux Officiers  
 de la Cour des Rites. Les

deux premiers Présidens de cette fameuse Compagnie  
 sembloient être dans leurs intérêts. Comme ils avoient  
 beaucoup de crédit dans leur corps, on de douta pas  
 qu'ils n'entraînaient le reste des Officiers de cette Cour,  
 & qu'ils ne leur inspiraient des sentimens favorables.

Comme l'établissement de la Religion à la Chine,  
 & la conversion de tout l'Empire dépendoient de l'Arrêt  
 qu'ils attendoient, ils emploierent tout le tems que les  
 seigneurs furent fermés, à solliciter leurs Juges. Ils  
 n'omirent rien pour les gagner, & pour mériter leur  
 faveur. Ils leur firent des présents, ils intéressèrent  
 leurs amis, ils allèrent les voir. Ils en étoient reçus  
 avec un accueil, qui les remplissoit de joie, & qui leur  
 faisoit croire que l'Empereur avoit prévenu ces  
 Mandarins. On entrevoit assez par le stile, dont la  
 Requête étoit écrite, qu'elle avoit passé par les mains  
 du Prince, avant qu'on la lui eût présentée: car il n'y  
 avoit pas apparence que des Étrangers qui étoient sans  
 appui & sans protection, eussent eu la hardiesse de  
 parler si librement, & de prendre à partie un Viceroy  
 avec tous les Officiers d'une Province, sans l'agrément  
 & la permission de l'Empereur.

Cependant les seigneurs s'ouvrirent, & tous les  
 Tribunaux reprirent leurs fonctions. La Cour des  
 Rites s'assembla, & commença les délibérations par  
 la Requête des Jésuites. Cette affaire l'embarraſſa;  
 elle ne savoit quel parti elle devoit prendre, ni de  
 quelle manière elle devoit opiner. Elle étoit comme  
 partagée entre la complaisance pour l'Empereur,  
 & son avertissement pour la Religion Chrétienne:  
 elle balançoit long-tems. Enfin après bien des  
 incertitudes & des délibérations, la haine l'emporta  
 sur la complaisance; & cette Cour toujours attachée  
 à ses anciennes maximes, & toujours contraire au  
 Christianisme, prononça l'Arrêt que je vais rapporter.

„ La Loi de Dieu n'a rien qui tende à faire le mal,  
 „ ou à causer du désordre: aversez pourtant aux  
 „ Missionnaires de repandre des Livres de cette  
 „ Loi, & de distribuer des Médailles & autres choses  
 „ semblables. Pour leur Dieu, permis à eux  
 „ seulement de l'adorer. Cette Sentence fut présentée  
 à l'Empereur, qui la ratifia par cet Edit.  
 „ Pour la Loi de Dieu, à la réserve de Ferdinand  
 „ Verbiest & de ses compagnons, auxquels on en  
 „ permet l'exercice comme auparavant, & pour les  
 „ Églises, de peur que par hazard on ne recommence  
 „ ce à en bâtir soit à la Cour soit dans les Provinces,  
 „ ces, & qu'on ne continue à embrasser cette Loi,  
 „ j'ordonne derechef qu'on défende l'un & l'autre sous  
 „ de très-grièves peines, & qu'on en avertisse le  
 „ Peuple. Je confirme le reste de cette Sentence.  
 Cet ordre fut soigneusement exécuté. Cependant  
 le Pere Verbiest présenta dans la suite une seconde  
 Requête à l'Empereur, en ces termes: Je supplie  
 Votre Majesté de mettre la Loi de Dieu que nous  
 professons moi & mes Compagnons, sur le même pied  
 qu'elle étoit au commencement de votre Règne, avant  
 qu'on l'eût faussement accusée; qu'on lui donne une  
 entière liberté, & qu'on ne défende pas à vos Sujets  
 de l'embrasser. Ce sera le moyen d'empêcher la calomnie,  
 & d'en détruire les effets. A quoi la Cour  
 fit la réponse suivante. Les Missionnaires font des  
 assemblées, ils repandent des Livres de leur Loi, ils  
 distribuent des Médailles & autres choses semblables.  
 On défend aux Sujets de l'Empire de suivre cette  
 Loi, & on en permet l'exercice aux seuls Européens.

Sur-

Sur quoi l'Empereur porta l'Edit suivant : *Il est inutile de deliberer sur ce que Ferdinand Verbiest propose dans la Requête* &c.

Les Jéuites, qui s'étoient laissés éblouir par les apparences, & tromper par les vaines protestations qu'on leur avoit faites, furent étrangement consternés de cet Arrêt qu'ils n'attendoient pas : ils ne purent se persuader que l'Empereur les abandonnât, après les démarches qu'il avoit faites ; & comptant sur sa faveur, ils s'imaginoient qu'il auroit la bonté de reformer cette Sentence, avant que de l'approuver. Ils se confirmèrent dans cette pensée, quand ils apprirent qu'il ne l'avoit pas envoyée au Tribunal des *Colaas*, selon la coutume. Enfin ce qui acheva de les tromper, fut qu'étant allés le lendemain à *Hait-ge*, où étoit alors l'Empereur, pour lui présenter divers Traitez de Physique & de Mathématique, & pour répondre aux questions qu'il leur avoit fait l'honneur de leur proposer le jour précédent, ce Prince affecta de leur faire plus de caresses & d'amitié que jamais. Le respect les empêcha de lui parler de cet Arrêt, ne doutant pas qu'il ne le fit reformer après tant de marques de bienveillance : mais ils ne furent pas long-tems dans l'erreur, car ils apprirent le lendemain que l'Empereur l'avoit confirmé. Cette nouvelle fut un coup de foudre pour eux. Ils en furent consternés, & la douleur qu'ils eurent sur le vif, qu'ils parurent dans un abattement, & dans une défolation, qui toucha tous leurs amis. Comme l'Empereur devoit retourner dans peu de jours à *Pekin*, ils résolurent de se présenter à Sa Majesté, & de lui faire connoître l'état déplorable où ils étoient. Ils allèrent au Palais, & s'adressant à *Chao*, Premier Ministre de l'Empereur : „ Vous nous voyez, lui dirent-ils, accablés de tristesse, & plongés dans l'amertume. Que deviendrons-nous après la malheureuse issue d'une affaire, dont nous avions lieu de nous promettre un si heureux succès ? Que nous serviront dorénavant toutes les grâces & toutes les faveurs dont Sa Majesté nous a comblés ? Nous voilà couverts de honte & d'infamie. Que diront nos compagnons, & que pensera-t-on de nous en Europe ? Pourra-t-on se persuader que nous ne nous proposons en venant ici, que l'établissement de la Religion, quand on verra que l'Empereur la proscrit, & en défend l'exercice à tous ses sujets ? Quoi ! dira-t-on, est-il possible qu'un Prince si sage & si éclairé, qui leur marque tant d'affection & qui leur fait des honneurs si extraordinaires, refuse de leur donner la moindre satisfaction sur la seule chose qu'ils lui demandent ? il n'y a pas d'apparence. Il faut que ces gens-là ne se mettent guères en peine de leur Religion, puisque l'Empereur la condamne, par un Edit public, dans le tems même qu'ils ont l'honneur de l'approcher de plus près & d'être employés à son service d'une manière si distinguée. Vous pouvez assurer l'Empereur, que nous sommes inconfolables, & que nous serions moins affligés s'il nous avoit tous condamnés à la mort ; puisque dans l'état où il nous réduit, nous ne pouvons plus vivre qu'avec infamie. Ils ajoutèrent tout ce que la douleur la plus vive leur suggéra, & ils conclurent enfin par demander la permission de présenter une nouvelle Requête pour la défense de leur Religion.

*Chao*, qui leur avoit toujours marqué beaucoup d'attachement, ne voulut point se charger de cette

commission, de peur de s'attirer l'indignation de l'Empereur, dont il ne savoit pas les sentimens. Il tâcha de les consoler, & pour leur donner le change, leur conseilla de dresser une Requête, & de la cacheter, & il leur promit de la faire tenir secrètement à l'Empereur. Cet expédient mettoit *Chao* hors d'intrigue ; mais il expoisoit les Jéuites : car outre qu'il tiroit l'affaire en longueur, il étoit dangereux d'en user ainsi, sans en avoir demandé la permission. C'est pourquoi ils conjurèrent *Chao* de faire connoître nettement leurs sentimens à l'Empereur, & ils l'en pressèrent avec tant d'instances, qu'il le leur promit.

Le Prince n'arriva au Palais qu'à l'entrée de la nuit. Comme il alla droit à l'appartement de la feuë Imperatrice son Aïeule, les Jéuites, qui l'attendoient, s'en retournerent sans l'avoir vu. Il ne fut pas plutôt dans son appartement, qu'il demanda à *Chao* si les Jéuites étoient venus au Palais ? Il lui répondit, qu'ils l'avoient attendu jusqu'à une heure de nuit, & qu'il avoit en toutes les peines du monde à les obliger de s'en retourner. Mais que disoient-ils ? repartit l'Empereur. *Hélas !* *Shé*, repliqua *Chao*, les uns sont malades & demi-morts, les autres ne peuvent parler, & tous sont si abattus, & si abîmés dans la douleur, qu'ils sont perdus à tout le monde. Il se servit ensuite de cet heureux moment pour lui parler en leur faveur, & pour lui faire connoître leurs sentimens. L'Empereur l'écouta avec attention & d'un air assez tranquille. Puis se tournant vers les Seigneurs qui étoient dans la chambre, *Je ne sçai*, leur dit-il, *ce que ces Mandarins Chinois ont contre ces Européens. Je leur ai marqué assez clairement l'envie que j'avois de favoriser la Loi de Dieu, (c'est ainsi qu'on appelle à la Chine la Religion Chrétienne.) Malgré cela, ils ne veulent pas qu'elle ait cours dans l'Empire. Je souhairois faire plaisir à ces étrangers en leur accordant ce qu'ils me demandent en faveur de leur Religion, qui est la seule chose dont ils s'inquiètent ; mais ces Mandarins m'enotent le moyen par le mot de seulement, auquel ils s'attachent, s'opiniâtrant à ne laisser le libre exercice de cette Religion, qu'aux seuls Européens. Je gardai quelque tems la Sentence de la Cour des Rites, & je fis venir les *Colaas* pour leur en faire voir l'injustice : mais je trouvai les *Colaas* Chinois aussi entêtés que les autres, & il n'y a pas en moi d'y rien changer ; ainsi je l'ai confirmée. Cependant, il ne faut pas que ces Européens se désolent ni qu'ils se chagrinent. Allez leur dire, *Chao*, qu'ils aient un peu de patience, & qu'ils ne se lèvent pas comme ils font à la douleur ; qu'ils ne pressent rien : j'aurai soin de leur affaire, & j'en débiterai de les contenter.*

Cette réponse qu'ils reçurent le lendemain au Palais, où ils étoient allés, les rassura, & leur donna quelque espérance d'obtenir ce qu'ils souhairoient. Ils pressèrent *Chao* de parler pour eux dans une conjoncture si favorable. Il retourna trouver l'Empereur, & lui fit un fidèle rapport de tout ce discours. Ce Prince en fut touché ; il le renvoya consoler les Jéuites, & les assurer de sa protection. L'Empereur, touché de l'état déplorable où il les voyoit, résolut de leur accorder la grâce qu'ils lui demandoient avec tant d'instances. Il envoya querir le Prince *Sofan* qu'il savoit être leur ami, & il lui parla de leur affaire. *Sofan*, qui étoit entièrement dans leurs intérêts, lui demanda quelle en avoit été l'issue : l'Empereur lui dit que les Mandarins Chri-



nois s'étoient opiniâtres à ne vouloir permettre l'exercice de la Religion Chrétienne qu'aux seuls Européens; ce qui avoit jeté les Jésuites dans un si grand d'espérance, qu'ils croient insubmersibles. *Soufan* m'envie une remontrance très vive à l'Empereur la-dessus, à la fin de laquelle le Prince demeurera quelque tems rêveur, comme s'il eût délibéré sur le parti qu'il avoit à prendre; puis se tournant tout d'un coup vers lui: *Ilé bien, lui dit-il, je vais ordonner à la Cour des Rites de reprendre la Sentence qu'elle a portée, & de procéder à un nouveau jugement: mais il faut que vous alliez parler aux Officiers de cette Cour, & aux Colao, pour leur faire reconnoître l'injustice qu'ils ont faite aux Européens, & pour les engager à leur être favorables dans nu second Jugement: vous n'avez qu'à leur repeter ce que vous venez de me dire. Oui, Sire, répartit *Soufan* sans balancer, j'irai, & je leur parlerai avec fermeté, je ne les crains pas; & comme j'ai une bonne cause à défendre, les paroles ne me manqueront point. Il ne manqua pas de le faire: & l'Empereur de son côté fit expédier sur le champ deux ordres, l'un pour les *Colao*, l'autre pour la Cour des Rites, afin que ces deux Tribunaux s'assemblassent, & délibérassent ensemble sur cette affaire. Voici l'ordre que ce Prince eut la bonté de donner.*

Le second jour de la seconde Lune de la trentième année de *Cam-hi*: Nous *Soufan* Colao & autres, avons reçu de Votre Majesté l'ordre qui suit. La Cour des Rites a ci-devant porté cette Sentence. Pour l'Eglise de *Ham tcheou* & les autres Eglises de l'Empire, il faut les laisser comme elles étoient auparavant, en permettant aux Européens seulement d'y aller faire leurs prières & leurs adorations. Cette Sentence a été approuvée & exécutée; mais les Européens qui ont présentement l'intendance de l'Astronomie, se sont auparavant employés avec beaucoup de soin & de artiges à faire des machines de guerre, & récemment ils ont rendu de grands services dans la négociation qu'on a eu à traiter avec les *Moscovites*. On ne peut les accuser d'avoir fait aucun mal, ni commis le moindre désordre. Après cela, regarder leur Loi comme une Secte fautive & pernicieuse, & la bannir en cette qualité, c'est sans doute une haute injustice. Vous, Tribunal des *Colao*, vous vous assemblerez avec la Cour des Rites pour délibérer sur ce point, & vous me rendrez compte de votre délibération.

Sur cet ordre, les deux Tribunaux s'assembleront le lendemain au Palais. L'Empereur souhaita que le Prince *Soufan* se trouvât à cette assemblée, pour être témoin de ce qui s'y passeroit, & pour achever ce grand ouvrage qu'il avoit si heureusement commencé. On s'y conforma aux volontés du Prince; on examina avec soin tous les termes dont on devoit se servir, & après en être convenu, on prononça cet Arrêt, auquel le consentement de l'Empereur donna force de Loi. C'est en vertu de cet Edit, à présent si fameux dans la Chine, que les Prédicateurs Romains y annoncent l'Evangile avec liberté.

Moi, votre sujet *Coupatai*, premier Président de la Cour Souveraine des Rites, & Chef de plusieurs autres Tribunaux, je présente avec respect cette Requête à Votre Majesté, pour obéir à ses ordres avec soumission: Nous avons

délibéré, moi & mes Aïcseurs, sur l'affaire qu'êtes le nous a communiqué, & nous avons trouvé que ces Luthériens ont traversé de vaines mers, & sont venus des extrémités de la Terre, attirés par votre haute sagesse, & par cette incomparable vertu qui charme tous les peuples, & qui les tient dans le devoir. Ils ont présentement l'intendance de l'Astronomie & du Tribunal des Mathématiques. Ils se sont appliqués avec beaucoup de soin à faire des machines de guerre, & à faire fonder des canons dont on s'est servi dans les dernières guerres civiles. Quand on les a envoyés à *Nipetou* avec nos Ambassadeurs pour y traiter de la paix avec les *Moscovites*, ils ont trouvé moyen de faire réussir cette négociation: enfin ils ont rendu de grands services à l'Empire. On n'a jamais accusé les Européens qui sont dans les Provinces, d'avoir fait aucun mal, ni d'avoir commis aucun désordre. La doctrine qu'ils enseignent n'est point mauvaise, ni capable de séduire le Peuple, & de causer des troubles. L'on permet à tout le monde d'aller dans les Temples des *Lamas*, des *Hochans*, des *Togues*, & l'on défend d'aller dans les Eglises des Européens, qui ne font rien de contraire aux Loix; cela ne paroît pas raisonnable. Il faut donc laisser toutes les Eglises de l'Empire dans l'état où elles étoient auparavant, & permettre à tout le monde d'y aller adorer Dieu, sans inquiéter d'ordinaire personne sur cela: Nous attendons l'ordre de Votre Majesté pour faire exécuter cet Arrêt dans toute l'étendue de l'Empire. Fait par les Officiers en Corps, le troisième jour de la seconde Lune de la trente-unième année du Règne de *Cam-hi*, c'est-à-dire, le vingtième de Mars de l'année mil six cents quatre-vingt-douze.

Le Prince *Soufan* & le premier *Colao* Chinois *Van-hi*, signalèrent leur zèle & leur affection pour les Jésuites dans cette occasion. Le premier, qui avoit assisté à l'assemblée par l'ordre exprès de l'Empereur, avoit fait insérer dans l'Arrêt ces deux points: Que la Religion Chrétienne apprenoit aux Sujets à être fidèles à leurs Princes; & enseignoit aux enfans l'obéissance & la soumission à leurs parens. Comme la fidélité aux Princes, & l'obéissance aux parens sont de toutes les vertus morales les plus recommandables aux Chinois; ces deux points étoient dans l'Arrêt, quand il fut prononcé: mais ils en furent ôtés sans qu'on s'en aperçût, par quelque Mandarin du Tribunal des *Colao*, quand l'Empereur, selon la coutume, le leur renvoya. Les Jésuites n'apprirent cette supercherie, qu'après que ce Prince eut confirmé cet Edit, & lui eut donné force de Loi. Comme cela ne regardoit pas l'essentiel, & qu'on venoit d'accorder aux Prédicateurs de l'Evangile plus qu'ils n'avoient osé espérer, ils prirent le parti de dissimuler, & de n'en point parler à l'Empereur. C'est ainsi que la Religion Romaine fut délivrée de l'esclavage où elle avoit gemi depuis plus d'un siècle à la Chine, & fut affranchie du joug que l'Empereur lui avoit lui-même imposé pendant la Minorité.

Des Cérémonies des Chinois, & des honneurs qu'ils rendent à Confucius, & aux Morts.

Le Cérémonial des Chinois ne règle pas seulement, comme parmi nous, la manière & les circonstances des actions du Culte religieux; les devoirs pu-



publies qu'on rend aux Princes, aux Ambassadeurs & aux premiers Magistrats ; & certaines fonctions éclatantes que la coutume ou les loix prescrivent : mais il s'étend à tous les états & à tous les devoirs les plus communs de la vie civile. L'inférieur fait ce qu'il doit rendre à son Supérieur, & l'égal à son égal. Tout est marqué avec soin, & s'observe avec exactitude ; parce que quelque vaines & quelque ridicules que nous paroissent ces Cérémonies, ils les regardent comme un point essentiel de leur Morale ; ils s'y attachent scrupuleusement ; ils les admirent ; & , entez de leur antiquité, ils sont si jaloux de ces usages, que bien loin de souffrir qu'on y apporte quelque changement, ils traitent de gens grossiers & de barbares les étrangers qui les ignorent.

Ces cérémonies qui accompagnent les actions publiques & particulières , ont causé dans les commencemens beaucoup d'embarras aux Prédicateurs de l'Evangile. Accoutumés dès l'enfance à les regarder en Europe comme le signe d'un Culte religieux, elles leur paroissent à la Chine, pleines de superstition. Les Jésuites, qui ont porté les premiers la foi dans cet Empire, & qui y ont travaillé seuls durant cinquante ans, furent d'abord frappés du Cérémonial que les Chinois gardent pour honorer leurs morts, & de ce que les Savans & les Mandarins pratiquent pour marquer qu'ils reconnoissent *Confucius* pour le Législateur, le Maître & le Docteur de toute la Nation. Ils s'assemblerent plusieurs fois & eurent de longues conférences sur une matière si délicate & si importante : ils l'examinèrent avec soin ; & après s'en être parfaitement instruits pendant plusieurs années, ils prirent le parti de permettre aux Chrétiens ces Cérémonies comme des honneurs purement civils, les avertissant cependant de ne les pratiquer que quand ils ne pourroient s'en dispenser ; & se réservant à désapprouver ces superstitions, & à témoigner qu'ils n'y prenoient aucune part, lorsqu'ils se trouveroient dans la compagnie des Païens. C'est du moins ce qu'écrivit un de ces Missionnaires, pour justifier l'adresse de ses confrères à concilier des choses qui paroissent si opposées.

Il y a deux sortes de Cérémonies instituées en l'honneur de *Confucius*. L'une consiste simplement à se prosterner & à battre neuf fois la terre du front, devant une espèce de cartouche qu'on expose sur une table avec des bougies allumées & des castolettes, & où le nom de ce Philosophe est écrit en gros caractères. Dans les premiers tems, on rendoit ces honneurs à la statue même de *Confucius* ; mais les Empereurs, voyant que le Peuple donnoit aveuglément dans l'Idolâtrie ; & voulant empêcher qu'on ne mit ce grand Homme au rang des Idoles, firent substituer dans toutes les Ecoles de la Chine ce cartouche en la place des statues de ce Philosophe. Les Mandarins pratiquent cette Cérémonie, quand ils prennent possession de leurs Gouvernemens, & les Bacheliers, quand on leur donne les degrez ; ce qui n'arrive que tous les trois ans ; mais les Gouverneurs des villes sont obligés avec les Gens de Lettres du lieu, d'aller tous les quinze jours rendre cet honneur à *Confucius* au nom de toute la Nation.

Il y a une autre cérémonie qui se fait avec plus d'éclat & plus d'appareil, au Printems & à l'Automne. Je ne l'expliquerai point ici en particulier, parce qu'elle est la même que celle dont nous al-

lons parler, laquelle se pratique tous les six mois par les Princes & les personnes d'un rang distingué, en l'honneur de leurs Ancêtres ; car l'estime & la vénération qu'on a pour ce célèbre Docteur, est si grande, qu'on lui rend les mêmes devoirs qu'aux Empereurs défunts.

Il y a troistem & trois manieres différentes d'honorer les morts. Le premier tems est avant la sépulture, & voici ce qui se pratique alors. On expose le corps dans la salle ; on met une table devant le cercueil, & l'on place sur cette table ou l'image du défunt, ou ce cartouche dont j'ai parlé, dans lequel son nom est écrit ; ce qu'on accompagne de chaque côté, de fleurs, de parfums, & de bougies qui brûlent. Ceux qui viennent faire des complimens de condoléance, saluent le défunt à la manière du Pais ; c'est-à-dire qu'ils se prosternent, & frappent la terre de leur front devant cette table, sur laquelle ils mettent ensuite quelques bougies & quelques parfums, qu'ils apportent toujours avec eux, selon la coutume.

La seconde cérémonie s'observe de six en six mois. Dans toutes les familles qui sont riches, on a un appartement qu'on appelle *Tsu-tang* ; c'est-à-dire l'appartement des Ancêtres. Sur une table placée contre la muraille, & chargée de gradins semblables à ceux d'un Autel, on voit l'image du plus respectable des Ancêtres, & les noms de tous les hommes, les femmes & les enfans de la famille, rangés des deux côtés & écrits sur de petites tablettes ou planches de bois, de la hauteur d'environ une palme, avec l'âge, la qualité, l'emploi, & le jour de la mort d'un chacun. Tous les parens s'assemblent dans cette salle deux fois l'année, au Printems, & en Automne. Les plus riches mettent sur la table des viandes, du ris, des fruits, des parfums, du vin & des bougies, avec les mêmes complimens, & à peu près les mêmes cérémonies que celles qu'on pratique quand on fait ces sortes de présens aux Gouverneurs, qui prennent possession de leurs Gouvernemens ; aux Mandarins des premiers ordres, le jour de leur naissance ; & aux personnes qu'on veut honorer, & à qui on veut donner à manger en cérémonie. Pour le Peuple, qui n'a pas le moyen d'avoir dans sa maison un lieu destiné à ces usages, il place dans l'endroit le plus propre de son logis les noms de ses Ancêtres, écrits de la manière dont je l'ai rapporté, sans pratiquer les cérémonies dont je viens de parler. Les Chrétiens mettent au dessus de ces noms une croix ou quelque image de dévotion, lorsqu'ils n'ont pas d'autre lieu où les placer avec décence.

La troisieme cérémonie ne se pratique qu'une fois l'année. Comme les tombeaux des morts sont hors des villes, & souvent dans les montagnes, les enfans y vont avec leurs parens, du moins une fois tous les ans, vers le commencement du mois de Mai ; & là, après avoir arraché les herbes & les brouillards qui environnent la tombe de leurs Peres, ils leur donnent les mêmes marques de douleur & de respect qu'ils avoient fait à leur mort, & mettent sur leur tombeau du vin & des viandes, dont ils font ensuite un repas.

Je ne parle point ici de plusieurs autres coutumes superstitieuses, ou approchantes de la superstition, que quelques Chinois idolâtres ajoutent quelquefois à ces Cérémonies : parce que ces usages ne sont pas communs à toute la Nation, & que les Chrétiens peuvent s'abstenir de les pratiquer. Quel-

quelques-uns, séduits par le mauvais exemple des Idolâtres, ne se comportent pas comme ils doivent dans ces cas-là. Les Jéuites disent que ce n'est pas à eux qu'il faut s'en prendre, mais au dérèglement de ces Chrétiens, à qui ils prétendent avoir interdit toutes les cérémonies superstitieuses, ne leur ayant permis que celles qu'ils ont toujours regardées comme des honneurs purement civils.

Cependant, quelques Religieux de Saint Dominique & de St. François, étant entrez dans la Chine long-tems après les Jéuites, regarderent ces cérémonies qu'on permettoit aux Chrétiens, non pas comme des usages d'un culte purement civil, mais comme des cérémonies d'un culte religieux, plein de superstition & d'idolâtrie : d'où ils conclurent que les Chinois faisoient de Confucius & de leurs morts autant de Divinitez, & que par conséquent on devoit regarder les lieux destinez à les honorer, comme de vrais Temples ; les presens qu'on leur offre, comme des sacrifices ; les tables qui servent à cet usage, comme des autels ; & tout ce qu'on fait en cette occasion, comme une superstition grossière, une vraie idolâtrie & un sacrilège detestable.

Les Jéuites furent surpris, disoient-ils, qu'on leur fit un crime d'une chose fort innocente : puis qu'ils ne permettoient rien, dans tous ces honneurs qu'on rend à Confucius & aux morts, que ce qu'on pratiquoit tous les jours en ce Pais-là à l'égard des personnes vivantes, à qui l'on vouloit marquer de l'estime & de la considération. Ceux qui n'étoient pas de leur sentiment avouant, comme ils faisoient, qu'on n'attribuoit rien de divin & de surnaturel à ces personnes vivantes par tous ces honneurs ; il n'étoit pas moins certain, selon eux, qu'on ne reconnoissoit rien non plus de divin & de surnaturel dans Confucius ni dans les morts ; & que par conséquent les honneurs qu'on leur rendoit étoient purement civils, & n'avoient rien de superstitieux. Ainsi toute cette question, qui fit beaucoup de bruit

dans ce tems-là, & qui en a fait encore beaucoup depuis, se réduit à savoir quel est le sentiment commun des Chinois touchant Confucius & les morts ; s'ils leur attribuent quelque sorte de divinité & de pouvoir plus grand que celui qu'ils avoient durant leur vie ; s'ils espèrent d'eux quelque chose ; s'ils leur font des prières, &c. Ceux qui regardent Confucius & les morts comme des Divinitez, produisent en leur faveur quelques passages tirez des Cérémoniaux, & des autres Livres de la Chine, & apportent les témoignages de quelques Gens de Lettres Chinois, qu'ils disent avoir répondu conformément à leur opinion. Les Jéuites & ceux qui les suivent, opposent citations à citations, & Savans à Savans : de sorte que cette diversité de sentimens a produit de part & d'autre sur cette matière des volumes entiers pleins d'érudition chinoise, & de raisonnemens Theologiques, qui n'ont servi à autre chose qu'à produire une espece de Schisme en ce Pais-là. En vain la Cour de Rome s'est expliquée, en déclarant, par un Decret rendu contre ces pratiques, que ce sont autant de superstitions condamnables : les Jéuites, toujours attachez inséparablement au St. Siège à l'extérieur, & professant de bouche de la manière du monde la plus solennelle que c'est le Centre infallible de l'Unité auquel ils veulent toujours demeurer unis, ne laissent pas de s'en éloigner dans la pratique, en interprétant ses décisions à leur manière, plutôt que de renoncer à un culte d'où depend à la Chine tout leur crédit. C'est ce qui fait craindre à une bonne ame d'Auteur, que le Christianisme ne subsiste pas long-tems parmi les Chinois. *Plaise au Seigneur, s'écrie-t-il, dans un transport d'Enthousiasme, que les divisions de leurs Pasteurs ne détruisent pas entièrement ce troupeau, dont la ferveur donnoit de grandes esperances de la conversion entiere d'une Nation aussi spirituelle & aussi polie !*







DESCRIPTION D'UN DES PLUS FAMEUX TEMPI  
TELLES QUE LA FIGURE EN A ÉTÉ TIRÉE SUR LES



### Principales Divinités Chinoises.



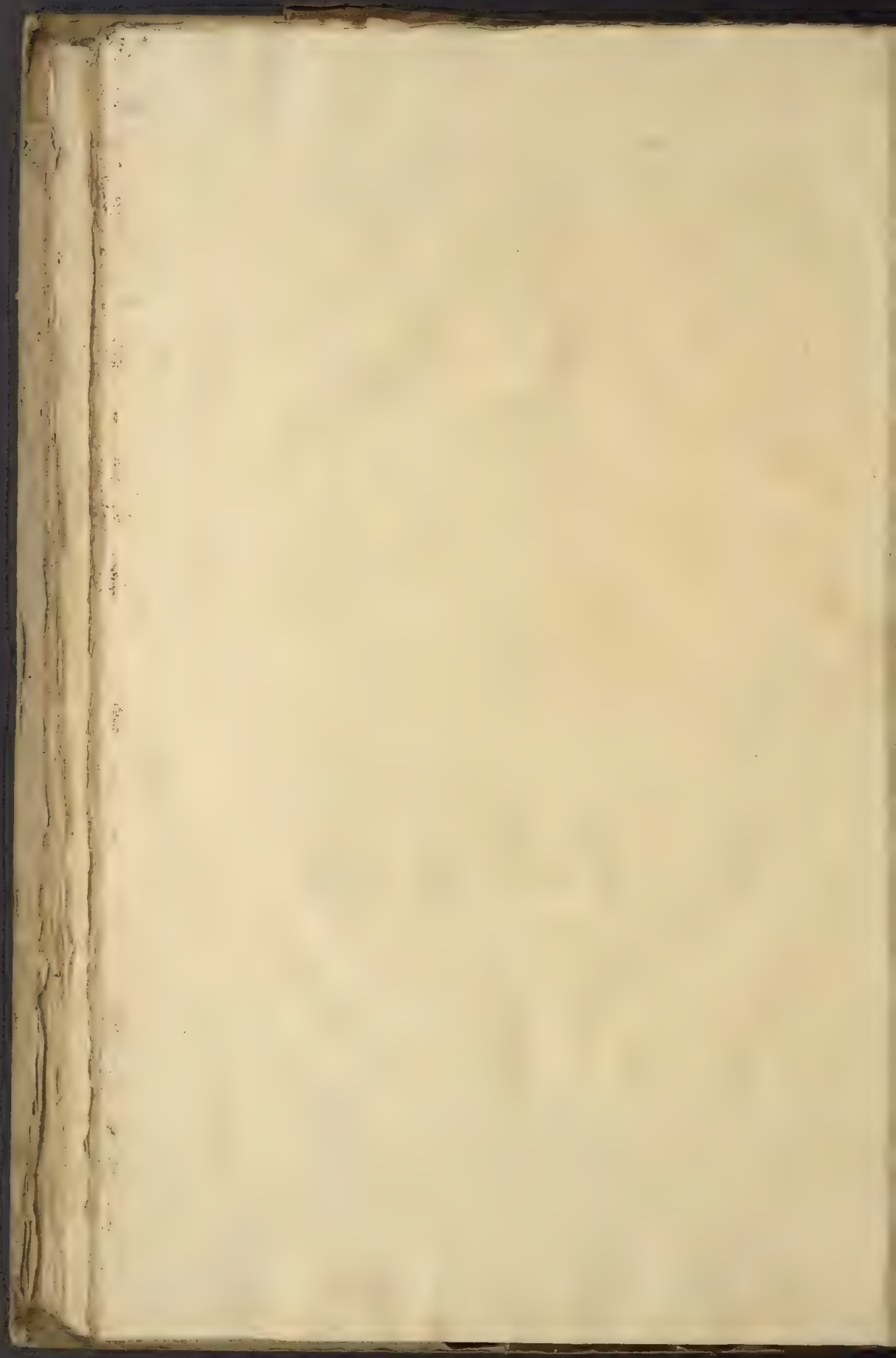
Four en

PIRAMIDE A NEL F  
PRO

DIVINITEZ DES CHINOIS.

[illegible][illegible]







## TROISIEME DISSERTATION

S U R

## QUELQUES USAGES PARTICULIERS

D E L A

## C H I N E.

*Des Villes, des Bâtimens, & des Ouvrages les plus considérables de la Chine.*

**P**ekin, qui est la Capitale de la Chine & le siège ordinaire des Empereurs, est située à quarante degrés d'elevation dans une plaine abondante, & peu éloignée de la grande muraille. Le voisinage de la Mer à l'Orient, & le grand canal du Midi lui donnent communication avec plusieurs belles Provinces, dont il tire en partie sa subsistance. La ville, de figure parfaitement carrée, avoit autrefois quatre grandes lieues de tour : mais les Tartares en s'y plaçant obligèrent les Chinois de se loger hors des murailles, où ils bâtirent en peu de tems une nouvelle Cité, qui étant plus longue que large, fait avec la Ville une figure irrégulière. De manière que *Pekin* est composé de deux Villes : l'une se nomme la Ville des Tartares, parce qu'il n'y a qu'eux qui s'y puissent établir : l'autre, appelée la Ville des Chinois, est aussi grande, & beaucoup plus peuplée que la première. Toutes deux ensemble font six grandes lieues de tour, de trois mille six cents pas chacune ; ces mesures sont justes, & on les a prises avec le cordeau par ordre exprès de l'Empereur.

Cela paroîttra extraordinaire à ceux qui ne connoissent que l'Europe, & qui s'imaginent que Paris est la plus grande, comme elle est sans doute la plus belle ville du monde : cependant, il y a bien de la différence entre l'une & l'autre. Paris, selon le plan qu'en a tracé Mr. Blondel par l'ordre de Messieurs de l'Hôtel de ville, pour servir au dessin qu'on a de l'entourer de nouveaux remparts, n'a dans la plus grande longueur que deux mille cinq cents pas, & par conséquent

quand même on la supposeroit carrée, elle n'auroit que dix mille pas de circuit, c'est-à-dire qu'elle seroit moins grande de la moitié que la seule Ville des Tartares : ainsi Paris n'est tout au plus que la quatrième partie de Pekin. Mais d'ailleurs, si l'on fait reflexion que les maisons à la Chine ne sont ordinairement que d'un étage, & qu'on peut ici, l'un portant l'autre, les supposer de quatre, on verra que Pekin ne contiendra pas plus de logement que Paris, & même en contiendra un peu moins, parce que les rues sont incomparablement plus larges ; que le Palais de l'Empereur est extraordinairement vaste & peu habité ; qu'il y a des magasins de ris pour plus de deux cents mille hommes, & de fort grands espaces remplis de hutes ou de petites maisons pour les examens des Docteurs ; ce qui étant joint ensemble seroit une Ville très-considérable.

Il ne faut pas néanmoins conclure de là, qu'il y ait à Paris & à Pekin un égal nombre d'habitans, car les Chinois sont extraordinairement pressés dans leurs maisons ; de manière que vingt personnes & plus encore se placeront où nous nous contentons d'en mettre dix ; & il faut bien que cela soit ainsi, puisque la multitude des gens qui paroissent continuellement dans les rues, est si grande, qu'on en est effrayé ; de sorte qu'il est nécessaire en plusieurs endroits, que les personnes de qualité soient précédées d'un Cavalier qui écarte la foule, sans quoi ils seroient très-souvent obligés de s'arrêter. Précisément par-tout, & même dans les grandes rues il y a de l'embarras. A voir les chevaux, les mulets, les chameaux, les chariots, les chaîsses, les pelotons de 100. & de 200. personnes

\* Les plans ne sont pas en proportion respective de leur circuit.  
Tom. V.

nes qui s'assemblent d'espace en espace pour écouter les diseurs de bonne aventure, l'on croiroit que toute la Province est venue fondre à Pekin pour quelque spectacle extraordinaire. Et certainement à en juger par les apparences, nos villes les plus peuplées ne sont en comparaison que des solitudes, sur-tout si on considère que le nombre des femmes surpasse de beaucoup celui des hommes; & que néanmoins dans cette prodigieuse multitude qui paroît au dehors, on n'y en rencontre presque jamais aucune. C'est apparemment ce qui a fait juger à quelques-uns, qu'il y avoit six ou sept millions d'âmes dans les deux villes, ce qui néanmoins est bien éloigné de la vérité.

Voici quelques reflexions là-dessus, qui seront peut-être comprendre qu'on ne doit pas tout-à-fait juger de la multitude des habitans, par la foule qui y paroît. Premièrement, de tous les lieux voisins, il se rend tous les jours à Pekin un très-grand nombre de passans qui portent une infinité de choses pour les usages ordinaires de la vie. Comme il n'y a point de Rivière dans la ville, le transport des denrées multiplie les voituriers, les chariots, les chameaux, & les autres bêtes de charge. Ainsi tous les matins quand on ouvre les portes de la ville, & les soirs quelque tems avant qu'on les ferme, il y a une si grande foule d'étrangers, qui entrent ou qui se retirent, qu'on est presque toujours obligé d'attendre fort long-tems sans pouvoir passer. Or tout ce Peuple qui se repand dans les rues, ne doit pas être compté parmi les habitans. Secondement, la plupart des ouvriers à la Chine travaillent dans les maisons des particuliers. Par exemple, quand on veut se faire faire un habit, le Tailleur vient le matin dans la maison & s'en retourne le soir dans la sienne, & il en est ainsi des autres ouvriers. Ils courent continuellement la ville pour exécuter de la pratique, jusques aux forgerons même, qui portent avec eux leurs instrumens, leur enclume & leur fourneau pour les ouvrages ordinaires: ce qui augmente sans doute la foule. Troisièmement, toutes les personnes, au moins celles qui sont d'une médiocre condition, sortent ordinairement à cheval ou en chaise, suivies de plusieurs domestiques. Si à Paris, tous les Officiers, les Gentilshommes, les Avocats, les Médecins, les riches Bourgeois alloient toujours avec un équipage nombreux, les rues seroient bien autrement embarrassées. Quatrièmement, quand un Mandarin marche, tout son Tribunal le suit en cérémonie, de sorte que c'est une espèce de procession. Les Seigneurs de la Cour & les Princes du sang paroissent aussi accompagnés d'un gros de Cavalerie. Et parce qu'ils sont obligés de se rendre presque tous les jours au Palais, leur train seul est capable d'embarrasser la ville.

On ne peut nier que toutes ces coutumes, qui sont particulières à la Chine, n'augmentent extraordinairement le monde dans les rues, & il ne faut pas s'étonner que *Pekin* paroisse si peuplé, quoiqu'il n'y ait peut-être pas tant d'habitans qu'on s' imagine. Mais ce qui doit nous en convaincre, c'est que, comme je l'ai fait voir, il y a à Paris plus de logement qu'à *Pekin*. Quand donc il seroit vrai qu'il ne faut pour vingt ou vingt-cinq personnes, qu'autant de place que nous en donnons ici à dix; (car ils sont plus pressés que nous) il faut conclure que *Pekin* n'a presque que le double d'habi-

tans que nous comptons à Paris. Ainsi je croi avec un habile Voyageur, qu'on peut lui donner deux millions de personnes, sans craindre de s'éloigner beaucoup de la vérité.

On s'est un peu étendu sur ce point, parce que c'est une des choses que les Historiens ont le moins examinées. Il n'est rien qui trompe comme le nombre, quand on en juge seulement à la vue & par l'imagination. On croit en voyant le Ciel, que la multitude des étoiles est infinie; & quand on les compte, on est étonné d'en trouver si peu. Une Armée de cent mille hommes qui campe, paroît un monde; & ceux même qui y sont faits, s'ils n'y prennent garde, s'y trompent facilement. Il est bon d'examiner tout par soi-même, sans se laisser aller au torrent; sur-tout à la Chine où l'on est accoutumé de compter par millions: & quoi qu'en ces matières il ne soit pas possible d'en venir à la dernière précision, on peut néanmoins, si l'on veut, s'approcher assez de la vérité, pour ne pas abuser de la curiosité des Lecteurs. Les rues de cette grande ville sont presque toutes tirées au cordeau: les plus grandes sont larges d'environ six vingt pieds, & longues d'une bonne lieue, bordées presque toutes par des maisons marchandes, dont les boutiques ornées de Soie, de Porcelaine & de Vernis, sont une agréable perspective. Les Chinois ont une coutume qui contribue encore à leur embellissement: chaque Marchand place devant sa porte sur un petit piédestal, une planche haute de sept ou huit coudées, peinte, vernie, & souvent dorée, sur laquelle sont écrites en gros caractères les différentes choses dont il trafique. Ces espèces de pilastres rangés des deux cotés dans la rue, & presque dans une égale distance, font une colonnade qui a quelque chose de singulier. Cela est commun à presque toutes les villes de la Chine, & on en voit en de certains endroits de si propres, qu'il semble qu'on ait voulu faire de la rue une décoration de Theatre.

Deux choses néanmoins diminuent la beauté de ces rues. La première est le peu de proportion qu'elles ont avec les maisons, qui ne sont ni bien bâties ni assez élevées. La deuxième vient de la boue ou de la poussière qu'on y trouve. La Chine, si polie en toute autre matière, ne se reconnoît pas en celle-ci. L'Hiver & l'Été sont également incommodes pour ceux qui sortent, & c'est en partie pour cela qu'on est obligé d'aller à cheval ou en chaise. La boue gâte les bottes de soie dont on se sert; & la poussière s'attache aux étoffes, sur-tout aux satins qu'on prépare à l'huile, pour leur donner plus de lustre. Cette poussière élevée par le grand nombre des Chevaux qui passent, enveloppe continuellement la ville d'un gros nuage, qui pénètre dans les maisons & qui s'infinuë dans les cabinets les mieux fermés; de sorte que quelque précaution qu'on prenne, les tables & les meubles en sont toujours couverts. On tâche de diminuer cette incommodité par l'eau qu'on jette continuellement dans les rues, mais on ne laisse pas d'en souffrir beaucoup, & pour la propreté & pour la santé.

De tous les bâtimens qui composent cette grande ville, le seul qui mérite d'être considéré est le Palais Imperial. Il ne comprend pas seulement les appartemens & les jardins du Prince, mais encore une petite ville où logent dans leurs maisons parti-



culières les différens Officiers de la Cour, & un grand nombre d'Ouvriers qui font pour le service & aux gages de l'Empereur; car nul ne couche dans les appartemens du dedans, que les Eunuques. Cette ville extérieure est entourée d'une bonne muraille, & séparée du Palais intérieur par une autre moins considérable. Les maisons sont toutes fort basses & moins belles encore que celles de la ville des Tartares; de manière que la seule qualité des personnes qui les occupent, & la commodité qu'on y a d'être à la Cour, en rendent le séjour plus désirable. Le Palais intérieur consiste en neuf grandes Cours de plein-pied, toutes sur une ligne, non comprises celles qu'on a pratiqué sur les ailes pour les Offices & pour les Ecuries. Les portes de communication sont de marbre, & portent de gros pavillons d'une Architecture Gothique, dont la charpente qui est à l'extrémité du toit, devient un ornement assez bizarre, par un grand nombre de pièces de bois posées en faillie les unes sur les autres en forme de corniche, ce qui de loin fait un assez bel effet. Les ailes des Cours sont fermées ou par de petits corps de logis, ou par des galeries. Mais quand on vient aux appartemens de l'Empereur, les portiques soutenus par de grosses colonnes, les degrés de marbre blanc par lesquels on monte dans les sales avancées, les toits éclatans de tuiles dorées, les ornemens de sculpture, le vernis, les dorures, les peintures, les pavez qui sont presque tous de marbre ou de porcelaine; mais sur-tout le grand nombre de différentes pièces qui les composent, tout cela, dis-je, a quelque chose de magnifique, & ressent le Palais d'un grand Prince. Mais aussi les idées impartiales que la Nation Chinoise a toujours eues pour toutes sortes d'Arts, laissent entrevoir des fautes essentielles dans tout l'ouvrage. Les appartemens ne sont point suivis, les ornemens sont peu réguliers, on n'y voit point cette communication qui fait l'agrément & la commodité de nos Palais. Enfin il y a par-tout je ne sais quoi d'informe, si on peut s'expliquer de la sorte, qui déplaît aux Européens, & qui doit choquer tous ceux qui ont quelque goût pour la bonne Architecture.

Certaines Relations ne laissent pas d'en parler comme d'un chef-d'œuvre; cela vient de ce que les Missionnaires qui les ont faites, n'avoient peut-être rien vu de meilleur en Europe, ou bien de ce qu'après une longue suite d'années ils s'y sont accoutumés; car si l'on n'y prend garde, ce qui choque au commencement, devient par l'usage supportable. L'imagination s'y fait, & c'est pour cela qu'en ces matières, un Européen qui a demeuré vingt ou trente ans à la Chine, est souvent un plus méchant juge de ce qu'on y voit, que celui qui n'a fait qu'y passer. Car comme le bon accent se corrompt parmi des gens qui parlent mal; de même le bon goût se perd quelquefois parmi ceux qui n'en ont point. Les soldats des gardes qu'on voit aux portes & aux avenues du Palais n'ont pour arme que le fabre, & ne sont pas en si grand nombre que quelques-uns le font imaginer; mais il y a une multitude surprenante de Mandarins & de Seigneurs qui s'y rendent au tems de leur audience pour les affaires publiques. Autrefois tous les appartemens étoient pleins d'Eunuques, dont le pouvoir, devenu presque souverain par la faiblesse du Gouvernement, étoit insupportable aux Princes de l'Empire; mais sous les derniers Empereurs Chinois, & sur-

tout sous les Tartares, on les a tellement humiliés, qu'ils ne font à la Cour aucune figure. Les plus jeunes servent de Pages; on occupe les autres dans les appartemens aux offices les plus vils. Ils sont obligés de les balayer & de les tenir propres; pour peu qu'ils se negligent, on les châtie sévèrement; & les Contrôleurs qui ont inspection sur eux ne leur pardonnent rien.

Le nombre des Femmes ou des Concubines de l'Empereur ne nous est pas si connu, & parce qu'il est trop grand, & parce qu'il n'est pas réglé; on ne les voit jamais; à peine ose-t-on s'informer de ce qui les regarde. Ce sont des filles de qualité, que les Mandarins des Provinces choisissent; & dès qu'elles sont dans le Palais, elles n'ont plus de communication avec leurs parens, non pas même avec leurs Pères. Cette solitude forcée & continuelle (car la plupart ne sont pas connues de l'Empereur) les intrigues qu'elles font jouer pour s'en faire connoître, la jalousie qui y règne, & qui repand les soupçons, l'aversion, la haine dans tous les esprits, les rendent presque toutes malheureuses. Parmi celles qui ont l'avantage de plaire, on en choisit trois qui portent la qualité de Reines. Celles-ci sont fort distinguées des autres: elles ont chacune un appartement séparé, une Cour nombreuse, des Suivantes, des Dames d'honneur. Rien ne leur manque, de ce qui peut contribuer à leur plaisir. Leurs meubles, leur habits, leur suite; tout en est magnifique. Il est vrai que leur bonheur consiste à se rendre agréables au Prince: car on ne leur communique aucune affaire; & comme elles ne contribuent en rien de leur conseil au bon ordre de l'Etat, elles ne tombent point aussi par leurs intrigues & par leur ambition. Les Chinois ont là-dessus des maximes fort différentes des nôtres; ils disent ordinairement, que le Ciel a donné aux femmes la douceur, la pudeur, l'innocence en partage, pour s'appliquer dans les familles à l'éducation des enfans; mais que les hommes, qui ont reçu de la nature la force, la grandeur d'âme, la fermeté d'esprit, sont nés pour gouverner le monde. Ils sont surpris d'apprendre que parmi nous, les Princesses succèdent quelquefois aux Rois; ils nous reprochent en riant, que l'Europe est le Royaume des femmes.

Voilà, en général, ce qu'on peut dire du Palais de l'Empereur de la Chine; qu'on vante tant dans les Histoires, peut-être, parce que dans tout *Pekin* il n'y a, en matière de bâtiment, que celui-là qui mérite d'être estimé; car tout le reste est si peu de chose, que c'est avilir, & si j'ose dire, dégrader nos termes, que de donner aux maisons des Grands, le nom de Palais. Ils sont seulement d'un étage, comme les maisons ordinaires. Il est vrai que le grand nombre des appartemens qui servent à loger les Officiers, supplée en quelque façon à leur beauté & à leur magnificence. Ce n'est pas que les Chinois n'aient le fait & la dépense; mais la coutume du Pais, & le danger qu'il y a de se distinguer, les arrête malgré eux. Un des plus grands Mandarins avoit autrefois bâti un Hôtel plus élevé & plus magnifique que les autres; on lui en fit un crime, & ceux qui sont établis pour la police l'en accuserent devant l'Empereur; mais durant qu'on examinoit l'affaire, le Mandarin en appréhenda si fort les suites, qu'il fit abattre sa maison avant même que la Sentence fût portée. Cette politique a été autrefois pratiquée à la fondation des plus grandes Monarchies, & si les Romains eussent pu s'y main-



tenir, ils feroient peut-être encore aujourd'hui plus puiffans en Enrope que les Chinois ne le font dans l'Asie.

Les Tribunaux où se rend la Justice ne font guère plus superbes. Les Cours en font grandes, les portes élevées; on y voit même quelquefois des ornemens de sculpture d'affez bon goût: mais les sales intérieures, & les chambres d'Audiences, n'ont ni magnificence ni propreté. La Religion a été un peu mieux partagée: on voit par-tout des Temples confacrez aux Idoles, que les Princes & les Peuples, également superstitieux, ont bâti avec beaucoup de dépense, & ornés d'un grand nombre de statües. Les toits en font sur-tout remarquables par la beauté de leurs briques couvertes d'un vernis jaune & verd, bordées de toutes parts de figures bien travaillées, & enrichies aux extrémités de dragons en saillie de même couleur. Les Empereurs en ont élevé plusieurs dans l'enceinte extérieure du Palais, parmi lesquels on en voit deux confiderables, bâtis par le feu Roi à la sollicitation de la Reine sa Mère, qui étoit fort entérée de la Religion des Lamas, Prêtres Tartares, & les plus superstitieux de tous les Bonzes. Il n'est pas permis d'entrer dans ces Temples, parce que ces démarches tirent à conséquence, & que les Chrétiens en font scandalifés.

*Modes, Habillemens, bonnes & mauvaises Qualitez des Chinois.*

Dès que les filles naissent, les nourrices ont grand foin de leur lier étroitement les pieds, de peur qu'ils ne croissent. La nature qui semble être faite à cette gêne, s'en accommode plus facilement qu'on ne s'imagine, & on ne s'aperçoit pas que leur fanté en soit altérée. Leurs fouliers de satin brodez d'or, d'argent & de soie, font d'une propreté achevée; & quoique petits, elles s'étudient fort en marchant, à les faire paroître. Car elles marchent, ce qu'on auroit de la peine à croire, & elles marcheroient volontiers tout le jour, si elles avoient la liberté de sortir. Quelques-uns se font persuadés, que c'a été une invention des anciens Chinois, qui, pour mettre les femmes dans la nécessité de garder la maison, mirent les petits pieds à la mode. Mais ceux qui s'en font informer des Chinois même, n'en ont jamais oui parler. *Ce sont des contes, dit un jour l'un d'eux en riant: nos Peres, aussi bien que nous, connoissoient trop bien les femmes, pour croire qu'en leur retranchant la moitié des pieds, on leur ôteroit le pouvoir de marcher & l'envie de voir le monde.*

Pour peu qu'on eût voulu consulter les Relations sur l'air & la physionomie des femmes Chinoises, il n'auroit pas été facile d'abuser de la crédulité de quelques Dames de Paris, qui recueillirent, il n'y a pas long-tems, une Française abandonnée, & lui donnèrent toutes sortes de secours, parce qu'elle se disoit étrangère, & d'une des meilleures familles de la Chine. L'habillement des hommes, comme par-tout ailleurs, y est fort différent de celui des femmes. Ils se rasent toute la tête, excepté par derrière, où ils laissent croître autant de cheveux, qu'il est nécessaire pour faire une longue queue treffée. Ils n'ont point l'usage du chapeau comme nous, mais ils portent continuellement un bonnet, que la civilité leur défend d'ôter; ce bonnet est différent, selon les différentes saisons

de l'année; celui, dont on use en Été, a la forme de cône, c'est-à-dire, qu'il est rond & large par le bas, mais court & étroit par le haut, où il se termine tout-à-fait en pointe; le dedans est doublé d'un beau satin, & le dessus couvert d'une natte très-fine, & très-estimée dans le Païs. Outre cela on y ajoute un gros flocon de soie rouge, qui tombe tout à l'entour & qui se répand jusques sur les bords; de sorte que quand on marche, cette soie flotte irrégulièrement de tous côtes, & le mouvement continuel de la tête lui donne un agrément particulier.

Quelquefois au lieu de soie on porte une espèce de crin, d'un rouge vif & éclatant que la pluie n'efface point, & qui est sur-tout en usage parmi les Cavaliers. Ce crin vient de la Province de *Soutchouen*, & croît aux jambes de certaines vaches; sa couleur naturelle est blanche, mais on lui donne une teinture, qui le rend plus cher que la plus belle soie. En Hiver on porte un bonnet de peluche, bordée de Zibeline, ou de peau de renard; le reste est d'un beau satin noir ou violet, couvert d'un gros flocon de soie rouge, comme celui d'Été. Il n'y a rien de plus propre que ces bonnets, & on les vend quelquefois huit & dix écus; mais ils sont si courts, que les oreilles paroissent toujours découvertes, ce qui est très-incommode au soleil & dans les voïages. Quand les Mandarins se trouvent en cérémonie, le haut du bonnet est terminé par un diamant, ou par quelque autre pierre de prix & assez mal taillée, mais enchaînée dans un bouton d'or très-bien travaillé. Les autres ont un gros bouton d'étoffe, de cristal, d'agate, ou de quelque autre matière que ce soit.

Leur habit est long & assez commode pour les Gens de Lettres, mais embarrassant pour les Cavaliers. Il consiste dans une veste, qui descend jusqu'à terre, dont les pans se replient par devant l'un sur l'autre, de manière que celui de dessus s'étend jusqu'au côté gauche: on l'attache tout le long avec quatre ou cinq petits boutons d'or & d'argent. Les manches qui sont larges auprès de l'épaule, vont peu à peu en retrecissant jusqu'au poignet, mais elles s'étendent presque sur toute la main, & ne laissent par dessous de découvert que le bout des doigts. On serre la veste avec une large ceinture de soie, dont les deux bouts pendent jusqu'aux genoux. Les Tartares y attachent aux deux côtes un mouchoir, un étui à couteau & à fourchette avec des cure-dents, une bourse & d'autres petits ornemens de toilette. En Été on a le col tout nud, ce qui a mauvaise grace: en Hiver on le couvre d'un collet de satin qui tient à la veste, ou d'une bande large de trois ou quatre doigts de Zibeline ou de peau de renard, qui s'attache par devant avec un bouton, & qui sied fort bien, sur-tout aux Cavaliers.

Outre la veste, on prend par dessus une espèce de surtout à manches larges & courtes, comme celles des robes de Palais; les Gens de Lettres les portent fort longs; les Cavaliers & sur-tout les Tartares les veulent courts; & ceux dont ils usent, ne descendent que jusqu'à la hauteur de la poche. Pour les habits de dessous, on se contente en Été d'un simple caleçon de taffetas blanc, sous une chemise fort ample & fort courte de même étoffe; mais en Hiver la chemise est de toile, & par dessous on a des hauts-de-chausses de gros satin fourré de coton, ou de soie crüe, ce qui

qui est encore plus chaud. Tout cela est assez naturel, mais peut-être sera-t-on surpris d'apprendre que les Chinois sont toujours bottez, & que lorsqu'on leur rend visite, si par quelque accident ils se trouvent sans bottes, ils sont attendre les gens pour les aller prendre. Nous avions besoin de cet exemple pour justifier notre ancienne coutume, mais nous avons encore poussé cette mode plus loin qu'eux; car on a vu que nos François, non contents de marcher bottez par les rues, s'armoient autrefois d'éperons, afin que rien ne manquât à l'ornement du Cavalier. Le bon goût nous est venu sur ce point, comme sur plusieurs autres; mais apparemment les Chinois, qui sont entez de l'Antiquité, ne s'en gueriront pas si-tôt: & c'est sur tout pour eux une assez grande bizarrerie, de n'oser aller en ville sans bottes, puisqu'ils se sont toujours porter en chaise. Encore cette mode seroit-elle pardonnable en Hiver, car comme leurs bottes sont de soye, & les bas à botter d'une étoffe piquée, doublée de coton, & épaisse d'un bon pouce, la jambe est par là bien défendue contre le froid: mais en Été, dans un Pais où les chaleurs sont extrêmes, il n'y a que les Chinois au monde, qui pour conserver un air de gravité, puissent se résoudre d'être ainsi dans une espèce d'enrue depuis le matin jusqu'au soir. Aussi le Peuple qui travaille, ne s'en sert presque point, soit pour la commodité, soit pour s'en épargner la dépense. La forme de ces bottes est un peu différente des nôtres, car elles n'ont ni talon ni genouillere. Quand on fait un long voyage à cheval, elles sont d'un cuir bien passé, ou d'une grosse toile noire de coton, piquée, mais dans la ville on les porte ordinairement de satin, avec un gros bord de velours ou de panne sur le genou. Le Peuple en public, & les Gens de qualité dans leur domestique, chaussent au lieu de souliers des patins de toile noire ou d'étoffe de soye très-propres, & très-commodes: ils tiennent d'eux-mêmes aux pieds par un rebord qui couvre le talon, sans qu'il soit besoin de les attacher par devant. On n'a point à la Chine l'usage des gands & des manchons, mais comme les manches de la veste sont fort longues, on y retire la main durant le froid, pour la tenir plus chaude. Il y a encore une coutume qui est fort ancienne parmi les Chinois, & qui n'est guères conforme à la politesse Française. Leurs Docteurs & les autres Gens de Lettres laissent croître excessivement leurs ongles, de manière que quelques-uns ne les ont guères moins longs que les doigts: c'est parmi eux non-seulement un ornement, mais encore une distinction, par laquelle on connoît qu'ils sont éloignés par leur état, des Arts mécaniques, & que les Sciences les occupent uniquement. Enfin comme ils affectent en tout un air de gravité, qui attire le respect, ils se font imaginer qu'une longue barbe y pouvoit contribuer, ils la laissent croître, & s'ils n'en ont pas beaucoup, ce n'est pas faute de la cultiver, mais la nature en ce point les a très-mal partagés, & il n'y en a aucun qui ne porte envie aux Européens, qu'ils regardent en cette matière comme les plus grands hommes du monde.

Autant que les hommes se negligent par raport au hâle qui les rend aussi balanez que les Portugais des Indes, autant les femmes ont-elles soin de

se conserver. Je ne sais si le fard leur est ordinaire, mais on dit qu'elles se frottent tous les matins le visage, d'une espèce de farine blanche, plus propre à ternir le teint qu'à lui donner un nouvel éclat. Elles ont toutes les yeux petits & le nez court: à cela près elles ne cedent en rien aux Dames d'Europe: mais la modestie qui leur est naturelle, relève infiniment leur bonne grace: un petit colet de satin blanc qui tient à la veste, leur sert & leur couvre entièrement le cou: les mains sont toujours cachées dans de longues & larges manches: elles marchent mollement & lentement, les yeux baissés, la tête panchée, & l'on droit à les voir, que ce sont des Religieuses ou des dévotes de profession, recueillies & occupées uniquement de Dieu. Ainsi la coutume a souvent plus de force pour gêner le sexe, que la vertu la plus austère, & il seroit à souhaiter que la Sainteté du Christianisme eût pu obtenir parmi nous des Dames Chrétiennes, ce que l'usage du monde a inspiré depuis tant de siècles aux Chinoises Idolâtres. Cette modestie n'empêche pas qu'elles n'aient les entêtements ordinaires des femmes. Plus on les respère, moins elles aiment la solitude. Elles s'habillent magnifiquement, & passent le matin plusieurs heures à se parer, dans la pensée qu'elles pourrout être vûes le jour, quoique pour l'ordinaire elles ne le soient que de leurs Domestiques. Leur coëffure, qui consiste ordinairement en plusieurs boucles de cheveux, mêlée de toutes parts de petits bouquets de fleurs d'or & d'argent, a quelque chose de singulier. Je crois que si on en voyoit en France des modèles, on y seroit tenté de quitter cet amas bizarre d'ornemens dont on se sert, pour se coëffer à la Chinoise. Les Dames portent comme les hommes une longue veste de satin ou de brocard rouge, bleu ou vert, selon leur goût particulier. Les plus âgées s'habillent de noir & de violet. Elles ont outre cela par-dessus une espèce de surtout, dont les manches extrêmement larges traînent jusqu'à terre, quand on n'a pas soin de les relever. Mais ce qui les distingue de toutes les autres femmes du monde & qui en fait presque une espèce particulière, est la petitesse des pieds, & c'est le point le plus essentiel de leur beauté. Cela est surprenant & ne se peut comprendre. Cette affectation va même quelquefois à un excès qui passeroit pour folie, si une bizarre & ancienne coutume, qui, en matière de mode, prévaut toujours aux idées les plus naturelles, ne les obligeoit de suivre le torrent, & de s'accommoder à l'usage du Pais. Il ne faut pas oublier leur manière de se marier.

Quand un jeune homme a vingt-cinq ans, il est obligé de choisir entrer une Épouse, ou un Cloître, fâcheuse alternative, & où le choix est également dangereux. Mais quoi! un Cloître à la Chine? Oui: il y a là, dit-on, des Moines qui mènent une vie fort austère & très-rigoureuse; cela doit bien faire rire le Diable, car communément les Moines sont grands amis de leur corps.

On assigne un certain jour auquel tous les Garçons & les Filles à marier se trouvent dans un lieu destiné pour ce sujet. Les Garçons font connoître leurs facultez, pecunaires s'entend; puis on les divise en trois partis: le premier est celui des

Riches ; l'autre celui des Mediocres ; & le dernier comprend ceux qui n'ont pas de bien. On en fait de même des Filles, mettant à part les belles, les mediocres, les laides. On donne les belles aux riches, qui, pour payer la distinction, donnent au Bureau une certaine somme d'argent. Les moins belles sont pour les moins riches ; & ceux-ci ne donnent rien. Quant aux pauvres laides, on les distribue aux indigens ; & pour consolation, ils reçoivent l'argent dont les fortunez ont acheté la beauté. Par une telle police, dont mon Original est pourtant charmé, la tournure de l'esprit, les bonnes quali-

tez, l'assortiment des genies & des humeurs, la qualité de la naissance & du bien, n'entrent que par hazard dans l'union conjugale. Si donc chez les autres Nations, où il est libre de se contenter & de s'engager à la fantaisie, les bons mariages sont si rares, jugeons ce que ce doit être en ce pays-là. Au reste cette Loi-là, si c'en est une, ne doit pas être défagréable à nos Dames, & elles n'auroient pas tort de dire que la beauté, cet avantage naturel qui leur est si cher, cette arme offensive qu'elles manient si adroitement, que leur beauté, dis-je, regne & triomphe chez les Chinois.







# HABILLEMENS D'HOMMES & DE FEMMES DE DIVERSES PROVINCES





# LA CHINE AVEC UN DES PLUS BEAUX MONUMENS DE CE PAIS - I. A

est d'une seule Arche qui  
s'élève à haut de 50



En voit ici à l'entrée de la province qui tient que quatre  
villes à peine, à peine passer ce front & comme il y a voit  
d'abord à cause de la hauteur de ce passage & des précipices  
l'environnement de tous côtés on a pris soin d'y bâtir de part  
d'autre de bonnes murailles appuyées de murs de briques de fer  
entourant la structure vers le nord. On voit encore un autre  
sommeil dans la Province de Xami qui n'a, non plus que  
ici qu'une seule arche qui n'est d'une médiocre à l'autre. Il  
est la longueur de 50 perches, en largeur, qui s'élève, s'élevant  
par degrés. Sa hauteur est de 50 perches ce qui se fait ap  
puyé de l'ont vuant les Entrepreneurs non moins sçavants qu'elles  
et autres & autres font voir que les peuples que nous voyons  
sont comme d'ailleurs n'ont pas moins d'industrie que ceux  
qui vivent pour les plus belles

la Reine  
morts



Habit des soldats  
de Quian



Habit des lettrés  
de la Chine



Habit des Soldats  
de Quichou



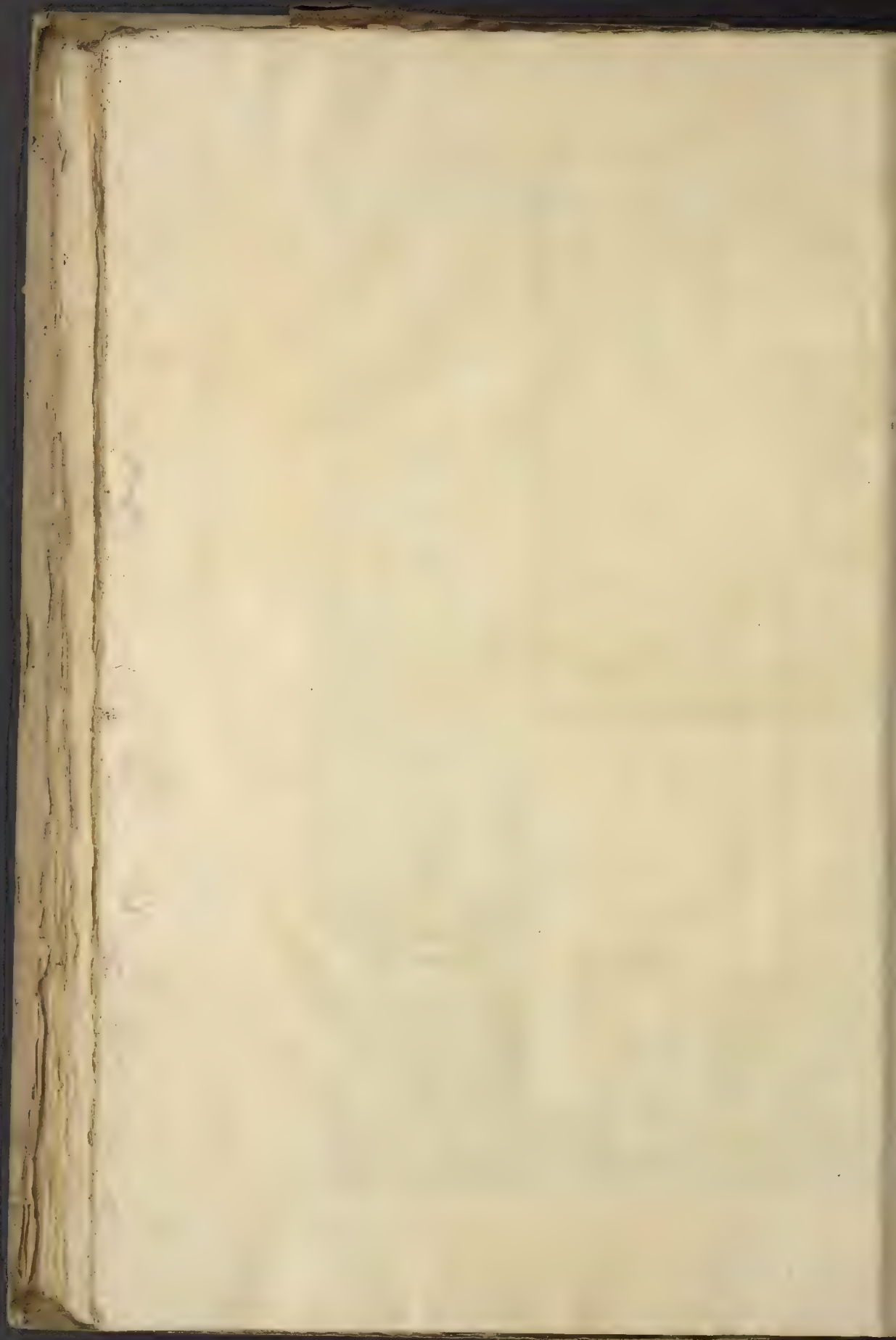
Habit de Femmes  
de Fokien



Habit des Docteurs  
de Nankin









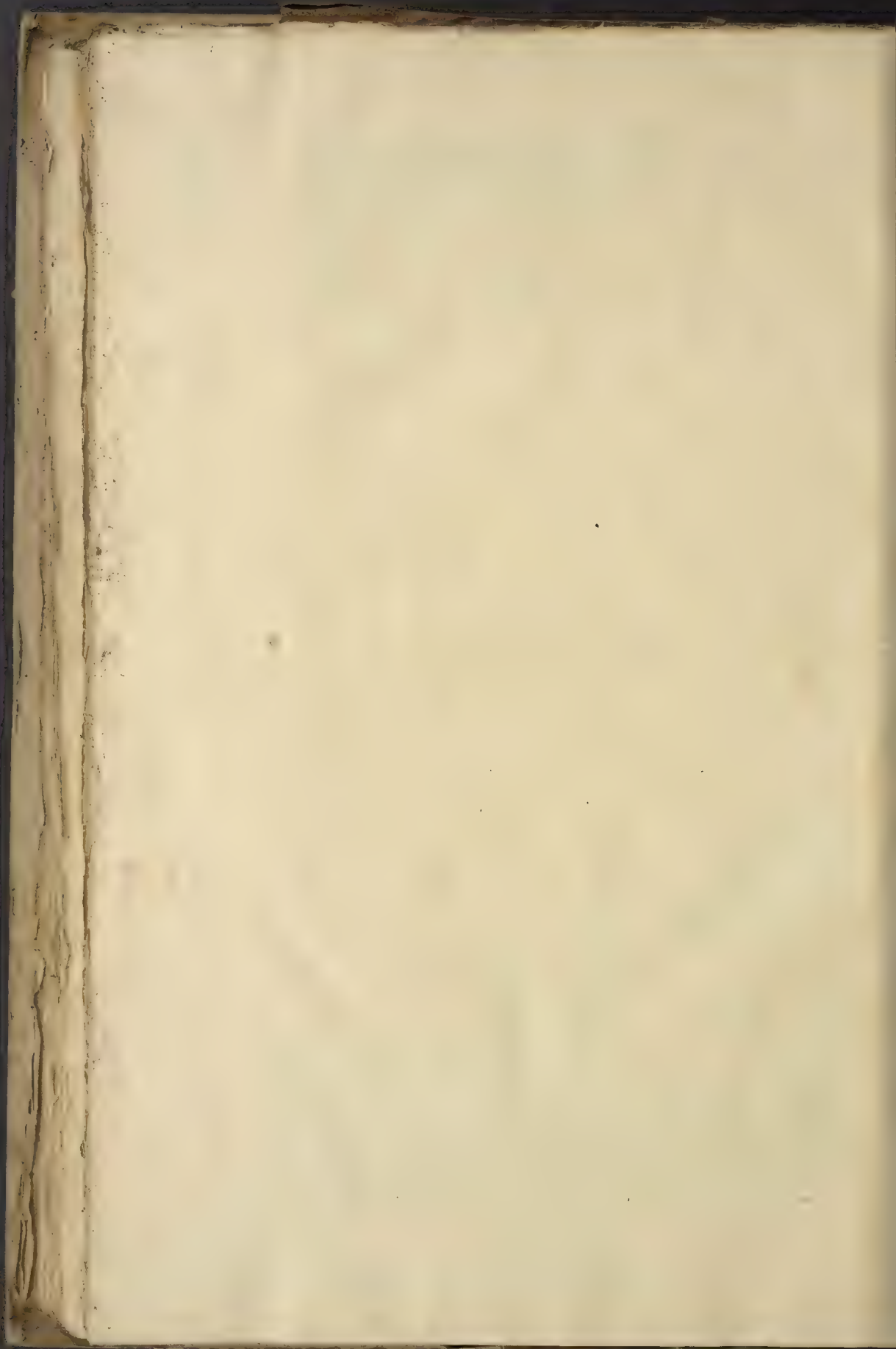
[illegible]Lieux communes  
d'Allemagne.



LES CARTES DES JAPONNOIS.

Tom: V. N° 34. Pag: 161.





# DISSERTATION

SUR LE

# JAPON.



Et Empire, auquel les Européens donnent le nom de Japon, est nommé différemment par les habitans. Le nom le plus usité parmi eux est celui de *Nipon*, que les *Puristes* prononcent *Nispon*, & les habitans de Nankin, & des parties méridionales de la Chine, *Sijippon*. Il signifie, le *fondement du Soleil*. Le nom de *Japon* a été inconnu aux anciens Géographes. Il est vrai que Ptolomée fait mention d'un Pais qu'il appelle *Jubadit Insula*, l'île de l'Orge: mais quoi que les plus sçavans croyent qu'il veut parler du Pais dont-il s'agit ici, toujours est-il vrai que ce n'est qu'une simple conjecture.

Le Japon est situé entre le 31. & le 42. degrez de Latitude Septentrionale, & selon une Carte corrigée nouvellement sur les Observations Astronomiques des Jésuites, on doit le placer entre le 157. & le 175. degré 30. minutes de Longitude. Il s'étend au Nord-Est & à l'Est-Nord-Est. Sa longueur, depuis l'extrémité de la Province de *Fusen* jusqu'aux Côtes Orientales de celle d'*Osu*, est censée avoir 200 milles d'Allemagne en droite ligne. Sa largeur est irrégulière; mais à tout prendre, il est assez étroit en comparaison de sa longueur.

Trois grandes Iles séparées, & entourées d'une infinité d'autres plus petites, composent l'Empire du Japon. La plus grande de toutes s'appelle *NIPON*, (selon d'autres, *Nephon*, ou *Japan*) du nom de tout l'Empire. *SAIKOKI*, c'est à dire Pais de l'Ouest (nommée par d'autres *Kioeximo* ou *Sioe*) est la seconde en grandeur: elle est située au Sud-Ouest de Nipon, dont elle n'est séparée que par un Canal étroit, plein d'Iles & de Rochers. Elle est nommée aussi *Kiusiu*, ou le Pais des neuf, parce qu'elle est divisée en neuf grandes Provinces. La troisième Ile est située entre la première & la seconde. Elle est presque carrée; & comme elle est divisée en quatre Provinces, les Japonnois l'appellent *SIKOKI*, c'est à dire le Pais des quatre. D'autres lui donnent le nom de *Xicobon* ou *Sikoke*, qui n'est qu'une corruption du nom véritable. Nipon est quatre fois plus grande que les deux autres. Ces trois grandes Iles sont entourées d'un nombre prodigieux d'autres

Iles, qui pourroient à juste titre faire donner à ce Pais-là le nom d'Archipel de l'Inde Orientale: quelques-unes de ces Iles sont petites & steriles & les autres assez grandes & assez fertiles être gouvernées par de petits Princes.

Ce puissant Empire est divisé en sept grandes Contrées (*Gokitszidos* en langage du Pais), & en soixante-huit Provinces, & en six-cens & quelques Districts. Outre les Iles & les Provinces qu'on a déjà marquées, il y a quelques autres Pais plus éloignés, qui, à proprement parler, n'appartiennent pas à l'Empire du Japon, mais qui reconnoissent l'Empereur pour leur Souverain, ou vivent sous sa protection. Ces Pais sont, 1. Les Iles de *Riuku*, ou *Lignejo*. 2. *Tschin*, qui est la troisième & la plus basse partie de la Péninsule de Corée. 3. *Jeso*, ou *Jesogajima*, c'est à dire l'Ile de Jeso.

Outre les sept grandes Contrées, il y a cinq Provinces, nommées *Gokinai*, ou *Gokinai Goka koki*, c'est à dire Provinces des Revenus Impériaux, parce que tout le Revenu de ces Provinces est particulièrement affecté pour l'entretien de la Cour Impériale. Il se monte à 148 Mans & 1200 Kokfs de Ris. (Au Japon, tous les Revenus sont réduits à ces deux mesures en Ris. Un *Man* contient 10000 *Kokfs*; & un *Kokf* 3000 bales ou sacs de Ris.) Ces Provinces Impériales sont, I. *JAMASIRO*, ou *SANSJU*. II. *JAMATTO*, ou *WOSJU*. III. *KAWATSJI*, ou *KASU*. IV. *IDSUMI*, ou *SENSJU*. V. *SITZU*, ou *TSINOKUNI* & *SISJU*.

Les sept grandes Contrées dont nous avons parlé sont, I. *TOOKAIDO*, c'est à dire la Contrée du Sud-Est. II. *TOOSANDO*, c'est à dire la Contrée orientale montagneuse. III. *FOKU ROKKUDO*, c'est à dire la Contrée du Nord. IV. *SANJODO*, c'est à dire la Contrée montagneuse du Nord, ou froide. V. *SANJODO*, c'est à dire la Contrée montagneuse méridionale. Toutes ces Contrées, Provinces & Districts appartiennent à la grande Ile de *Nipon*. La seconde Ile, nommée par les Japonnois *Kiusju* ou *Saikoki*, contient la VI. grande Contrée, appelée *SATKAIDO*, c'est à dire la Contrée des Côtes de l'Ouest. La troisième des grandes Iles qui composent le Japon, nommée par les Naturels *Sikoki*,  
T t 2 avec



avec l'île voisine *Awadsi*, située au Nord-Est de *Ukokf*; & la grande Province *Kipokuni* qui avance dans le Continent de Nipon, forment la VII. grande Contrée, que les Japonnois appellent *NANKAIDO*.

Le Revenu de toutes les Iles & Provinces de l'Empire du Japon monte tous les ans à 2328 Mans, & 6200 Kokfs. Cependant, l'Auteur Japonnois sur les Mémoires duquel a travaillé l'Excellent Voyageur que je suis, ne le fait monter qu'à 2257 Mankokfs.

Tout l'Empire, en général, est gouverné par un Empereur, qui a un pouvoir absolu & arbitraire; & chaque Province, en particulier, est gouvernée avec le même pouvoir absolu, par un Prince qui y domine sous le bon-plaisir de l'Empereur. Quelques-unes de ces Provinces sont soumises à des Princes héréditaires, appelés *Daimio*, qui signifie ceux d'un nom éminent; c'est à dire les Princes & Seigneurs du premier rang. Les Seigneurs des Districts sont appelés *Simo*, ou *hien-nommez*, c'est à dire Seigneurs d'un rang inférieur. Quelques-uns de ces Districts sont des Domaines Impériaux, ou des Terres de la Couronne.

Voici l'origine de cette grande subdivision des Provinces qui composent cet Empire. Dans les premiers & heureux siècles de la Monarchie Japonnoise, chaque Prince vivoit paisiblement dans la Province dont l'Empereur lui avoit commis le Gouvernement. Mais les calamités qui ont suivi, les fréquentes dissensions qu'il y a eu entre les principales Branches de la Famille Impériale touchant la succession à l'Empire, ont par degrés rempli l'Etat de trouble & de carnage. Les Princes ou Gouverneurs épousoient des partis différens, & la voye des armes ne fut pas plutôt introduite parmi eux comme le moyen le plus efficace de terminer leurs querelles, que chacun s'en servit pour se maintenir dans la possession des Pais dont ils ne tenoient le Gouvernement que de la pure libéralité de l'Empereur. Ceux à qui il n'en avoit point donné, eurent soin de s'en pourvoir eux-mêmes. Les Princes partageant leurs Terres héréditaires entre leurs Enfants; & quoique ceux-ci ne possédassent qu'une portion du bien de leur Père, ils ne voulurent point lui céder en pompe & en magnificence. Les Empereurs de la Famille régnante, qui ont eux-mêmes usurpé la Couronne, ne regardant pas cette grande division des Provinces de l'Empire comme préjudiciable à leur autorité, mais plutôt comme avantageuse, en ce qu'elle sert à leur faire mieux connoître le véritable état de leurs Revenus. Aussi, bien loin de les remettre sur l'ancien pied, ils les démembrèrent & les subdivisèrent encore de plus en plus, selon leurs intérêts ou leurs caprices. C'est ainsi que l'Empire du Japon, qui n'avoit été partagé d'abord qu'en VII grandes Contrées par le Dai *Sin-Sum*, l'an 590; & ensuite en \* LXVI Provinces par *Ten-Mu*, l'an 681; se trouve aujourd'hui subdivisé en 604 moindres parties ou Districts.

\* Il y en a 68, depuis la conquête des Iles d'*Ukokf* & de *Ujissima*.

#### Qualités du Pais, & ses Productions.

L'air est fort sain au Japon; & la meilleure preuve qu'on en puisse donner, c'est qu'il y a peu de maladies, & qu'on y vit fort longtems. Le tems y est fort inconstant: l'Hiver, l'air est chargé de neige, & produit de grandes gelées: l'Ete, au contraire, surtout durant les jours caniculaires, est d'une chaleur insupportable. Il pleut souvent pendant toute l'année, mais d'une manière extraordinaire pendant les mois de Juin & de Juillet, qu'on appelle pour cette raison *Satsuki*, ou les mois de l'Eau. Cependant, il s'en faut bien que la Saison des pluies n'ait au Japon cette régularité qu'on remarque dans les Contrées plus chaudes des Indes Orientales. Le Tonnerre & les Eclairs y sont fort fréquens, aussi bien que les Tremblemens de Terre. Il y a néanmoins quelques Lieux qui, par un privilège particulier, ne sont point sujets à ce dernier fléau; ce que les Japonnois remarquent comme une chose singulière. Ces Lieux sont, les Iles de *Goto*, la petite Ile *Sikubisima*, la grande Montagne de *Kojasan* près de *Miaco*, & quelques autres.

La Mer qui l'environne est fort agitée & tempestueuse; ce qui, joint au grand nombre d'écueils, de rochers & de bas-fonds qu'il y a au dessus & au dessous de l'eau, en rend la navigation très périlleuse. Il y a deux Tournans très remarquables, & très dangereux. L'un est près de *Simabara* au dessous d'*Amakusa*; on l'appelle *Tajaki*. On assure qu'il engloûtait avec une violence extrême, les Vaisseaux & tout ce qui se trouve à portée d'être entraîné, & le brise contre les rochers qui sont au fond. L'autre Tournant est proche des Côtes de la Province de *Kijnokuni*. Il est appelé *Naruto*, ou *Awano Naruto*, c'est à dire bruissement d'Awa, à cause du voisinage de la Province d'Awa. Celui-ci est moins dangereux, parce que le bruit de l'eau se fait entendre de loin.

Le Terroir du Japon est en général montagneux, pierreux & stérile: mais l'industrie des habitans l'a rendu assez fertile pour produire tout le nécessaire. Il porte deux fois l'année, en l'une du Blé, en l'autre du Ris. On moissonne le Blé au mois de Mai, & le Ris, qui est leur nourriture ordinaire, au mois de Septembre. Ils ont presque tous nos Arbres d'Europe, & d'autres qui leur sont particuliers. D'ailleurs, la Mer leur fournit du Poisson, des Ecrevisses & des Coquillages. Les Rochers même & les lieux incultes produisent des plantes, des fruits & des racines, pour la subsistance des habitans. Si l'on ajoute à cela, que les Japonnois en général vivent avec beaucoup de frugalité, on ne sera point surpris que cet Empire si vaste & si peuplé, que la Nature semble avoir séparé exprès du reste du Monde, ait en abondance toutes les choses nécessaires à la vie, & que par le moyen de l'Agriculture & des Arts il puisse se passer de tout secours étranger.

On y trouve un grand nombre de Fontaines, de Lacs & de Rivières, dont les principales sont, 1. *Ujingawa*, c'est-à-dire la Rivière d'*Ujin*; 2. *Oomi*; 3. *Askagawa*.

La plus grande richesse du terroir du Japon, & par où cet Empire surpasse la plupart des Pais connus, consiste en toute sorte de Minéraux & de Métaux, particulièrement en Or, en Argent & en Cuivre. Le grand nombre de Sources chaudes, & de Montagnes qui jettent de la fumée ou du feu, montre combien il doit y avoir de Souphre caché dans les entrailles de la Terre, sans parler de la prodigieuse quantité de celui qu'on en tire en plusieurs endroits. Elle fournit encore du Charbon, du Fer, de l'Etain qui est si fin & si blanc, qu'il vaut presque l'Argent; de l'Argent, quantité d'Or, mais surtout du Cuivre, qui est le plus commun de tous les Métaux. Celui de la Province de Suruga, entre autres, est non seulement très fin & sans défaut, mais encore chargé de beaucoup d'Or, que les Japonnois depuis quelques tems ont appris à séparer & à raffiner eux-mêmes. C'est une des principales marchandises que les Hollandois achètent au Japon, & ils en font un grand commerce. Les montagnes produisent outre cela des Agathes, des Cornalines & du jaspe; la Mer fournit des Perles & de l'Ambre-gris; & dans une Rivière de la Province de *Jetsingo* on trouve du Naphte, d'une couleur rougeâtre, dont les Naturels se servent dans les lampes, au lieu d'huile: on le tire des endroits où l'eau est presque dormante.

La Soye du Japon est assez grossière. Les plus belles Etoffes qui s'y font, sont fabriquées d'une soye très fine, qui leur vient des Pais étrangers. Le *Kadsi*, ou Arbre du Papier, est une espèce de Meurier. C'est de son écorce que se fait le Papier: on en fait encore des Cordes, des Meches, des Etoffes, du Drap & plusieurs autres choses. L'*Urufi*, ou Arbre du Vernis, produit un jus blanc, châtre, dont les Japonnois se servent pour vernir tous leurs meubles, leurs plats & leurs assiettes de bois, qui sont en usage chez toute sorte de personnes, depuis l'Empereur jusqu'au moindre Paisan. Car à la table même de l'Empereur, les ustensiles vernissés sont préférés à ceux d'Or & d'Argent. L'Arbre du *Thé* y est encore très commun, aussi bien que le *Bambou* & l'Arbre de *Campfire*: les Paisans tirent le Campfire par une simple décoction des racines & du bois de cet arbre, coupés en petits morceaux.

*Des cinq Villes Maritimes, ou Négociantes.*

On comprend entre les Domaines de l'Empereur, ou Terres de la Couronne, les *Gokosio* comme on les appelle, c'est à dire les cinq Villes maritimes ou négociantes de l'Empire, qui sont, *Miaco*, demeure de l'Empereur Ecclésiastique héréditaire, dans la Province de *Jamafira*; *Jedo*, demeure du Monarque Séculier, dans la Province de *Setz*; *Sakai*, dans celle de *Jassumi*; & *Nagasaki* ou *Nangasacki*, dans celle de *Fifen*. Les quatre premières sont situées dans la grande Ile de *Nipon*, & toutes sont considérables par leur abondance & leurs richesses. Chacune de ces Villes a deux Gouverneurs, que leurs Inférieurs nomment *Tono-Sama*, c'est-à-dire Seigneur, Supérieur, ou Prince. Ils commandent tout à tour; & tandis que l'un est au lieu de son Gouvernement, l'autre fait son séjour à *Jedo* à la Cour de l'Empereur. La seule

Ville de *Nagasaki* en a trois, à cause de son importance par rapport au Commerce, & pour avoir l'œil plus attentif sur les Nations étrangères qui ont la permission d'y trafiquer. Nous nous contenterons de donner la Description de cette Ville, & de celles de *Miaco* & de *Jedo*, Résidences des deux Empereurs.

*Description de NAGASAKI.*

*Nagasaki*, qui est la Ville assignée pour la demeure des Etrangers, est située à l'extrémité occidentale de l'Ile de *Kiusiu*, dans un terrain presque stérile, entre des rochers escarpés & de hautes montagnes, éloignée de l'Ile peuplée & abondante de *Nipon*, & presque fermée par rapport au commerce avec les Nations étrangères. Les désavantages en si grand nombre que cette Ville souffre, sont qu'elle est médiocrement peuplée, de Marchands, d'Hôteliers, Merciers, Ouvriers & bons Bourgeois. Le plus grand nombre de ses habitants est d'Artisans, de Gens de journée, & de bas-peuple. Cependant, la situation commode & sûre de son Port en fait le rendez-vous commun des navires étrangers, & des Nations qui ont la permission de négocier au Japon, d'y apporter les marchandises étrangères, & de les vendre aux Marchands Japonnois qui s'y rendent de tous les endroits de l'Empire dans certains tems de l'année: Privilège qui n'est accordé qu'aux Chinois, ou Orientaux qui trafiquent sous leur nom, & aux Hollandois, mais c'est pour les uns & les autres sous de grandes restrictions, & sous une inspection bien rigoureuse. Après la cruelle Persecution que l'on fit souffrir à la Religion Chrétienne, qui finit en 1638 par son extirpation totale, & par la perte de plusieurs milliers de Japonnois, entre plusieurs Loix nouvelles que l'on fit alors, il fut ordonné par l'Autorité Impériale, qu'à l'avenir le Havre de *Nagasaki* seroit le seul ouvert aux Etrangers, & que si quelque navire étoit forcé par le gros-tems, ou autrement, de chercher un abri ailleurs dans l'étendue de l'Empire, aucune personne de l'Equipage n'auroit la permission de mettre pied à terre: mais qu'immédiatement après que le danger seroit passé, il continueroit son voyage jusqu'à *Nagasaki* avec une escorte de Garde-côtes du Japon, si besoin étoit, & qu'ils seroient voir au Gouverneur de la Ville la raison pourquoi ils s'étoient arrêtés ailleurs qu'à *Nagasaki*.

La Ville de *Nagasaki* est ouverte, comme le sont la plupart des Villes du Japon, sans Châteaux, sans murailles, sans fortifications ni aucune défense. Les maisons du commun-peuple sont petites, basses, rarement de plus d'un étage. Le toit est couvert de bardeaux ou coupeaux de bois, arrêtés seulement par d'autres pièces de bois que l'on pose en croix. Les maisons sont bâties de bois, comme sont la plupart des autres bâtimens dans tout l'Empire. Les murailles en dedans sont lambrissées, & tapissées d'un papier enluminé de diverses couleurs. Le plancher est couvert de nattes, dont le tissu est fort épais; ils ont soin de le tenir dans une grande propreté. Les Chambres sont séparées l'une de l'autre par des fenêtres à chassis, & des paravents de papier. Ils n'ont ni chaises ni fauteuils, & fort peu de meubles, n'a-



yant que ce qui est absolument nécessaire pour les besoins journaliers de la Cuisine. Les maisons des riches Marchands, tant Naturels qu'Étrangers, sont beaucoup mieux bâties : elles ont ordinairement deux étages, disposés à la manière des Chinois, avec une Avant-cour, & un Jardin sur le derrière, au lieu que les maisons du bas-peuple n'ont qu'une Cour de décharge. Je ne parle point des Édifices publics, qui ne diffèrent gueres des autres que pour la grandeur. Ils sont les Palais des Gouverneurs, les Maisons des Princes & Seigneurs de l'Empire, &c. Les Étrangers demeurent hors de la Ville, dans des endroits séparés, où ils sont veillés & gardés avec beaucoup de rigueur, comme des personnes suspectes & qui pourroient tramer quelque Conspiration.

Il y a environ en tout soixante-deux Temples, au-dedans & au-dehors de la Ville. Comme ils sont non seulement consacrés au Culte, mais qu'ils servent encore au divertissement & à la recreation, ils sont accompagnés de Jardins agréables, de belles Allées, & de beaux Appartemens.

On y voit un quartier tout entier, qui n'est habité que par des Courtisanes, c'est ce que signifie le nom de *Kasematz* qu'on lui donne. Le Commerce de cette sorte de marchandise y est très lucratif, quoique le prix en soit réglé. Ce sont des hommes qui tiennent ces infâmes lieux. Mais ce qu'il y a de plus singulier, c'est que si ces Belles viennent à se marier après avoir servi leur tems, elles passent parmi le commun peuple pour honnêtes-femmes, leur débauche n'étant imputée qu'à leurs parens, qui les vendent dès l'âge de dix ou douze ans, c'est à dire, dès qu'elles sont en état d'exercer cet honnête métier.

*Description de MIACO, Résidence de l'Empereur Ecclésiastique héréditaire.*

*Kio* ou *Miaco* signifie en Japonnois, Ville. Elle est ainsi nommée par excellence, à cause que c'est la demeure de Sa Sainteté, le *Dairi* ou l'Empereur Ecclésiastique héréditaire ; ce qui la fait regarder comme la Capitale de tout l'Empire. Elle est située dans la Province de Jamatto, dans une grande plaine. Sa longueur du Nord au Sud est de trois quarts de lieue d'Allemagne, & sa largeur d'une demie lieue de l'Est à l'Ouest. Elle est entourée d'agréables Collines de verdure, & de Montagnes d'où sourdent un grand nombre de petites Rivières & de Fontaines charmantes. Trois Rivières, qui ont peu de profondeur, y entrent du même côté, & se réunissent en une seule au cœur de la Ville, où il y a un grand Pont de deux cents pas de longueur. Le *Dairi*, avec sa Maison Ecclésiastique & sa Cour, se tient dans un quartier au Nord, séparé du reste de la Ville par des murs & des fossés : il consiste en treize rues. Au côté occidental de la Ville il y a un Château de pierre de taille, & fortifié. Il fut bâti autrefois par un des Empereurs Ecclésiastiques héréditaires, pour la sûreté de sa personne pendant les Guerres-civiles : maintenant il sert à loger le Monarque Séculier, lorsqu'il vient visiter le *Dairi*. Il a dans sa plus grande longueur cent-cinquante *Kins*, ou brasses. Les rues de la Ville sont étroites,

mais toutes régulières, les unes allant au Sud, les autres à l'Est. Quand on est au bout d'une grande rue, il est impossible d'en voir le bout opposé, à cause de la longueur extraordinaire, de la poussière, & de la foule de peuple qui les remplit. Les maisons sont, généralement parlant, étroites, à deux étages seulement, bâties de bois, de chaux & d'argile, à la manière du pays : les toits en sont couverts de bardeaux ou de coupeaux de bois : au haut des maisons il y a toujours une auge pleine d'eau, avec tous les instrumens nécessaires pour éteindre le feu.

*Miaco* est le grand Magasin de toutes les Manufactures du Japon, & de toute sorte de Marchandises. C'est la principale Ville de Commerce de l'Empire, à peine y a-t-il une maison où l'on ne trouve quelque chose à vendre, ou à acheter. C'est là que l'on raffine le Cuivre, qu'on bat Monnoye, qu'on imprime des Livres, qu'on fait au métier les plus riches Etoffes à fleurs d'or & d'argent. Les meilleures & les plus chères Peintures, les Ciseleurs les plus exquises, toute sorte d'Instrumens de Musique, de Peintures, de Cabinets vernissés, toute sorte d'Ouvrages en Or & en autres Métaux, sur-tout en Acier, comme les lames de la meilleure trempe, & autres Armes, se font à *Miaco* dans la dernière perfection, de même que les habits & les parures les plus riches & du meilleur goût ; toute sorte de Bijouterie, de Marionnettes qui remuent leur tête d'eux-mêmes, & une infinité d'autres choses. Enfin, tout ce qu'on peut souhaiter se trouve dans cette Ville, & l'on n'y sauroit rien porter des Pays étrangers, que quelque Artisan n'entreprene d'imiter. C'est ce qui rend les Manufactures de *Miaco* si célèbres dans tout l'Empire, & les fait préférer à toutes les autres, quoique peut-être elles soient inférieures à certains égards.

Il s'y fait tous les ans un Dénombrement, qu'on appelle *Aratame*. C'est une espèce d'Inquisition sur la vie & la famille de chaque habitant, le nombre de ses enfans & de ses domestiques, la Secte que chacun d'eux professe, ou les Temples auxquels il appartient. Suivant le dernier de ces *Aratames* dont nous avons connoissance, il y avoit alors à *Miaco* 52169 Ecclésiastiques, 477557 Laïques, sans compter un nombre infini d'Étrangers qui s'y rendent de tous les endroits de l'Empire, ni la Cour entière du *Dairi*, dont on n'a pu avoir le dénombrement. On peut juger par-là combien le Japon est peuplé.

*Description de JEDO, Résidence du Monarque Séculier.*

*Jedo* est la Capitale & la plus grande Ville de tout l'Empire, à cause du grand nombre de Princes & de Seigneurs dont les Familles & les Domestiques grossissent la Cour Impériale, & de la multitude prodigieuse d'habitans, dont le nombre est presque incroyable. Elle dans la Province de *Musasi*, sous le 35. degré 32 minutes de Latitude Septentrionale ; située dans une grande plaine, au bout d'une Baye poissonneuse, abondante en Cancreaux & en Coquillages. Ce Golfe ou Baye a *Kamakura* & la Province d'*Iasu* à la droite en sortant de *Jedo* pour aller en mer, & les deux Pro.



Provinces d'*Awa* & de *Kudzu* à la gauche. Le peu de fond de ce Golfe, & la vase dont il est rempli, font cause qu'on est obligé de décharger les gros navires à une lieue ou deux au dessous. Du côté de la mer, Jedo a la figure d'un Croissant, & les Japonnois prétendent qu'elle a sept \* lieues de long, cinq de large, & vingt de circonférence.

Elle n'est point entourée de murailles, non plus que les autres Villes du Japon; mais elle est coupée par plusieurs fossés ou canaux, avec de hauts remparts élevés des deux côtés, sur la plateforme desquels on a planté des rangées d'arbres. Cela a été fait, moins pour la défense de la Ville, que pour arrêter la fureur des incendies, qui y sont très fréquents, & qui sans cela y feroient de terribles ravages. Cependant du côté du Château ces remparts sont fermés avec des portes capables de résistance, & qui servent apparemment à les défendre. Une grande Rivière, qui a sa source du côté du Couchant de la Ville, la traverse & se jette dans le Port. Un de ses bras sert de fossé au Château qu'il entoure, & de là se jette aussi dans le Port par cinq embouchures: chacune a son nom particulier, & un magnifique Pont.

Nous avons déjà dit que cette Ville est extrêmement peuplée. Cela ne sauroit être autrement, si l'on considère la multitude des Officiers de tout rang & de toute condition, qui occupent divers Postes à la Cour Impériale: mais encore plus particulièrement si l'on fait attention que les familles de tous les Princes de l'Empire y demeurent toute l'année, comme des gages de leur fidélité, avec une suite nombreuse de Domestiques, selon leur qualité; tandis que les Princes eux-mêmes n'ont que six mois de congé pour s'absenter de la Cour, & veiller au Gouvernement de leurs Etats héréditaires, après quoi ils s'en retournent à Jedo.

Jedo n'est point bâtie avec la régularité que l'on remarque dans la plupart des autres Villes du Japon (surtout à Miaco.) Les maisons en sont petites & basses, comme dans tout le reste de l'Empire, bâties de bois de sapin, avec un léger enduit d'argile: en dedans elles sont ornées & partagées en appartemens avec des paravents de papier: les fenêtres sont fermées avec des jaloussies. Les planchers sont couverts de nattes fines, & les toits avec des bardeaux, ou des coupeaux de bois. Enfin, tout ce qui entre dans leur construction est d'une matière si combustible, qu'il ne faut pas s'étonner si le feu fait de grands ravages dans le pays. On y observe à peu près le même ordre & les mêmes précautions que dans les au-

tres Villes, pour éteindre les Incendies.

Cette Ville contient un grand nombre de Moines, de Temples, de Monastères, & d'autres Bâtimens religieux, qui, aussi bien qu'en Europe, sont situés dans les plus beaux endroits. Il y a plusieurs Temples superbes, consacrés à *Amida*, *Saka*, *Quanzon*, & à quelques autres de leurs Dieux, de toutes les Sectes & Religions établies au Japon.

On y voit un grand nombre de Palais superbes. Ils sont séparés & distingués des Maisons des simples Particuliers, par de grandes cours & de magnifiques portes, auxquelles on monte par des escaliers embellis & vernissés, qui n'ont que peu de marches. Les appartemens en sont superbes, & de plein-pied à cause qu'ils n'ont qu'un étage: ils ne sont point accompagnés de Tours, comme sont les Châteaux où les Princes & les Grands résident dans leurs Etats héréditaires.

Le Château qu'habite l'Empereur, est situé presque au milieu de la Ville. Il est d'une figure irrégulière, tirant sur la ronde, & a environ cinq lieues du Japon de tour. Il consiste en deux enceintes, ou Châteaux extérieurs, si on veut les appeler ainsi. Le troisième, qui est au centre, est proprement le lieu de la demeure de l'Empereur. Il est flanqué de deux autres Châteaux bien fortifiés, mais plus petits, avec de grands Jardins derrière le Palais Impérial: on les appelle ici Châteaux, à cause qu'ils sont entourés, chacun séparément, de murailles & de fossés. Le premier, ou le plus extérieur, occupe un grand terrain, il entoure le second, & une partie du Palais Impérial. Outre les murailles & les fossés, il a des portes de résistance bien gardées, & contient un très grand nombre de rues, de fossés & de canaux. C'est dans ce Château extérieur que demeurent les Princes de l'Empire, avec leurs familles: ils habitent des Palais magnifiques & commodes, bâtis sur des rues avec des cours spacieuses, & sont fermés par de bonnes & grosses portes. Le second Château occupe moins de terrain: il fait face au troisième qui est la demeure de l'Empereur, & est entouré du premier, mais il est séparé des deux autres par des murs, des fossés, des ponts-levis, & de grosses portes. La Garde de ce second Château est beaucoup plus nombreuse que celle du premier: il contient les superbes Palais de quelques-uns des plus puissans Princes de l'Empire, des Conseillers d'Etat, des premiers Officiers de la Couronne, & en général de toutes les personnes dont la fonction est d'approcher le plus de la personne de l'Empereur. Le Château où demeure l'Empereur lui-même, est situé sur un terrain un peu plus haut que les autres, sur le haut d'une Colline aplatie express. Il est entouré d'une muraille forte & épaisse de pierre de taille, flanquée de bastions à peu près à la manière d'Europe. On a élevé un rempart de terre du côté intérieur de la muraille, & au dessus on a mis pour ornement & pour défense plusieurs bâtimens en quarré long, & des guerites bâties en forme de Tours qui ont plusieurs étages. Mais les bâtimens du côté où demeure l'Empereur sont surtout d'une solidité extraordinaire, tous de pierre de taille d'une grosseur énorme: elles sont posées l'une sur l'autre sans être assurées avec du

\* Les lieues ou les milles du Japon ne sont pas d'une égale longueur. Les lieues de terre dans l'île *Kjusiu*, & dans la Province d'*Tysu*, sont de 50 *Tyo* chacune, & les autres lieues communes ne sont que de 36. (Le *Tyo* est la mesure de la longueur d'une rue.) Dans les bonnes routes, les premières de ces lieues sont d'une heure de chemin à cheval, & les autres seulement de trois quarts d'heure. Le *Tyo* contient 60 *Kim* ou Nattes, suivant la manière de mesurer de ce Pays, c'est à dire environ autant de Toises d'Europe, de sorte que les grandes lieues sont de 3000, & les petites de 2160 *Kim*, ou Toises, chacune. A l'égard de leurs rues de Mer, deux & demi sont un *Mile* d'Allemagne hors de leur Pays; mais au dedans, comme ils s'expriment eux-mêmes, c'est à dire, entre les lies & aux environs, ils les mesurent suivant la longueur des côtes, sans avoir absolument rien de fixe là-dessus, de sorte qu'on ne peut bien déterminer quelle proportion elles ont avec les lieues de Terre: il parait seulement en général, que celles-ci sont beaucoup plus longues que les lieues de Mer.

mortier ou des crampons de fer, afin qu'en cas de tremblement de terre, les pierres cedant au choc, la muraille n'en reçoive aucun dommage. Dans l'intérieur du Palais il s'élève une Tour carrée, plus haute que tous les autres Edifices : elle a plusieurs étages, ornés de toits & d'autres embellissemens curieux, qui de loin font paroître le Château superbe au-delà de ce qu'on peut dire. Le grand nombre de toits recourbés, avec des Dragons dorés au haut & aux angles, qui couvrent tous les autres bâtimens renfermés dans le Château, font le même effet. Le second Château est fort petit, & ressemble davantage à une Citadelle, sans aucun ornement extérieur. Il n'a qu'une porte, & un seul passage pour y aller du côté du Palais de l'Empereur, sur un pont long & fort haut. Le troisième Château est à côté du second, & approche fort de sa structure : ces deux derniers sont entourés de murs hauts & forts, & pour une plus grande défense ils sont environnés de fossés larges & profonds, remplis d'eau. C'est dans ces deux Châteaux que l'on nourrit & qu'on élève les Enfans de l'Empereur, de l'un & de l'autre Sexe. Derrière les appartemens de l'Empereur il y a encore un terrain élevé, embellé à la manière du pays par des Jardins curieux, & des Vergers terminés par un agréable Bosquet qui est au haut de la Colline : il est composé de deux especes particulières & curieuses de Plantes, dont les feuilles étoilées, mêlées de verd, de jaune & de rouge, flattent beaucoup la vue. Ce qu'on dit de ces arbres est fort digne de remarque ; c'est qu'une espece est dans toute sa beauté au Printemps, & l'autre en Automne. Le Palais n'a qu'un étage, & ne laisse pas d'être assez haut. Il occupe un grand terrain, & a plusieurs longues galeries, de grandes chambres que l'on peut agrandir ou étrecir comme on veut, avec des paravents : elles sont disposées de sorte qu'elles reçoivent toujours autant de jour qu'il en faut. La structure en est d'une beauté exquisite, selon le goût d'Architecture du pays. Les plat-fonds, les solives & les piliers sont de Cedre, de Camphre, ou de bois de Jeter dont les veines forment naturellement des fleurs ou d'autres figures. Dans plusieurs appartemens on y met une simple couche de vernis fort mince : en d'autres on le vernit, ou on le cizele. Les bas-reliefs sont des oiseaux, ou des branches que l'on dore proprement. Le plancher est couvert des plus belles nattes blanches, avec un bord ou une frange d'or : ce font-là tous les ameublemens que l'on voit dans les Palais de l'Empereur & des Princes de l'Empire. On dit, (mais mon Guide ne se rend point garant du fait, parce qu'il n'en a pas été témoin oculaire) qu'il y a un appartement caché & souterrain, qui au-lieu de plat-fond a un grand Reservoir d'eau, & que c'est là que l'Empereur se retire quand il tonne, parce qu'ils croyent que la force du tonnerre est rompue par l'eau. Il y a encore deux chambres fortes, où l'on tient les Trésors de l'Empereur : elles sont assurées contre le feu & les voleurs, par de bonnes portes de fer & des toits de cuivre.

*Des deux Empereurs du Japon, l'Ecclésiastique & le Séculier.*

Le Japon est soumis à deux sortes de Puissances, l'ivoir, le *Dairi*, *Daino*, ou *Dario*, qui est l'Héritier & le Successeur des anciens Empereurs du Japon ; & l'Empereur, qui est le Successeur des Généraux de la Couronne, lesquels, comme on le verra dans la Chronologie de cet Etat, ont usurpé insensiblement l'Autorité souveraine. Les *Seiguns* qui vinrent après *Yoritomo*, n'ignoroient pas le respect religieux que le Peuple a pour la Famille Impériale. Ils se gardèrent bien de détruire entièrement la Maison régnante, le Peuple ne l'eût pas souffert : ils accoutumèrent peu à peu leurs Maîtres à les laisser gouverner, & ils leur laissèrent le pouvoir de faire des grâces, d'accorder des Titres honorables aux Rois, aux Seigneurs & aux Nobles du Japon. Cette conduite prévint les mouvemens que pouvoient faire naître la nouveauté du Gouvernement, la jalousie des Grands, & l'affection des Peuples pour le Sang Impérial, dans une Nation insatiable de gloire. Ils dédommagerent le *Dairi* de l'Autorité dont ils le dépouilloient, en le consacrant, pour ainsi dire, par des honneurs redoublés & excellents. Cependant l'Empereur, pour assurer son Ulurpation & ôter à son Seigneur les moyens de le rétablir, lui enlevait ses Trésors sous prétexte de le décharger d'un détail onéreux, & se rendait maître de sa personne. C'étoit le *Seigun*, que quelques Relations appellent le *Cubo*, qui levait les Armées, donnoit les Charges militaires, & dispoit des Finances : en un mot, il régloit tout en Maître, & le *Dairi* n'en avoit que le titre. C'est ainsi que le Japon est gouverné depuis *Taikojoma*.

Il y a donc deux Empereurs, l'un de nom, l'autre d'effet ; l'un en qui réside la Majesté de l'Empire, l'autre en qui réside toute l'Autorité. Le *Dairi*, dont les Ancêtres en ont été dépouillés, se contente de cette Grandeur imaginaire dont il se voit encore revêtu. Il a une Cour nombreuse & superbe. Comme les Princes & les grands Seigneurs du pays sont extrêmement ambitieux, ils n'épargnent rien pour obtenir de lui quelque marque de distinction, soit dans leurs Armes, soit dans leurs Chiffres, soit dans leur Train & leur Equipage. Ils ont tous à présent leurs Ambassadeurs à sa Cour, & pour gagner ses bonnes grâces ils lui font tous les ans de riches présens, & le visitent même en personne : ce qui suffit pour lui entretenir un gros Train, & pour soutenir sa Dignité par des dépenses considérables. Au reste, cette Idole de Grandeur est en telle vénération au Japon, que tout le Peuple lui rend des honneurs divins, & prend de l'eau dans laquelle il a lavé ses pieds, comme une chose sacrée & qui ne doit point servir à de tels usages profanes. Ils croyent que tous les Dieux du Pays sont obligés de l'aller visiter une fois par an, & de se tenir auprès de sa personne sacrée, quoique d'une manière invisible, pendant le dixième mois. Cela passe pour une vérité si constante, que durant ce mois-là, qu'ils appellent *Kaminasuki*, c'est à dire, le mois sans Dieux, on ne célèbre aucune Fête, parce qu'on croit que les Dieux ne font pas chez eux



eux dans leurs Temples, mais à la Cour auprès du Dairi. Ce Pape Japonnois prétend aussi être le seul qui ait le pouvoir & l'autorité de déifier & de canoniser les autres, s'il lui paroît qu'ils le méritent, soit par l'apparition de leurs Ames après leur mort, ou par les Miracles qu'ils ont fait. Il porte ordinairement une tunique noire, sous une robe rouge, & sur sa robe un grand voile en façon de crêpe, dont les franges lui couvrent les mains. Il a sur la tête un bonnet garni de diverses houppes. Il est ordinairement assis sur un Trône, ayant d'un côté un grand fabre suspendu, & de l'autre un arc & des fleches. Quelque voluptueux que soit ce Prince, il n'épouse qu'une Femme, & il la quitte à chaque nouvelle Lune, jusqu'à son plein. Pendant ce tems-là, il ne fait qu'un repas le jour, & s'abstient de manger le reste de la journée. Pour les autres quinze jours, il les passe dans toutes sortes de plaisirs & de divertissemens. Si sa Femme meurt avant qu'il ait atteint sa trentième année, il en peut épouser une autre: mais s'il a plus de trente ans, la coutume l'oblige à passer le reste de la vie dans la continence. Son front est peint de blanc & de noir. On ne lui coupe jamais ni les cheveux, ni la barbe, ni les ongles, de sorte qu'il a plutôt la figure d'un Sauvage, que celle d'un Roi. Les viandes qu'on lui sert doivent toujours être apprêtées dans des vases neufs, & servies dans de nouveaux plats: en user autrement, est un crime digne de mort.

Le Dairi, comme nous l'avons dit, a sa Cour à *Miaco*. Les Empereurs Séculiers y avoient aussi la leur: mais quelques-uns, croyant n'avoir plus besoin de résider auprès du Dairi, ont transporté le Siège de l'Empire à *Jedo*, où ils ont formé une seconde Capitale. Quelques Relations disent que tous les sept ans, le Monarque Séculier envoie au Dairi, par un des premiers Seigneurs de sa Cour, une Corbeille remplie de terre, comme un hommage par lequel il reconnoît que tout le Japon appartient à Sa Sainteté.

A ces deux Puissances on pourroit en ajouter une troisième, savoir le *Jaco*: c'est le Chef des *Bonzes*, ou le Souverain-Pontife des Idoles. Il est si puissant, qu'il fait quelquefois la guerre aux plus grands Seigneurs du Pais.

L'Empereur du Japon est très riche, & ses revenus se montent si haut, qu'ils surpassent de beaucoup sa dépense, qui est au moins de trois-cens-millions, tant pour sa Maison, que pour ses Troupes & les appointemens de ses Officiers. Que seroit-ce, s'il accordoit à ses Sujets & aux Etrangers la liberté du Commerce? Il y a un nombre prodigieux d'Ouvriers employés pour son service, & l'on remarque que quand *Taisakama* se fut rendu maître du Japon & qu'il projeta de passer à la Chine, il fit construire deux-mille vaisseaux, sans y employer d'autres Ouvriers que ceux qui étoient à ses gages.

#### DES RELIGIONS du Japon en général.

La Liberté de Conscience, entant qu'elle ne déroge point aux intérêts du Gouvernement civil, & ne trouble pas la paix & la tranquillité de l'Etat, a toujours été accordée dans le Japon, aussi bien que dans la plupart des autres Contrées de l'Asie. De là vient que les Religions étrangères s'y sont introduites avec tant de facilité, & y ont fait de si grands progrès, au préjudice de l'ancienne Religion, établie dans le pais de tems immémorial. Depuis un siècle, il y a eu quatre Religions principales, & qui se sont distinguées par le nombre de leurs Sectateurs, savoir:

1. *SINTO*, l'ancienne Religion, ou l'ancien Culte des Idoles des Japonnois.
2. *BUDDO*, le Culte des Idoles étrangères, qui furent apportées au Japon, du Royaume de Siam, ou de la Chine.
3. *SIUTO*, la Doctrine de leurs Philosophes & de leurs Moralistes.
4. *DEIVUS*, ou *KIRSTANDO*, c'est à dire, la Voye de Dieu, ou de Christ; par où il faut entendre la Religion Chrétienne.

#### De la Religion du SINTO.

Des trois principales Religions qui fleurissent aujourd'hui dans le Japon, celle du *SINTO* mérite d'avoir ici le premier rang, mais plutôt à cause de son antiquité & de sa durée, que par le nombre de ses Sectateurs.

Le *SINTO*, qu'on appelle aussi *SINSJU*, & *KAMIMITSI*, est le Culte des Idoles, établi anciennement dans le Pais.

Le but principal que les Sectateurs de cette Religion se proposent, c'est d'être heureux dans ce Monde. Il est vrai qu'ils ont quelque idée, mais fort obscure & fort imparfaite, de l'immortalité de l'Ame, & d'un état futur de bonheur, ou de malheur: cependant, ils ne se mettent point en peine de ce qu'ils deviendront dans une autre Vie, tous leurs soins & toute leur attention est de bien adorer les Dieux qui gouvernent & dirigent les affaires de ce Monde, & président immédiatement, chacun selon ses fonctions, à tous les événemens & à toutes les nécessités de la vie. Et quoiqu'ils reconnoissent un Être suprême, qui, selon eux, habite dans le plus haut des Cieux, & qu'ils admettent aussi quelques Dieux intérieurs, qu'ils placent parmi les Étoiles, ils ne les adorent néanmoins pas, ni ne leur consacrent aucune Fête, croyant que ces Êtres, qui sont si fort au-dessus de nous, ne voudroient pas entrer dans ce qui nous regarde. Cependant ils jurent par ces Dieux superieurs, & leurs noms sont toujours insérés dans la formule de leur serment. Mais ils adorent & invoquent les Dieux qu'ils regardent comme ayant un pouvoir absolu sur leur pais, & la surintendance de tout ce qu'il produit, de ses Élémens, de l'Eau, des Animaux, & autres choses, & qui en vertu de ce pouvoir sont à portée de leur faire du bien ou du mal, de les rendre heureux ou malheureux dans cette vie. Ils sont d'autant plus attentifs à rendre leurs hommages à ces Divinités, qu'ils semblent être persuadés que cela suffit pour

X x

puri-



purifier leur cœur, & que par leur secours & leur intercession ils ne manqueraient pas d'obtenir dans la Vie à venir des récompenses proportionnées à la manière dont ils se seront comportés dans celle-ci.

Tout le Système de la Théologie du Sinto n'est qu'un composé ridicule de fables si monstrueuses & si extravagantes, que ceux qui en ont fait une étude particulière, cachent avec soin toutes ces impertinences à leurs propres Dévots, & à plus forte raison aux Budsoïstes, & aux Sectateurs des autres Religions : & peut-être que cette Secte n'aurait pas subsisté si longtems, sans l'étroite liaison qu'il y a entre ses Opinions & les Coutumes civiles du Pais, que cette Nation observe avec un attachement scrupuleux & une régularité infinie.

Ils appellent leurs Temples, *Mia*, c'est à dire, la demeure des Ames immortelles ; & leurs Dieux, *Sin* & *Cami*, ce qui signifie, Ames ou Esprits : ce sont les Grands-hommes qui ont vécu parmi eux.

Cette Religion est partagée en deux Sectes. L'une est appelée *Jintz*. Elle comprend les véritables Orthodoxes du Sinto, qui ont persisté avec tant de fermeté & de confiance dans la Religion & dans les Coutumes de leurs Ancêtres, qu'ils n'y ont pas voulu souffrir le moindre changement. Mais ils sont en petit nombre ; & les *Camsis*, ou Prêtres, en composent la plus grande partie. L'autre Secte est celle des *Riobus*. Ceux-ci sont une espèce de Syncrétistes, qui pour leur propre satisfaction, & pour acquérir une connoissance plus étendue de la Religion, sur-tout par rapport à l'état futur des Ames, s'attachent à concilier la Religion Payenne étrangère, avec celle de leurs Ancêtres. Pour cet effet, ils supposent que l'Âme d'*Amida*, que les Budsoïstes adorent comme leur Sauveur, a passé par la Transmigration dans le plus grand de leurs Dieux *Tenjo Dai Sin*, l'essence, comme ils l'appellent, de la lumière & du Soleil. La plupart des Sintoïstes se déclarent de cette Secte. Toute la Cour même du Dairi, ou de l'Empereur Ecclesiastique, paroît avoir du penchant pour ce Syncrétisme, s'étant peut-être aperçue de la fausseté & de l'absurdité de la Religion qu'elle professe, & de la faiblesse des raisons dont on se sert pour tâcher d'établir la majesté & la sainteté presque divine de cet Empereur. Il n'y a même pas longtems qu'ils témoignèrent qu'ils n'avoient pas beaucoup d'éloignement pour le Culte Payen étranger ; car on donna l'archevêché & les deux Evêchés des *Ikoïu*, qui est la Secte la plus riche & la plus nombreuse des Budsoïstes, à deux Princes du Sang Impérial. Le Monarque Séculier professe la Religion de ses Ancêtres, & tous les ans il donne au Dairi des marques de sa soumission & de son respect, quoi qu'à présent il ne le fasse pas en personne, mais par une Ambassade solennelle & par de riches présents. Il va lui-même visiter les Tombeaux des Empereurs ses Prédecesseurs, & fréquente aussi les principaux Temples & les principales Maisons religieuses où ils sont adorés.

Les Sectateurs du Sinto ne croient pas la Doctrine de Pythagore touchant la Transmigration des Ames, quoiqu'elle soit presque universellement

reçue chez les Peuples de l'Orient. Cependant ils s'attachent de tuer & de manger les Animaux qui sont utiles aux hommes, croyant qu'il y aurait de la cruauté & de l'ingratitude à le faire. Ils croient qu'après que les Ames sont sorties des Corps, elles vont dans un Lieu où elles sont heureuses, & qu'elles entrent immédiatement au-dessous du trente-troisième Ciel, la demeure de leurs Dieux ; & à cause de cela, ils les appellent *Tamamafuray*, c'est à dire, les champs hauts & sous-célestes : que les Ames de ceux qui ont bien vécu dans ce Monde, y font d'abord reçues ; mais qu'il n'est pas permis à celles des méchants & des impies d'y entrer, & qu'elles sont condamnées à être errantes aussi longtems qu'il faut pour expier leurs crimes. C'est-là toute l'idée qu'ils ont d'un état de bonheur futur. Ils se bornent à ces Champs Elysées, à ces Lieux heureux ; & ne croient point d'Enfer, point de Lieu de tourment, point de ténèbres épaisses, point d'état malheureux pour les Ames dans la vie à venir. Ils ne croient même pas d'autre Diable que celui qui anime le Renard, animal qui fait de grands ravages dans ce pais, & dont on a tant de peur, que quelques-uns croient que les impies après leur mort sont transformés en Renards ; aussi leurs Prêtres appellent-ils les Renards *mita*, c'est à dire Esprits malins.

Les principaux Points de la Religion du Sinto, & ceux qui dans l'opinion de ses Sectateurs les rendent agréables aux Dieux, & dignes d'obtenir de leur bonté divine l'avantage d'être d'abord reçus dans les Lieux heureux après leur mort ; ou, ce qu'ils ont d'ordinaire plus particulièrement en vue, une longue suite de bénédictions temporelles dans cette Vie ; ces Points, dis-je, sont ; 1. la Pureté intérieure du cœur ; 2. une Abstinence religieuse de tout ce qui peut rendre l'homme impur ; 3. une observation exacte des Fêtes solennelles & des jours de Fête ; 4. des Pèlerinages aux lieux Saints à Isje. A quoi quelques personnes religieuses ajoutent, 5. matter son Corps, & mortifier sa Chair.

Ils ont un grand nombre de Fêtes, dont les principales sont celles qui se font en l'honneur de *Tenjo Dai Sin*, ou *Tenjo Ko Dai Sin*, le premier de tous les Dieux des Japonnois, & le Protecteur de l'Empire. Son nom signifie, le grand Dieu Impérial héritaire de la Génération céleste. On célèbre sa Fête tous les ans, le seizième jour du neuvième mois, dans toutes les Villes & dans tous les Villages de l'Empire, par diverses réjouissances publiques, & entre autres par des *Matsumi*, c'est à dire, des Processions, & par des spectacles, qui se donnent souvent en présence de son Image & de ses Prêtres. Toutes les Villes & tous les Villages célèbrent ces Matsumi deux fois par an, avec beaucoup de pompe & de solennité, en l'honneur du Dieu auquel ils se font particulièrement dévoués.

Ils ont aussi plusieurs Pèlerinages, dont le plus fameux est celui qui se fait au Temple de *Tenjo Dai Sin* à Isje. Les Sintoïstes Orthodoxes vont en pèlerinage à Isje une fois l'an, ou tout au moins une fois en leur vie. On croit même que c'est un devoir indispensable à tout homme qui aime sa Patrie, de quelque Secte & Religion qu'il soit, de donner cette marque de respect & de recon-

reconnaissance que tous doivent à Tensio Dai Sin, sinon en qualité de Dieu & de Protecteur de la Nation, au moins en qualité de Fondateur & de premier Pere.

Enfin, on trouve parmi eux divers Ordres Religieux, dont voici les principaux. I. Les *Jammabos*, ou Prêtres des montagnes. C'est une sorte d'Hermite qui font profession d'abandonner les biens temporels pour les spirituels, ce qui est passer pour ce qui est éternel, de quitter une vie commode pour en mener une pleine d'austerité & de rigueur, de préférer les mortifications aux délices, passant la plus grande partie de leur temps à voyager dans les montagnes saintes, & à se baigner dans l'eau froide, même au cœur de l'Hiver. Les riches parmi eux, & ceux qui sont à leur aise, habitent dans leurs propres maisons, les pauvres rodent dans le pais en demandant l'aumône.

II. La Confrérie des *Satos*, ou Aveugles; divisee en deux Corps, l'un nommé *Buffet Sato*, & l'autre *Feki Sato*. Ces derniers sont Séculiers: ils ne vivent point d'aumônes, mais exercent quelque industrie chacun selon son talent, pour gagner leur vie, & entretenir la Communauté; & sont divers métiers qui puissent s'accorder avec leur infortune. Plusieurs d'entre eux s'appliquent à la Musique, & l'on se sert d'eux aux Cours des Princes & des Grands de l'Empire: on les employe aussi aux solemnités, aux fêtes publiques, processions, mariages, & choses semblables.

#### De la Religion du BUDDO.

*Buddo* signifie le Culte des Idoles étrangères. On doit prendre son origine parmi les Brahmins. Le Fondateur de cette Religion porte parmi les Chinois & les Japonnois le nom de *Budd* & de *Siaka*. Il vint au monde, selon ces derniers, dans la Province de *Magatta* au Pais de *Tensik*, nom qui comprend toutes les régions meridionales de l'Asie, tant l'Isle que Continent, qui sont habitées par des Noirs. Sa naissance arriva, suivant leur calcul, 1209 ou 1207 ans avant Jesus-Christ. Voici les Points les plus essentiels de sa Doctrine.

Les Ames des hommes & des animaux sont immortelles, de la même substance, & ne diffèrent que selon les differens sujets qu'elles animent, Hommes ou Bêtes.

Les Ames des Hommes, après qu'elles sont séparées du corps, sont recompensées dans un Lieu de bonheur, ou punies dans un Lieu de misère, selon ce qu'elles ont fait pendant leur vie.

Le Lieu des bienheureux est nommé *Gokuraks*, c'est-à-dire le Lieu des plaisirs éternels. Comme les Dieux diffèrent en leur nature, & les Ames des hommes dans le mérite de leurs actions passées, tels sont les degrés de plaisir & de bonheur dans leurs Champs Elysées. Cependant cette heureuse habitation est si remplie de bonheur & de plaisir, que chacun de ses habitans croit son partage le meilleur, & loin d'envier l'état plus heureux d'un autre, il ne desire que de jouir du sien pour toujours.

*Amida* est le Chef suprême de ces habitations célestes. (Il faut remarquer que toute cette Doctrine n'a été introduite par les Brahmins qu'après

la résurrection de J. C.) On le regarde comme le Patron général & le Protecteur des Ames humaines, mais en particulier il est le Dieu & le Pere de ceux qui ont passé heureusement dans ces endroits d'une éternelle félicité. C'est par son moyen, & par sa seule médiation, que les hommes doivent obtenir la remission de leurs péchés, & une portion de bonheur dans la Vie à venir.

Il laissa à ses Disciples cinq principaux Commandemens, qui sont:

*Se Sa*, la Loi de ne rien tuer de ce qui a vie.

*Isu To*, la Loi de ne point dérober.

*Sijam*, la Loi de ne point paillarder.

*Mago*, la Loi de ne point mentir.

*Onsu*, la Loi de ne point boire de liqueurs fortes. C'est une Loi dont Siaka recommanda étroitement l'observation à ses Disciples.

Après ces cinq principaux Commandemens généraux, qui contiennent en substance toute la Loi de Siaka, suivent dix *Sikkai*, comme ils les appellent, c'est à dire Conseils ou Avis, qui ne sont autre chose que les cinq Loix subdivisées & appliquées à des actions plus particulières pour l'observation plus exacte de la Vertu. Pour l'amour des Savans, & de ceux qui tendent à une Vertu supérieure & à une plus grande perfection dans ce monde, l'on a encore subdivisé ces Loix en *Go Fakkai*, c'est à dire les cinq-cens Conseils & Avis, où sont spécifiés & déterminés avec la dernière exactitude, & en particulier, toutes les actions qui selon leurs idées tendent en quelque sorte à la Vertu, ou au Vice, & qui à cause de cela doivent être pratiquées, ou évitées avec soin. Ces Préceptes tendent tous à la mortification du corps, à mesurer & à prescrire les minuties du régime de vie, & n'accordent qu'à peine ce qu'il faut pour ne point mourir de faim. Et comme ils sont d'ailleurs en fort grand nombre, il ne se trouve que très peu de personnes sur qui l'ambition de s'acquérir une grande réputation de sainteté dans cette vie, ou un degré éminent de félicité dans l'autre, ait assez de pouvoir pour les porter à se soumettre à une discipline si exacte & si rigoureuse.

Les Ames des méchans ne sont pas condamnées à des peines éternelles. Lorsqu'elles ont demeuré dans le *Digok*, ou l'Enfer, un tems suffisant pour expier leurs crimes, elles sont renvoyées au monde en vertu de la sentence de *Jemma O*, (c'est le Juge des Enfers) pour y animer, non des corps humains, mais des Animaux immondes, dont la nature & les propriétés s'accordent le mieux avec les inclinations corrompues de ces Ames; tels sont, par exemple, les Serpens, les Crapauds, les Insectes, les Oiseaux, les Poissons, les Quadrupèdes &c. Leur Transmigration se fait en passant des plus vils de ces Animaux, de degré en degré, dans d'autres d'une nature plus noble, jusqu'à ce qu'on leur permette enfin d'entrer dans des corps humains: alors il est en leur pouvoir, en menant une vie vertueuse, de se rendre dignes du bonheur à venir qui n'aura point de fin; ou bien de s'exposer encore par un train de vie vicieux, à subir toutes les misères de la prison dans ce lieu de tourmens, & à essuyer une nouvelle transmigration malheureuse.



Si nous en croyons les Historiens du Japon, le premier qui prêcha cette Religion à la Chine, passa au Japon environ l'an de J. C. 63; & obtint la permission d'y bâtir un Temple, qu'on appelle encore *Fakubasi*, c'est à dire le Temple du Cheval blanc, à cause que le *Kio*, ou saint Livre de *Siaka*, fut porté par un Cheval blanc.

*De la Religion du SIUTO.*

**SIUTO** dans le sens littéral signifie la *Voye* ou la *Méthode* des Philosophes. *Sindosja*, ou au pluriel *Sindosja*, sont les Philosophes qui suivent cette Méthode. Ils n'ont, à proprement parler, aucune Religion; c'est à dire qu'ils ne se conforment à aucun des Cultes des Dieux qui sont établis dans le pays. Ils disent que la plus grande Perfection, & le souverain-Bien que les hommes soient capables d'acquiescer, consiste dans le plaisir que l'esprit trouve à mener une vie sage & vertueuse. Ils ne reconnoissent de récompenses & de châtimens que les temporels, & ceux seulement qui sont la suite nécessaire de la pratique de la Vertu ou de celle du Vice. Ils disent que nous sommes obligés d'être vertueux, à cause que la Nature nous a doués de Raison, afin que vivant conformément aux règles de cette Raison, nous montrions notre prééminence sur les Créatures qui en sont dépourvues. *Koofi*, ou *Confutius*, fut le premier qui enseigna que le souverain-Bien consistait dans la pratique de la Vertu: ainsi on doit le regarder comme le Fondateur de cette Secte Philosophique.

Cette Philosophie, autant qu'elle se rapporte à la pratique de la Vertu & de la bonne Morale, peut être réduite aux cinq Articles qu'ils appellent *Dsin*, *Gi*, *Re*, *Isi*, & *Sin*. *Dsin* leur enseigne à vivre vertueusement; (d'où l'on appelle un homme vertueux, un *Dsinja*.) *Gi*, à rendre justice à tout le monde. *Re*, à être civil & poli. *Isi* établit les maximes d'un bon & sage Gouvernement. Et *Sin* traite de la Conscience pure, & de la droiture de cœur. Ils ne reconnoissent point la Transmigration des Ames. Ils croient une Ame du Monde, un Esprit universel, une Puissance répandue dans l'Univers, qui anime toutes choses & reprend les Ames séparées des corps, comme la Mer reçoit toutes les Rivières & les Eaux qui s'y jettent de tous les endroits du globe de la Terre. Cette Ame du Monde est le réceptacle commun des Ames, d'où elles peuvent sortir de nouveau pour animer d'autres Créatures. Ils confondent cet Esprit universel avec l'Être suprême, lui attribuant toutes les perfections & les qualités divines qui n'appartiennent qu'à Dieu. Ils se servent fréquemment du mot *Ten*, Ciel ou Nature, dans les choses qui regardent intimement notre vie & nos actions. Ainsi ils remercient le Ciel & la Nature, pour les nécessités de la vie qu'ils croient en recevoir. Quelques-uns d'entre eux admettent un Être intellectuel, incorporel, qui est selon eux Gouverneur & Directeur, & non pas Auteur de la Nature: ils prétendent même qu'il est une production de la Nature, engendré par *Iu* & *Jo*, le Ciel & la Terre, l'un actif, l'autre passif, l'un principe de Génération, & l'autre principe de Corruption. C'est de la même manière qu'ils prétendent que les Puissances naturel-

les sont des Êtres spirituels. Ils croient le Monde éternel, & supposent que les Hommes & les Animaux ont été produits par *Iu* & *Jo*, le Ciel & les cinq Elémens sublunaires. Comme ils n'admettent point de Dieux, ils n'ont ni Temples, ni forme de Culte. Ils ne célèbrent aucune Fête, & ne rendent de respect aux Dieux du pays, qu'autant que la civilité & le savoir-vivre en exigent. La pratique de la Vertu, une Conscience pure, & une bonne & honnête vie, est le seul but où ils tendent.

Ces Philosophes non seulement croient la mort volontaire permise, mais ils la regardent comme une action héroïque, & témoignent beaucoup d'estime pour ceux qui abrègent leurs jours afin d'éviter une mort honteuse, ou pour ne point tomber entre les mains d'un Ennemi victorieux. Autrefois, cette Secte étoit fort nombreuse: les Arts & les Sciences étoient cultivés & faisoient de grands progrès parmi eux; & la meilleure partie de la Nation faisoit profession de cette Philosophie. Mais la Perfection inouïe, que souffrit la Religion Chrétienne, diminua beaucoup le nombre de ces Philosophes; & les Sectateurs de *Confutius* n'y sont plus sur un grand pied. La rigueur extrême des Edits de l'Empereur a rendu les Japonnois retenus, même sur la lecture de leurs Livres, qui autrefois étoient les délices & l'admiration de la Nation, & autant estimés chez eux que la Philosophie de Socrate, de Platon, & des autres Philosophes Payens l'est en Europe.

*Le Japon fermé aux Naturels & aux Etrangers. Histoire du Christianisme de cet Empire. De quelle manière les Portugais s'y établirent & en furent bannis. De l'établissement des Hollandais, & de celui des Chinois.*

On a vu que les Japonnois regardent leur Dairi comme une Divinité. Cette opinion s'est perpétuée depuis le Règne de leurs premiers *Mikaddi*, ou Empereurs. Fiers d'une extraction illustre, & même divine, puisqu'ils descendoient en ligne directe du Fils aîné de *Tendfo* *Daidin*, le plus puissant de leurs Dieux, ils s'attribuèrent une sainteté superstitieuse, soutenue par une pompe & un faste si grands, que cela produisit dans l'âme de leurs sujets une vénération plus qu'humaine pour leurs personnes. Ce respect excessif devint dans la suite fort préjudiciable au gouvernement & à la tranquillité de l'Empire. Il n'auroit pas convenu à des Princes qui se vantoient d'un degré si éminent de sainteté, de gouverner leurs sujets & leurs adorateurs qu'avec beaucoup de douceur & de clémence. Proches parens des Dieux comme ils étoient, & respectés eux-mêmes comme des Dieux, il auroit été au-dessous de leur dignité de prendre en main la conduite des affaires politiques & humaines. L'administration en fut laissée à des personnes séculières. Par ces moyens, & par l'accroissement de la méchanceté des siècles suivans, le pouvoir de la Noblesse s'éleva à un tel point, qu'elle renversa l'autorité suprême de l'Empereur, auquel elle devoit être subordonnée. Les Princes de l'Empire, non seulement se rendirent indépendans & Souverains des Provinces dont l'Empereur leur avoit donné le Gouvernement, ils portèrent encore



encore leur ambition plus loin , sur-tout après qu'on eut inventé les armes : ils firent la guerre aux Princes voisins , & tâchèrent de se déposséder mutuellement de leurs Etats. Ces divisions eurent les suites les plus funestes , & firent répandre des torrens de sang.

L'état où se trouvoient les affaires , & le dessein que l'on avoit de reprimer l'insolence & l'ambition des Princes de l'Empire , firent juger à propos d'envoyer le *Jegun* , ou le Général de la Couronne , contre eux , à la tête de l'Armée Impériale. C'étoit l'usage , d'élever à un poste si important l'Héritier présomptif de la Couronne : & cet usage devint avec le tems le fondement de la Monarchie Seculière , car le Général de la Couronne *Jartomo* , qui vivoit il y a environ cinquans-quarante ans , ayant échoué dans ses esperances de succéder au Trône Imperial , s'attribua la Souveraineté dans les affaires séculières. Il est parlé de lui dans les Annales du Japon , comme du premier Monarque Seculier. Cependant ses Successeurs le comportèrent assez bien avec l'Empereur Ecclesiastique , pour la personne duquel ils confererent un grand respect , d'autant plus que ces Empereurs Ecclesiastiques avoient le pouvoir de confier à qui ils vouloient le Commandement de l'Armée , le principal & seul appui de l'Autorité Seculière. Vers le commencement du seizieme siecle , celui qui étoit alors Général de la Couronne alla si loin , qu'il secoua tout d'un coup le joug de la dépendance , il se rendit absolument Souverain dans le Gouvernement séculier de l'Empire , entreprise qui trouva moins de difficultés dans son exécution , qu'on n'en auroit attendu d'un dessein de cette nature , d'un si grand poids , & d'une si terrible conséquence. Ce Général de la Couronne étoit second fils de l'Empereur , exclus par sa naissance de la succession au Trône Imperial , & passionné pour l'Autorité absolue. Il se maintint par la force dans le Commandement de l'Armée , & dépouilla l'Empereur son pere de toute son autorité dans l'administration des affaires séculières , dont il s'attribua entièrement la connoissance. Il laissa à Sa Sainteté l'autorité dans les affaires spirituelles , comme une prérogative due à son extraction divine , & à sa descendance en ligne directe des Dieux du pais.

Le succès de cette entreprise hardie , ou pour mieux dire téméraire , fut tel à la fin , qu'il devint plus avantageux à l'Empire , qu'au Général de la Couronne d'alors. Cette révolution jeta les fondemens d'une nouvelle forme de Gouvernement , fort avantageuse au bonheur & à la tranquillité des Peuples , extrêmement propre à tenir en respect une nation si remuante , & si séditieuse. Il s'en salut bien que l'Usurpateur jouit tranquillement d'une Couronne , qu'il avoit acquise par des voyes illicites , plusieurs d'entre les plus puissans Princes de l'Empire se firent long-tems la guerre pour tâcher de s'en emparer , jusqu'à ce que la fortune en disposa en faveur d'un Héros incomparable , *Fidejor* , ou comme on l'appella dans la suite , *Taico* , Prince d'un grand courage , & d'une prudence consommée , qui , d'une condition basse & servile , s'éleva par son propre mérite & par son excellente conduite , jusqu'à devenir un des plus puissans Monarques de l'Uni-

vers. Cette grande révolution arriva l'an de J. C. 1583.

Ce Monarque prudent , parfaitement instruit de l'état où se trouvoit alors l'Empire , des vues ambitieuses de ses Princes , aussi bien que du génie & des souhaits de la Nation entière , prévint bien qu'il lui seroit impossible de se dérober à la destinée de ses Prédecesseurs , & de se maintenir dans la possession de l'Autorité suprême , s'il ne trouvoit le moyen de reprimer l'insolence & l'ambition des Grands , & de se rendre maître du Peuple. Les circonstances du tems le favorisèrent dans l'exécution de ce dessein. Les forces des Princes de l'Empire avoient été déjà fort ruinées par de longues Guerres-civiles ; mais il falloit qu'elles le fussent encore davantage. Pour ce dessein , *Taico* résolut de faire une invasion dans la Corée , qui est une Presqu'île voisine , comme appartenant de droit à l'Empire. Son principal dessein , lorsqu'il prit cette résolution , étoit d'éloigner les Princes de l'Empire de leur pais & de leurs Etats , ne doutant pas que tandis qu'ils seroient occupés à mettre sous le joug les Tartares qui habitent cette Péninsule , il n'eût le loisir & les occasions de faire réussir ses autres projets , & de s'assurer la possession de sa nouvelle autorité. Cela lui réussit autant qu'il pouvoit le souhaiter. Mais l'expédition contre la Corée n'ayant pas eu le succès qu'on en attendoit , il songea à rappeler ses Généraux. Fatigués d'une guerre fâcheuse faite dans un pais étranger , leurs finances épuisées , leurs troupes ruinées , *Taico* ne douta point que la nécessité ne les forçât d'abandonner toutes les idées de sédition & de revolte , & qu'ils ne fussent ravis d'acheter leur retour chez eux , & la paisible jouissance de leurs Etats , à quelque prix que ce fût , & quelque dures que fussent les conditions qu'on voudroit leur imposer. Elles furent : Que leurs Femmes & leurs Enfans , sous prétexte de les mettre en lieu de sûreté dans un tems de troubles , seroient envoyés à la Cour , & seroient leur résidence dans son propre Château , qu'il avoit pris soin de fortifier pour ce dessein , & qu'il avoit embelli de Palais propres pour les recevoir : Que les Princes eux-mêmes après leur retour seroient mis en possession de leurs Etats , & qu'on leur fixeroit un tems auquel ils pourroient se rendre à la Cour de l'Empereur , pour voir leurs Femmes & leurs Enfans une fois l'année. C'est ainsi que *Taico* , par un seul coup de partie , mit le Gouvernement sur un nouveau pied , en affoiblissant le pouvoir des Princes de l'Empire , & en les reduisant si bas , qu'à l'avenir ils fussent hors d'état de faire craindre leurs pratiques secretes & séditieuses. Car tandis qu'ils ont ordre eux-mêmes de se rendre à la Cour tous les ans pour rendre hommage à l'Empereur & renouveller le serment de fidélité , leurs Femmes & leurs Enfans en font les Otages les plus sûrs. Exemple unique , & merveilleux , qu'un si grand nombre de puissans Princes ayent été mis sous le joug par un simple Soldat d'une extraction vile , & dans un si court espace de tems !

Il restoit à reprimer aussi l'indocilité & l'insolence du Peuple. Il y réussit par le moyen d'un nouveau Corps de Loix , convenables à l'état du pais & au génie des Sujets , mais si sévères , qu'on croiroit

croiroit qu'elles ont été écrites par *Dracon* l'Athenien, non avec de l'encre, mais avec du sang. Leur sévérité consiste en ce qu'elles n'ordonnent point de peines pécuniaires, mais des punitions corporelles pour tous les cas, & très souvent la mort, & qu'elles ne laissent ni espérance de pardon, ni surseance d'exécution, à ceux qui ont eu le malheur de contrevenir aux Ordonnances de l'Empereur.

Après la mort de *Taïto*, qui arriva l'an de J. C. 1598, les Successeurs suivirent exactement les maximes & son exemple, veillant sans relâche à l'observation des Loix sévères qu'il avoit établies. Par cette conduite les Empereurs parvinrent à réprimer les séditions, malgré le penchant naturel des Peuples. Mais il s'agissoit d'assurer à l'Etat un repos durable. L'ouvrage étoit déjà commencé, & même fort avancé, cependant, il manquoit le dernier coup. On crut donc qu'il étoit à propos de couper toute communication avec les causes étrangères des changemens qui pourroient avec le tems nourrir les troubles & les désordres dans l'Empire. Les mœurs, & les coutumes étrangères, soit qu'elles y fussent portées par les Naturels du pays, ou par les Etrangers, furent le premier & le principal objet de cette reformation. Les Cartes, les Dés, les Duels, le luxe, la profusion des tables & des habits, & toutes les voluptés étrangères furent regardées comme des obstacles à la pratique de la vertu & de la continence. La Religion Chrétienne même, & la Doctrine du Salut du genre-humain par les mérites de J. C. ne put point échapper à la disgrâce de ces rigides Censeurs: elle fut déclarée très préjudiciable à la forme du Gouvernement qu'on venoit d'établir, à la tranquillité de l'Empire, aux Religions du pays, au Culte de leurs Dieux, à la sainteté & à l'autorité des Mikaddos ou Empereurs Ecclesiastiques héréditaires. Les voyages & le commerce des Naturels du pays aux pays étrangers, ou des Etrangers au Japon, furent jugés porter du préjudice à la paix publique, parce qu'ils servoient seulement à nourrir des inclinations étrangères qui ne sauroient s'accorder avec la nature du pays & le génie de la Nation. En un mot, tous les maux que l'Etat avoit soufferts, ou auxquels il étoit exposé à l'avenir, furent attribués aux mœurs & aux coutumes étrangères; on crut qu'il ne seroit pas possible de rétablir le corps dans sa première sante, si les parties gangrénées n'en étoient retranchées, & que ce seroit le flater vainement de la cessation du mal, si l'on en laissoit subsister la cause.

L'Etat & la disposition de l'Empire étant tel qu'il étoit alors; la forme du Gouvernement qu'on venoit d'y établir, le bonheur & la prospérité du peuple, la nature du pays, & la sûreté de l'Empereur, concouroient à la nécessité de fermer l'Empire pour toujours, à le purger des Etrangers, & des coutumes étrangères: ainsi l'Empereur & son Conseil d'Etat vinrent enfin à résoudre par une Loi irrévocable à jamais, *Que l'Empire seroit fermé.*

On ne croyoit pas que de toutes les Nations étrangères il y en eût une qui fût mieux établie dans le pays, & qui lui portât plus de préjudice, que la Portugaise, qui n'avoit pas moins d'or-

guil & de vanité que les Japonnois. Peu de tems après la découverte de cette nouvelle Colchos, qui le fit par un pur hazard, un navire y ayant été jeté sur la côte l'an de J. C. 1543, les Portugais, excités par l'espérance du gain, y firent de grands établissemens dans un court espace de tems. Ils y portèrent les marchandises d'Europe, & la Doctrine de l'Evangile y fut prêchée par leurs Missionnaires, ce qui joint aux mariages qui se faisoient entre eux & leurs nouveaux-Convertis, les enrichit beaucoup. Ils s'influèrent si bien dans les bonnes grâces de la Nation qu'ils avoient mis dans leurs intérêts, qu'enfies de leurs succès ils osèrent porter leurs vues jusqu'à causer une révolution dans le Gouvernement, formant des projets pleins d'ingratitude & de malignité, & très préjudiciables à la sûreté de la famille régnante. L'Empereur fut frappé d'horreur & d'étonnement à la vue de deux lettres pleines de desseins perfides, dont l'une avoit été interceptée par les Hollandois qui étoient alors en guerre avec les Portugais, & qui raïsentoient d'attirer à eux cette branche lucrative du Commerce; l'autre lettre fut envoyée par les Japonnois de Canton, ville de la Chine. Tout d'un coup il se présenta plusieurs circonstances fort désavantageuses aux Portugais. Il fut fait à la Cour de grandes plaintes par un des premiers Conseillers d'Etat, de ce qu'ayant été rencontré sur la route par un Evêque Jésuite, l'orgueilleux Prélat ne lui avoit pas rendu les déférences & les respects que les Japonnois leur rendent ordinairement. Les gains excessifs, que les Portugais faisoient avec une Nation si curieuse, & si amoureuse des raretés étrangères, les trésors immenses qu'ils emportoient du Japon, touchèrent le Gouvernement jusqu'au vif. Les grands succès de la propagation de la Foi Chrétienne, l'union qui étoit entre les nouveaux-Convertis, la haine qu'ils portoient aux Dieux & à la Religion du pays, leur constance dans la profession & dans la défense de leur Foi, étoient des causes considérables de crainte & d'inquiétude. On craignoit que si on laissoit augmenter le nombre des Chrétiens, ils ne donnaient lieu à de nouvelles revoltes contre les mêmes Monarques qui venoient de ruiner les forces & la puissance des Princes du Japon avec tant de peine & d'effusion de sang, & qui en les mettant sous le joug avoient mis fin aux guerres-civiles qui avoient si longtems ravagé l'Empire.

Ce fut pour ces puissantes raisons, que *Taïco* arrêta les progrès des Portugais qui s'accroissoient trop au Japon. Il commença aussi d'arrêter ceux que faisoit le Christianisme: cependant, il avança peu un ouvrage de cette conséquence, qui sembloit demander beaucoup de tems. Il mourut peu après, & laissa à ses Successeurs le soin d'achever ce qu'il avoit commencé. Ils ordonnèrent sur peine de la Croix à tous les Portugais, à tous leurs alliés Japonnois, & à tout leur Clergé, de vider l'Empire. Il fut ordonné aux Naturels du pays de demeurer à l'avenir chez eux, & à ceux qui en étoient dehors en ce tems-là, d'y revenir dans le tems qui leur fut prescrit, au-delà duquel terme ils seroient condamnés au même supplice s'ils étoient arrêtés; & enfin, que ceux qui avoient embrassé la Foi & la Doc-

trine



trine de J. C. en feroient abjuration fans aucun retardement. Ce ne fut pas fans de grandes difficultés, que ces ordres furent enfin exécutés : il en avoit coûté moins de sang Payen aux Empereurs pour s'emparer de l'Empire, qu'il n'en fut versé de Chrétien pour les y maintenir & leur en assurer la possession. Les nouveaux-Convertis ne pouvant pas être refusés avec des raïsons, on mit en usage les épées, les gibets, le feu, la croix, & d'autres argumens aussi formidables, pour les convaincre & leur faire sentir leurs erreurs. Malgré ces cruels traitemens, & l'effroyable diversité des supplices inventés par leurs bourreaux impitoyables, bien loin que leur vertu fût ébranlée, ils scelloient avec joye les vérités du Christianisme de leur propre sang, sur les croix où ils étoient attachés. Ils montrèrent des exemples si rares de confiance, que leurs ennemis mêmes en étoient frappés d'étonnement & d'admiration. Cette cruelle Persecution, qui n'a point de pareille dans l'Histoire, dura environ quarante ans. *Tjemiz*, qui fut après la mort appelé *Teijojin*, donna à la fin le coup de mort au Christianisme : il extermina, avec une barbarie qui n'avoit point d'exemple, tout ce qui restoit de Chrétiens au Japon. Il en fit massacrer dans un seul jour plus de treize-sept-mille, que le desespoir, & les supplices insupportables que l'on avoit fait souffrir à leurs freres, avoient obligés de s'enfermer dans le Château de Simabara situé sur les côtes d'Arima, avec une ferme résolution de défendre leurs vies jusqu'à la dernière extrémité. Ce Château fut pris après un siège de trois mois, le 28. jour du second mois de la Période *Quanje* (c'est à dire le 12 d'Avril 1638.) Ce fut la dernière scene de cette sanglante Tragédie, & le sang Chrétien ayant été versé jusqu'à la dernière goutte, le massacre & la persécution finirent environ l'an 1640.

C'est ainsi que l'Empire du Japon fut enfin délivré de tout embarras, & fermé à jamais, tant pour les Naturels du pais, que pour les Etrangers. Ce fut inutilement que les Portugais établis à Macao envoyèrent une magnifique Ambassade au Japon, ni le Droit des Gens, ni le Caractère sacré des Ambassadeurs, ne put les garantir du supplice auquel le Gouvernement avoit condamné tous ceux qui oseroient entrer dans l'Empire, contre la teneur des Déclarations. Les Ambassadeurs & toute leur suite, au nombre de soixante & une personnes, eurent la tête tranchée par un ordre exprès de l'Empereur : on excepta quelques uns de leurs plus bas Domestiques, afin qu'ils pussent porter à leurs compatriotes les funestes nouvelles de cette barbare réception.

La Compagnie Hollandoise des Indes Orientales avoit fait le commerce du Japon depuis le commencement du dix-septième siècle : on crut que ce seroit une trop grande dureté, & une injustice, de traiter avec la même rigueur ceux dont la fidélité & la sincérité avoient été éprouvées depuis leur première arrivée, non seulement contre les Portugais qui avoient été déclarés ennemis de l'Empire, mais encore en dernier lieu contre les Chrétiens révoltés d'Arima : ajoutez à cela que la liberté du commerce leur avoit été confirmée par deux Parentes de privilège, l'une desquelles ils avoient obtenue de l'Empereur *Iejus*

en 1611, l'autre de son successeur *Fide Tadda* en 1616. C'est pourquoi on trouva un expédient, & l'on régla les choses à leur égard de sorte que la même prison, car on peut appeler ainsi une Ile artificielle nommée *Desima*, qui avoit été bâtie pour les Portugais dans le havre de Nagasaki, seroit assignée pour la demeure des Hollandois à l'avenir. On ne trouva pas à propos de les obliger d'abandonner le pais, & l'on crut dangereux de les y recevoir sans quelque reserve. C'est pourquoi on ne les tient gueres moins renfermés que des Prisonniers, ou des Otages exposés aux regards les plus exacts d'une foule de surveillans qui sont obligés par un serment solennel d'épier leurs actions les plus indifférentes : de sorte qu'on semble ne les garder, qu'afin d'être informé par leur moyen de ce qui se passe dans les autres parties du Monde. Pour ne pas les rebuter, pour les dédommager même en quelque maniere de leur séjour au Japon, & du traitement rigoureux qu'ils y souffrent, on leur a donné permission de vendre leurs marchandises à concurrence de la valeur de cinq-cens-mille écus chaque année.

Les Chinois, à qui les Japonnois sont redevables de leurs Arts & de leurs Sciences, & même des Religions établies dans leur pais, sur le modele de Gouvernement desquels celui du Japon a été réglé en grande partie, les Chinois, dis-je, ne furent point compris dans l'exclusion générale des Nations étrangères : on leur laissa leur commerce & leur liberté, avec cette restriction néanmoins, que Nagasaki seroit la seule Place qu'ils fréquenteroient, & qu'ils n'aborderoient dans aucun autre Port. C'est sur ce pied qu'on admit à négocier au Japon, non seulement les Chinois qui viendroient de la Chine, mais encore des autres pais orientaux, & des differens Royaumes où ils avoient été dispersés après la dernière Conquête de leur Empire faite par le Monarque Tartare. Mais dans la suite, lorsque la Religion Chrétienne fut prêchée & reçue à la Chine, ils commencèrent de porter parmi leurs autres Livres Chinois qu'ils vendent au Japon, ceux qui traitoient de l'Evangile & de la Foi en J. C. Par ce moyen ils répandoient & faisoient revivre une Doctrine qui avoit été déclarée préjudiciable à la tranquillité publique, & extirpée en dernier lieu avec tant de peine & en mettant à mort un grand nombre de Martyrs. Cela irrita si fort le Gouvernement du Japon, qu'il fut résolu de les mettre sur le même pied que les Hollandois, & de les confiner de la même maniere.

Les choses étant en cet état, & l'Empire étant entièrement fermé, rien ne put faire obstacle aux vues & aux volontés des Monarques Séculiers. Ils n'eurent plus rien à craindre, ni de l'ambition des Grands qu'ils avoient assujettis, ni de la mutinerie & de la fougue du commun-Peuple, ni des conseils & des secours des Nations étrangères, ni enfin du commerce & du crédit de ceux qu'ils recevoient chez eux, & qui y étoient tolérés. Les Empereurs n'eurent plus les mains liées, ils eurent la liberté & le pouvoir de faire tout ce qu'ils jugeroient à propos, & d'entreprendre des choses dont on ne sauroit venir à bout dans un pais ouvert, où il y a un accès libre & où le commerce est permis. Ce fut d'établir un ordre très



exact & très rigoureux, dans les Villes, les Bourgs, les Villages, les Colleges, les Communautés & les Sociétés, sans excepter les Corps des Arts & Métiers, de reformer les anciennes coutumes, d'en introduire de nouvelles, d'aligner & de limiter à chacun sa tâche, d'inspirer aux Sujets un esprit d'industrie & de perfection dans les Arts; de les obliger, par le moyen de la gloire & des récompenses, à imaginer des inventions nouvelles & utiles; mais aussi en même tems d'avoir l'œil sur la conduite du peuple, de le retenir dans les bornes de l'obéissance, par le moyen d'un grand nombre d'Inspecteurs & de Censeurs rigides, nommés pour cet effet, de contraindre chacun à la pratique exacte de la vertu, & pour le dire en un mot, de faire de tout l'Empire, comme une Ecole de civilité & de bonnes mœurs. Ainsi les Monarques Séculiers ont en quelque manière resuscité l'innocence & le bonheur des premiers Ages. Exempts de crainte à l'égard des revoltes domestiques, ils se consacrent si fort sur l'excellence du pais, & sur le courage & les forces de leurs invincibles Sujets, qu'ils sont en état de mépriser l'envie & la jalousie des autres Nations. Et certainement, tel est le bonheur de l'Empire du Japon, qu'il n'a à craindre aucune invasion des ennemis de dehors.

La Nature a contribué à en rendre la Conquête impossible: ses côtes, roides & bordées de roches escarpées, sont baignées par une Mer pleine de rochers & de basses, & si orageuse, que les naufrages y sont à craindre en toute saison. Le Port de *Nagasaki* est le seul que l'on connoisse, où des vaisseaux tant soit peu considérables puissent être en sûreté; encore l'entrée en est-elle très dangereuse, même pour les Pilotes qui la connoissent le mieux. D'ailleurs, le pais est si peuplé, qu'à peine pourroit-on croire que dans son étendue il pût contenir & nourrir un si grand nombre d'habitans. Enfin les Japonnois poulsent le mépris de la vie jusqu'à s'ouvrir le ventre pour se donner la mort, lorsqu'ils ont été vaincus ou subjugués par un Ennemi. Comment, avec tous ces avantages, craindroient-ils l'invasion des Nations étrangères? Aussi les Tartares l'ont-ils tentée deux fois en vain, avec des Armées prodigieuses: la valeur des Habitans détruisit la première (en 799); & la seconde périt dans les flots avant que d'avoir pu faire sa descente (en 1281.).

Ce seroit peu de chose, d'être à couvert de toute invasion du dehors, & de se tenir chez eux sans aucune communication avec les Etrangers, s'ils ne trouvoient pas dans leur propre pais de quoi vivre heureux & contents. Mais on peut dire qu'à cet égard ils n'ont rien à désirer. Leur climat est des plus tempérés. Le pais est, ou naturellement fertile, ou rendu tel par le travail & l'industrie. Enfin les Arts sont tellement cultivés parmi eux, que bien loin d'être obligés de faire venir des Ouvriers d'ailleurs, ils surpassent eux-mêmes la plupart des autres Nations en adresse & en propreté pour toute sorte d'ouvrages.

De toutes ces considérations il résulte, que le Japon ne fut jamais dans une situation plus heureuse, que depuis qu'il est gouverné par un Monarque despotique, & séparé de tout commerce avec les Nations étrangères.

Quoique le Christianisme ait été détruit au Japon, comme nous l'avons dit, on y découvre pourtant encore de tems en tems quelques Chrétiens, si l'on peut donner ce nom à des gens dont presque toute la Religion consiste à avoir le nom de notre Sauveur & celui de sa bienheureuse Mere. Ces pauvres gens, malgré leur extrême ignorance, sont si attachés à leurs sentimens, qu'ils aiment mieux mourir misérablement en prison, que de se procurer la liberté en faisant abjuration. Ces Chrétiens de nom, plutôt que d'effet, ne sont point à présent condamnés à mort sans miséricorde, comme autrefois: on a égard à leur grande simplicité, & au peu de besoin que l'on a d'user de tant de rigueur. On se contente de les renfermer dans une étroite Prison, où ils finissent leur misérable vie, sans en sortir jamais, si ce n'est lorsqu'on les mène au Palais du Gouverneur, pour les engager à déceler d'autres Chrétiens. Car on n'épargne rien pour extirper jusqu'aux moindres restes du Christianisme, & pour le faire regarder avec horreur. On en va juger par l'Acte d'abjuration que je vais décrire, & par où je finirai cet Article.

C'est le *Jesumi*, c'est à dire dans le sens littéral, l'action de fouler aux pieds la Figure: à cause qu'ils foulent aux pieds l'Image de notre Sauveur attaché à la croix, & celle de sa sainte Mere, ou de quelque autre Saint; ce qui est une preuve convaincante & incontestable, qu'ils renoncent à jamais à J. C. & à sa Religion. Cette horrible cérémonie, qui se renouvelle toutes les années, commence à se faire le second jour du premier mois. Les Officiers qui doivent être présens à cet Acte, sont l'*Oritona* ou Chef de la rue, les trois *Oogumi Oja* ou Commis, le *Fitzia* ou Greffier, le *Nitzi Josi* ou Messager de la rue, outre deux *Monhan* ou hommes du Guet qui portent les Images. Ces Images ont environ un pied de long; elles sont faites de cuivre jaune, & gardées dans une boîte pour l'usage que je viens de dire. Après que les Inquisiteurs se sont assis sur une natte, le Chef de famille, sa Femme, ses Enfans, avec les Domestiques de l'un & de l'autre sexe & de tout âge, tous les locataires de la maison, & quelquefois aussi les proches voisins si leurs maisons ne sont pas assez grandes pour y faire la Cérémonie, sont convoqués dans la chambre, où l'on met les Images sur le plancher nud, après quoi le *Jesumi Ise*, ou Secrétaire de l'Inquisition, prend la liste des habitans & lit leurs noms un par un, les sommant de se montrer lorsqu'ils sont appelés, & de mettre leurs pieds sur les Images. Les Enfans qui ne peuvent pas encore marcher, sont soutenus par leurs Meres qui leur font toucher ces Images avec les pieds. Cela fait, le Chef de famille met son sceau sur la liste, comme un Certificat qu'on doit porter devant le Gouverneur, que l'Inquisition a été faite dans sa maison. Après qu'on a parcouru de cette manière toutes les rues & les maisons de la Ville, les Inquisiteurs eux-mêmes foulent aux pieds les Images, & enfin tous les *Oitona*, qui se servent mutuellement de témoins, & confirment leurs Certificats avec leurs cachets ou sceaux. Cette Inquisition se fait seulement à *Nagasaki*, dans le ressort d'*Omurra*, & dans la Province de *Bungo*, où la Religion Chrétienne avoit fait autrefois le plus de progrès.

Carac

*Caractère Mœurs, & Coutumes des Japonnois.*

Les Japonnois sont la plupart fort robustes, dégagés & propres aux exercices de la guerre. Les Chinois les appellent *Blancs*, quoiqu'ils soient de couleur olivâtre. Ceux qui sont d'une riche taille, d'un port grand & majestueux, sont fiers, & semblent être nés pour dominer. La taille du commun est médiocre, en quoi ils cedent aux Septentrionaux : mais ils les surpassent en agilité & en adresse. Ils portent la barbe assez longue. Les jeunes-gens ont les cheveux coupés par devant, les Artisans & les gens de la campagne ont la moitié de la tête rasée, & les Nobles l'ont entièrement. Ils ne conservent qu'un flocon de cheveux derrière, dont ils se font honneur, & c'est leur faire injure d'y toucher, à plus forte raison de le couper. Au reste ils supportent avec une patience admirable, la faim, la soif, le froid, le chaud, les veilles, les travaux & toutes les incommodités de la vie. Tous les Etrangers qui ont eu commerce avec eux, confessent qu'ils n'ont rien de rude ni de grossier, mais qu'ils sont extrêmement honorés & civils : les Artisans même & les Laboureurs gardent si exactement entre eux les devoirs de la vie civile, qu'on diroit qu'ils ont été nourris à la Cour. Quoiqu'il y ait partout des gens de peu de sens & stupides, il est vrai cependant que les Japonnois pour la plupart sont gens d'esprit, subtils, curieux, doués d'un bon sens, & qui se rendent à la raison, comme témoigne S. François Xavier dans toutes ses Lettres. Cela parut dans les premières conférences qu'il eut avec eux ; car il les trouva si raisonnables, qu'il en fut surpris. Ils l'écouloient parler, après quoi ils lui faisoient des questions subtiles & judicieuses, & se rendoient à la vérité lorsqu'elle leur étoit connue.

Ils sont superstitieux, comme toutes les autres Nations de l'Asie, mais ils ne donnent pas aveuglément dans toutes les erreurs : ils cherchent la vérité. Ceux qui ont écrit des mœurs des Japonnois conviennent que de tous les Peuples qui sont venus à notre connoissance depuis 150 ans, il n'y en a point qui soit d'un si beau naturel & d'une inclination si douce & si bienfaisante. C'est ce qui attira S. François Xavier dans leur pays. Dès qu'il y eut semé la parole de l'Evangile, elle prit aussi-tôt racine, & y produisit beaucoup de fruit, comme nous avons dit.

Le principal exercice des Japonnois est celui des armes : ils les portent dès l'âge de douze ans, & ne les quittent que la nuit pour prendre leur repos, encore les pendent-ils au chevet de leur lit, pour être même Soldats en dormant. Leurs armes sont le sabre, le poignard, l'arquebuse, l'arc & la javeline. Leurs sabres sont d'une trempe si fine, qu'ils coupent en deux ceux de l'Europe, sans en recevoir la moindre breche. Comme ils sont tous guerriers & qu'ils se piquent de valeur, ils mettent toute leur gloire dans leurs armes, & en font le plus bel ornement de leur chambre, principalement quand elles sont faites par de bons Maîtres. Il y a des sabres qu'ils estiment jusqu'à deux & trois-mille ducats. Leur passion dominante est celle de l'honneur. Il n'y a point de Nation plus

avide de gloire, & plus sensible au mépris, que celle-là ; c'est le point-d'honneur qui les gouverne & qui donne le mouvement à toutes leurs actions. Il n'est pas croyable jusqu'à quel point de fermeté & de grandeur de courage va leur patience dans les maux qui leur arrivent. Il n'y a point de disgrâce, quelque grande qu'elle soit, qui les fasse tomber dans la moindre foiblesse. Ils marchent d'un cœur intrépide au travers de tous les dangers, & se donnent bien garde de faire paroître quelque timidité dans leurs actions ou dans leurs paroles. On ne les voit presque jamais tristes ni abattus, & c'est dans les plus grandes disgrâces de la fortune qu'ils affectent de paroître les plus contents. Ils sont tellement accoutumés à gourmander leurs passions, que la fermeté Stoïque n'a rien qui en approche. Des Rois dépouillés de leurs Etats & de leurs biens, conservent toujours l'air de leur première grandeur, & paroissent aussi fiers que s'ils étoient encore sur le Trône. Quelque injure qu'on leur fasse, ils ne se laissent point emporter à la colère, mais ils dissimulent leur ressentiment ; & quoi qu'ils croient de dépit, il ne leur échappe jamais aucune parole qui marque de l'indignation ou de la douleur. Aussi n'en voient-on presque jamais se plaindre de leur mauvaise fortune, non pas même à leurs meilleurs amis, soit pour ne pas troubler leur repos, soit pour ne pas découvrir leur foiblesse.

Un des plus grands défauts qu'il y ait dans le Gouvernement du Japon, c'est que le Commerce n'y est nullement estimé : presque tous portent les Armes, ou cultivent les Arts. Ils ont le menfonge en horreur, & sont persuadés que les Marchands ne sauroient faire un Commerce lucratif sans mentir. Mais quoique le Négoce n'y soit pas fort considéré, il n'y a point de pays en Europe où il soit mieux réglé qu'il l'est au Japon ; car il n'y a partout l'Empire, qu'un même poids pour toutes sortes de Marchandises, tant seches que liquides. Leur mesure est longue de six pieds, elle est divisée en six parties, & chaque partie en dix autres. La mesure dont on se sert dans toutes les boutiques est si juste partout, qu'il ne se trouve pas à dire de l'épaisseur d'un cheveu, & les Marchands sont si fideles, qu'on ne fait ce que c'est que de tromper. La Monnoye s'y débite d'une manière assez extraordinaire : car jamais dans le Négoce on ne compte ni l'or, ni l'argent, mais l'un & l'autre se distribuent sans être vus, en cette manière. Le Maître de la Monnoye enferme l'or dans de petits sacs de deux mille-livres chacun, auxquels il appose son cachet ; & ces petits sacs passent souvent par deux-mille mains sans être décachetés. Les grosses sommes se distribuent par caissettes, où l'on met vingt de ces petits sacs. Cette manière de trafiquer, quoique surprenante, est si sûre, qu'on n'y a jamais trouvé à redire.

Ils ont une voye plus courte que la nôtre, d'obtenir justice. Il n'est pas nécessaire de poursuivre un Procès pendant plusieurs années, ni de multiplier les écritures, comme chez nous. L'affaire est exposée sans délai, devant le Tribunal qui la doit juger : les Parties sont ouïes, les Témoins examinés, les circonstances pécées & la Sentence prononcée, sans perdre de tems. On n'a point à craindre de retardement par des Ap-



pels aux Cours supérieures ; il n'y en a point qui ait le pouvoir de reformer les Sentences données dans une Cour subalterne. Quoiqu'on ne puisse nier que cette voye n'ait ses inconvénients dans certains cas particuliers, il est néanmoins certain qu'elle est infiniment préférable aux longs & ruineux Procès de notre Europe.

*Remarques particuliers sur la personne & la Cour du Dairi.*

J'ai avancé dans l'Article des Empereurs du Japon, que le Dairi n'épouse qu'une Femme, & que si elle meurt après qu'il a atteint sa trentième année, il passe le reste de sa vie dans la continence. Mais je dois avertir que cette particularité est contredite par le Docteur Kämpfer, qui paroît avoir examiné l'état de cet Empire avec plus de soin qu'aucun autre Voyageur. Il assure que le Dairi, selon la coutume de ses Prédécesseurs, prend douze Femmes, & donne le Titre d'Impératrice à celle qui est Mère du Prince ou de la Princesse héritaire.

Autre contradiction. L'Auteur que je viens de citer convient, à la vérité, que telle est la sainteté des moindres parties du corps de l'Empereur Ecclésiastique, qu'il n'ose se couper ni les cheveux, ni la barbe, ni les ongles. Mais il ajoute, que comme à la fin il deviendrait sale & malpropre, on peut lui retrancher la nuit ces superfluités incommodes, pendant qu'il dort, parce que, selon les Japonnois, ce qu'on ôte alors de son corps lui a été volé, & qu'un tel vol ne peut porter préjudice à sa Grandeur ou à sa Sainteté.

Ce Prince croiroit faire tort à sa Dignité & à sa Sainteté, s'il touchoit la Terre du bout du pied : c'est pourquoi, quand il veut aller quelque-part, il faut que des hommes l'y portent sur leurs épaules. Encore moins voudroit-il exposer sa Personne sacrée au grand air, il ne croit pas le Soleil digne de luire sur sa tête.

Dans les premiers tems, il étoit obligé de s'asseoir sur son Trône durant quelques heures de la matinée, avec la Couronne Impériale sur la tête, & de s'y tenir immobile comme une statue, sans remuer ni les mains, ni les pieds, ni la tête, ni les yeux, ni aucune partie de son corps. On s'imaginait que par ce moyen il pourroit faire jouir ses Etats d'une paix tranquille, au lieu que si par malheur il s'étoit détourné d'un côté ou de l'autre, ou qu'il eût regardé longtems vers quelque Province de ses Etats, on auroit appréhendé que la guerre, la famine, le feu, ou d'autres calamités ne désolassent bientôt l'Empire. Mais comme on remarqua depuis, que la Couronne Impériale étoit le *Palladium* dont l'immobilité assuroit la tranquillité de la Nation, on jugea à propos de ne plus imposer un devoir aussi gênant aux Empereurs, & de les laisser vivre dans une molle oisiveté & dans les plaisirs. Ainsi, leur Couronne tient à présent sur le Trône la place qu'ils étoient obligés alors d'y occuper.

On ne le sert que dans de la vaisselle de terre, parce qu'on la casse dès qu'il s'en est servi une fois, de peur qu'elle ne tombe entre les mains des Laïques, dont la gorge & la bouche s'enfleroient & s'enflameroient d'abord, s'ils avoient mangé

dans ces vaisseaux respectables. Il en est de même des habits sacrés des Dairi. Ils croyent que si un Laïque les portoit sans la permission expresse ou sans un ordre formel de l'Empereur, il en seroit puni par une enflure douloureuse de toutes les parties de son corps.

Dès que le Trône est devenu vacant par le décès d'un Dairi, la Cour Ecclésiastique y élève celui qu'elle juge être l'Héritier présomptif, sans distinction d'âge ni de sexe. De-là vient qu'on y a souvent placé des Princes encore mineurs, ou de jeunes Princeses qui n'étoient pas mariées, & il y a même des exemples que la Veuve de l'Empereur défunt a succédé à son Epoux. S'il y a plusieurs Prétendants à la Couronne, & qu'on ne voye pas clairement quel est celui qu'on doit préférer, on ajuste le différend à l'amiable & selon l'équité, & ils regnent tour à tour pendant un certain nombre d'années chacune, à proportion du degré de consanguinité qui étoit entre eux & le Dairi décédé. Quelques fois le Pere réigne la Couronne à un ou à plusieurs de ses Enfants successivement, afin que lui & leurs Meres aient le plaisir de les voir assis sur un Trône, dont peut-être on les excleroit après leur mort.

Ceux qui composent leur Cour descendent tous de *Ten Si Dai Tsin*, & se croyent fondés, en vertu d'une naissance aussi éclatante, à exiger un respect qui passe de bien loin celui auquel un Laïque pourroit prétendre. Ils sont partagés en diverses branches, & ils font aujourd'hui plusieurs milliers de personnes. Quelques-uns d'entre eux ont de riches Abbayes ou Prieurés en différens endroits de l'Empire. Mais la meilleure partie demeurent à la Cour, attachés religieusement à la personne sacrée du Dairi, qu'ils respectent comme leur unique appui, & qu'ils servent dans les Dignités dont il veut bien les revêtir.

L'Empereur Séculier fournit à présent les subsides nécessaires pour l'entretien du Dairi & de sa Cour : il lui a assigné pour cet effet les revenus de la Ville de Miao & de ses dépendances. Mais comme souvent ils ne suffisent pas à beaucoup près pour soutenir ses dépenses, on est convenu que le surplus seroit pris sur le Trésor de l'Empereur Séculier. Néanmoins, ces subsides sont peu de chose, & on les paye avec tant de négligence, que la Cour en subsiste à peine : du moins, elle ne peut plus faire la figure qu'elle faisoit lorsque le Dairi étoit lui-même Maître de l'Empire, & qu'il en avoit tous les Revenus en sa disposition. Elle n'a pourtant pas renoncé à ses anciens airs de grandeur & de magnificence, & on peut dire d'elle, qu'elle est remarquable par la splendide indigence qui y régne. Les Grands s'entretient & se ruinent, pour briller. Les moindres Officiers à leur tour sont réduits à suppléer par le travail à leurs gages, qui sont bien éloignés de suffire pour leur entretien. Les uns font & vendent des corbeilles de paille, d'autres font des tables, des foulards, des fers à cheval, ou autres choses de cette nature. Le Mikaddo seul ne se sent pas de cette pauvreté, malgré la petitesse de ses Revenus au prix de ce qu'ils étoient dans les premiers tems, parce que, comme il les a en sa propre disposition, il est sûr d'avoir



voir de quoi pourvoir, non seulement à ses besoins, mais aussi à sa splendeur, à son luxe, & à ses profusions. Ajoutez, que les Empereurs Séculars lui ont laissé une prérogative considérable de la Couronne & de la Souveraineté, savoir, le droit d'accorder des Titres honorables aux Grands-Scigneurs de l'Empire, à leurs Enfans, & à leurs Parens, ce qui, comme je l'ai dit plus haut, fait entrer des sommes immenses dans son Epargne.

L'Eude & les Sciences sont le principal amusement de cette Cour Ecclésiastique. Non seulement les *Kuge*, ou Courtisans, mais même plusieurs personnes du beau-Sexe, se sont fait un grand nom par des Poésies, par des Histoires, & par d'autres Ouvrages. Les Almanacs se faisoient autrefois à la Cour; mais aujourd'hui, c'est un savant Citoyen de Miaco qui les dresse: néanmoins, ils doivent être examinés & approuvés de quelques personnes commises à cet effet par la Cour, qui ont soin qu'on les envoie à Isje, comme dans un Lieu saint, pour y être imprimés. Ils aiment beaucoup la Musique, & les Femmes en particulier jouent avec délicatesse de toutes sortes d'instrumens. Les jeunes-gens de qualité se divertissent à monter à cheval, à faire des courses de chevaux, à danser, à se battre au fleuret, à jouer à la paume, & à tels autres exercices qui conviennent à leur rang.

Dans les anciens tems, lorsque le Dairi étoit seul Maître de l'Empire, il résidoit avec sa Cour où il lui plaisoit, & honoroit de sa présence sacrée, tantôt une Ville ou une Province, & tantôt une autre: il arrivoit rarement qu'un Empe-

reur demeurât dans le même endroit que son Prédécesseur. Mais aujourd'hui, le Séjour des Dairi est en quelque sorte fixé à Miaco. Ils sont en possession du Nord-Est de cette spacieuse Capitale: quartier qui mérite le nom de Ville, non seulement par sa grande étendue, & la quantité de Rues, de Palais & de Maisons qu'il renferme; mais encore parce qu'il est actuellement séparé de Miaco, & fortifié de fosses, de murs, de remparts, & de portes, en cas d'attaque subite & imprévue. Le Mikaddo y demeure, environ au milieu, dans un vaste Palais, qu'on distingue des autres par la hauteur & la magnificence de sa Tour. L'Impératrice y loge avec lui, au-lieu que les autres Epouses habitent des Palais attenaus. A quelque distance sont ceux des Chambellans du Dairi, & des autres Seigneurs que leurs Dignités obligent de se tenir toujours auprès de sa Personne sacrée. Lorsqu'un Mikaddo abdique, on lui assigne un Palais pour lui, pour sa Famille, & pour sa Cour; & le Prince Héritaire va loger avec les siens dans un autre. Le reste des Rues & des Maisons est partagé entre les Officiers de la Cour, à proportion de leurs rangs & de leurs dignités. L'Empeur Sécular entretient toujours une Garde nombreuse de *Bugys* & de Soldats à la Cour du Dairi, sous prétexte de veiller avec tendresse à la conservation & à la sûreté de sa Personne sacrée & de sa Famille; mais en effet, pour l'empêcher de recouvrer la Couronne & la Souveraineté que les Princes Séculars lui ont enlevée.



## DE L'ORIGINE DES JAPONNOIS,

Pour servir d'Introduction à leur Histoire.

**L**A Nation Japonnoise differe presque en tout des Nations voisines: sa Langue, sa Religion, ses Mœurs, ses Loix, tout en est si singulier, qu'on seroit presque porté à croire que ce n'est point une Colonie venue des Peuples qui habitent la Terre-ferme. Si elle devoit son origine à quelqu'une des Nations qui l'environnent, il n'est gueres vraisemblable qu'elle n'en eût pas conservé quelques ressemblances qui décèleroiert son origine. Cette réflexion a donné lieu à un Voyageur de conjecturer que les premiers habitans de cet Empire allerent s'y établir immédiatement après la dispersion des hommes, dont Dieu confondit les Langues pour anéantir l'orgueilleux projet de la Tour de Babel. Ce qui rend cette opinion moins recevable, c'est que l'on convient que les Enfans de Noé ne peuplerent la Terre qu'à mesure qu'ils se multiplioient. Ils n'avoient garde d'aller chercher des Iles aux extrémités de l'Orient, tant qu'il y avoit sur leur chemin des Terres qui suffisoient pour eux & pour leurs troupeaux. La Terre a été habitée de proche en proche, & le Japon ne peut avoir eu des habitans qu'après que la Tartarie & la Chine en ont eu de reste.

Un autre Voyageur avoit hazardé une Histoire sur l'origine des Japonnois. Plusieurs familles, dit-il, conspirerent contre l'Empereur de la Chine, qui en fut averti, & ordonna que l'on fit mourir tous ceux qui avoient trempé dans ce complot, sans exception. Le nombre des coupables se trouva si grand, qu'après beaucoup d'exécutions il changea de résolution, & fit transporter le reste dans les Iles du Japon, qui étoient alors incultes & inhabitées. Telle est, selon cet Auteur, l'origine des Japonnois. Il ne marque point d'où il l'a tirée, & ni les Annales de la Chine, ni celles du Japon, ne disent rien qui puisse l'autoriser: ainsi on peut hardiment la mettre au rang des fables.

Il y auroit plus d'apparence à ce que d'autres racontent, qu'un Empereur de la Chine, faisant réflexion sur la brièveté de la vie, & ne pouvant se résoudre à quitter un jour l'Empire & toute la grandeur attachée à la Souveraineté, eut la manie de chercher un remède universel qui pût le préserver de la mort. Infatué de la possibilité d'un pareil remède, il envoya dans toutes les parties du Monde des personnes habiles, pour s'informer si ce secret n'étoit pas connu quelque-part. Un de ses Medecins, profitant de ce préjugé, s'offrit de préparer un remède qui produiroit cet effet, & l'assura que l'on trouveroit dans les Iles du Japon les drogues nécessaires pour le composer. Ce sont des plantes, lui dit-il, mais si délicates, qu'elles se feroient & per-

droient toute leur force si elles n'étoient pas cueillies par des mains chastes & pures. Il proposa d'y envoyer trois-cens jeunes hommes & autant de jeunes filles, d'une fanté parfaite, & il les conduisit, sous prétexte de leur montrer les plantes dont il avoit besoin. Ce n'est pas qu'il ne connût l'inutilité d'une pareille recherche, il ne se prétendait à la folie de son Prince, que pour avoir lieu de le quitter, & de s'éloigner d'une Cour où il craignoit d'être enfin immolé à la bizarrerie d'un Tyran voluptueux: en le flétant par cette prudente precaution, il se ménageoit une retraite sûre & agréable. Il partit effectivement avec cette Troupe, qui fut, selon quelques-uns, la première Colonie qui ait peuplé le Japon.

Les Japonnois ont conservé quelques traces de cette Colonie: ils montrent encore dans les Provinces méridionales l'endroit où elle aborda, & les restes d'un Temple qui fut bâti en mémoire de ce Medecin, pour leur avoir apporté de la Chine, la Politesse, les Sciences, & les Arts utiles à la vie. Outre cela, les Histoires du Japon rapportent que l'on chercha un remède universel dans la Chine sous l'Empire de Si, ou Sino-Sikwo, ou Sinsoko. Mais elles n'accordent pas que cette Peuplade ait trouvé le Japon inhabité; puisqu'elles mettent l'arrivée de ces Chinois la septième année du Regne de Koken leur VIII Monarque, 453 ans après Sin-Mu premier Empereur du Japon, 209 ans avant l'Ere Chrétienne, la même année que Sino-Sikwo mourut à la Chine âgé de 50 ans.

Il faut pourtant avouer que malgré ces preuves, cette Histoire, qui fait venir les premiers Japonnois de la Chine, ne paroît gueres vraisemblable dès que l'on réfléchit un peu sur l'extrême différence qu'il y a entre les deux Nations. Si les Japonnois étoient Chinois d'origine, ils auroient conservé quelque chose du génie de leurs Ancêtres, & leur langage, quoiqu'altéré avec le tems, garderoit au moins une ombre d'analogie avec celui des Chinois. Cela n'est point: rien ne se ressemble moins que ces deux Peuples, dans leurs manieres de manger, de boire, de s'habiller, de se raser la tête, de saluer, de s'asseoir. Leurs usages diffèrent extrêmement. Les qualités de l'esprit n'ont pas plus de rapport. Les Chinois sont paisibles, modestes, aimant la vie oisive, la spéculation, la Philosophie, avec tout cela, fourbes & usuriers. Les Japonnois au contraire sont guerriers, mutins, dissolus, débauchés, ambitieux, & toujours portés à de grands desseins. A bien considérer la mollesse efféminée des Chinois, & l'humeur active & bouillante des Japonnois, on est disposé à croire que les derniers sont descendus des Tartares.

Les Annales de la Chine rapportent que sous le Regne

Regne d'*Uu-Ie*, XXV Empereur de la famille de *Xam* qui est la seconde, lequel monta sur le Trône l'an 1196 avant l'Ere Chretienne, c'est à dire environ 500 ans avant la fondation de la Monarchie Japonnoise, les Nations Barbares qui habitoient au Nord de la Chine, c'est à dire les *Tartares*, étant devenues trop nombreuses, il s'en détacha diverses Colonies pour peupler les Iles de l'Océan oriental. Rien n'empêche que les *Tartares* occupant déjà la plus grande partie de ces Iles, ils y aient ensuite reçu des Colonies de la Chine, qui, se confondant avec le Peuple déjà établi, n'ayant rien conservé de la langue & des mœurs de leur première Patrie.

Puisque les Japonnois ont des Annales, il semble que le plus court seroit de les consulter pour y apprendre l'origine & les commencemens de cette Nation; mais elles sont malheureusement infectées d'une infinité de fables grossières, qu'a fait inventer la manie de vouloir être un Peuple ancien. Rien n'est plus aisé à l'esprit de fiction, que de multiplier les siècles; quelques milliers de plus ne lui content rien à imaginer, & il est toujours le maître de les remplir d'évenemens & de Regnes imaginaires.

C'est à quoi les Japonnois n'ont pas manqué. Si on les en croit, le premier Age du Monde s'écoula sous le gouvernement de sept Esprits célestes, ou Dieux, qu'ils appellent *Ten-Dsin-Sue-Dai*; c'est à dire, les *Sept grands Esprits célestes*. Ils regnerent tour à tour durant un nombre prodigieux d'années. Les trois premiers ne furent point mariés; mais les quatre autres eurent des Femmes de même nature qu'eux, & les associèrent à l'Empire. *Ijanagi Mikotto*, le dernier des sept, eut d'*Ijanami Mikotto* son Epouse, une posterité qui forma la race des Demi-Dieux, que l'on appella *Dsin-go-Dai*, c'est à dire les *Cinq grands Dieux terrestres*, qui regnerent tous cinq successivement. Le tems de leur Domination est nommé le tems fabuleux. Un Chrétien, qui fait qu'il s'est à peine écoulé six-mille ans depuis la Création du Monde, est facilement convaincu de la fausseté d'une Histoire qui compte des millions d'années.

Le premier des cinq grands Dieux fut *Ten-Se-o-Dai*, fils aîné & heritier d'*Ijanagi Mikotto*. Les Japonnois témoignent une profonde vénération pour sa memoire & pour celle de ses descendans. Ils disent qu'il regna deux-cens-cinquante-mille ans. Ils assurent que de son tems la Chine obéissoit à *Ten-Koo-Si*, auquel ils attribuent un Regne aussi long & aussi fabuleux.

Le second, nommé *Osoo-ni-no Mikotto*, vécut & regna en tout trois-cens-mille ans. Durant son Regne & celui de son Successeur, jusqu'à l'avènement du quatrième *Dsi Sin* Japonnois, *Sat-Tenki* regna à la Chine.

Le troisième, appelé *Ni-ni-Ki-no Mikotto*, regna trois-cens-dix-huit-mille-cinq-cens-trente-trois ans.

Le quatrième, qui étoit *Fika-oo-Demi-no Mikotto*, regna six-cens-trente-sept-mille-huit-cens-quatre-vingt-douze ans. L'Empereur de la Chine d'alors étoit *Kat-Sura Koki*, auquel succéderent cinq Princes de la famille.

Tome V.

Le cinquième & le dernier de ces Demi-Dieux fut *Fuki-Awa-Se-Dju-no Mikotto*, qui regna huit-cens-trente-six-mille-quarante-deux ans. Par conséquent ils comptent deux millions-trois-cens-quarante-deux-mille-quatre-cens-soixante-sept ans de Regne pour cette Dynastie. On peut juger par cela seul, de la vaste étendue que la Chronologie de ces Peuples usurpe sur les tems qui ont précédé la Création. On entrevoit pourtant l'origine de ce faux calcul. Ils avoient sans doute conçu une idée confuse de la longue vie des hommes qui ont vécu avant le Déluge; voilà le fondement sur lequel ils ont attribué à leurs premiers Rois cette suite de Regnes, remplis d'avantures les plus étranges & de guerres sanglantes & cruelles. Quoique les plus sçavans d'entre eux ne comprennent pas beaucoup sur la vérité de ces Antiquités, qu'ils ne prennent que pour ce qu'elles valent, cependant tous les Japonnois sans distinction s'accordent à rendre des respects extraordinaires à *Ijanagi*, & à *Ijanami* son Epouse, qu'ils considèrent comme les Auteurs de leur race. Le Droit que la famille des Empereurs ou Pontifes héréditaires prétend avoir à l'Empire du Japon, & dont elle a joui en paix & sans interruption durant plusieurs siècles, est fondé sur ce qu'ils descendent en droite ligne, & d'ainés en aînés, de *Ten-Se-o-Dai Sin*, fils aîné & heritier d'*Ijanagi*. J'ai déjà parlé de la vénération que les Japonnois ont pour ce Demi-Dieu, du nombre prodigieux de Temples qu'on a bâtis en son honneur, & des Pèlerinages qui se font à *Ise*, où la Tradition porte qu'il faisoit sa résidence.

L'Histoire du Japon ne commence à avoir des caractères de vérité, qu'au Regne de *Sin-Mu-ten-oo*; & comme les Regnes fabuleux dont nous venons de parler ne viennent pas jusques-là, & qu'il reste un grand vuide à remplir, on a eu soin d'y suppléer par un certain nombre d'Empereurs de la Chine, descendus de *Kafu-ka Kaki* & de ses cinq Successeurs.

Le premier de ces Monarques Chinois est nommé *Fuki*, ou *Tai Ko Fuki*, par les Japonnois, & *Fohi* par les Chinois. Quelques Savans lui trouvent beaucoup de rapport avec le Patriarche *Noé*; cela fortifie ce que j'ai dit, que les Japonnois avoient altéré la Tradition touchant la longue vie des hommes avant le Déluge; aussi ne lui donnent-ils que cent dix ans de Regne. Je ne parcourrai point les Regnes de ces Souverains de la Chine, & je passe tout d'un coup à *Sin-Mu-ten-oo*. C'est avec lui proprement que commence la Monarchie, que la postérité a gouvernée depuis l'an 660 avant l'Ere vulgaire, jusqu'à l'an 1693 de la même Ere. Ainsi le Japon a eu une suite d'Empereurs de cent quatorze Princes d'une même Maison, qui ont régné successivement durant 2353 ans.

Ces Empereurs, quoique d'une origine céleste, comme le veut la Tradition nationale, n'ont pas hérité de leurs Aïeux le titre de *Mikotto*, qui ne convient qu'aux Dieux de la première Dynastie & aux Demi-Dieux de la seconde; mais on se contente de les nommer *Mikaddo*, qui en est un diminutif, *Dai*, *oo*, *Koo*, & *Tai*, tous noms qui signifient *Empereur*, *Prince*, *Grand-Seigneur*;

Aaa ou



ou *Tensin*, *Fils du Ciel*. On se sert aussi du nom de *Daini* qui signifie proprement leur Cour entiere, comme nous disons la *Porte* pour dire l'*Empereur des Turcs*. On les nomme aussi *Kint-siu sama*, c'est à dire *Chef ou Seigneur de la Cour Ecclésiastique*. En parlant d'eux-mêmes, ils prennent le titre de *Tsin*, & ils signent *Maro*.

Pour mettre plus d'ordre dans cette suite d'Empereurs, nous partagerons leur Histoire en trois Époques. La première commence à *Sin Mu*, &

finit à *Sy-nin*, XI Dai, contemporain de *Jésus-Christ*. La seconde commence à *Kesko*, & va jusqu'à *Joritomo*, qui détache la Puissance Séculière de l'Écclésiastique, se fait Empereur, & laisse à la Maison Impériale les vains honneurs d'une Souveraineté Pontificale. La troisième comprend ce qui reste depuis *Joritomo* jusqu'à la fin du dernier Siècle, & j'y donne la succession de ces deux sortes de Monarques.



# CHRONOLOGIE HISTORIQUE DES EMPEREURS DU JAPON.

## PREMIERE EPOQUE.

Années avant  
l'Ere Chrétienne.  
660.  
SYN MU,  
ou SYN MU  
TEN OO,  
I. Dai.

**S**YN MU, ou SYN MU TEN OO, fonda la Monarchie Japonnoise vers l'an 660 avant l'Ere vulgaire, étant âgé de 18 ans. Il étoit appelé auparavant *Son Tiano Aketero*; & étoit le quatrième & le caet de ses freres qui regnerent avant lui. Les habitants du Japon vivoient par Hordes ou Tribus, à la tête de des Tribus: chaque famille occuioit à son Chef. Jarrant les tems ou les Annales du pays ne connoissent d'autres Regnes que ceux des Empereurs Chinois, dont les aunes leur fervent à fixer les Evénement. Le comme, ce qu'ils eurent avec les Chinois leur fit naître l'envie d'avoir un Monarque. La famille de *Ten Jio Dai Jio* fut préférée. Les freres aines de *Syn Mu* furent donc successivement honorés de la Souveraineté; mais comme leur Regne fut court & obscur, les Japonnois s'accordent à les compter presque pour rien, & à reconnaître *Syn Mu* pour le Fondateur de leur Empire. Il civilisa les habitants du Japon, qui s'appelloient alors *Sin Asima*, introduisit la Chronologie parmi eux, partagea les tems en mois & en années, & réduisit entièrement les Loix & le Gouvernement de la Nation. En la cinquante-neuvième année de son Regne naquit *Kogei*, Philosophe Chinois, qui a été l'Auteur d'une nouvelle Secte. Ce fut sous ce Regne que l'on vit pour la première fois des Ideales étrangères introduire dans le Japon, & celles furent adorées à *Kiunans*. *Syn Mu* ayant regné 79 ans, & assuré le Trône à sa postérité, mourut âgé de 157 ans.

580.  
SUI SEI,  
III. Dai.

**SUI SEI**, son troisième fils, lui succéda l'an 580 avant l'Ere Chrétienne, & à l'âge de cinquante & huit ans. De son tems naquit *Confucius*, Philosophe Chinois: *Sui Sei* regna 33 ans, & en vécut 84.

548.  
ANNEI,  
III. Dai.

Il eut pour Successeur **ANNEI** son fils, âgé de vingt ans, l'an 548 avant l'Ere Chrétienne. Il regna 38 ans, & en vécut 57.

511.  
TOKU,  
III. Dai.

Après lui regna **TOKU** son second fils, l'an 511 avant l'Ere Chrétienne, étant âgé de 44 ans. La quatrième année de son Regne, il transporta

Années avant  
l'Ere Chrétienne.

476.  
KOSIO,  
V. Dai.

sa Cour & sa Résidence à *Kaitz*, où il mourut après un Regne de trente-cinq ans, & à l'âge de soixante & dix-sept.

392.  
KOAN,  
VI. Dai.

Son second fils **KOSIO** monta après lui sur le Trône, l'an 476 avant l'Ere Chrétienne, étant âgé de trente-trois ans. La cinquième année de son Regne est remarquable par une guerre qui s'éleva entre les Provinces de *Tai* & de *U*, & qui est la première dont les Historiens Japonnois fassent mention. Il regna près de 83 ans, & mourut à l'âge de 115.

290.  
KORÉI ou  
KOSII,  
VII. Dai.  
284.

Son Successeur fut **KOAN** son second fils, âgé de 36 ans, qui commença à regner l'an 392 avant l'Ere Chrétienne. Sous son Regne il y eut au Japon une Eclipsé du Soleil dont les Historiens ont dit, puis exprimer à grandeur, que le jour fut converti en une nuit noire. Il regna 101 ans, & en vécut 137.

214.  
KOORIN  
ou KOKEN,  
VIII. Dai.

**KORÉI** ou **KOSII**, son fils aîné, âgé de 53 ans, lui succéda l'an 290 avant l'Ere Chrétienne. La quatrième année de son Regne, qui étoit la 284 avant l'Ere Chrétienne, le Lac & la Rivière d'*Oumi* se forment tout à coup & en une nuit dans la Province de ce nom. Il regna 76 ans, & en vécut 128.

205.

**KOORIN** ou **KOKEN** son fils, regna après lui, & fut couronné à l'âge de 60 ans, en 214 avant l'Ere Chrétienne. C'est sous son Regne que les Auteurs Japonnois mettent l'Epoque de la Colonie que le Medecin dont j'ai parlé mena de la Chine au Japon. Il dit qu'un Medecin étant arrivé avec sa Troupe, bâtit un Palais appelé *le Canale*, c'est à dire grande maison qui ressemble aux Chinois. Cet édifice, dont on font une collection merveilleuse, fut bâti l'an 205 avant l'Ere Chrétienne, par l'ordre d'un Chinois rebelle, qui s'empara ensuite du Trône de la Chine après avoir maltraité le Successeur du Tyran *Siao*. **Kooren** regna 76 ans, & en vécut 116.

Années avant l'Ere Chrétienne	
157.	Il laissa la Couronne du Japon à KAKUO, âgé de 52 ans, 157 avant l'Ere Chrétienne. Il mourut âgé de 111 ans, après en avoir régné 59.
97.	Son fils SIUN SIN ou SIUSIN, qui succéda l'an 67 avant l'Ere vulgaire, avait 52 ans. La septième année de son Règne, il y eut une grande Mortalité au Japon; & la onzième, qui répondait à l'an 86 avant l'Ere Chrétienne, il eut le Tairi, & la Charge de <i>segun</i> , qui a la direction générale de la Guerre & le Commandement des Armées en cas de Guerres ou de Révoltes. Il eut revêtit un de ses fils l'an 48 de l'Ere Chrétienne, de son Règne on sait pour la première fois au Japon des <i>Tsues</i> , c'est à dire des Nobles mariés & des Vassaux de guerre. Ce Prince régna 68 ans, & en vécut 119.
20.	SININ lui succéda à l'âge de 41 ans, 29 ans avant l'Ere Chrétienne. Ce fut de son temps que JESUS-CHRIST le Sauveur du Monde put notre chair, & conformément à sa mort le mythe.

Années avant l'Ere Chrétienne

re de la Rédemption du Genre-humain. En la sixième année de ce même Règne, les Japonais commencèrent à cueillir des Rangs, à cultiver le Riz dans les campagnes, & à les enlever de foies. Trois ans avant la mort, *Bapa*, autrement nommé *Kobutsu*, vint des Indes au Japon. C'était un Philosophe qui s'élevait en Législateur. Quoique le Japon soit loisé, & qu'on ne puisse y arriver que par mer, cependant, pour rendre son arrivée plus merveilleuse, une Tradition veut qu'il apportât sur un cheval blanc le *Kio*, Livre qui contient la Religion & la Doctrina. On lui éleva un Temple sous le nom de *Fatsuhaji*, ou *Temple du Cheval blanc*, qui subsiste encore. Depuis ce temps-là il y eut, tant la Chinoise que celle des autres Nations, se répandit dans le Japon; & on vit peu à peu le nombre des Pagodes ou Temples d'Idoles, & des Edifices pour les Prêtres laïques, le multiplier dans cet Empire. Depuis *Sin-Mu*, il n'y a point dans le Japon d'exemple d'un Règne aussi long que celui de *Sin*; car il régna 98 ans, & en vécut 139. C'est ici que finit la première Époque: nous allons parcourir la seconde.

## SECONDE EPOQUE.

Années de l'Ere Chrétienne.		Années de l'Ere Chrétienne.	
71.	KIKOO, troisième fils de <i>Sin-mu</i> , monta sur le Trône après son père, l'an 71 de l'Ere Chrétienne. Il avait alors 84 ans. L'an 84 de l'Ere Chrétienne, une nouvelle île sortit du sein de la Mer près du Japon, elle fut nommée <i>Typhadama</i> , & consacrée à <i>Nebu</i> , qui est le Neptune des Japonais. Trois ans après, on y éleva un <i>Mia</i> ou Temple, sous le nom de <i>Takayanami</i> , en l'honneur de <i>Nebu</i> , & on y fit à un nombre suffisant de <i>Sentes</i> ou Prières d'autres, pour y célébrer les Cérémonies superstitieuses en l'honneur de ce Dieu. Ce Temple devint fameux & célèbre avec le temps, & on dit que l'île a toujours été exempte des tremblements de terre. <i>Kikoo</i> régna 60 ans, & en vécut 145.	272.	OOSIN, ou WOOSTIN, son fils unique dont nous avons parlé, lui succéda à l'âge de 71 ans, en 270. Il illustra dans la paix & dans la guerre, il fut le véritable Père de ses Sujets, qu'il gouverna 43 ans avec beaucoup de sagesse & de clemence. Il mourut à l'âge de 113 ans, & fut honoré après sa mort du Titre divin de <i>Fatsman</i> , & de celui de frère de <i>Tan Jo Dai Djin</i> .
87.		313.	NINTOKU, son quatrième fils, âgé de 24 ans, régna après lui en 313. Il marcha sur les traces de son père, fut bon, vertueux & chéri de ses Sujets, qui le désignèrent à diverses reprises. Il vécut 110 ans, & en régna 87. Après la mort on lui éleva un Temple à <i>Tjynakani</i> , l'un de ses Sujets l'adorait sous le nom de <i>Nanzai Takasano Mia Katsurano Dai Mia Djin</i> .
111.	SEI MUU, son quatrième fils, alors âgé de 49 ans, lui succéda l'an 111. Il marqua les bornes des Provinces de son Empire en 137; & mourut âgé de 108, après un Règne de 60.	400.	Il eut pour successeur RITSU son fils aîné, âgé de 72 ans, l'an 400. Ce Prince fit sa résidence à <i>Koo</i> dans la Province de <i>Jannato</i> , & mourut âgé de 78 ans, après un Règne de 6 ans.
102.	TSIUU AI, second fils d'un frère de <i>Sin-Mu</i> , monta sur le Trône après son oncle l'an 102, âgé de 44 ans. Il se fraya le chemin au Trône par le mariage de <i>Kinau</i> , l'une des <i>Kama</i> <i>Muato</i> . Il ne jouit que neuf ans d'une Couronne acquise par un crime, & mourut âgé de 52 ans.	436.	FAN SEI son frère puîné, & second fils de <i>Nanzai</i> , lui succéda l'an 400 étant âgé de 55 ans. Il régna 8 ans, & en vécut 63.
201.	SINGU-KOO, ou <i>Djin Gantus Gan</i> , lui succéda en 201. C'était un Prince de trente ans, veuve du dernier Empereur, & qui d'ailleurs avait des prétentions sur la Couronne, comme parente au cinquième degré de l'Empereur <i>Keiko</i> . Elle fit la guerre aux maîtres de la <i>Corte</i> , & alla les chercher à la tête d'une nombreuse Armée, de ses premiers vassaux de son Règne. Mais trouvant en route dans un pays étranger, elle craignit qu'elle y fût elle y abandonna, car ne pouvant aux drus de l'ennemi qu'elle mettrait au monde, elle se hâta donc de gagner le Japon, retourna à <i>Yoshida</i> dans la Province de <i>Mitsuta</i> , où elle fit son Palais résident. Ce fut là que nait son fils, qui fut nommé dans la jeunesse <i>Ta-ou Goo</i> . Ce Prince fut avec la Couronne le nom <i>Yoshida</i> <i>tan-ou</i> , & fut nommé après la mort <i>Jannato</i> <i>Fatsman</i> , c'est à dire le <i>Mars de Jannato</i> , parce que la valeur héroïque & les vertus éclatantes furent mises au rang des Dieux. Singu-Koo mourut âgé de 100 ans, après un Règne de 201. On ne sait pas des détails de sa vie, sous le nom de <i>Kajino Dai Mia</i> .	414.	INKOO, son frère, le plus jeune des fils de <i>Fatsuta</i> , âgé de 39 ans, monta sur le Trône l'an 414. Il régna 40 ans, & mourut à l'âge de 60.
		454.	ANKOO, son second fils, lui succéda à l'âge de 54 ans, l'an 454. Il eut une petite reine trois ans, que <i>Mayana</i> , ou <i>Majimano</i> <i>sin</i> , l'un de ses parents, se rebella contre lui, & lui ôta la Couronne & la vie.
		477.	Ce crime ne demeura pas impuni. JUU RIAKU son frère puîné, & cinquième fils d' <i>Yoshida</i> , se révolta contre lui, & expulsa la mort celle du Monarque qu'il avait assassiné. Ce Prince se maria l'an 464 avec la Princesse <i>Mitsuta</i> , la sœur de l'empereur, & en même temps ordonna par une Loi qui subsiste encore, que les Enfants d'une Femme du <i>Dairi</i> qui auront été déclarés Impériaux, seraient reconnus pour légitimes héritiers de la Couronne. Il régna 23 ans, mais on ne fait combien il vécut.



# DES EMPEREURS DU JAPON.

183

Années de l'Ere Chrétienne.		Années de l'Ere Chrétienne.	
480. SE NE, XXIII. Dai.	SE NA son second fils, âgé de 37 ans, lui succéda l'an 480, & mourut cinq ans après.	472. FITA'IZU, XXII. Dai.	FITATZU ou FINTATZ, son second fils, commença de regner en 472. Sous lui le Culte de l'Idole de <i>Budai</i> s'éleva de plus en plus au Japon, & on y vit arriver des faux étrangers une multitude d'Idoles, de Statues, & de Bonzes, qui venaient prêter de la coupe de ces temples. La sixième année de son Règne il ordonna par un Edict, qu'en six différents jours de chaque mois, les créatures vivantes, quelles qu'elles fussent, seraient toutes mises en liberté sans exception; & que ceux de ses Sujets qui n'en aient point eu le pouvoir, en achieteroient pour avoir occasion de donner ces jours à des preuves publiques de leur inclination humanitaire. Deux ans après, c'est à dire l'an 380, la première Image de <i>Sakia</i> fut apportée au Japon, & placée à <i>Nani</i> dans le Temple de <i>Kakufu</i> , où elle occupa la première place, & où on la conserve encore avec des marques d'une vénération extraordinaire. Ce <i>Sakia</i> étoit un Philosophe Indien, dont on met la naissance vers l'an 1027 avant l'Ere Chrétienne. Sa Doctrine fut bientôt répandue par ses Disciples dans les différentes parties des Indes. Les merveilles qu'il lui attribuoient, lui firent donner le nom de <i>Fi ou Fige</i> , c'est à dire le Dieu. Les Chinois, chez qui on le porta, donnèrent à <i>Sakia</i> le nom de <i>Suichou</i> , c'est à dire le grand & le paisible. Il mourut âgé de 79 ans, 349 ans avant l'Ere vulgaire.
485. GEN SOO, XXIV. Dai.	GEN SOO, petit-fils de <i>Auspa</i> dix-huitième Dai, succéda à <i>Se Ne</i> , à l'âge de 42 ans, en 485. Mais après trois ans il abdiqua la Couronne, & vécut en particulier jusqu'à l'âge de 85 ans.	578.	
498. NINKEN, XXV. Dai.	Il eut pour Successeur NINKEN son frère, qui avoit alors 44 ans, en 498. Son Règne fut de 11 ans.	183.	
499. BURETZ, XXVI. Dai.	Son Fils BURETZ, qui lui succéda en 499, fut un Prince barbare & sanguinaire. Il se laissa aller de tancer la tête à des gens qui ne s'y attendoient point. Il avoua de se, y après mures le ventre des femmes enceintes. On dit que dans une de ces occasions, le tonnerre tomba. La nuit ne qu'il se fut, ne fut point capable de le corriger de sa cruauté; mais pour ne plus s'exposer à de plus grands accidents, il se laissa aller à se faire de petites tortures. Il se permit d'attacher les ongles de ses pieds & de ses mains de ses Sujets, ou à se faire attacher à poil de toutes les parties du corps. Il commanda à quelques-uns de grimper sur des arbres fort hauts, & quand ils étoient au sommet, il les tiroit à coups de fleches; ou bien il faisoit abaisser ou feroient l'arbre, & les renvertoit aussi. Ce monstre abusa ainsi de la patience du Ciel pendant huit ans. On ne fait ni à quel âge, ni de quelle manière la terre en fut délavée. Heureusement, il ne laissa point d'enfants qui pussent lui succéder, & la Couronne passa par sa mort sur une autre branche de la Famille Impériale.	586. JOO MEI, XXVII. Dai.	<i>Fintate</i> régna 14 ans, & eut pour Successeur JOO MEI son quatrième fils, l'an de l'Ere Chrétienne 586. Ce fut sous son Règne que <i>Mouta</i> fut dévasté & tué, & on bâtit en même temps ce célèbre Temple de <i>salutaria</i> dans la petite Province de <i>Imatja</i> <i>Kari</i> . <i>Joo Mei</i> ne régna que 2 ans.
507. KEI TEI, XXVIII. Dai.	KEI TEI, qui lui succéda en 507, étoit un Prince de 54 ans, arrière-petit-fils du bon Roi <i>Genji</i> , & fils de la Princesse <i>Fikaraji</i> petit-fils de ce Monarque, dont il imita les vertus & la bonne conduite. Il mourut après avoir regné 17 ans. Après sa mort il fut pleuré universellement, & on lui accorda les honneurs divins à <i>Jefijjin</i> , avec le titre d' <i>Asikara Dai Sin</i> .	588. SIU SIUN, XXVIII. Dai.	SIU SIUN son frère lui succéda, l'an de l'Ere Chrétienne 588. Ce fut la troisième année de son Règne, que l'Empire du Japon fut divisé en sept grands Départemens. Cette division subsista encore, & subsiste dans les Gaules Japonnaises. Son Règne fut de 5 ans.
534. AN KAN, XXVIII. Dai.	AN KAN son fils, déjà âgé de 69 ans, succéda en 534, & commença son Règne par l'Apostrophie de son père. Il mourut après avoir regné deux ans.	593. SUIKO, XXIX. Dai.	Après lui SUIKO ou SIKAO, seconde fille de l'Empereur <i>Kuo Mei</i> , & Veuve de <i>Fintate</i> , monta sur le Trône l'an 593, à l'âge de 16 ans de son Règne, le Japon eut des troubles de terre qui furent terribles & universels, & ils furent suivis de grosses pluies qui inondèrent des Villes entières. La douzième année, on vit de TOI TOI la première fois, & il y eut apporté de la <i>Grêle</i> . <i>Sakia</i> mourut après un Règne de 36 ans.
536. SEN KWA, XXX. Dai.	Il eut pour Successeur SEN KWA son frère puîné, en 536. L'an 539 il fit rendre les honneurs divins à son frère, & le fit reconnaître pour le Dieu tutélaire de <i>Jamato</i> , sous le nom de <i>Kamio Senna Gangin</i> .	639. DSIOME, XXXV. Dai.	DSIOME, petit-fils de l'Empereur <i>Fintate</i> , parvint à la Couronne l'an 639. La huitième année de son Règne niqua au Japon le fameux <i>Genne Gouja</i> , l'Instituteur des <i>Jamatai</i> . C'est une espèce de Solitaires qui vivent dans les montagnes, dans les bois & dans les déserts. La même année on vit une Comète. Ce Prince régna 12 ans.
642. KIN MEI, XXX. Dai.	KIN MEI, ou KIMMEI, autre fils de <i>Ken To</i> , hérita de la Couronne l'an 640. C'étoit un Prince superstitieux, qui favorisa de tout son pouvoir les cérémonies du <i>Budao</i> , sorte d'Idolâtrie étrangère qui sous son Règne se déborda dans le Japon avec tant de succès, que cet Empereur fit même élever plusieurs Temples aux Idoles étrangères, & fit faire des Statues de <i>Budai</i> ou <i>Fintate</i> à Chime. Le Culte d' <i>Amida</i> , qui selon son système est le grand Dieu & le Protecteur des Ames séparées du corps, passa de la Chine au Japon, où il s'accréta de plus en plus. On attribua aux Statues de ce Dieu une infinité de miracles, qui rendaient fameux le Temple de <i>Kus Mei</i> lui avoit bâti. Enfin il mourut âgé de 63 ans, après en avoir regné 32.	642. KWO GOKU, XXXVI. Dai.	L'Impératrice <i>Kwo Goku</i> , sa femme, fille adoptive de l'Empereur <i>Fintate</i> , lui succéda en 642, & régna 3 ans.
		645. TOU U, XXXVII. Dai.	Elle eut pour Successeur KOO TOU son frère puîné, l'an 645. Il fut le premier qui honora les Ministres & autres Officiers, de titres & de marques de distinction, selon les postes qu'ils occupoient. Il régla aussi quels honneurs on rendroit à ceux qui, sans être de la Cour, exécutaient les Emplois civils. Son Règne fut de 10 ans.

Tome I.

Bbb

SIE

Années de l'Ère Chrétienne.		Années de l'Ère Chrétienne.
655. SI ME, XXVIII. Dai.	Si ME, fille de Kuo Goh, succéda à son oncle l'an 655. Elle étoit fille, & établit sa résidence à Fanga dans la Province de Yamato, d'où elle la transféra à Asakura la dernière année de sa vie. Son Règne fut de 7 ans.	715. GENSIO, XLIV. Dai.
662. TENSII, XXVII. Dai. 666.	Elle fit place à TENSII, fils de Dosome & d'un cousin de l'Impératrice Kuo Goh, en 662. La quatrième année de son Règne est remarquable par la construction du fameux Temple See Guanji, & par l'érection de sa principale Idole. C'étoit l'ouvrage du Statuaire Castiga, que son habileté dans la profession fit regarder comme un Saint après sa mort. Tensji, la sixième année de son Règne, fixa son séjour à Siga dans la Province d'Owa. Ce Prince régna 10 ans.	720.
672. TEN MU, XL. Dai.	TEN MU, son frere puîné, lui succéda en 672, & ne s'affaiblit sur le Trône qu'après avoir surmonté bien des obstacles. Son jeune frere Oo mo ne eut le lui, disoit-on, & avoit un fort Part & une Armée considérable; cependant il l'accompagna après cinq mois de guerres civiles, & le donna lui-même la mort, en se fendant le ventre. Il fut enterré dans le Temple Oa mato, si tué dans la Province de Yamato. La troisième année, on apporta au Japon de l'Argent de Jussima, où l'on avoit commencé de travailler aux Mines. Un an après, on célébra à Nara & à Hataza le premier Matsuri (a), & cet exemple fut suivi en plusieurs autres endroits de l'Empire. La neuvième année de son Règne, l'usage de la monnoye d'argent fut défendu, & on frappa à la place des Senu, espèce de monnoye de cuivre que les étrangers appelloient Pouta. Ce fut vers le même tems que le Japon, déjà divisé en sept grands Départemens, fut subdivisé en soixante-six Provinces. La quatrième année fut marquée par un violent tremblement de terre; & l'année suivante ce Prince mourut, après un Règne de 14 ans.	724. SIOO MU, XLV. Dai. 722. 723.
675.		727.
676.		729. KOOKEN, XLVI. Dai.
681.		759. FAI TAI, XLVII. Dai.
686. 687.		765. SEO-TOKU, XLVIII. Dai.
687. DSITO, XLII. Dai.	DSITO, sa niece & sa veuve, lui succéda en 687. La sixième année de son Règne, on commença à brasser du salu, ou de la Bière de Ry, à Jousi dans la Province d'Osou. Cette princesse régna 10 ans, malgré les troubles qu'excita Ootomo oji, qui prétendoit l'exclure de la Couronne.	770. KOONIN, XLIX. Dai. 772.
697. MON MU, XLIII. Dai.	Elle eut pour successeur MON MU, petit-fils de TEN MU, en 697. C'est lui qui accorda des Tsaji ou Armoiries à chaque Province, l'an 705; & un an après, il fit fabriquer une mesure de bois, qu'on appela les Japonnois nomment Sio & Maai, & les Hollandois Ganten (a); & il l'envoya dans toutes les Provinces de son Empire, pour y servir d'Ealon, ordonnant tous des peines très sévères qu'on y conformât les mesures de Ris, de Froment & autres grains. Il régna 11 ans.	778. 780.
	(a) Trois de ces mesures contenaient juste quatre Boites de Ris, poids de Hollande.	782. KWAN MU, L. Dai. 788.
708. GENMEI, XLIII. Dai.	GENMEI, fille de l'Empereur Tensji, se trouvant la plus proche héritière, lui succéda en 708. La première année de son Règne elle fit frapper de la monnoye d'or & d'argent, mais la dernière fut défectueuse de nouveau l'année suivante. La huitième année, elle donna de noms aux Provinces, aux Villes & aux Villages de son Empire, & elle voulut qu'ils fussent marqués dans les Registres publics. Son Règne fut de 7 ans.	797.
714.		806. FEI-DSIO, LI. Dai.
		806. FEI-DSIO, LI. Dai.

GENSIO, fille d'un Prince l'un des fils de l'Empereur Ten Mu, lui succéda en 715. C'est sous son Règne que les Fables Japonnoises plaçant la prétendue Apparition miraculeuse des Dieux Kioamano Gango, Amida, Jafasi, Senja Quamono, & Biffamenien, qui se montrent en divers endroits de l'Empire. La cinquième année de son Règne, elle fit des Régimens nouveaux, concernant les habits des femmes. Enfin, après avoir joui 9. ans du Trône, elle le régna à Sioomu fils de son frere, & vécut encore 25 ans après son abdication.

KOOKEN, sa fille, lui succéda en 729. La première année de son Règne, on tira de l'Or pour la première fois d'une Mine de la Province d'Osja. Il fut préte à l'Impératrice, jusqu'à lors les Japonnois avoient tiré de la Chine ce métal. Son Règne fut de 10 ans.

Elle eut pour Successeur en 759, FAI TAI, arrière petit-fils de l'Empereur Ten Mu, & septième fils de Tonneri jiu o. Son Règne, qui fut de six ans, n'eut rien de remarquable que l'acquiescence avec laquelle il changea de lieux pour son séjour. Il mourut en 765.

SEO-TOKU, qui lui succéda, étoit fille aînée de l'Impératrice Kooken, & régna 5 ans.

KOONIN, petit-fils de Ten-Sij, monta après elle sur le Trône. La seconde année de son Règne, il y eut au Japon un orage de tonnerre & d'éclairs qui passa tout ce qu'on en peut dire. Il tomba du Ciel des feux qui ressembloient à des Étoiles, & l'air étoit d'un bruit épouvantable. L'Empereur ordonna qu'on célébrât dans l'Empire des Matsuri, pour apaiser les esprits irrités, c'est à dire les esprits malins qui regnent dans l'air & dans les campagnes. La huitième année, la Rivière Fajia-Utsingawa fut tarie entièrement; & deux ans après, il y eut à Miao une inondation terrible, qui en consuma tous les Temples. Koonin régna 12 ans.

Son fils KWAN MU, âgé de 46 ans, lui succéda l'an 782. La sixième année de son Règne, des Étrangers qui n'étoient point Chinois, & qui venoient de quelque Empire moins proche, parurent les armes à la main dans le Japon. Les Japonnois leur firent être longtemps & avec peu de succès, parce que de nouvelles recrues repaïrent sans cesse les pertes de l'Ennemi; mais neuf ans après leur arrivée, Tansamar, Général brave & expérimenté, tua leur Tsaji ou Commandant en chef, & les assujettit entièrement. Ils ne lui eurent pas de se fournir, & ce ne fut qu'en 806 qu'ils furent entièrement défaits. Cette même année KWAN MU mourut, âgé de 70 ans, après un Règne de 24.

FEI-DSIO, son fils aîné & Héritier de l'Empire, ne le posséda que 4 ans, & eut pour Successeur son frere puîné.

S

DESEMPEREURS DU JAPON.

185

Années de l'Ère Chrétienne.		Années de l'Ère Chrétienne.
810. SA-GA, LXI. Dai.	SA-GA, second fils de Kuan-Mu, ne fit rien de remarquable durant 14 ans qu'il régna. On sait alors dans l'Empire plusieurs magnifiques <i>Sin</i> , ou <i>Mu</i> , ou <i>Bur-Sin</i> , ou <i>Jin</i> , c'est à dire des Temples consacrés aux Dieux nationaux ou aux Idoles étrangères.	931. SIU-SAKU, LXI. Dai.
824. SIUN-WA, LIII. Dai.	SIUN-WA, son frère puîné, lui succéda en 824, & régna 10 ans, qui ne font marqués par aucun événement intéressant.	934.
834. NIN-MIO, LIV. Dai.	Il eut pour Successeur son neveu NIN-MIO, second fils de SA-GA. Ce Prince régna 17 ans.	944.
851. MONIO-KU, LV. Dai.	MONIO-KU ou BONRO-KU, son fils aîné, lui succéda. La quatrième année de son Règne, il y eut au Japon de grandes inondations de terre, dont l'un fit tomber la tête du grand <i>Dai-ku</i> , ou Idole de <i>Saka</i> , dans son Temple à <i>Mats</i> . Il ne régna que 8 ans.	947. MURA-KAMI, LXII. Dai.
859. SEI-WA, LVI. Dai. 864. 868.	SEI-WA, son quatrième fils, monta sur le Trône en 859. La cinquième année de son Règne, les <i>Laves</i> du crochete <i>Confucius</i> Philofope Chinois furent apportés à la Cour, & lui avec beaucoup de plaisir. Quatre ans après naquit, dans la Province de <i>Sumoto</i> , <i>Ija</i> fille de <i>Tifia-Kuga</i> Prince du Sang. Cette Princesse se rendit célèbre par son application à l'étude, & composa un Ouvrage qui est encore aujourd'hui très estimé au Japon. <i>Sei-Wa</i> ayant gouverné pendant 18 ans, abdiqua en faveur de son fils aîné, & mourut quatre ans après la démission.	968. REN-SEI, LXIII. Dai.
877. JO-SEI, LVII. Dai.	JO-SEI n'avait alors que 9 ans; lorsqu'il commença de régner en 877. Sa grande jeunesse ne lui permit pas de porter un fardeau aussi grand que celui de l'Empire. Il en perdit l'esprit; & le <i>Shan-sha</i> , ou Premier Ministre, qui est la première, citée après l'Empereur, le fit déposer après un Règne de 8 ans.	970. JEN-WO, LXIV. Dai.
885. KOOKO, LVIII. Dai.	KOOKO, fils puîné de <i>Nin-Mio</i> & frère de <i>Menio-Ku</i> , fut choisi pour le remplacer; mais il mourut après un Règne de 3 ans, dont la première année fut très malheureuse, par une pluie de foudre & de pierres qui gâta presque toute la récolte du Ris.	987. QUASSAN, LXV. Dai.
888. UDA, LIX. Dai.	UDA, son troisième fils, lui succéda en 888. La seconde année de son Règne il fit de grandes pluies, qui causèrent des inondations, dont la récolte du Ris fut fort endommagée. Ce Prince régna 10 ans.	987. ITSU-DSIO, LXVI. Dai.
898. DAI-GO, LX. Dai.	DAI-GO, son fils aîné, lui succéda l'an 898. La même année fut remarquable par une Éclipse totale du Soleil. L'an s'obscurcit tout à coup, & les ténèbres furent si grandes, qu'on ne pouvoit pas se voir l'un l'autre. La troisième année de son Règne il y eut un inondation à <i>Mats</i> , lieu de la Résidence de l'Empereur, & 617 maisons furent réduites en cendres. Ce Prince régna 33 ans.	1012. SAND-SIO, LXVII. Dai.
914.		1017. DIO II, LXVIII. Dai.
		1021.
		1022.
		1023.

SIU-SAKU, le douzième de ses enfants, lui succéda en 931. Les convulsions de son Règne furent troublées par des guerres-civiles. <i>Maffi-sa</i> , l'un des Princes du Sang & des Seigneurs les plus distingués de la Cour, leva l'étendard de la rébellion, & trouva le moyen de disposer 7 ans le terrain contre son Maître. Mais enfin il fut défait, & on le fit mourir. L'an 934 il y eut un funèbre tremblement de terre, & un autre quatre ans après. La foudre fit souvent des ravages & tomba sur plusieurs Temples, & sur des <i>Miao</i> où les Bonzes vivoient en communauté; & surtout en 944 les tonnerres & les éclairs se firent sentir dans presque toutes les Provinces de l'Empire. <i>Sin-sin</i> régna 10 ans.
MURA-KAMI son frère, & quatorzième fils de l'Empereur <i>Dai-Go</i> , lui succéda en 947. Son Règne, qui fut de 21 ans, n'eut rien de remarquable qu'une Assemblée qu'il fit tenir à la Cour pour régler les affaires de la Religion. Les Chefs de toutes les Sectes, qui habitoient alors, s'y trouvoient.
REN-SEI ou REN-SEN, son fils puîné, lui succéda à l'âge de 61 ans, en 968; & n'en régna que 2.
JEN-WO ou JEN-JO, son frère, le remplaça en 970, & jouit de la Souveraineté 15 ans.
Son Successeur QUASSAN ou KWASSAN, fils aîné de <i>Ren-si</i> , & neveu de <i>Jen-Wo</i> , étoit dans sa dix-septième année, lors qu'il vint à la Couronne en 987. Il l'avait à peine portée deux ans, lors qu'il lui vint tout à coup une fièvre, & passa pour la retraite & pour la vie que menotent les Bonzes dans leurs Monastères, qu'il fort retirement de son Palais durant la nuit, alla contracter ce genre de vie à <i>Shan-shi</i> , où il se fit enfermer comme les autres Solitaires, & périt dans cet état 22 ans, c'est-à-dire jusqu'à mort.
ITSU-DIO son cousin, fils de l'Empereur <i>Jen-Wo</i> , prit la place de sa retraite, & monta sur le Trône que son Père-deuile venoit d'abandonner. La huitième année de son Règne fut malheureuse par une mortalité qui fut très grande dans le Japon; mais en récompense ce Règne, qui fut de 25 ans, eut comme par les Savans illustres qui florissent à la Cour de cet Empereur.
SAND-SIO, fils puîné de <i>Ren-si</i> , lui succéda en 1012. Trois ans après, le <i>Shin</i> prit 22 Palais où il demeuroit, & en continua une partie; l'année suivante un pareil malheur y causa de nouveaux ravages. Ce Prince mourut âgé de 51 ans; il en avoit régné 5.
GO ITSU-DIO, c'est à dire <i>Ito-Dio II</i> , fils puîné d' <i>Ito-Dio I</i> , succéda à <i>Sand-sio</i> en 1017, âgé d'élément de neuf ans. La cinquième année de son Règne, <i>Sai-Sin</i> obtint de lui la permission d'aller dans un <i>Khorama</i> ou chœur couvert, tiré par deux bœufs; & cette invention, qui étoit nouvelle en ce pays-là, parut si commode, que toute la Cour du Dai suivit bientôt cet exemple. L'année suivante, la peste fit d'affreux ravages dans tout l'Empire. Le Règne de ce Prince fut de 20 ans.

Bbb 2

Go



Années de l'Ere Chrétienne.		Années de l'Ere Chrétienne.	
1037. SUI-SAKU II. LXIX. Dai.	GO SUI-SAKU, c'est-à-dire <i>Sui-Saku II</i> , son frere puîné, lui succéda en 1037, à l'âge de 28 ans; & en regna 9.		Cour, fut-tout la nuit, par la frayeur qu'il leur donnoit & que les empêchoit de dormir. Nous aurons occasion de parler de ce Prince sous les Regnes suivans. La dixième année de celui-ci naquit à la Cour le fameux <i>Jorismo</i> , qui changea dans la suite le Gouvernement, comme nous verrons ci-après. <i>Konji</i> regna 14 ans.
1046. REI-SEN II. LXX. Dai.	GO REI-SEN, ou <i>Rei-Sen II</i> , n'avoit que 17 ans lorsqu'il succéda à son Pere en 1046. La treizième année de son Regne, <i>Jorri-ye</i> le revolta contre lui dans la Province d' <i>Coum</i> . Les troubles se soutinrent durant cinq ans, & les troubles ne furent apaisés que par la valeur de <i>Jori-Josi</i> , Général de la Couronne & Commandant en chef de toutes les troupes Impériales. Il remporta sur eux une victoire complète, tua leurs Généraux <i>Ahno Sadato</i> & <i>Takano-Monjo</i> , & mit fin à cette guerre. <i>Go Rei-sen</i> regna 23 ans, & en vécut 40.	1156. SIIIRA-KAWA II. LXXVII. Dai.	GO SIIIRA-KAWA ou <i>SIIIRA-KAWA II</i> , son frere aîné & quatrième fils de <i>Te-Ba</i> , commença de regner en 1156. Dès la première année, son Regne fut agité par les dissensions civiles. <i>Ji-jo</i> le revolta contre lui & donna lieu à une sanglante guerre, qui ne fut pas le seul malheur qu'éprouva l'Empire. Un tremblement de terre y causa de grands désordres. L'Empereur chassé prit le parti de la retraite, remit la Couronne à son fils <i>Nishio</i> qui n'avoit que 16 ans, en 1159; se fit rafer, & embrasait la vie solitaire, se consacra plus particulièrement au culte des Isôles & prit le nom de <i>Josji</i> .
1069. SAN-DSIO II. LXXI. Dai.	GO SAN-DSIO ou <i>San-Dsio II</i> , son frere puîné, lui succéda en 1069, & ne regna que 4 ans.	1160. NIDSIOO. LXXVIII. Dai.	NID SIOO succéda à son pere en 1159, & ne fut pas plus heureux que lui. Les deux Généraux, <i>Nobu-Jori</i> , & <i>Jajima</i> pere de <i>Jorismo</i> , se soulèverent, & par une guerre civile repandirent la défection dans l'Etat. Mais deux ans après, <i>Jajima</i> fut tué dans la Province d' <i>Osaka</i> , & <i>Jorismo</i> son fils fut exilé. L'Empereur mourut âgé de 23 ans, après en avoir regné 7.
1087. FORI-KAWA. LXXIII. Dai.	Le Regne de <i>FORI-KAWA</i> , son fils aîné, qui n'avoit que 9 ans lorsqu'il lui succéda, n'eut rien de remarquable, & fut de 21 ans.	1166. ROKU-DSIOO. LXXIX. Dai.	ROKU-DSIOO, son fils aîné, fut son Successeur, n'étant âgé que de 10 ans. Il ne vécut pas assez pour en jouir, & mourut trois ans après.
1102. TO-BA. LXXIV. Dai.	TO-BA, son fils aîné & son Successeur, regna 16 ans; c'est à dire depuis 1105 jusqu'à l'an 1124. La première année de son Regne on entendit dans l'air un bruit semblable à celui de plusieurs tambours, qui dura plusieurs jours. La quatorzième année de son Regne, qui fut 1122, naquit <i>Ky-Asa</i> , Prince du sang, cadette dans les Histories Japonnoises. Ce Prince prit le titre de <i>Dairi</i> ou l'Empereur, & se fit une Cour sur le modèle de la Cour Impériale: mais, ne pouvant longtemps jouir un si haut rang, il fut obligé de s'enfuir dans la fameuse maison de <i>Adara</i> sur la montagne de <i>Jorisan</i> , où les Moines idolâtres le protégerent contre l'Empereur. Peu de tems après il se fit rafer, embrasait lui-même, & prit le nom de <i>Suo Ka</i> . Il vécut 14 ans parmi eux, & mourut âgé de 60, c'est-à-dire l'an 1182, d'une fièvre maligne & brûlante, qui lui fit devenir le corps rouge comme s'il eût été en feu. Juste punition de la révolte contre son Souverain. <i>Te-Ba</i> regna 16 ans, & mourut l'an 1124.	1167. TAKA-KURA. LXXX. Dai.	TAKAKURA son oncle, qui lui succéda, étoit troisième fils de <i>Shiri-Kasu II</i> , & épousa la fille de <i>Kijomori</i> dont nous avons ci-dessus parlé. Il y avoit déjà trois ans que <i>Takakura</i> étoit sur le Trône, quand son pere, qui en étoit descendu depuis 13 ans, se fit son Abdicant par un entier renoncement aux Grandeurs humaines, en se consacrant à la Vie solitaire. Le Regne du petit-fils ne fut pas plus heureux que celui de son ayeul; il eut aussi les mêmes. La quatorzième année de son Regne, une grande partie de la ville où il résidoit fut réduite en cendres. Trois ans après, la Petite-Verole fit de grands ravages dans tout l'Empire, qui outre cela fut agité par les guerres-civiles. Les quatre plus puissantes familles du Japon, piquées l'une contre l'autre d'une jalousie assez naturelle, sur-tout les <i>Fetsi</i> & les <i>Gendji</i> , armerent leurs Vassaux & disputèrent, à main armée, à qui demeurerait seule en possession de la faveur des Empereurs, qui montèrent sur le Trône dès l'enfance, & alloient à leurs Faveurs la liberté de gouverner l'Empire selon leurs vues; suite ordinaire des Minorités. Les <i>Fetsi</i> avoient déjà eu assez de pouvoir pour renverser les rois de <i>Kijomori</i> , & pour l'ouïr à l'enfer & à se cacher parmi les Solitaires. <i>Jorimasa</i> , autre Prince du sang, le même qui, comme nous avons dit, étoit l'Hercule des Japonnois, n'en fut pas quitte à son marché. Il fut vaincu, & se mit à n'ayant pas appaillé le ressentiment de ses ennemis, ils exterminèrent toute sa race. D'un autre côté, <i>Jorismo</i> se releva par la défection de ses ennemis dans la Province d' <i>Ishio</i> , & son Parti devint assez fort pour l'élever aux premières Dignités de l'Empire. La mort de <i>Takakura</i> arriva pendant tous ces troubles. Il n'avoit que 21 ans, quoiqu'il en eût regné 12.
1124. SIN-TO-KU. LXXV. Dai.	Son fils <i>SIN-TO-KU</i> lui succéda, & regna 18 ans. C'est sous ce Regne que fut bâtie la ville de <i>Kamakura</i> .	1171.	
1142. KONJEI. LXXVI. Dai.	KONJEI son frere puîné, huitième fils de l'Empereur <i>Te-Ba</i> , monta sur le Trône l'an 1142. <i>Jorimasa</i> , Prince du sang, vint sous ce Regne. On peut l'appeler l'Hercule de ce pays-là. Les Japonnois eurent qu'avec le secours de <i>Faz-man</i> , qui est leur <i>Mari</i> , il tua à coups de fleches le Dragon infernal <i>Naga</i> , qui avoit la tête d'un fag, la queue d'un serpent, le corps & les griffes d'un tigre. Ce Monstre se tenoit dans le Palais du <i>Moadde</i> , & incommodait beaucoup, non seulement la personne sacrée, mais toute la	1176.	

Années de l'Ère  
Chrétienne.1181.  
AN-TOKU,  
LXXXI.

AN-TOKU, son successeur, étoit fils de la fille de Konomaru. La première année de son Règne fut malheureuse, à cause d'une faim qui se fit la fureur, qui se joignit aux guerres civiles pour dévaster le Japon. Les *Fes*, dont l'autorité avoit été si grande sous les Règles précédentes, s'élevèrent contre une multitude d'ennemis. Leur Parti n'eût pas de force réelle par-tout. Ils avoient dans leurs intérêts *Kadja-sara*, qui, quoique du halle extraction, s'étoit élevé par son mérite, par son courage & par ses actions héroïques, non-seulement à la qualité de Général, mais même à l'honneur d'être compté entre les plus grands Princes de l'Empire. Tout le Japon étoit partagé entre les Cabales des Grands. Des Empereurs, à peine sortis du berceau, étoient mis sur le Trône qui ne se soutient plus que par une antique vénération, qui avoit attaché au sang Impérial une espèce de Divinité. Du reste, leur âge, leur éducation, leur faiblesse, & d'un autre côté, l'ambition, le pouvoir excessif des Princes & leurs querelles, qu'ils déclenchèrent souvent à main armée, avoient affaibli

Années de l'Ère  
Chrétienne.

peu à peu l'Autorité Impériale. Les Grands se liguèrent entre eux pour fortifier leur Parti, & n'avoient pas plutôt terrifié leur ennemi commun, que la jalousie les desservit. *Jontomo*, comme nous avons dit, eut revêtu de son Exil, & s'appellait alors *Ten-sui*; nous l'avons vu s'élever par degrés jusqu'aux premiers honneurs de l'État. *An-Toku* ne parut le soutenir que trois ans, & on le contrainquit d'abdiquer la Couronne à *Tô-ba*, son quatrième fils. Il vécut encore trois ans, sous le nom de *Ten-sui* qu'il avoit pris depuis son Abdikation. Ses concubins ne furent point destinées par ce sacrifice; ils le poursuivirent, & ayant voulu se faire par mer, il se noya. On le nomma *An-Toku* peu après sa mort.

C'est ici que nous bornons le second Période de l'Histoire du Japon. On verra dans le troisième l'Autorité Impériale, balancée par celle des Généraux de la Couronne, diminuer peu à peu jusqu'à la Règne d'*Okimatz*, qui se trouva enfin réduit aux honneurs attachés à l'idée d'une Sainteté héréditaire.

## TROISIEME EPOQUE.

Années de l'Ère  
Chrétienne.1184.  
TO-BA II,  
LXXXII. Dal.

GO TO-BA, ou TO-BA II, succéda à son père en 1184. Les guerres civiles continuèrent toujours. Dès la même année mourut *Tajapaga*, Général célèbre; & six ans après, *Tajima*, autre fameux Général, fut tué. Sa mort fut suivie de celle de *Fus-Fus* son Lieutenant-Général, & de l'extirpation de toute sa race. C'est ainsi que ces antiques familles se détruisirent à l'envi, & préparèrent sans le savoir le chemin à *Jontomo*. L'année suivante 1191, ce Seigneur se rendit à la Cour. L'Empereur, qui le regarda comme un instrument propre à calmer les troubles de l'Empire, l'honora du titre de *Sai-Segun*, que l'on a depuis ce temps-là toujours donné aux Généraux de la Couronne qui lui ont succédé. Il l'envoya, à la tête d'une puissante Armée, avec un pouvoir sans bornes pour terminer les différends qui survinrent aux Princes de prestige pour amener leurs Vassaux, & se faire la guerre. Ce habile Politique commença par favoriser les Partis qu'il se vouloit attacher, & s'en servit pour accabler les autres. Les *Tobis*, accusés par une longue faveur à régner sous le nom des Empereurs, furent sacrifiés à ses vues; il puni en eux un attentat qu'il étoit lui-même à la veille de commettre. Il n'eut pas plutôt goûté les charmes de l'Autorité Souveraine, qu'il prit ses mesures pour ne s'en point défaire, & il les prit si justes, qu'il rendit la Charge & son Pouvoir héréditaires dans sa famille. *To-Ba* régna 15 ans, & mourut âgé de 60 ans. Il étoit digne de l'Empire, quelque temps avant la mort; on n'en comprend pas facilement le motif, car celui qui lui succéda n'avoit que 3 ans.

1190.  
TSU-TSÛ  
MIKADDO,  
LXXXIII. Dal.

TSU-TSÛ-MIKADDO parvint donc à la Couronne dans une si tendre enfance l'an 1190, & ce fut la première année de son Règne; il perdit *Jontomo*. Ce Seigneur avoit joui 20 ans d'une Autorité peu inférieure à celle de ses Maîtres, quoiqu'il n'y eût qu'environ 5 ans qu'il possédait le Titre de *Sai-Segun*. *Tajapaga* son fils lui succéda à la Commandement des Armées, & reçut au Dan le Titre dont son père avoit été honoré; mais il ne garda cette Autorité que 5 ans & fut tué. *Saemon* son frère, fils puîné de *Jontomo*, lui succéda dans ses Dignités. *Tajapaga-Mikado*, après un Règne de 12 ans, abdiqua en faveur de son frère *Siam-Toku*, & mourut âgé de 37 ans.

Tome V.

Années de l'Ère  
Chrétienne.1211.  
SIUN-  
TOKU,  
LXXXIV. Dal.

SIUN-TOKU commença de régner en 1211. Six ans après, on vint lui proposer à *Saemon* l'Autorité dont son père & son frère avoient joui. Il étoit trop tard pour prendre ces mesures; on pouvoit être trop bien affermi pour le détruire, il le maintint à force ouverte, & fit battre des Valisiers de guerre. *Siam-Toku* régna 11 ans, & en vécut 46.

1222.  
FORI-  
AWA II,  
LXXXV. Dal.

Il se démit de la Couronne en faveur de GO FORI-AWA ou FORI-AWA II, fils de *Takakura*, en 1222. Cette année fut la dernière de *Saemon*, *Segun* ou Grand-Général de la Couronne, lequel fut remplacé par *Jontomo*, fils de *Siam-Toku*. Le nouveau Dal n'avoit alors que 15 ans; on régna 11, & mourut à 24. Son Successeur fut son fils aîné, qui avoit 5 ans.

1233.  
SI-DÛO,  
LXXXVI. Dal.

SI-DÛO passa au berceau au Trône, en 1233; & trois ans après, l'*Segun* *Jontomo*, qui étoit alors son oncle à *Kama-ura*, se rendit à *Maïo* pour le serrer. Le *Segun* mourut 4 ans après, en 1240, & la Digne passa à *FORI-SAME* ou *OKI-SAMU-GA* son fils. *Si-DÛO* mourut en 1233.

1242.  
SAGA II,  
LXXXVII. Dal.

GO SAGA ou SAGA II, son Successeur, étoit fils puîné de l'Empereur *Tajapaga-Mikado*. Son Règne ne fut que de 4 ans; il en avoit vécu 53.

1247.  
FIRA-  
A L S A II,  
LXXXVIII. Dal.

GO FIRA-KUJA, ou FIRA-KUJA II, succéda en 1247, & n'eut rien de remarquable en un Règne de treize ans, qu'un tremblement de terre qui ébranla le Japon en 1258. Il abdiqua la Couronne en 1260, & mourut âgé de 80 ans. La seconde année de son Règne, *Jen*, son oncle par sa mère, dans la Digne de *Segun* ou Grand-Général de la Couronne, MUSA TAKA SIKINO ou SODON SIKINO, l'un des fils de *Saga* I.

Ccc

KAME.

Années de l'Ère Caretienne.		Années de l'Ère Caretienne.	
1260. KAME- JAMMA, XXIX. Dai.	FAMMA-JAMMA, frère de Go Fura-Kufa, monta sur le Trône, qu'il garda 15 ans; après quoi, il abdiqua en faveur de son fils aîné. Il semble que la jéhuie du Japon étoit d'avoir des Enfants pour Empereurs: car celui-ci, qui avoit succédé à l'âge de 10 ans, abiqua à 25, & fut encore 32 ans, & mourut âgé de 57. L'an 1263, MURU TASA SINNO mourut, & la Charge de seegan passa à KORTIAS SINNO son fils aîné.	L'Empire à Kwo GIEN fils aîné de Fufimi II, en 1332. Le Seegan MORI KURT SINNO étoit mort l'année précédente, & avoit fait place à SONUN SINNO ou SONNUN SINNO, fils aîné de Daga II. Ce Prince ne jouit que deux ans de cette importante Dignité, & eut pour Successeur son frère NARI JOSI SINNO O.	
1263.		1332. KWO- GIEN, XXVI. Dai.	KWO-GIEN, ou KO-GIEN, commença de régner en 1332. La seconde année de son Règne, TAKA-UDSI, Général de la Couronne & Successeur de NARI JOSI SINNO O, vint à la Cour pour saluer le Mouda. Ce Général étoit fils d'Asago-samurai-kami Naga Uchi. Kwo-Gien, après avoir goûté de la Souveraineté pendant deux ans, s'en lava à son tour, & rendit la Couronne à celui à qui il l'avoit reçue. Il vécut encore 32 ans, & mourut en 1366.
1275. GODA, XC. Dai.	GODA hérita de la Couronne Impériale en 1275. Les premières années de son Règne furent assez paisibles; mais il survint le jeta dans un grand danger. Il y avoit déjà quelques années que les Tatars avoient subi la Chute. L'Empereur Mura, qui y regnoit alors, se mit en tête de conquérir aussi le Japon. (a) Dans ce dessein il a va une Flotte de 4000 voiles, & fit embarquer 24000 hommes commandés par le Général Tataro Muro, qui parut sur les côtes du Japon. Les Esquels dont ces flottes étoient bordées, & les tempêtes dont cette Flotte fut surprise, firent avorter ce projet, & les Tatars en eurent toute la gloire. Ces Dées pitoyables de l'Empire, irritées, ou en d'un attentat contre l'Empire pour lequel ils s'intéressent, ne lâchèrent ces tempêtes & coururent la Flotte. Mura y perdit, au lieu, ce que la plus grande partie de son Armée. Goda mourut âgé de 50 ans, après un Règne de 13. Le seegan KORTIAS SINNO étoit mort l'année précédente, & KIWU SINNO ou SANNO OSI, fils de Fura-Kufa II, lui avoit succédé.	1334. DAIGO II, reprenait la Couronne.	GO DAIGO, ou DAIGO II, reprit les rênes du Gouvernement, & recommença un nouveau Règne qui ne fut que de trois années. La seconde, qui fut en 1336, mourut il reprit Go Fufimi, & il y eut de grands tremblemens de terre.
1288. FUSIMI I, XCI. Dai.	Le Successeur de Goda fut FUSIMI son cousin, & fils de Go Fura-Kufa. Il commença de régner en 1288. Cette même année il lui naquit un fils qui porta le même nom, & en faveur duquel il abdiqua la Couronne, après l'avoir portée 11 ans.	1337. KWO- MI O, XCVII. Dai.	KWO-MIO, frère puîné de Kwo-Gien & quatrième fils de Go Fufimi, succéda en 1337. La seconde année de son Règne, il donna à TAKA-UDSI, Général de la Couronne, le Titre illustre de son Dai Seegan. C'est ainsi que ces Généraux, s'emparaient peu à peu de la Souveraineté, & les Empereurs ne donnèrent que des Titres aux Généraux, & leurs intérêts, se faisoient encore donner des Titres augustes qui les approuvoient entièrement de l'Empire dont ils s'arrogeaient toute l'autorité. Aussi avons nous vu que les Généraux de la Couronne ne quitoient cette Dignité qu'à la mort; succédant, que les Dais en avoient à peine joui, qu'ils y renonçoient. Les Dais n'avoient presque déjà plus que le faîte, la représentation, & les épines de la Souveraineté; seulement les Généraux en avoient tout le pouvoir, l'efficacité, & la réalité.
1299. FUSIMI II, XCII. Dai.	Go FUSIMI ou FUSIMI II, succéda à son père en 1299, & ne posséda la Couronne que 3 ans; après quoi il la ceda à GO NIDSI O, fils aîné de l'Empereur Goda, en 1302. Il vécut encore 35 ans après cette démission, & mourut âgé de 48 ans.	1340. SIU-KWO, XCVIII. Dai.	SIU-KWO succéda en 1340. Il étoit fils aîné de l'Empereur Kwo-Gien, & ne régna que 3 ans.
1305. NIDSI O II, XCIII. Dai. 137	La cinquième année du Règne de GO NIDSI O fut remarquable par la mort du Seegan KIWU SINNO ou SANNO OSI, qui, après avoir joui 20 ans de cette Dignité, fut remplacé par son fils MORI KURT SINNO. L'Empereur Kame-Jamma mourut aussi la même année; & en échange, le Prince TAKA-UDSI naquit & fut dans la suite Général de la Couronne. Nidji ne régna que 6 ans, & abdiqua en faveur de FANNA SONNO, en 1308.	1362. GO KWO GIEN, XCIX. Dai. 1355. 1360. 1360.	GO KWO GIEN, ou KWO-GIEN II, son frère puîné, hérita du Trône en 1362. La troisième année de son Règne, JOSI-SAI, troisième fils de TAKA-UDSI, se rendit à la Cour, & l'année suivante, TAKA-UDSI fut envoyé dans la Province de Gansu, où il s'étoit élevé des troubles. Il ne vécut que peu d'années après, & mourut en 1360. Son troisième fils JOSI-SAI succéda à ses Charges, & fut la même année revêtu par l'Empereur, du Titre de Dai Seegan. L'an 1373, le nouveau Général de la Couronne alla dans la Province d'Osaka pour commander l'Armée Impériale. Et enfin, après à son passage 20 ans de cette Dignité, il eut pour Successeur son fils JOSI-MURU, qui fut honoré du même Titre de Dai Seegan. Deux ans après Kwo-Gien mourut, après un Règne de 20 ans.
1308. FANNA SONNO, XCIV. Dai.	FANNA SONNO étoit fils de Fufimi II, & régna 11 ans; après quoi il se céda de la Dignité Impériale en faveur de GO DAIGO, frère puîné de Nidji II & fils de Goda.	1373. GO JEN-JU, C. Dai.	GO JEN-JU, fils aîné de JOSI-SAI, succéda en 1373. La dernière année de son Règne fut remarquable par une Comète, & par une grande famine qui ravagea le Japon. Il ne régna que 11 ans.
1310. DAIGO II, XCV. Dai.	GO DAIGO, ou DAIGO II, monta sur le Trône en 1310, & régna 13 ans. La dernière année de son empire fut troublée par des Guerres civiles très sanglantes, & ce fut peut-être ce qui le déterminait à quitter le Gouvernement. Il régna		



Années de l'Ère Chrétienne.		Années de l'Ère Chrétienne.	
1383. GO KO-MATZ, Cl. Dai.	Go KOMATZ, son fils aîné, lui succéda en 1383. L'an 1392 il y eut une guerre dans le païs d'Osaka, & cinq ans après le fameux Temple Jounpui fut reluit en cendres. L'an 1433, une Comète parut au Printemps, & on remarqua qu'il y eut une grande éclipse de la lune d'été l'an 1440. L'été il y eut de violentes tremblements de terre. Deux ans après, une Montagne, à Nani, dans la province de Yamato, commença à brûler & à élever des pierres & des cailloux, mais la flamme cessa peu de jours après. L'an 1408, l'Autonne fut fort paisible, ce qui causa des inondations en plusieurs lieux de l'Empire; celles furent suivies de tempêtes & de tremblements de terre. Go KOMATZ régna 30 ans, & eut pour Successeur son fils.	1479. 1480. 1484. 1476. 1495.	occupé de l'attention que demandait le gouvernement des Armées & de l'an qu'il donnait à établir la tranquillité dans les Provinces de l'Empire, fut bien-aîné de se procurer du soulagement en partageant son Autorité avec son fils JOSU NAVO. Il lui présenta le Titre de son Seigneur, & l'admit à commander les Armées & à administrer les affaires de l'État: mais ce Prince mourut l'an 1489, après 22 ans après son élévation. Josu-NAVO son père mourut l'année suivante, & fut fort regretté. JOSU-NAVO, son aîné fils, avoit déjà pris la place de son frère, & quatre ans après, JOSU-SAMMY fils de Josu-NAVO fut honoré du Titre de son Seigneur, & se fit presque aussitôt par lui commander l'Armée dans la Province de KASUGA. Les autres événements remarquables de ce Règne, qui fut aussi de 36 ans, furent des inondations dans la Province de Setu, près d'Amagasaki, les rivières s'envahirent, un païs en fut fait solitaire, & plusieurs personnes périrent dans ce déluge qui arriva en 1476. Un tremblement de terre causa de très grands brayons en 1495. Josu-SAMMY 11 vécut 59 ans.
1413. SEO-KWO, Cl. Dai.	SEO-KWO commença de régner en 1413, & mourut 15 ans de l'Empire. Il eut quelques guerres civiles. L'an 1414, de la famille de Soggy, se révolta contre lui en 1417, & cinq ans après on vint au Japon au Parhéte. L'Histoire a eu soin de marquer ces sortes de Phénomènes quand ils y ont arrivés, cela est l'usage du Sol, il que les, il se renvoie une suite, comme pour le faire un miroir, de sorte que l'on croit alors voir deux Soleils. Au commencement de 1429 mourut Josu-SAMMY Général de l'Armée, & il fut remplacé par son fils JOSU-NOVA. Ce dernier ne parut point dans la suite des Grands-Général de la Couronne que Mr. Kämpfer appelle Empereurs Séculiers du Japon; mais il y eut, pour succéder à Josu-SAMMY, JOSU-MORIO fils de Josu-SAMMY, & il a son surnom que JOSU-KASSU fils de Josu-MORIO, régna trois fois, puis; ainsi il fut succéder JOSU-NOVA fils de JOSU-MORIO. Le Dai-Sen-KO mourut quelques années après, & la même année que l'empereur Josu-MORIO.	1507. KASU-WABARA, Cl. Dai.	Son fils KASU-WABARA lui succéda en 1507. Des Calamités, des inondations, des tremblements de terre, furent presque les seuls événements remarquables d'un Règne de 26 ans. Josu-SAMMY eut pour succéder à Josu-MORIO, son père, & qui fut Josu-MORIO lui-même, & il ne fut que l'an 1509, que l'Empereur le lui confia avec le Commandement des Armées. Les guerres qui lui succédèrent de six ans après, & dont le lieu d'exercer la valeur, & après les avoir affrontées, il alla en recevoir la récompense à la Cour en 1513; elles ne cessèrent que sous le Règne suivant. Josu-KASSU & JOSU-MORIO eurent les Auteurs de ces troubles: le premier termina sa vie en se fondant le ventre.
1429. GO FUNNA-SO, Cl. Dai.	GO FUNNA-SO succéda à son père en 1429. De la première année de son Règne, le Japon fut effrayé d'apparition d'une Comète, & 11 ans après il en parut une autre. Le seigneur ou Général de la Couronne Josu-NAR avoit deux fils, savoir, l'aîné JOSU-KATE, auquel on donna le Règne de 3 ans après son père; & le plus jeune JOSU-MAYSA. C'est à ce dernier, que l'Empereur GO FUNNA-SO conféra le Titre de son Seigneur en 1445. DAVYU après, le Palais Impérial fut en incendie & ce fut le plus fatal malheur qui arriva en 36 ans; la septième année parut aussi le Ciel des phénomènes étranges & surprenants, qui firent fuir de la famine, de la peste, & d'une grande mortalité dans tout l'Empire.	1527. GONARA, Cl. Dai.	Le successeur de Kasu-Wabara fut GONARA son fils, en 1527. Ce fut au commencement de son Règne que finit la guerre dont on vient de parler. Pendant son Gouvernement le Japon fut affligé deux fois par la Peste, & trois fois par une grande Mortalité. Les faisons y furent extraordinairement pluvieuses, & les eaux si grosses, qu'elles inondèrent une grande partie du païs; & il y eut entre autres une tempête si violente, qu'elle renversa plusieurs Edifices magnifiques, & une partie du Palais de l'Empereur. JOSU-FAN, fils de Josu-SAMMY & petit-fils de Josu-SAMMY, avoit un fils nommé JOSU-TAKI; il le présenta à l'Empereur, & mourut le titre de son Seigneur, en 1548. JOSU-FAN mourut 3 ans après.
1466. TSUTSI-MIKADDO, Cl. Dai.	GO TSUTSI-MIKADDO, ou Tsutsi-Mikadô II, succéda à son père en 1466, & son Règne fut celui de paix & de bonheur. La première année il prit le nom de Comète dont la queue sembla avoir tous traits de long. L'année suivante il y eut des tremblements de terre, & la suite fut grande de la Chine, que les gens le craignent & se n'engagent les uns les autres. En 1478, le Japon fut déchiré par les guerres-civiles qui s'y éleverent. Deux ans après, une nouvelle Comète redoubla l'effroi des Peuples, qui regardèrent ce Phénomène comme un présage des malheurs dont ils étoient environnés. C'est une erreur presque généralement répandue, que l'on ne voit jamais impunément les Comètes, & les raisonnements les plus folles n'ont point encore pu jusqu'à présent guérir les hommes de ce préjugé. La mort de qui survint en 1472, finissant le travail, & la même année il parut une Comète, la plus grande que l'on eût encore observée. Les Auteurs Japonnois, pour en expliquer la grandeur, disent que la queue avoit la longueur d'une rue. L'an 1474 mourut Josu-KATE-KATE-MORIO, Général de l'Armée par son courage & par ses exploits, après la mort il fut honoré du Titre de son Seigneur, JOSU-MAYSA, Grand-Général de la Couronne,	1548. 1551.	Ce fut sous ce Règne, vers l'an 1547, que les Européens eurent connaissance du Japon. Trois Marchands Portugais, Antonio Maria, François Xavier & Antonio Pires, étant partis de Dado qui est au Royaume de Siam, & faisant voile vers le Japon, furent par la tempête vers les îles du Japon, & prirent port au Royaume de Cassay. Les Gouverneurs auxquels cette Découverte donna lieu, engagèrent en eux des Missionnaires à y porter les lumières de la Foi. Un Japonnois, tout rempli par des sentiments qui ne lui faisoient aucun repos, après des Portages qu'il en fit de l'île, s'il s'adressa à S. François Xavier dont ils lui firent connaître le mérite. Il alla aux Indes, où cet Homme Apôlique mourut. Le fruit de leurs entretiens fut la conversion d'Amoy; c'est ainsi que ce Japonnois s'appela; mais la Providence se servit de cette occasion, pour faire naître dans le cœur de Jésus un extrême désir de planter la Croix dans ce vaste Empire; & elle se servit tellement les travaux, qu'il y fonda une Eglise qui a été longtemps très florissante.

Années de l'Ère Chrétienne.		Années de l'Ère Chrétienne.
1568. OOBINATZ CVII. Dai.	GONORA regna 37 ans, & eut pour successeur OOKI-MARZ son fils, en 1598. La première année de son Règne, il y eut l'Été une extrême fécundité. Ces malheurs font d'une très grande conséquence au Japon, parce que le R. y est la principale nourriture, ayant besoin d'arrosement, quand l'eau manque il fut toujours à coup sûr une famine. En 1666 <i>Joyo-Tir</i> , Général de la Couronne, se tenait le ventre. JOOYU-TAIRA son frère lui succéda, il eut ans après, d'être fait Général, & l'Empereur le releva du Titre de <i>Sei seigan</i> . L'an 1574, quelques Incas les mirent le feu au (a) <i>Ka-Ma</i> ou l'Empereur fit son la tendence, & il ne resta que tout réduit en cendres. <i>Joyo-Taira</i> n'avait pas tout long temps des honneurs dont il avait été gratifié. Son fils JOOYU-AN n'en jouit pas plus longtemps, & NOBU-NANCA ou NOBU-NAGA, fils par de <i>Gordano</i> ou <i>Danjo-Taira</i> , gouverna les Armées après le dernier. Comme il était à <i>Mitsue</i> en 1583, il y fut tué avec son fils. La Dignité de <i>Sei seigan</i> passa à FIDE-NORU, fils de <i>Nobu-Taki</i> . On met à la vingt-huitième année de ce Règne les commencements de l'Édit-Joy, qui fut en suite le nom de TAISO-SAMA. Cet honneur, qui n'était que le fils du Palais, fut dans la suite le premier d'une lignée de princes, mais il succéda par son mérite à la Dignité de QUANBUXU, qui est la première Personne après le <i>Dai</i> : en vertu de ce titre, il est son Lieutenant Général, & Vice-Régent de l'État. Après <i>Taisa</i> se vit en suite le Commandement des Armées, & l'Administration des Affaires politiques & civiles. L'événement fit voir que le <i>Dai</i> ne pouvait pas plus mal choisir pour ses intérêts, & pour ceux de ses Sujets, effrayés de la Couronne, avaient favorisé les apparences : contents de commander l'État & les Troupes, ils prenoient des Empereurs le droit d'exercer leur pouvoir & reconnoissaient leur supériorité ; ils leur faisant au moins quel que part de l'Autorité Souveraine. <i>Taisa-Sama</i> voulut être indépendant ; & reprit en suite, il ne lui la aux Empereurs qu'une vaine ombre d'Autorité, qui consistait en quelques Prerogatives attachées à la Sanction de leur Race. Jusque-là toutes les Provinces du Japon étoient divisées & gouvernées par des Princes particuliers, qui y vivoient en petits Rois ; de-là vint qu'on en trouve tant dans l'histoire Ecclésiastique du Japon. L'Empereur étoit fort content qu'il lui rendaient leurs hommages & payaient les redevances, sans troubler l'État par des guerres intestines. <i>Taisa-Sama</i> réunir toutes ces Provinces à son Empire, & n'y laissa de Gouverneurs que ceux sur la fourniture desquels il pouvait compter. Ainsi il fut Empereur absolu dans le Japon, par la faiblesse de la Famille Impériale. Il y avait 28 ans qu' <i>Oaki-Matz</i> étoit sur le Trône, lorsqu'il perdit son fils <i>Joyo-Kue</i> qu'il se destinait pour Successeur, & qui lui eut un fils nommé JO-SAI. L'Empereur lui remit la Couronne l'année d'après, qui fut l'an 1587.	1597. Mort de TAIKO-SAMA. 1598.
1589. JO-SEI II. CVIII. Dai.	JO-SAI II jouit du Trône 25 ans ; mais <i>Taisa-Sama</i> regnoit effectivement. Ce dernier avait un neveu nommé <i>Fide-Joy</i> , Prince sanguinaire, qui signala sa cruauté en tant <i>Fodji</i> dans la Province de <i>Sagami</i> , & en extirpant toute la famille de ce malheureux. <i>Taisa-Sama</i> avoit à tel point ce neveu, qu'il se le destinait pour Successeur. Il lui procura même, en 1591, le titre de <i>Grand-Dai</i> ; cependant il le disgracia dans la suite, & l'obligea de se fendre le ventre. L'année suivante il déclara	1601. 1604. 1606. 1608. 1611.
1591.	(a) Le <i>Ka-Ma</i> est la partie la plus élevée de la Ville de <i>Mitsue</i> la partie basse s'appelle <i>Sei-Ma</i> .	1613. DAI SEO KWO. 1615. 1616. 1617.
1592.	la guerre aux <i>Corins</i> , & envoya une nombreuse Armée contre eux. Il ne dissimula point que par la Conquête de ce pays, il voulait s'ouvrir un chemin à celle de la Chine. Cette guerre dura 7 ans. Depuis qu'il étoit défait de son neveu, il avoit mis son affection à un homme qu'il s'étoit attaché par les bienfaits : <i>Jeyas</i> , c'est le nom de ce vaillant, devint son Ministre d'État, & obtint du <i>Dai</i> la Dignité de <i>Sei-Dai-jo</i> en 1597. Cette même année il prit des Chevaux longs de quatre ou cinq poudres : ces Éléphants ne sont point rares au Japon, & l'usage à ce son de les marquer <i>Taisa-Sama</i> mourut l'année suivante, & après sa mort on le mit au nombre des Deux, selon la coutume du Pays. Le <i>Dai</i> l'honora du Titre <i>Divin</i> de <i>Tayenai Dai-Ming</i> . On lui engea un temple, à <i>Mitsue</i> , où il subsistait encore à la fin de l'Édit-Joy, & c'est à ce son qu'on mit son Titre. Il laissa pour successeur un enfant nommé <i>Fide-Joy</i> , dont le titre d'Éducation à <i>Jeyas</i> son favori. Il avait pris toutes les mesures dont la prudence humaine est capable, pour s'affranchir de la faiblesse de ce Ministre. L'usage de sa promesse, comme d'un serment solennel & signé de son sang, qu'il quitteroit la Régence dès que le Prince seroit en âge de gouverner ; & pour mieux l'engager à tenir parole, il laissa au <i>Dai</i> un Pucier li ne de <i>Jeyas</i> . Ce fut donc par le titre de Régent & de Beau-père que <i>Jeyas</i> gouverna le Japon sous le nom de <i>Fide-Joy</i> . Il y eut des mécontents, & l'an 1601 <i>Jeyas</i> fut tué, qui avait un temple à la Cour de <i>Fide-Joy</i> , & l'usage ; mais les Rebelles furent bientôt défaits, & leur Chef fut exterminé avec toute la famille. Trois ans après, le Titre de <i>Sei-Dai-jo</i> , qui appartenait au Général de la Couronne, fut donné à <i>Jeyas</i> Gouverneur de <i>Fide-Joy</i> , & la même année son Peuple fut honoré du Titre de <i>Nai-Dai-Sin</i> . Deux ans après <i>Fide-Joy</i> , fils de <i>Jeyas</i> , recut aussi le Titre de <i>Sei-Dai-jo</i> . C'est ainsi que les <i>Dais</i> produisoient les Titres pompeux à ceux qui les avoient dépourvus de leurs Droits, comme s'ils eussent été incensibles à la pitié de la Souveraineté dont <i>Taisa-Sama</i> les avait privés. L'Autorité du nouveau Trône qu'il avait élevé étoit bien établie, qu'en 1608 il envoya à <i>Serga</i> un Ambassadeur que l'Empereur de la Chine envoyait à l'Empereur successeur de <i>Taisa-Sama</i> . L'an 1611, les Îles de <i>Kiaou</i> furent conquises par le Prince de <i>Sakama</i> , & depuis ce temps on les a regardées comme appartenant à l'Empire du Japon.	Go JO-SEI eut pour successeur son fils <i>Dai SEO KWO</i> , en 1613. Trois ans après, 1615 <i>Jeyas</i> Tuteur & Beau-père de <i>Fide-Joy</i> , voyant que l'Empereur en âge de gouverner par lui-même, ne put se résoudre à tenir la promesse, qu'il avait faite à <i>Taisa-Sama</i> son Maître & son Bienfaiteur. Le perfide alléga le jeune Prince dans le Palais d' <i>Ojaka</i> . Le Siège dura près d'un an le Château se rendit enfin ; mais le Prince, qui s'étoit retiré au fond du Palais avec ses plus fidèles Amis, y fit mettre le feu, aimant mieux périr dans les flammes, que tomber entre les mains d'un Ennemi, & l'Empereur. L'Indolent Régent ne jouit pas longtemps du Trône qu'il venoit d'usurper : il mourut l'année suivante, & fut enterré à <i>Nique</i> , & suivant la coutume du Japon, qui consacre les crimes à l'usure, il fut mis au nombre de Deux sous le nom de <i>GON-SEI-SAMA</i> . C'est de cet usurpateur qu'on descend la Famille régnante du Japon : c'est le même que l'on connaît dans les Relations sous le nom de <i>Jeyasama</i> . En 1611 il accorda à la Compagnie des Indes Orientales l'entière liberté de trafiquer au Japon. <i>FIDE TADA</i> , un troisième fils de son successeur, renouvella d'abord les Privilèges que son père avait accordés à cette Compagnie. L'an

Années de l'ère  
Chrétienne.1621.  
1623.

L'an 1621, le Dairi épousa la fille de *Fide Tada*, & deux ans après, *Jemitsu*, l'un des fils de *Fide Tada*, étant venu à Misao pour faire... Dairi, ce Prince lui conféra le Titre de *Sei Dai Ségoun*. *Dairi* des *Ans*, la dixième année de son Règne, le daim de la Couronne Impériale en faveur de la fille *Nio Te* ou *Sio Te*. Il vout encore longtemps après son Abdication.

1630.  
NIO TE ou  
SEO TE.  
CX. Dai.  
1632.

Cette Princesse monta sur le Trône en 1630 & en 1632 monta *Fide Tada*, qui fut déposé après sa mort & nommé *Taisaban*. Son fils, *IEMITXO*, ou *IEMITXO*, le même que nous avons appelé *Jemitsu*, du *fovéca*.

La Religion Chrétienne avoit fait des progrès merveilleux dans le Japon. Partisans de ces p. n. s. Rous dont nous avons parlé, avoient embrassé, & la ferveur qu'ils avoient à cet égard, les Missionnaires avoit facilité la Conversion des Peuples. Le faiz des *Maris*, avoit réussi. Les Jésuites y avoient fait des fruits admirables. Jusqu'à ce qu'il y eut espérance, qu'avec le temps ce v. l. que l'Etat amène à la Foi. Cette entreprise avoit été commencée d'ins les circonstances les plus favorables. L'entrée du Japon n'étoit pas encore fermée. Les petits Rous de ce temps n'étoient pas si forts, & les lettres qui le font à présent les Japonais, n'étoient pas de la sorte de voyage. On les fait, & dans les p. n. s. étrangers, par tout ce le d. l'Etat. On les affaiblit de leur Commerce les appellent les Nations étrangères pouvoient jeter. On ne dit tous les Ports. Les Princes, avec ces Ports, se trouvaient, sachant de les autres chez eux, & il y avoit de l'emp. effacement à le faire de, av. l'Etat. Les p. n. s. venir dans les Ports. An. les Portugais, redoublent de leur p. n. s. négociation librement & avantageusement par tout l'Empire. Les Japonais, v. l. s. comme ils croient, & ils croient d'avoir à l'envi ces raretés étrangères, & n'en sachant pas le prix réel, ils en donnaient tout ce qu'on leur en demandait. Les Jésuites, qui accompagnent les p. n. s. Portugais au Japon, n'avoient pas moins à cœur la Conversion de ces Infidèles. Le grand nombre de nouveaux Chrétiens, fit un tort considérable aux autres Religions de l'Empire. Les *Bouddes*, à qui ils ne portoient plus d'offrandes, ne furent pas muets dans cette occasion. Les Empereurs, attachés au Paganisme, commencèrent des Persecutions pour arrêter les progrès de la Religion Chrétienne. Dans la même année 1599, il y eut 2576 personnes qui souffrirent pour la Foi. Les Missionnaires, dont on avoit fermé les Églises, ne furent pas de convertis dans les deux années suivantes 1600 & 1601. On a soupçonné que le jeune *Fide Jutsi*, qui fut déposé par son Tuteur, étoit Chrétien, aussi bien que la plupart des Soldats & des Officiers de la Cour & de son Armée. Le genre de mort qu'il se procura est une preuve qu'il n'étoit pas Chrétien, ou qu'il ne l'étoit tout au plus que de spéculation : cette Religion ne permet pas l'humilité & la modestie, à quelque extrémité que l'on soit réduit. L'impudence de quelques Portugais, & le zèle indécrot de quelques Missionnaires, commencent à leur à de nouvelles Persecutions. *Taisaban* & *Jemitsu* son successeur, effrayés des progrès de la Religion & de l'union qui rejoinct entre les Chrétiens, s'appliquèrent à les détruire entièrement. En l'an 1607 la Religion fut entièrement proscrite dans l'Empire ; les Portugais furent bannis à perpétuité, & tous les Ports fermés à l'étranger, excepté aux Hollandais qui conservèrent la permission d'avoir un Comptoir dans l'île de *Desima*. En 1618 le 15 Avril, on fit mourir en prison 3700 Chrétiens ; & ce Massacre abolit tellement la Religion Chrétienne dans l'Empire, qu'il n'y resta plus que quelques Particuliers toujours exposés aux supplices les plus barbares, dès qu'ils étoient dénoncés ou seulement soupçonnés. L'an 1642, il y eut une grande famine & une mortelle dans le Japon. La Princesse *Sei Te*, après un Règne de 14 ans, se démit de la Couronne en faveur de son frère puîné, en 1643.

Années de l'ère  
Chrétienne.1643.  
GO KWO  
MIO,  
CXI. Dai.

1650.

*Go Kwo Mio*, ou *Go To Mio*, fut quelques mois sans prendre le Titre de Mikaddo. La troisième année de son Règne, il conféra celui de *Sao Nas Dai Nagow* à *Jemitsu*, fils de l'Empereur *Jemitsu* ou *Jemitsu*. Ce dernier vout encore alors, & ne mourut qu'en 1650. Après la mort il fut nommé *Dai Jemitsu* ou *Tai Jemitsu*. *Jemitsu*, ce fils dont nous venons de parler, lui succéda à l'Empire. L'année même année du Règne de *Dai Go Kwo Mio*, le 15 Avril, on fit mourir à son Palais, & en outre à une partie de son Palais, avec plusieurs Temples & une partie de son Palais. Le 15 Avril, en 1654, & fut catché avec beaucoup de solennité dans le Temple de *Sei Osh*.

1654.  
SI NIN,  
CXII. Dai.

1657.

*Si Nin*, son troisième frère, lui succéda la même année ; & quelques-uns croient que ce fut en ce temps-là que l'on ouvrit les Ports du Japon aux Chinois, en leur rendant la liberté du Commerce dont ils avoient été quelque temps privés par la déhance de *Sei Te*. L'an 1657, il y eut un incendie à la Cour de l'Empereur *Jemitsu* ; il continua pendant trois jours, & réduisit en cendres la plus grande partie de cette Capitale. Quatre ans après, celle du Dai eut le même sort ; & l'année suivante, il y eut un tremblement de terre si terrible, que le Montagne de la Province de *Gami*, sur la Rivière de *Kasima*, fut engloutie & il en resta, & la montagne trace, & *Si Nin* mourut après un règne de 9 ans.

1663.  
KIN SEN,  
CXIII. Dai.

1665.

*Kin Sen*, ou *Tai Sen*, ou *Kin Sen*, son frère, le plus jeune des fils du Dai *Sei Kio Tai*, lui succéda en 1663. Deux ans après on établit, dans les Villes & dans tous les Villages de l'Empire, un Tribunal que l'on pourroit appeler *Cour des Enquêtes*. Sa fonction étoit de rechercher quelle Religion, quelle Secte, quelle Croyance chaque Famille ou même chaque personne particulière possédait. On en parla dans la Déclaration, aussi bien que de l'acte d'abjuration de la Religion Chrétienne. L'année suivante, l'Empereur ordonna que la Secte *Jin a Futsi*, qui étoit une branche de celle de *Futsi*, & l'auteur, & détruisit à tous les vices de s'y jama attaché. Ceux de cette Secte avoient des vices & ridicules de l'auteur & de leur secte, qu'ils croient que le commerce des autres hommes les rendoit impurs & souillés.

1666.

1668.

La Ville de *Jedo* souffrit beaucoup par le feu qui sembloit y avoir été mis à dessein, & il sembloit que les Incendiaires en voulaient faire un effet à la destruction des missionnaires, & à la mort de ceux qui les avoient logés. La ferveur, qui fut très grande, causa une extrême famine, à laquelle l'Empereur tâcha de remédier en faisant distribuer à tous depuis de la nourriture aux pauvres, & à tous les soldats étoient logés. La ferveur, qui fut très grande, causa une extrême famine, à laquelle l'Empereur tâcha de remédier en faisant distribuer à tous depuis de la nourriture aux pauvres, & à tous les soldats étoient logés.

1669.

1670.

La Ville de *Jedo* souffrit beaucoup par le feu qui sembloit y avoir été mis à dessein, & il sembloit que les Incendiaires en voulaient faire un effet à la destruction des missionnaires, & à la mort de ceux qui les avoient logés. La ferveur, qui fut très grande, causa une extrême famine, à laquelle l'Empereur tâcha de remédier en faisant distribuer à tous depuis de la nourriture aux pauvres, & à tous les soldats étoient logés.

1671.

La Ville de *Jedo* souffrit beaucoup par le feu qui sembloit y avoir été mis à dessein, & il sembloit que les Incendiaires en voulaient faire un effet à la destruction des missionnaires, & à la mort de ceux qui les avoient logés. La ferveur, qui fut très grande, causa une extrême famine, à laquelle l'Empereur tâcha de remédier en faisant distribuer à tous depuis de la nourriture aux pauvres, & à tous les soldats étoient logés.

1673.

La Ville de *Jedo* souffrit beaucoup par le feu qui sembloit y avoir été mis à dessein, & il sembloit que les Incendiaires en voulaient faire un effet à la destruction des missionnaires, & à la mort de ceux qui les avoient logés. La ferveur, qui fut très grande, causa une extrême famine, à laquelle l'Empereur tâcha de remédier en faisant distribuer à tous depuis de la nourriture aux pauvres, & à tous les soldats étoient logés.



192

## CHRONOLOGIE HISTORIQUE DU JAPON.

Années de l'Ere  
Chrétienne.Années de l'Ere  
Chrétienne.

1674.

La douzième année de son Règne, il eut encore occasion d'exercer sa libéralité envers les Pauvres, à l'occasion d'une famine causée par les pluies & par la grêle. *Jérenais* mourut le 24 de Juin 1680, & fut mis après sa mort au nombre des Dieux & nommé Osh Ju Iu Den. Son frère

1680.

*Tsina Jo Si Ko* lui succéda : on le nomme aussi *Tsina Josiro* ou *Tsinasosama*.

1681.

Le Dairi honora ensuite d'un Titre plus étendu, & le nomma *Si Dai Sogoun Nai Dai*

1683.

*Sin I Ukon Jéno Tai So*. En 1683 mourut *Tokumatz*, fils unique de *Tsina Josiro* & l'Héritier présumé de la Couronne. Il y eut un deuil ordonné dans tout l'Empire, & on défen-

1687.

dit de jouer d'aucun instrument de Musique, ou de faire aucune réjouissance, pendant trois ans. Le *Dai Kin Sen*, après un Règne de 24 ans, abdiqua l'an 1687, en faveur de son fils *Kin Sen* ou *Kin Seo Kwo Tai*.

1687.  
KIN SEO  
KWO.  
CXIV. Dai.

Ce Prince occupoit le Trône du Japon en 1693, lorsque *Tsinajisio*, âgé alors de 41 ans, jouissoit de l'Autorité Impériale. Les Annales du Japon ne viennent pas plus loin pour nous autres Européens.



DIS.



# LE ROYAUME DE SIAM AVEC LES ROYAUMES QUI ET LES ISLES VOISINES sur les observations des Jesuites Envoyez par le Roy LOUIS XIV en Qualite de Ses M.





TRION	145	150	155	Tom V. N.º 57, Pas. 193
-------	-----	-----	-----	-------------------------



696

# DISSERTATION

## S U R

# LE ROYAUME

# D E S I A M.

**C** Le grand Royaume, situé dans la Presqu'île de l'Inde, au delà du Golfe de Bengale, a du côté du Nord les Royaumes d'Ava & de Pegu; à l'Orient ceux de Cambodge, de Laos, de Jangoma & de Tango; au Midi le Golfe de Siam, & celui de Bengale à l'Occident. Il se divise en douze Provinces, dont chacune a son Gouverneur. Ces Provinces sont Sciuteja, Bankoc, Porcelone, Pitpri, Pitchai, Campeng, Rapri, Tennasserim, Ligor, Cambari, Conrasema, & Louconfevan. Quelques-unes peuvent conserver le nom de Principautés; mais ceux qui les possèdent payent tribut au Roi de Siam, dont ils sont sujets. Ces Provinces portent ordinairement le nom de leurs Capitales. Les principales villes du Royaume sont, *Tennasserim*, Port de Mer vers l'Occident, sept lieues avant dans la grande rivière dont nous parlerons ci-après, à l'embouchure de laquelle le Roi de Siam a fait bâtir une forteresse dans une île appelée Mergui. On recueille à *Tennasserim* du Ris & des fruits en abondance. *Joncelang* est un autre Port de mer sur la même Côte, qui abonde en Calin & en Ambre gris. *Ligor* est aussi un Port de Mer dans le Golfe de Siam, où l'on trouve beaucoup de Ris, de fruits, de Calin & de Poivre. *Pitpri*, autre Port de mer, a du Ris & des toiles de Coton.

*Bankoc*, qui est la Clef du Royaume du côté de la mer du Sud, a deux bonnes forteresses. Ce Royaume abonde en jardinages & en fruits, comme Arecque, Betel, Cocos, Durion, Bananes, Oranges &c. Pourcelone a beaucoup de dents d'Elefants, du Ris, du Salpêtre, des Cornes de Rhinoceros, des peaux de bêtes sauvages, comme Buffles, Cerfs, Tigres &c. de la Gomme rouge, dont on fait la Cire d'Espagne, des Canes de sucre, des Oignons, du Tabac, de la Cire, du Miel, des flambeaux faits de poix & d'huile, du bois pour la construction des vaisseaux, du Coton &c. *Cambari*, qui est sur la frontière du Pegu, a les mêmes cho-

ses que Pourcelone, excepté les Canes de sucre & les Oignons. Enfin *Conrasema*, qui est à l'Orient sur la frontière de Laos, abonde en Elefants, en Rhinoceros & en bois d'Aigle.

La Capitale de tout le Royaume, appelée *Siam* par les Portugais, se nomme *Sciainthaia* en langue du pays. On en trouvera ci-après une Description particulière. Cette Ville est sur une grande Rivière appelée *Menan*, ou Mere des 'eaux, à quatre journées de son embouchure. Quelques Auteurs prétendent que cette rivière est un bras du Gange; mais un Missionnaire qui l'a remontée jusqu'à la frontière de Laos, l'a trouvée fort étroite; & les habitants du lieu assurent qu'à trois journées plus haut, ce n'est plus qu'un petit ruisseau qui sort des Montagnes. Presque la moitié du Royaume est peuplée de Pegons, qui ont été pris à la guerre; ils sont plus agiles que les Siamois. Il y a aussi beaucoup de Laos, qui étant à demi Chinois, sont adroits & volent avec beaucoup de finesse. Leurs femmes sont blanches, belles, & ne sont pas ennemies de la familiarité.

Pour ce qui est des Siamois, ce sont des peuples fort dociles, à qui leur naturel paresseux, fainéant & timide donne ce caractère, plutôt que l'envie de s'instruire & aucun penchant à la vertu. De là vient que les Talapoins acquièrent sur eux un si grand crédit, & que leur descendant de tuer toute sorte d'animaux, ils ne laissent pas d'en manger quand on les leur donne tout tuez. Cependant ils sont fort chastes & n'ont qu'une femme ordinairement. Les riches ont des Concubines qui sont toujours enfermées. Le peuple est bon & fidele, & l'on ne trouve point de voleur parmi eux. Ils sont presque tous Massons & Charpentiers. Ils imitent parfaitement les plus beaux ouvrages d'Europe en dorure & en sculpture; il n'y a que la Peinture à laquelle ils n'ont pu encore parvenir. Ils font de très beaux Ouvrages de sculpture en chaux, avec une eau tirée de l'écorce d'un arbre, qui la rend si forte, qu'elle dure deux cens ans sans se gâter, exposée aux injures de l'air. Les vivres sont à bon marché en



ce pais-là, & pour s'habiller, on se sert de pieces d'Etoffe qui ne s'usent pas si aisément que les habits.

La grande richesse du Roi de Siam consiste en ce que tous ses sujets sont obligés de le servir pour rien toute l'année, à quelqu'ouvrage qu'il les veuille employer. Ainsi toutes les fois qu'il sort dans ces beaux Balons, dont on trouvera une description ci-après, ou y employe quinze mille rameurs qui ne lui coûtent pas un sou. La même chose arrive à la grande chasse des Elefans, où il se trouve quarante à cinquante mille hommes qui ne gagnent pas davantage. Ses batimens se font sur le même pieu, & il n'y a que dans le tems de la moisson du Ris, que les peuples ont la liberté de travailler pour eux-mêmes. Il se trouve pourtant quelques Cantons du Royaume qui sont exemts du service, en payant une certaine somme d'argent. De là il est aisé de juger que le Gouvernement est Despotique. Le Roi est proprement le Dieu des Siamois. Personne n'oseroit prononcer son nom; & il châtie sévèrement les moindres fautes, ses sujets étant d'un naturel qui veut être traité rudement. Les châtimens ordinaires sont des coups de rôte, trente ou quarante selon l'énormité du cas. On fait aussi couper la tête avec un sabre, & quand on fait mourir un homme, on attache sa tête au cou des complices & on la laisse pourrir au soleil. La peine du Talion y est aussi fort en usage. Le supplice ordinaire est de condamner à la rivière, qui est la même chose que la peine des galères parmi nous. Les Loix du Royaume ne font mourir personne. On condamne seulement les criminels ou à la chaîne, ou à être jetés dans quelque Ile deserte pour y mourir de faim. Mais le Roi a seul le pouvoir de leur faire couper le cou, ou il les abandonne à ses Elefans.

Autrefois, que les Rois étoient toujours enfermez, les Officiers avoient tout pouvoir; mais le Roi d'aujourd'hui veut être informé de tout, & il passe tous les jours six ou sept heures à divers Conscils. Il a ses espions au dehors, & s'il trouve qu'on lui ait caché quelque chose d'important, il en fait une justice sévère. Les Officiers ou Mandarins s'assemblent tous les jours dans une salle, qui est dans la Cour du Palais. Chacun de ceux qui ont des Requêtes à présenter, se tient à la porte, & requête à la main, après quoi il entre & la présente à ceux qui sont commis pour les recevoir. Les Etrangers s'adressent au Barkalon, qui juge toutes leurs affaires, ou à son Lieutenant. Celles qui regardent les tailles & tributs sont examinées par un Officier particulier qui a droit d'en connoître. Quand les affaires sont discutées, on le fait savoir aux Officiers du dedans, qui en avertissent le Roi. Alors Sa Majesté paroît sur un Trône élevé de trois brasses; les Mandarins se prosternent la face contre terre devant lui; après quoi le Barkalon ou quelqu'un des premiers Officiers rapporte au Roi le jugement des principaux procès, que Sa Majesté confirme ou change selon sa volonté. Quelquefois le Roi se fait rapporter certains procès au dedans du Palais, & fait écrire son Arrêt, qu'il envoie ensuite publier au dehors.

Il y a sept grands Officiers dans le Royaume: savoir, le *Maha-omma-rat*, qui est le premier après le Roi, & qui a droit d'être assis en sa présence. Le *Chari*, qui règle les affaires de Guerre & de Justice. Le Generalissime de Terre & de Mer, qu'on appelle *Abum*. Le *Ok-ia-wang*, qui a dans son département toutes les affaires du Palais. Le *Ok-ia-pra-clang*, autrement le Barkalon, qui a soin de tou-

tes les affaires étrangères & des Magasins du Roi. Le *Ok-ia-pollatep*, qui a soin de ses revenus; & le *Ok-ia-jomburat*, qui juge toutes les affaires criminelles. Les deux premières de ces Charges ont été long-tems sans être remplies sous ce regne, & l'on a cru que le Roi les vouloit supprimer, parce qu'elles donnent trop d'autorité. Outre ces Dignitez, le Roi a un Trésorier, quel'on nomme *Ok-ia-pac-di*. Ceux qui possèdent ces grandes Charges, donnent avec l'agrément du Roi toutes les autres qui sont dans le Royaume, & sont responsables des fautes qu'on y commet. Il n'y a de Dignitez en ce pais-là que pour ceux qui sont actuellement au service du Roi, les Enfants n'héritant point des Emplois de leurs Peres.

Les revenus du Roi consistent en Elefans, Caïlin, Plomb, Salpêtre, Ris, & autres choses de cette nature. En tems de paix, le Roi met sur ses frontieres quelques petites garnisons, pour garder les passages; & en tems de guerre, il fait enrôler tous ceux qu'il veut, les fait marcher au rendez-vous, & quand ils sont en Corps d'Armée, il leur donne du Ris pour se nourrir. La Garde ordinaire du Prince consiste en deux Compagnies de Cavalerie de Mahometans, & deux de Chinois. L'Infanterie est composée de deux Compagnies de Siamois avec des sabres, de deux avec des lances, & de deux avec des mousquets. Il y en a autant de Pegons, autant de Cambogiens, & autant de Laos. On ne doute pas que le Roi de Siam n'ait un trésor immense en or, en argent, & en pierres fines, parce que tous les ans on y met quelque chose & que jamais on n'y touche, l'honneur des Rois consistant à l'augmenter de plus en plus. Un des grands revenus du Roi est encore la succession de ses sujets en diverses occasions, comme quand ils meurent en faute, ou qu'ils ont malversé dans leurs Charges; car alors le Roi confisque tout leur bien, & fait Esclaves leurs femmes & leurs enfans. Hors ces cas, les enfans héritent de leurs parens, & partagent également quand il n'y a point de Testament.

Pour ce qui est de la Religion des Siamois, elle est fondée sur le Droit naturel, & n'est proprement qu'un ramas d'Histoires sans fin, qui ne tend qu'à faire rendre des honneurs divins aux Talapoins. Ce sont des especes de Religieux, qui observent, du moins à l'exterieur, un genre de vie très-austere. Ils gardent un silence perpetuel, sont toujours appliquez à la contemplation des choses divines, & passent parmi les Siamois pour de grands Saints. La fin qu'ils se proposent dans toutes leurs bonnes œuvres, est une bonne transmigration de leur ame dans le corps de quelque homme riche ou de quelque Roi, ou dans celui de quelque animal docile, comme d'une Vache ou Mouton, qu'ils n'osent tuer, de peur de tuer leur pere ou leur mere. Ils admettent un Enfer & un Paradis, où les crimes sont punis & les bonnes actions récompensées, mais seulement pour un tems, après quoi les ames reviennent sur la terre. Ils disent qu'il y a dans l'Enfer des Anges administrateurs de la Justice, qui ont soin de marquer exactement toutes les mauvaises actions des hommes, qui les examinent après leur mort, & les en punissent avec une extrême sévérité. Ils se persuadent que le premier de ces Juges a un livre, où la vie de chaque homme en particulier est écrite: qu'il le relit continuellement, & lorsqu'il est arrivé à la page qui contient l'Histoire de cette personne, elle ne manque jamais d'être

d'éternuer; c'est-pourquoi ils souhaitent une longue & heureuse vie à tous ceux qui éternuent. L'Enfer, selon eux, est divisé en huit demeures, qui sont comme huit degrez de peine, & ils croient qu'il y a un feu qui brûle les Dânez. Ils croient aussi des Démon; mais ils n'en connoissent point d'autres que les âmes des méchans, qui sortant de l'Enfer où elles étoient détenues, errent dans le monde pendant un certain tems, & font aux hommes tout le mal qu'ils peuvent. Ils mettent encore au nombre de ces Esprits malheureux, les enfans mort-nez, les meres qui meurent en couche, ceux qui sont tuez en duel, ou qui sont coupables de quelque autre crime de cette nature.

Ils se figurent de même huit différens degrez de béatitude dans le Ciel. Ils y mettent la même chose que sur la terre, des Rois, des Princes, des riches, des pauvres, des Souverains & des sujets. Ils assurent qu'on y fait la guerre, qu'on y donne des batailles, & que le mariage même n'en est point banni. Ils disent que dans la première, la seconde, & la troisième demeure les Saints peuvent avoir des Enfans; que dans la quatrième, il n'y a plus ni concupiscence, ni mariage; & que la pureté augmente enfin toujours jusqu'au dernier Ciel, qui est proprement le *Paradis*, appelé en leur langue *Nirap-pan*.

A l'égard de Dieu, ils en croient un, mais ils n'en ont pas la même idée que nous. Par ce mot ils entendent un Etre parfait à leur manière, composé d'esprit & de corps, dont le propre est de secourir les hommes. Ce secours consiste à leur donner une Loi, à leur prescrire les moyens de bien vivre, à leur enseigner la véritable Religion, & les Sciences qui leur sont nécessaires. Les perfections qu'ils lui attribuent, sont l'assemblage de toutes les vertus morales, possédées dans un degré éminent, acquises par plusieurs siècles, & confirmées par un exercice continué dans tous les corps par où il a passé. Ils le croient exempt de passions, mais ils assurent qu'avant que d'être arrivé à cet état, il s'est fait par son extrême application à vaincre ses passions, un changement si étrange dans son corps, que son sang en est devenu blanc. Ils lui attribuent le pouvoir de paroître quand il veut, & de se rendre de même invisible aux yeux des hommes, avec une agilité si surprenante, qu'en un moment il peut se trouver en quelque lieu du monde qu'il lui plaît. Ils ont encore plusieurs autres opinions ridicules sur la Divinité, qu'il seroit trop long de rapporter.

Leur Loi, aussi bien que la nôtre, est comprise en dix Commandemens. Mais elle est beaucoup plus sévère; car plusieurs choses qui parmi les Chrétiens ne sont que de perfection & de conseil, passent parmi eux pour des Préceptes indispensables. L'usage de toute liqueur capable d'enivrer leur est interdit. Il ne leur est pas même permis de boire du vin, quelque besoin qu'ils en aient, & ils sont extrêmement scandalisés, lorsqu'ils en voyent boire à des Prêtres Chrétiens. La raison pour laquelle il ne leur est pas permis non plus de tuer les animaux, est que, vivant comme nous, ils sont sensibles à la douleur, & que puis que nous ne voulons pas qu'on nous fasse aucun mal, il n'est pas raisonnable de leur en faire. Pour la même raison ils sont obligés d'exercer la charité non seulement envers les hommes, mais aussi envers les animaux, & de les assister dans leurs besoins. Voilà les choses que leur enseignent les Talapoins, qui sont regardés parmi eux comme les vrais imitateurs de Dieu.

Tom. V.

En effet, ils croient qu'il y a eu dans les siècles passés un grand nombre de grands Talapoins, qui par des mérites extraordinaires qu'ils avoient acquis dans des milliers de trans migrations, sont devenus Dieux l'un après l'autre; & que depuis qu'ils ont été Dieux, ils ont encore acquis de si grands mérites, qu'ils ont tous été anéantis, ce qui est le terme du plus grand mérite, & la dernière récompense de la vertu, pour n'être plus si fort fatigués en changeant si souvent de corps. Mais par cet anéantissement, ils entendent seulement un état permanent, où ils se font comme endormis sans rien souffrir; & c'est en quoi ils font consister leur félicité éternelle. Ils croient que le monde s'est fait par lui-même, & que depuis son commencement, il s'est écoulé un nombre presque infini d'années; que les hommes naissent & meurent plusieurs fois; que ceux qui sont à présent, sont les memes qui ont été nés; qu'il n'y en aura point d'autres à l'avenir; & qu'enfin le Monde finira, pour recommencer dans la suite, quand toutes les parties d'un autre Monde seront disposées à se rassembler. Les Siamois, les Pegons, les Lacs, & les Cambogiens suivent la même Religion, & depuis la mort de *Chodom*, leur dernier Dieu, mort selon eux depuis 2229 ans, ils s'appliquent particulièrement à ces trois choses: l'une, à bien garder les commandemens que cet homme leur a laissés par écrit, qui tous sont fondés sur la Loi naturelle; la seconde, à faire faire des figures qui le représentent; & la troisième, à bien nourrir & loger leurs Prêtres, qu'ils disent être les Disciples de *Chodom*. Les Talapoins, qui sont ces Prêtres, ont soin d'entretenir les peuples dans ces sentimens, en s'attirant leur confiance par un extérieur modeste, & un genre de vie des plus réglés. Ils ne font ni oration ni sacrifice; ils chantent seulement quelques Histoires fabuleuses, entremêlées de sentences. Quand ils prêchent, ils exhortent à la pratique de la vertu, & sur-tout à faire l'aumône aux Talapoins, parce qu'ils ne font point fondez, & qu'ils n'ont point de rentes. Ils paroissent fort savans dans leurs Sermons, quand ils citent quelques passages de leurs Livres anciens, écrits en langue *Bali*, qui est comme le Latin parmi nous. Ils vont tous les matins se présenter devant la porte ou le balon des gens qu'ils connoissent, & se tiennent là un moment en grande modestie, sans rien dire, avec un éventail à la main qui les empêche de voir les femmes. S'ils voyent qu'on se dispose à leur donner, ils attendent quelque tems, sinon ils s'en vont ailleurs, jusqu'à ce qu'ils aient trouvé suffisamment de quoi les nourrir durant la journée. Ils peuvent manger tout ce qui leur est offert, poules, canards, & autres viandes qu'ils n'oseroient tuer. Ils sont habillez de jaune, la tête & les sourcils rasez, & le poil de la barbe arraché avec des pincettes. Ils ont la liberté de quitter quand ils veulent l'habit de Talapoins, & peuvent se marier.

Au reste, les Monastères de ces Talapoins sont comme autant de Seminaires où la Jeunesse est élevée. On y met tous les enfans de qualité dès qu'ils sont capables d'instruction, & tandis qu'ils y demeurent, ils sont assujettis à une très-sévère discipline. Leurs réglemens particuliers consistent à porter un habit jaune, à se raser la tête & les sourcils, deux fois tous les mois, à manger seulement deux fois le jour, le matin & à midi, à n'avoir commerce avec aucune femme, à ne jamais chanter de chansons, à ne jouer d'aucun instrument, à

Ecc

suir



fuir les spectacles & les réjouissances publiques, à ne point user de parfums, à ne point aimer l'argent, qu'ils ne doivent pas même toucher, à ne prendre pas plaisir à goûter ce qu'ils mangent, enfin à honorer les Prêtres, à leur céder le pas, & à s'asseoir toujours au dessous d'eux. Voilà sous quels réglemens les Talapoins font vivre leurs disciples, qui accoutument dès l'enfance à regarder leurs Maîtres comme des Saints, conservent toute leur vie ce préjugé, dans lequel ils élèvent à leur tour leurs enfans. De-là la grande confiance qu'ils ont en eux, qui leur fait regarder comme des oracles tout ce qui leur est annoncé de leur part. Cependant il paroît par plusieurs circonstances de la Religion de ces peuples, que l'Evangile y a été annoncé autrefois; mais qu'il a été altéré & corrompu dans la suite par l'ignorance & les visions de leurs Prêtres.

Quant au rétablissement de la Religion Chrétienne en ce pays-là, le plus grand obstacle qui s'y trouve, vient du grand crédit & du pouvoir qu'y ont aujourd'hui les Mahometans. Il n'y a rien qu'ils ne mettent en pratique pour y introduire leur Secte pernicieuse. Il n'y a pas même longtems que le Roi de Siam fut sollicité à embrasser le Mahometisme, par une Ambassade solennelle de la part de la Reine d'Achen, qui regne dans l'un des plus considérables Royaumes de l'île de Sumatra. Le Roi de Golconde, aussi Mahometan, a fait depuis peu la même chose; de sorte que le zèle de ces Princes voisins est un grand obstacle à la propagation de la Foi Chrétienne en ce pays-là. Cependant les Missionnaires n'ont pas laissé d'y faire de grands progrès, non seulement à Siam, mais dans les autres Provinces, où ils ont baptisé plusieurs personnes des plus considérables de la Cour. Le Roi lui-même témoigna au commencement de la Mission quelque inclination à se faire Chrétien. Il demanda à être instruit de nos Mystères, qui lui furent expliqués en langage Siamois; mais ces dispositions, si favorables en apparence, ne produisirent aucun effet; & l'Esprit de Dieu qui souffle quand il veut & où il veut, après avoir permis que ce Prince fût éclairé à moitié des vérités de l'Evangile, l'a laissé sur le reste dans son ancien aveuglement.

Pour dire maintenant un mot du Palais de ce Prince, c'est un Edifice qui a beaucoup d'étendue, mais dont l'Architecture n'a rien de régulier. Ce sont de grandes Cours entourées de murailles avec des Corps de logis, où l'on voit d'un côté les appartemens des Officiers du Roi, & de l'autre un grand nombre de Pavillons où sont les Elefans. On y voit aussi beaucoup de Pagodes grandes & petites, dont l'irrégularité ne laisse pas d'avoir quelque agrément. Il faut traverser cinq Cours, avant que d'arriver au pied d'un escalier, qui conduit à la sa-

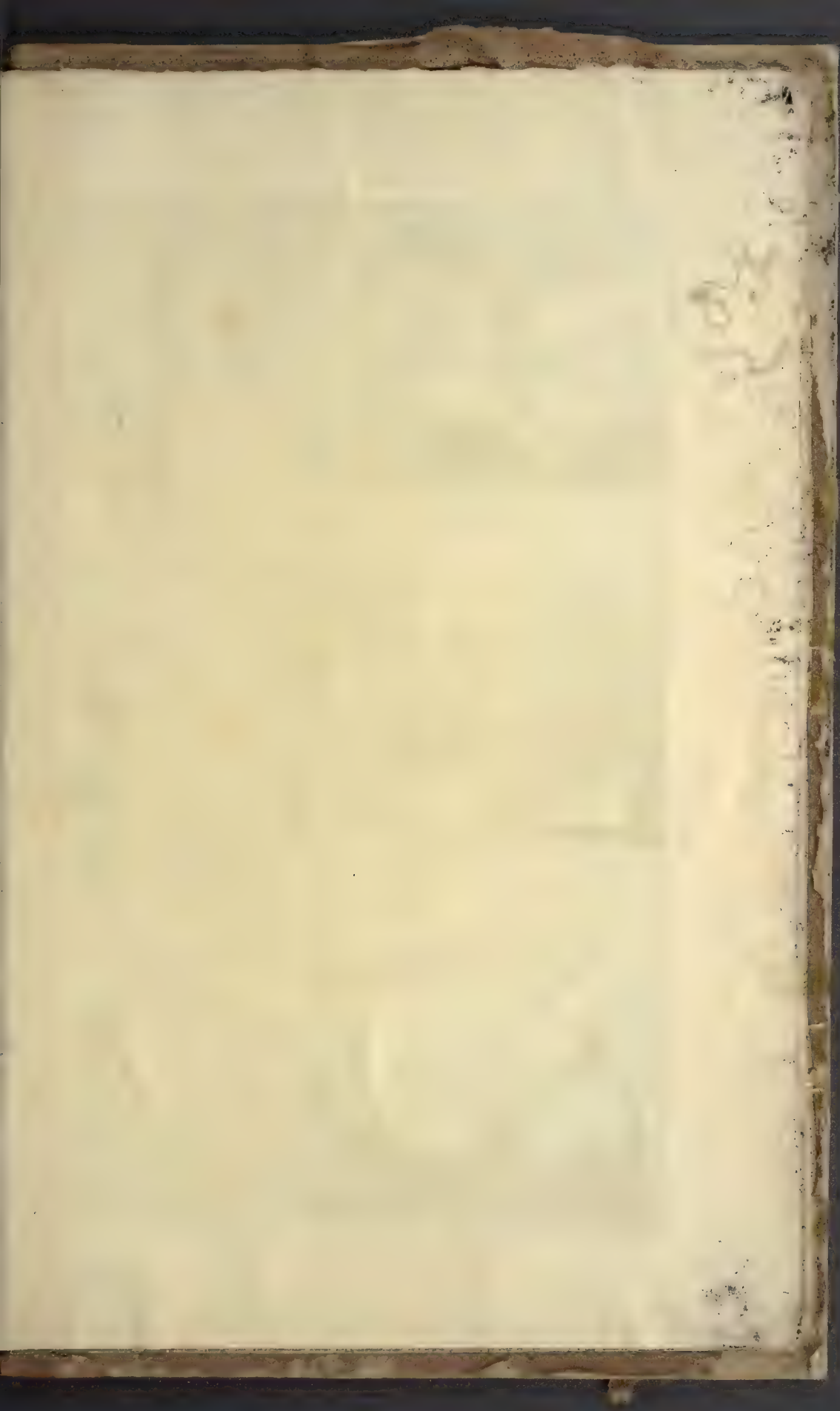
le où le Roi donne ses audiences. Le Trône où il se met n'est proprement qu'une grande fenêtre élevée de sept à huit piés au-dessus d'une estrade qui répond au milieu de la sale où il est attendu. A droite & à gauche sont ordinairement deux grands parasols d'une étoffe d'or à sept ou huit étages, dont les bâtons sont d'or massif, & si hauts qu'ils touchent presque au plancher. Dans cette sale sont aussi d'ordinaire les Princes, les Ministres & les Mandarins du premier ordre, prosterner contre terre lorsque le Roi paroît. Sa venue est annoncée par le son des trompettes, des tambours, & de beaucoup d'autres instrumens; & c'est alors que le Trône s'ouvre, & que le Roi y paroît assis. On ne le voit que depuis la ceinture, le reste étant caché par le rebord de la fenêtre.

Il y a trois sortes de Princes à la Cour de Siam; Les premiers sont les Princes du Sang Royal de Camboje & des autres Royaumes tributaires de Siam. Les secondes sont les Princes de Laos, de Chiamay & de Banca, qui ont été pris à la guerre, & quelques autres, qui se sont mis volontairement sous la protection du Roi. Les troisièmes sont ceux que le Roi a élevés à la qualité de Princes. Le respect qu'ils ont tous pour leur Roi, va jusqu'à l'adoration. La posture où il faut être en sa présence en est une marque, & dans le Conseil même, qui dure quelquefois plus de quatre heures, les Ministres se tiennent toujours prosterner devant le Roi. Quand ce Prince sort, tout le monde doit se retirer, & personne n'ose se trouver dans son chemin, ce ceux qui en ont un ordre exprès. Il faut excepter de cette règle les jours de Cérémonie où le Roi veut se faire voir à son peuple. Il tient tous les jours divers Conseils, dont aucun des Conseillers n'ose s'absenter pour quelque raison que ce soit. Et s'il survient à quelqu'un d'eux une affaire ou une maladie, il doit avant l'heure du Conseil demander permission au Roi de ne s'y pas trouver.

Dans le Royaume de Siam, les Freres du Roi succèdent à la Couronne préférablement à ses Enfans; mais elle revient à ceux-ci après la mort de leurs Oncles. Celui qui regnoit lors du dernier voyage des François en ce pays-là, avoit deux freres qui vivoient avec lui dans son Palais. Il avoit aussi, selon la coutume des Orientaux, un fils adoptif qui l'accompagnait par-tout, & auquel il faisoit rendre de grands honneurs. La Princesse sa fille unique avoit sa Cour & son Conseil, composé de femmes des principaux Mandarins. Elle n'étoit aussi servie que par des femmes, & nul homme ne l'a jamais vue, ni en public ni en particulier. Quand elle sortoit sur son Elefant, elle étoit enfermée dans une espèce de chaise, où elle ne pouvoit être vue de personne.

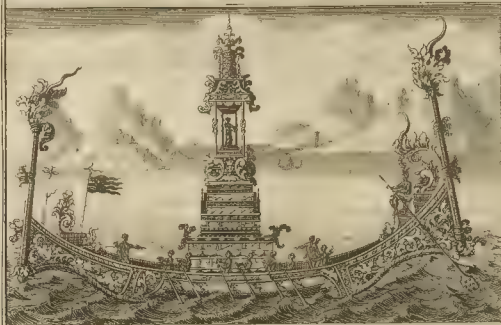
VUE





# VUE & DESCRIPTION DE LA VILLE DE SIAM, DES PAGODES, DES TALAPAINS, DE LA MANIERE DE DOMPTER CES ANIMAUX, AVEC LES HABILLEMENS T

BALLON DU ROY A 120 RAMETES.



Le ballon qui est au milieu de la mer est un ballon de papier, qui est rempli d'air, et qui est attaché à une corde, qui est tenue par des hommes, qui sont sur le rivage. Le ballon est élevé à une hauteur de 120 rames, et il est utilisé pour transporter des marchandises, des hommes, et des animaux.

Description de Siam

Le Siam est un pays très fertile, et qui est très peuplé. Les habitants du Siam sont très riches, et ils ont beaucoup d'or, d'argent, et de pierres précieuses. Ils ont aussi beaucoup de chevaux, de vaches, et de buffles. Les habitants du Siam sont très civilisés, et ils ont beaucoup de lois, et de coutumes.



LE ROY MONTE SUR SON ELEPHANT



Le roi monte sur son éléphant, et il est accompagné de ses courtiers, et de ses soldats. Le roi est très riche, et il a beaucoup d'or, d'argent, et de pierres précieuses. Il a aussi beaucoup de chevaux, de vaches, et de buffles. Le roi est très civilisé, et il a beaucoup de lois, et de coutumes.

Maniere de monter les Elephans

La manière de monter les éléphants est très difficile, et elle est très dangereuse. Les hommes qui montent les éléphants sont très riches, et ils ont beaucoup d'or, d'argent, et de pierres précieuses. Ils ont aussi beaucoup de chevaux, de vaches, et de buffles. Les hommes qui montent les éléphants sont très civilisés, et ils ont beaucoup de lois, et de coutumes.



BALLON DES GENTILS HOMMES.



Le ballon qui est au milieu de la mer est un ballon de papier, qui est rempli d'air, et qui est attaché à une corde, qui est tenue par des hommes, qui sont sur le rivage. Le ballon est élevé à une hauteur de 120 rames, et il est utilisé pour transporter des marchandises, des hommes, et des animaux.

Des Talapoins.

Les talapoins sont des hommes qui ont renoncé à la vie civile, et qui ont pris le voile. Ils vivent dans des grottes, et ils se nourrissent de fruits, et de légumes. Ils ne portent que des habits de lin, et ils ne se marient pas.

TALAPOIN ALL





NS OU RELIGIEUX DE CE PAIS, DES BALONS DU ROI & DE SES ELEPHANS  
DES MANDARINS QUE DU PEUPLE & QUELQUES COUTUMES DU PAIS.



**Description du Royaume de Siam**  
Le royaume de Siam est situé en Asie, entre le golfe de Bengale & le golfe de Tonkin. Il est borné au nord par le royaume de Laos, au sud par le royaume de Cambodge, à l'est par le royaume de Laos, & à l'ouest par le royaume de Laos. Le royaume de Siam est divisé en plusieurs provinces, dont les principales sont le royaume de Siam, le royaume de Laos, le royaume de Cambodge, & le royaume de Laos. Le royaume de Siam est gouverné par un roi, qui est le chef de l'état. Le royaume de Siam est un pays très fertile, & qui produit beaucoup de riz, de sucre, de coton, & de soie. Le royaume de Siam est aussi très riche en métaux précieux, & en pierres précieuses.



**PAGODE DE SIAM** Tom. V. N. 26 Page 96  
C'est une pagode très grande, & qui est située dans la ville de Bangkok. Elle est construite en bois, & a une forme très particulière. Elle est divisée en plusieurs étages, & chaque étage a une forme différente. La pagode est très ancienne, & elle est considérée comme un des plus beaux monuments de la ville de Bangkok.



**Du Botel & de l'Arque**  
Le botel est un petit bâtiment, & qui est utilisé pour loger les voyageurs. L'arque est un petit bâtiment, & qui est utilisé pour loger les voyageurs. Le botel est très simple, & il n'a pas beaucoup de décoration. L'arque est plus grande, & elle a une forme plus particulière. Le botel est très commun dans les villes de Siam, & l'arque est moins commune.



**ELEPHANT AVEC SA CHAISE POUR LA PRINCESSE REYNE** **ELEPHANT AVEC SA CHAISE POUR LES ETRANGERS**  
C'est une illustration qui montre deux éléphants. L'un des éléphants est chargé d'une chaise pour la princesse royale, & l'autre éléphant est chargé d'une chaise pour les étrangers. Les éléphants sont très bien équipés, & ils marchent très tranquillement. Les chaises sont très confortables, & elles sont très bien protégées.



**PAR LA VILLE** **Habits des Siamois**  
Les Siamois portent des habits très particuliers. Les hommes portent une tunique longue, & les femmes portent une robe longue. Les Siamois portent aussi des chaussures très particulières. Les Siamois sont très fiers de leurs habits, & ils les portent avec beaucoup de dignité.



**MANDARIN QUI PARLE A UN DE SES GENS.**  
C'est une illustration qui montre un mandarin en train de parler à un de ses gens. Le mandarin est debout, & il est en train de pointer vers quelque chose. Le serviteur est agenouillé devant lui, & il écoute attentivement.



